

تاریخِ طبری کے مآخذ

نوشتہ : ڈاکٹر عواد علی، عراق اکادمی، بغداد
ترجمہ : شاد احمد فاروقی، دہلی یونیورسٹی، دہلی

~~~~~(۷)~~~~~

● گذشتہ سے پیش سنتہ ●

طبری نے کعب کے اقوال ان مشائخ سے حاصل کیے ہیں جن سے اس نے اپنے زمانہ شباب میں حدیث کا درس حاصل کیا تھا، ان میں ابن حمید رازی بھی ہیں جنہوں نے طبری کو سیرۃ ابن اسحاق دی تھی۔ ابن حمید نے کعب کے اقوال اپنے شیخ جریر سے انہوں نے الاعمش سے انہوں نے ابو صالح سے اور انہوں نے خود کعب سے انہی کیے تھے۔ بلکہ ان روایات پر ہم آئندہ گفتگو کریں گے۔

جو اقوال دھب بن منبہ اور کعب الاحبار سے منسوب ہیں ان میں ملاحم (رز میہ قصبے) یاوشین گوبیلا شامل ہیں۔ طبری کی تاریخ میں کعب الاحبار کی وہ پیشین گوئی موجود ہے جو انہوں نے غلیف ثانی حضرت عرق کے قتل کے سلسلے میں تین دن پہلے کر دی تھی اور یہ دعویٰ کیا تھا کہ انہوں نے قرآن میں دیکھی ہے۔ طبری نے اسے اپنے شیخ سلمہ ابن جنادہ کے حوالے سے درج کیا ہے۔

لے انسان کو بیٹہ یا آن اسلام جلد ۲/۵۸۲ - تاریخ طبری میں کعب کا نام ۳۳ جگہ آیا ہے (ملاحظہ ہو فہرست طبری صفحہ ۲۱۲) اور دھب کا نام ۵۵ سے زائد مقامات پر ملتا ہے۔ کعب کا نام بیون الاخبار میں بھی متعدد جگہوں پر آیا ہے۔ (ملاحظہ ہو: الفہرست ۲۱۲) یہی حال دھب کی بہ نسبت دھمیری کتابوں میں ان کے اقوال کا ہے۔

لے طبری ۳۱/۲۲ - لے طبری ۱۲/۵ - راجع عن الکعب : الدولابی ۹۹/۱  
JEW ISH ENCYCLOPAEDIA VOL 7 P 400 (ARTICLE : KA' B AL AHBAR)

المقریزی نے روایت کی ہے کہ ایک بار ابن ابی حذیفہ کعب کے ساتھ ایک ہی کشتی میں سفر کر رہے تھے تو انہوں نے پوچھا: ”کیا یہ سفر بھی تمہاری توراہ میں مذکور ہے؟“ کعب نے اس سوال کا تو کوئی جواب نہیں دیا، بلکہ کہنے لگے: ”ہماری توراہ میں یہ لکھا ہوا ہے کہ ایک لمبے بالوں والا لاجوان بڑی طرح بیٹھا جائے گا حتیٰ کہ وہ گدھے کی موت مر جائے گا۔ مجھے ڈر ہے کہ وہ جوان کہیں تم ہی نہ ہوں۔“ بہر حال ابن ابی حذیفہ کا یہ چبھتا ہوا انوکھا سوال — اور پھر خلیفہ عمر ابن خطاب کا ان سے پوچھنا، جب انہوں نے کعب سے یہ سنا کہ وہ تین دن کے بعد قتل کئے جائیں گے۔ ”تمہیں کیسے معلوم ہوا؟“ کہنے لگے: ”میں نے یہ خدا کے کلام توراہ میں پڑھا ہے۔“ حضرت عمرؓ نے کہا: ”اللہ! کیا عمر بن خطاب کا ذکر توراہ میں تجھے ملا ہے؟“

جواب دیا: ”خدا کی قسم نہیں۔ بلکہ اُس میں آپ کا وصف اور علیہ موجود ہے، جس سے آپ کی وفات کا علم ہوتا ہے۔“ حضرت عمرؓ نے کہا: ”مگر عمر کو تو کوئی تکلیف یا درد وغیرہ بھی نہیں! تلو یہ دونوں باتیں واضح طور سے بتاتی ہیں کہ کعب سازشی آدمی تھے اور سازشوں میں حصہ لیتے تھے۔ ساتھ ہی ان سے اُن مصادر کا علم بھی ہوتا ہے جن سے کعب اور ان جیسے راوی اخبار وضع کرنے میں مدد لیتے تھے۔ ان سے اُن کی احادیث کی صحت بھی کھل جاتی ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ کعب اور دھب محض ہر چیز کے بارے میں اپنا علم ظاہر کرنے کے لیے بھوٹ بولنے سے بھی نہیں بھکتے تھے۔ ایسا ہی وہ قند ہے جو اس سودی نے دھب بن منبہ سے نقل کیا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ جب ابو بکر نے جامع دمشق کا سنگ بنیاد رکھا تو اُسے مسجد کے صحن میں پتھر کی ایک تختی پڑی ہوئی ملی جس پر یونانی زبان میں کچھ لکھا تھا اس نے اہل کتاب کی ایک جماعت کے سامنے وہ کتبہ رکھا، مگر وہ لوگ اسے نہ پڑھ سکے۔ پھر اس نے دھب بن منبہ کو دکھایا، تو انہوں نے کہا: یہ سلیمان

لے المیادۃ العربیۃ والشیعۃ والاسرائیلیات۔ تالیف فان فلائن۔ ترجمہ حسن ابراہیم حسن و محمد زکی ابراہیم ۱۹۳۲ ص ۱۱۵۔ ۷ الطبری ۱۲/۵۔ فتح مصر کے بارے میں جو کچھ آیا ہے وہ ملاحم کے قبیل سے ہے۔ الطبری ۱۳۴/۱۔

”خیال کیا جاتا ہے کہ عبداللہ بن الزبیر نے کعب الاحبار کے بارے میں کہا تھا: میری حکومت میں کوئی بات ایسی نہ تھی جو انہوں نے پہلے سے مجھے نہ بتادی ہو۔ انہوں نے مجھ سے یہ بھی کہا تھا کہ بیت اللہ پر ایک قوم حملہ کرے گی“

بن حاتم علیہا السلام کے زمانے کا ایک خط ہے، اور اس کی عبارت یوں پڑھی:

”بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ اے ابن آدم۔ اگر تو دیکھ لے کہ تیری موت میں کنسی اہمیت باقی ہوگئی ہے، تو اپنے طولِ اہل میں بہت کچھ کم کر دے اور اپنی خواہشات گھٹا دے اور اپنے چلے چھوڑ دے، اور جب تیرے قدموں میں لغزش ہوگی تو ندامت محسوس کرے گا۔ تیرے اہل تجھے چھوڑ دیں گے، دوست رد گردانی کر لیں گے، ساتھی بچھڑ جائیں گے، تو پکا زنا ہے گا اور جو اب نہیں ملے گا۔ پھر تو نہ اپنے گھر والوں کی طرف لوٹ سکے گا، نہ اپنے اعمال میں کچھ اماند کر سکے گا، لہذا موت سے پہلے زندگی کو اور زائل ہونے سے پہلے قدرت کو غنیمت جان لے۔ اس سے پہلے کہ تو آفت میں گرفتار ہو اور تیرے اور اعمال کے درمیان فاصلہ حاصل کر دیا جائے۔ یہ سلیمان ابن داؤد کے زمانے میں لکھا گیا۔“

الولید نے حکم دیا کہ لاجورد کی تختی پر سونے کے حروف میں یہ عبارت لکھ کر مسجد میں نصب کر دی جائے:

”ہم لارب اللہ ہے۔ ہم اللہ کے سوا کسی کی عبادت نہیں کرتے۔ اس مسجد کے بنانے کا حکم امیر المؤمنین الولید نے ذی الحجہ ۷۰ھ میں جاری کیا اور اس کی جگہ جو کلیسا تھا اسے ڈھا دیا“ المسعودی کہتا ہے کہ ”ہمارے زمانے یعنی ۳۳۲ھ تک یہ عبارت دمشق کی مسجد میں سونے کے حروف سے لکھی ہوئی موجود ہے“ میں اس نمونے کا یہاں ذکر نہ کرتا اگر اسی طرح کے نمونے وہب سے کتابوں میں منقول نہ ہوتے۔

خاص طور سے کتاب البیجان میں متعدد رقیبے ہیں جن کے بارے میں یہ کہا گیا ہے کہ یہ ان تختیوں کے تراجم ہیں جو ایسی زبانوں میں لکھی ہوئی ملی تھیں جنھیں سوائے وہب بن منبہ اور کعب الاحبار کے کوئی نہیں پڑھ سکتا تھا۔ الطبری نے جن فصل میں حضرت یوسفؑ کا قصہ بیان کیا ہے اس میں کعب کا ذکر نہیں آیا نہ ان سے کسی خبر کی روایت ہوئی ہے حالانکہ دوسری کتابوں میں خصوصاً الثعلبی کی قصص الانبیاء میں قصہ یوسفؑ کے لئے بار بار

۱۔ مروج الذهب ۳/۹۷، ۱۵۲/۲ (مطبع البصیر) ۱۳۲۶ قہرہ۔

”انھیں اگلی قوموں کے اخبار دنیائے قیام، انبیاء کے احوال، اور بادشاہوں کی سیرۃ کا مطالعہ حاصل تھا“

ابن عساکر: وفیات الامیاء ۲/۲۳۸۔ ۱۔ الطبری ۱/۳۷۱-۳۷۳۔

کعب کا نام آتا ہے۔ اس سلسلے کے بیشتر قصوں میں ان کا نام داخل ہو گیا ہے۔ حتیٰ کہ "قصہ یوسف زلیخا" مصنفہ فردوسی میں بھی شامل ہے۔ پھر انھیں کتابوں سے کعب الاحبار کا نام قصہ یوسف میں داخل ہوا۔ جو آئینہ ادب میں بہت مشہور ہے۔ اس کا سبب یہ ہو سکتا ہے کہ قصہ یوسف میں کعب الاحبار کا نام المطبری کے زمانے کے بعد شامل ہوا ہے اور اسی لیے وہ تاریخ طبری میں اس ذیل میں نہیں ملتا۔

دھب بن منبہ اور کعب الاحبار نے عرب عارہ مثلاً عاد و تمود کے بارے میں بھی اخبار کی روایت کی ہے جو ہمیں الکسانی کی قصص الانبیاء میں ملتی ہے۔ تاریخ طبری میں دھب بن منبہ کی ایک روایت قوم عاد کے بارے میں ہے جسے المطبری نے "محمد بن اسہل بن مسکمر بن اسماعیل بن عبدالکریم عن عبدالصمد عن دھب بن منبہ" کے سلسلے سے اخذ کیا ہے، اسی طرح اس نے جنوبی عرب کے شہروں میں نصرانیت کے فروغ کے بارے میں جو کچھ ابن اسحق سے لیا ہے وہ دھب بن منبہ کی روایات پر مبنی ہے۔

یہاں یہ اعتراض کرنا ضروری ہے کہ دھب سے منسوب روایات میں اور کتاب التنبیان میں جو نام آئے ہیں ان کا ایک حصہ ایسا ہے جو دھب نے ٹھیک اسی طرح نقل کیا ہے جیسا کہ وہ ذراۃ میں ملتے ہیں، کبھی وہ لفظ کی وہ شکل ہی بیان کر دیتے ہیں جو عبرانی میں بولی جاتی ہے یا جس طرح وہ سریانی کے تراجم سے نقل ہوئی ہے۔ اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ دھب بن منبہ ان عملیات کے حصول کے لئے مزعومہ ماخذ سے رجوع کیا کرتے تھے۔ محمد بن کعب القرظی | جب ہم نے کعب اور دھب کے حدود عمل کا جائزہ لے لیا ہے، تو اب ضروری ہو جاتا ہے کہ ہم ایک اور یہودی الاصل شخص سے بحث کریں جو مدینہ کے یہود قبائل سے تعلق رکھتا تھا، اور وہ ہیں:

محمد بن کعب بن سلیم بن اسد القرظی (متوفی ماہین ۱۱۸ و ۱۲۰ء) یہ قبیلہ قرظیہ کے فرد تھے جو اس کا حلیف تھا۔

عہ اشعلی: قصص الانبیاء/ ۶۱ (قاہرہ ۱۳۲۳ء) نیز الکسانی: قصص الانبیاء (طبع یون) ۴۱۵ و بعد

عہ طبع ریتی ETHE (آکسفورڈ ۱۹۰۸ء) ص ۲۵۸

(3) ROBLES (F. GUILLEN): LEYENDAS DES JOSE HIJO DE JACOB. ZARAGOZIA 1928

عہ یہ مشہور نوی الکسانی سے مختلف شخصیت ہیں۔ ان کے لیے ملاحظہ ہو انسائی کلو پیڈیا آف اسلام جلد ۲/ ۱۰۲۷

بزدلیجی المطبری ۱۱۵/۱ - عہ انسائی کلو پیڈیا ۱۰۸۵/۲ - عہ اسبتن ۱۰۸۳/۳

ان کا شمار علماء سے قرآن و حدیث میں کیا جاتا ہے، حتیٰ کہ بعضوں نے یہاں تک کہہ دیا کہ ”وہ تاویل (تفسیر قرآن) کے سب سے زیادہ جاننے والے تھے“ یہ بھی وہب بن منبہ کی طرح ایک قصبہ گرتھے اور مسجد میں قصبہ خوانی کیا کرتے تھے۔ اور یہ دوسرے قصاص میں اپنی حکایات کے انوکھے پن اور مبالغے کی وجہ سے متنازعے جس سے لوگوں کا دل لامحالہ اُن کی طرف کھینچتا تھا۔ اسی قصبہ گوئی میں ان پر بہت سی آنتیں بھی آئیں، چنانچہ ایک دن وہ مسجد میں قصبہ بیان کر رہے تھے کہ اچانک چھت گڑھی اور وہ دب کر مر گئے۔

محمد بن کعب القرظی کے اخبار تاریخ طبری میں سیرۃ ابن اسحاق کے راستے سے آئے ہیں اور اس معدون طریقے سے جسے ہم آئندہ الطبری کے سلسلے میں سیرۃ ابن اسحاق کا جائزہ لیتے وقت تفصیل سے دیکھیں گے؛ یعنی ”ابن حمید عن سلمہ بن الفضل عن ابن اسحاق“ صاحب سیرۃ نے یہ اخبار محمد بن کعب سے براہ راست بھی اخذ کیے ہیں اور بالواسطہ بھی۔ مگر جو اخبار ان سے مروی ہیں وہ انبیاء اور رسولوں کی سیرۃ، یہودیت اور نصرانیت کے بیان میں فروغ، اور ان امور سے متعلق ہیں جو حجاز کے یہودیوں سے مخصوص ہیں۔ بلکہ یہ خلیفہ عمر بن عبدالعزیز کے خاص امتیازیوں میں سے تھے کیوں کہ اُن کے ولی عہد خلافت ہونے سے پہلے ہی ان کا تقاضا ہو چکا تھا۔ چنانچہ جب وہ خلیفہ ہوئے تو یہ اُن کی خدمت میں جاتے تھے اور اُن سے زہد کے موضوع پر باتیں کیا کرتے تھے اور ایسے فقہے سناتے تھے جن پر اسرائیلیات کی چھاپ ہوتی تھی۔ نیز وہ تفسیر بھی بیان کرتے تھے جس کے لئے وہ مشہور ہوئے۔

آج جب کہ نئے سیاسی مذاہب نے جو ذہنوں اور تاویلوں کو اپنی طرف مرکوز رکھنا چاہتے ہیں اور اپنی ہی رائے کے مطابق انہیں چلاتے ہیں، سب سے پہلا نشانہ یہ بنایا ہے کہ بیسویں صدی میں مخالف مذاہب

لہ ہتذیب التہذیب ۲۲۰/۹ ان کی متعدد روایات ہیں جن پر اسرائیلیات کی چھاپ پائی جاتی ہے۔

ملاحظہ ہو: عمود الاخبار ۲۱/۱، ۲۶۲، جلد ۲/۱۳، ۳۳۳، جلد ۳/۲

لے الطبری ۱۳۸/۱ - ۱۰۲/۲ - ان کا نام تاریخ طبری میں ۲۹ جگہوں پر آیا ہے۔ لے ابن سعد الطبقات

34088

۲۴۲/۵ وبعده - جلد ۲/۱۹۳ -

عمود الاخبار ۲۲۲/۲ - ”محمد بن کعب القرظی کی نشست عمر بن عبدالعزیز کے پاس ہوتی تھی“ ج ۳/۲ -

کی کتابوں کا پڑھنا ممنوع قرار دے دیا ہے۔ خاص طور سے ان مذاہب کی جو ممنوع ہو چکے ہیں، کیوں کہ یہ مذاہب جدیدان کے ناسخ ہیں اور وہ مذاہب ذہنوں کے لئے خطرہ ہیں۔ مگر اسلام نے ایسا نہیں کیا تھا۔ اس نے توراہ پڑھنا ممنوع نہیں قرار دیا نہ انجیلوں کے مطالعے پر پابندی لگائی نہ مسلمانوں کو اہل کتاب کے بیان کردہ قصے سننے سے روکا۔ اسی لئے رسولوں اور نبیوں کے قصوں اور ابتدائے آفرینش کی داستانوں نے مسلمانوں میں بھی نفوذ کر لیا۔ براہ راست ان کتابوں کے مطالعے کی وجہ سے یا اہل کتاب کے ماس کے اثر سے۔ چنانچہ الطبری نے اہلیاء و رسل کی سیرت پر جو حصہ مدون کیا ہے اس کا مواد توراہ اور انجیلوں کے مطالعے سے حاصل کیا ہے، اسی طرح ابن قتیبہ الدینوری اور احمد بن واضح الیعقوبی اور المسعودی وغیرہ نے بھی توراہ سے استفادہ کیا ہے۔ چوں کہ توراہ قصوں اور اس تاریخی دیومالا کا مجموعہ ہے جو آفرینش سے یا ان امتوں سے متعلق ہیں جن کا یہودیوں سے ربط رہا، یا ان نبیوں اور رسولوں کے حوادث ہیں جن کا اسلام نے بھی اعتراض کیا ہے، اس لیے یہ بالکل قدرتی بات تھی کہ یہ قصے علماء اسلام میں انجیلوں سے بھی زیادہ مشہور و مقبول ہو گئے۔ ابن اسحاق تو یہودیوں اور نصراہیوں سے مواد اخذ کرتا ہے اور انھیں اپنی کتابوں میں "اصل العلم الاول" (اگلے زمانے کا علم رکھنے والے) کے لقب سے یاد کرتا ہے۔ ان لوگوں سے سعید بن جبیر بھی معلومات کیا کرتے تھے۔ حتیٰ کہ عمر بن عبدالعزیز جیسے خلفا بھی اہل کتاب سے اخذ معلومات میں کوئی ہرج نہیں سمجھتے تھے یہ

قدوة و انجیل کے تراجم | آج کے مورخ کے لئے یہ تعین کرنا بہت دشوار ہے کہ عربی زبان میں توراہ و انجیل کا پہلا ترجمہ کب کیا گیا۔ لیکن درجہ اولیٰ کے شعرا سے، کہاوتوں سے اور ان مذہبی اصطلاحوں سے جو یہودیت یا نصرانیت سے آئی ہیں یہ ظاہر ہوتا ہے کہ نصرانی پادری اور واعظین (جنہیں بمشورن کہا جاتا تھا) عہد نامہ قدیم و جدید یا ان سے متعلق حصوں کی تفسیر جاہلی عرب میں اپنے پیروں کے سامنے بیان کیا کرتے تھے۔ اور ایسے شواہد بھی ملتے ہیں کہ دونوں عہد ناموں کا ترجمہ ہمدانوی میں دستیاب تھا۔ یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ احمد بن عبداللہ بن سلام نے ظیفہ ہارون الرشید کے لئے توراہ کا صحیح ترجمہ تیار کیا تھا اور یہ ترجمہ امامون کے خزانے میں محفوظ تھا۔

لے الفہرست ۱۳۶ - لے الطبری ۱/۱۳۸ - لے الفہرست ۳۲/

" احمد بن عبداللہ بن سلام الانجیلی " رک : WENSINCK P 745

السعودی نے یہود و نصاریٰ کی ایک ایسی جماعت کا ذکر کیا ہے جس نے توراہ و انجیل کا ترجمہ کیا تھا۔ لے بہ حال اس میں کچھ شبہ نہیں کہ یہ ترجمے زمانہ ماقبل اسلام کی تاریخ لکھنے میں بڑے مددگار ثابت ہوئے، اسی طرح جیسے تاریخ رسل و انبیاء کا ہیولی تیار کرنے میں توراہ و انجیل نے اعانت کی تھی۔ اس کے سوا بھی کچھ مواد تھا جس نے وہ اسلوب بنانے میں مساعدت کی جس کی یہ مورخ تاریخ نویسی میں پابندی کرتے ہیں۔ یعنی تاریخ کی وہ کتابیں جو نصرانیوں نے لکھی تھیں۔ ہم اس حقیقت سے منکر نہیں ہو سکتے۔ کیوں کہ یہ بات سمجھ میں آنے والی نہیں ہے کہ الطبری اور اس کے پیش رو مؤرخوں نے تاریخ نویسی کا یہ ڈھترا خود ہی ایجاد کر لیا ہو جو آفرینش سے شروع ہوتا ہے پھر توراہ کے سہارے چلتا ہوا زمانہ ماجد مسیح تک آتا ہے، بالکل اسی انداز پر جو تدوین تاریخ میں کلیسائی مورخ اختیار کیا کرتے تھے۔ یہ بات یقیناً ناقابل فہم ہے۔ اور یہ بھی نہیں کہا جاسکتا ہے کہ تدوین تاریخ کا یہ اسلوب انہیں اتفاق یا الہام سے ہاتھ آ گیا تھا۔ یقیناً نعرانی فرقوں کے پاس رسولوں، حکمرانوں اور امتوں کی تاریخ پر لکھی ہوئی کتابیں موجود تھیں جن کا ذکر المسعودی کسی قدر تفصیل سے کرتا ہے۔ اور یہ مشابہت ہم تاریخ طبری کے نام تک میں محسوس کرتے ہیں جس سے یہ خیال ہوتا ہے کہ الطبری نے انہیں کتابوں سے یہ اصطلاحیں یعنی "تاریخ الرسل والانبیاء والملوک" یا کبھی الامم" اخذ کی ہوں گی جو غالباً انہیں ناموں سے موسوم تھیں وہ کتابیں بھی تاریخ طبری کی طرح آغاز آفرینش سے شروع ہوتی تھیں پھر اسی ڈھنگ سے رفتہ رفتہ اپنے زمانے کے بادشاہوں کی سیرۃ پر تمام ہوتی تھیں، اس میں ترتیب زمانی یعنی (نظام حویات) کا بھی خیال رکھا جاتا تھا۔

سیرۃ ابن اسحق | تاریخ طبری کے ابتدائی محققوں کی تدوین میں ایک کتاب کا اثر بہت واضح ہے۔ وہ ابن اسحق کی سیرۃ ہے جس کے مولف نے تاریخ رسل و ملوک اور امرا یلیات کا وہ وسیع مواد اپنی کتاب میں جمع کیا ہے جو اس تاریخ کے بھی بڑے حصے پر حاوی ہے۔ مگر نہایت افسوس ہے کہ یہ سیرۃ معدوم ہو گئی۔ لیکن اس کے

لے التنبیہ والاشراف / ۹۸ ان میں یحییٰ بن زکریا الکاتب الطبرانی ہی ہے جس کی وفات ۳۳۳ھ کے حدود میں ہوئی،

ابن سعید بن یعقوب العنوی کا نام بھی ہے جس نے ابن کثیر سے قرأت کی تھی اور داؤد العنسی (متوفی ۴۳۴ھ)

نیز ابراہیم البغدادی کے نام بھی ہیں۔

اقتباسات کا بڑا حصہ دوسری کتابوں میں موجود ہے اور اسے ہم تاریخ طبری کے صفحات میں بھی بکھرا ہوا پاتے ہیں۔ ابن حشام نے اپنی سیرت میں اس کتاب کا بیشتر حصہ خصوصاً جو سیرت نبویؐ سے متعلق تھا محفوظ کر دیا ہے لیکن سیرۃ نبویؐ سے قبل کے حصے کو یعنی انبیاء میں حضرت آدمؑ سے حضرت ابراہیمؑ تک کی تاریخ کو اس نے چھوڑ دیا ہے اور حضرت ابراہیمؑ کے بعد کی تاریخ میں بھی اس نے صرف وہی حصہ لیا ہے جس کا رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے نسب سے تعلق ہے۔ علیٰ ہذا اس نے غلط اخبار اور غیر متحقق اشعار بھی حذف کر دیئے ہیں اور سیرۃ میں ان باتوں کا اضافہ اپنی طرف سے کر دیا ہے جو ابن اسحاق نے چھوڑ دی تھیں۔ لے

الطبری نے اپنی جوانی کے ایام میں سیرۃ ابن اسحاق کی روایت ایک ایسے عالم سے اخذ کی جو فہر رے کے حاکم اور سرگردہ بھاجاتا تھا یعنی محمد بن حمید بن حیان التیمی ابو عبد اللہ الحافظ المرزوی (متوفی ۲۲۵ھ) جنہیں علم حدیث اور سیرۃ و معانی میں وسیع شہرت حاصل تھی۔ انہوں نے عملا کے جس گروہ سے استفادہ عملی کیا تھا اس میں یعقوب بن عبد اللہ الفقی، ابراہیم بن المختار، جریر بن عبد الحمید، ابن المبارک، ہارون بن المغیرہ، اور سلمہ بن الفضل لے شامل ہیں۔ پھر عالموں کی ایک بڑی جماعت سے خود بھی روایت کی جو دراز شہروں سے ان کی طرف کھینچ کر آتے تھے ان میں کبار محدثین و مورخین کے نام ہیں مثلاً: ابوداؤد، ترمذی، یحییٰ بن معین، عبد اللہ بن عبد الصمد بن ابی خدائش، محمد بن اسحاق الصاعانی، ابوبکر بن ابی الدنیا، محمد بن صلوان، الرویانی اور الطبری۔ نیز اس طبقہ عملا کے باقی افراد جو تصنیف و تالیف میں احتیاط اور بحث و تدقیق میں گہرائی سمیٹتے صرف ہیں۔

لے ملاحظہ ہو، مقدمہ سیرۃ ابن حشام۔ (اضافہ مترجم، اس موضوع پر سیرۃ ابن اسحاق کے انگریزی ترجمے کا مقدمہ

GUILLAUME: LIFE OF MOHAMMAD

نیز LEWIS: Historians of the Middle East, London 1962

میں سنگری واٹ کا مضمون بھی ملاحظہ ہو) (THE MATERIAL USED BY IBN ISHAQ)

۳۵ تبدیلیہ التہذیب ۱۳۶/۹ تذکرۃ الحفاظ ۶۸/۲ شذرات الذهب ۱۱۸/۲۔  
 اتنی شہرت اور علم کے باوجود ان پر ضعیف ہونے کا الزام ہے، یعقوب بن شیبہ نے ان کے بارے میں کہا ہے کہ ان کی روایت میں منکر احادیث بکثرت ہیں۔ بخاری کہتے ہیں کہ ان میں تالی کی گنجائش ہے اور نسائی نے کہا ہے کہ وہ ثقہ نہیں ہیں۔



جیسا کہ ہم نے اوپر بتایا ہے محمد بن حمید کی وفات ۲۲۵ھ میں، یعنی الطبری کے شہر سے رخصت ہونے اور بغداد پہنچنے کے کچھ سال بعد، ہو چکی تھی۔ اس صورت میں یقینی ہے کہ الطبری نے اُن سے اور اُن کے شیوخ سے روایت کر کے کی اجازت مدینۃ اسلام (بغداد) میں آنے سے پہلے ہی حاصل کی ہوگی۔ اس کا یہ مطلب ہو کہ الطبری اسی سال سیرۃ ابن اسحق کی روایت میں مشغول ہوا ہوگا اور یہ زمانہ اس کی تاریخ کی تالیف سے بہت پہلے کا ہے۔ یا شاید اپنی طالبِ علی کے ابتدائی زمانے میں جب وہ اپنے شیخ کی مجلس میں سماعتِ حدیث کے لئے یا جو کچھ وہ اپنے ساتھیوں کو اظہار کرتے تھے اس کی تدوین کے لئے اکثر جایا کرتا تھا، یہ سماعتِ حدیث مکمل ہو گئی تو الطبری نے اپنے شیخ کے اقوال قلمبند کر لیے پھر ان پر نظر ثانی کرنی، اس خوف سے کہ اس میں بہرہ و نسیاں سے کوئی غلطی نہ رہ گئی ہو، اس میں وہ رات گئے تک مصروف رہتا تھا؛ انہیں کتابوں میں، جو ابن حمید نے لوگوں کے سامنے روایت کی تھیں، سیرۃ ابن اسحق بھی تھی جس کی اجازت انہوں نے سلم بن الفضل سے حاصل کی تھی یہ محمد بن حمید کے استاذ سلم بن الفضل جن سے انہوں نے سیرۃ ابن اسحق کی روایت کی اجازت لی تھی، وہ سلم بن الفضل الابریش الانصاری (متوفی بعد ۱۹۰ھ) شہر رے کے قاضی تھی۔ یہ محمد ابن اسحق کے دستوں میں تھے۔ اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ مولف سیرۃ نے اس کتاب کا ایک نسخہ کاغذوں پر لکھ لیا تھا، پھر وہ کاغذ سلم بن الفضل کے پاس آگئے تھے اسی لیے سیرۃ میں سلم بن الفضل کی روایت کو دوسروں پر فضیلت حاصل ہے کیونکہ اُن کے پاس یہ کتاب لکھی ہوئی تھی۔ نیز کہا جاتا ہے کہ ان کے پاس ابن اسحق کے مخازی بھی تھے اور انہوں نے ابن اسحق سے مبتداً اور مخازی کی روایت کی ہے۔

لے الطبری کے پہلی بار بغداد پہنچنے کا زمانہ ہمیں ٹھیک معلوم نہیں ہے، بس اتنا جانتے ہیں کہ وہ امام احمد حنبل کی وفات کے تھوڑے عرصے بعد وہاں آیا تھا۔ امام احمد حنبل کا انتقال ۲۴۱ھ ربیع الاول ۲۲۱ھ (۸۳۵ھ) کو ہوا، اس لحاظ سے الطبری اسی زمانے میں کچھ دنوں بعد وہاں پہنچا ہوگا۔ ممکن ہے کہ اسی سنہ میں گیا ہو۔ یا قوت : ارشاد الاریب ۴۳۱/۶ ۳۵ تہذیب التہذیب ۱۲۹/۹ - ارشاد الاریب ۴۳۰/۶ - ۳۵ تہذیب التہذیب ۱۵۳/۴ - "سلم بن الابریش قاضی رے اور ابن اسحق سے مخازی کے راوی تھے ان سے استناد کرنے میں اختلاف ہے" مگر یہ ان حضرات میں سے ہیں جو ابن اسحق کے محدث تھے۔ الشذات ۳۲۸/۱ -

ایڈورڈ سٹاؤ ( EDUARD SACHAU ) کا خیال ہے کہ یہ بات ممکن ہے کہ ابن اسحاق نے شہر رے میں اپنے تمام کے زمانے میں یہ نسخہ سلم بن اخیل کو دیا ہو، اور یہی وہ نسخہ ہے جسے الطبری نے اپنا سب سے اہم ماخذ بنایا ہے۔ طبعاً سلم نے خود بھی مغازی میں ایک کتاب تصنیف کی تھی جس کے لئے کہا جاتا ہے کہ ” کتابوں میں اس سے زیادہ مکمل کوئی نہیں ہے۔ “ بظاہر یہ اسی سیرۃ سے ماخوذ تھا یا یہی سیرۃ سلم کی روایت کردہ تھی جس پر تحقیقات کا اضافہ ہوا اور پھر اسی کے نام سے مشہور ہو گئی جیسا کہ ابن ہشام کی سیرۃ کے حوالے میں ہوا ہے۔

ابوبکر بن کامل کا گمان ہے، اور یہ وہ شخصیت ہے جس نے الطبری سے علم حاصل کیا اور اپنے شیخ کی سیرۃ لکھی اور اس پر وارد کئے گئے اعتراضوں کا جواب دیا، کہ الطبری نے سیرۃ ابن اسحاق کا نسخہ اپنے شیوخ میں سے ایک اور شیخ سے حاصل کیا تھا جو رے کے قریب کسی گاؤں میں رہتے تھے اور سیرۃ مغازی کے لئے مشہور تھے ان کا نام احمد بن حماد الدولابی ہے۔ الطبری حصول علم کے لئے ان کے پاس آیا کرتا تھا۔ وہ ایک کتاب ” المبتدأ والمغازی “ کے مصنف بھی تھے اور انھوں نے سیرۃ کی روایت سلم بن افضل سے اخذ کی تھی، اس طرح وہ بھی محمد بن حمید کی طرح سلم کے شاگردوں میں ہیں جس کے پاس سیرۃ ابن اسحاق کا نسخہ تھا۔ قطع نظر اس سے کہ الطبری کے اسانید سے اس روایت کی تصدیق نہیں ہوتی، ہمیں تاریخ طبری میں بھی کوئی ایسا اشارہ نہیں ملتا جس سے یہ مسلم ہو کہ الطبری نے اپنی تاریخ کی بنیاد اس نسخے پر رکھی تھی۔

الدولابی ” دولاب “ کے رہنے والے تھے جو رے کے مضافات میں ایک قصبہ ہے، ان کے ایک صاحبزادے حدیث، اخبار اور تواریخ میں بہت مشہور ہوئے اور اس زمانے میں ایسے علماء کی عادت کے مطابق انھوں نے مختلف شہروں و دیار کی خاک طلب علم میں پھانی، ان کا نام ابولشتر محمد بن احمد ( المتوفی سن ۳۳۶ھ ) ہے اور ان کی متعدد تصانیف تاریخ اور مواعید اور وفیات کے موضوعات پر ہیں جن میں سے کتاب المغنی والاسماء

لہ طبقات ابن سعد جلد ۳ قسم اول - مقدر ایڈورڈ سٹاؤ / ۲۵ ” ابو عبد اللہ سلم بن افضل الرازی “

الدولابی ۲ / ۵۶ -

تہذیب التہذیب ۳ / ۱۵۳ - سے ارشاد الاریب ۶ / ۴۳۰ -

چھپ گئی ہے۔

علاوہ ازیں الطبری نے صرف محمد بن حمید والے نسخہ سیرۃ پر اکتفا نہیں کیا بلکہ اس نے اپنے اضافوں میں یہ اشارہ کر دیا ہے کہ وہ دوسرے شیوخ سے بھی حاصل کرتا ہے مثلاً حناد بن السری بن مصعب التمیمی (الکوفی (متوفی ۲۲۳ھ) جو اپنے زہد و اتقا کی وجہ سے راغب کوفہ کے لقب سے مشہور تھے۔ حناد سیرۃ سے شغف رکھتے تھے اور اس کی روایت کی اجازت انھوں نے کوفہ کے ایک محدث و مورخ یونس بن بکر بن وہب ابو بکر الشیبانی الجہالی (متوفی ۱۹۹ھ) سے حاصل کی تھی جو صاحب المغازی کے لقب سے معروف تھے۔ یہ الاعش اور عروہ بن ہشام جیسے مشاہیر محدثین کے راویوں میں تھے۔ پھر انھوں نے علما کی ایک جماعت کو مغازی روایت کرنے کی اجازت دی جن میں کوفہ کے مشہور عالم ابو کریم بھی شامل ہیں جن سے الطبری اخذ کرتا ہے۔ اور اپنی تاریخ میں متعدد مقامات پر ان کا ذکر کرتا ہے اور ان میں احمد بن عبد الجبار المطاردی ابو عمرو بھی ہیں جنھوں نے کچھ اور لوگوں کی سیرۃ ابن اسحق کی روایت کی اجازت دی اور ان سے یسلسلہ ابن الاثیر تک پہنچا جہاں چہ وہ اپنی کتاب "اسد الغابہ فی معرفۃ الصحابہ" میں اس کی توثیق کرتا ہے۔ الطبری نے سیرۃ ابن اسحق کے ایک اور نسخے سے بھی استفادہ کیا ہے جو اصحاب سیرۃ و مغازی میں سعید بن جبیر بن سعید لے یہ ۲۲۳ھ میں پیدا ہوئے، گویا الطبری کے ہم عصر تھے۔ یہ کتاب مطبع دارۃ المعارف حیدرآباد دکن سے ۱۳۳۷ھ میں چھپ چکی ہے۔ ان کے لیے ملاحظہ ہوں: تذکرۃ الحفاظ ۲/۲۹۱ یزعباس بن محمد رضا التیمی: الکنی والالقب مطبع العرفان صیاد (۳۵۸) ۲/۲۱۱۔ ان کا ذکر الطبری نے صرف ایک جگہ کیا ہے۔

دیجیے (پہلا ایڈیشن) الدرۃ الاولیٰ / ۱۸۰۶۔ ۱۔ تذکرۃ الحفاظ / ۲۹۹۔ طبقات ابن سعد مقدمہ سجاد ۳ قسم ۱/۲۵۱۔ الشذرات ۲/۴۰۔ ان کا نام تاریخ طبری میں دس سے زائد مقامات پر آیا ہے۔ فہرست الطبری ۶۱۶  
۱۔ اسد الغابہ فی معرفۃ الصحابہ ۱/۱ (طبع مجتبہ المعارف)

۲۔ احمد بن عبد الجبار بن محمد بن عمیر بن عطارد بن حاجب بن زرارۃ التمیمی المطاردی الکوفی (متوفی ۲۶۲ھ)

تہذیب التہذیب ۵۲/۱ الطبری نے ان کے نسخے سے کچھ نقل نہیں کیا۔ دیکھو فہرست الطبری / ۱۶

ترتیب دی فرجے DE GOEJE مطبوعہ ۱۹۱۰ھ۔ الشذرات ۲/۱۶۲۔

بنی العاص الاموی کے پاس تھا، جو اگرچہ اموی تھے مگر روایت میں کوثر اسکول کی نمائندگی کرتے ہیں۔ ان کا  
قیام کوثر اور بغداد میں رہتا تھا۔ اسے انھوں نے اپنے باپ (متوفی ۱۹۴ء) سے بردایت ابن اسحق، نیز  
اپنے چچا محمد بن سعید سے روایت حدیث کی۔ جنھوں نے ابن اسحق ہی سے اخذ کیا تھا۔ یحییٰ بن سعید الاموی  
ابن اسحق کے خاص شاگردوں میں تھے، انھوں نے ہی اس کی کتاب الخلفاء کی بھی روایت کی تھی۔

بہ حال یہ سیرۃ ابن اسحق کا دوسرا نسخہ تھا جو اسے رواۃ کوثر سے حاصل ہوا تھا، یا اس شخص کے پاس تھا۔

جس کے بارے میں یہ مشہور تھا کہ مولف (ابن اسحق) سے مل چکا ہے اور اسی کی روایت سے اس نے یہ نسخہ اس شہر

کوثر میں لکھا ہے جو تاریخ اسلامی کی تدوین و روایت کے معاملے میں عرب کے سارے شہروں سے حتیٰ کہ

مدینۃ الرسول سے بھی باہر لے گیا تھا۔ پھر بعد میں کتب میر کی تنظیم، مغازی اور احداث اسلامیہ کی روایت میں بھی

دینے سے آگے نکل گیا اگرچہ یہ سب علم اس نے مسلمانوں کے اسی اولین دارالخلافہ (مدینہ) سے حاصل کیا تھا۔ (باقی)

۱۔ ارشاد الاریب ۶/۳۰۰ - ۱۔ الطبری ۱/۱۲۶ - ۲/۱۲۶ وغیرہ۔ ان کا ترجمہ تاریخ بغداد میں بھی

۱۳۲/۱۲ - ”یحییٰ بن سعید بن ابان الاموی الکوفی نے ابن اسحق سے مغازی اخذ کیے اور ان میں بہت کچھ اضافہ

کیا۔“ الشذرات ۱/۳۲۱ - ۳۔ الارشاد ۶/۲۱۱، تذکرۃ الحفاظ ۱/۲۹۸، کتاب الکنی والاسماء للدولابی ۱/۱۰۲ -

## حیاتِ امامِ اعظم ابوحنیفہؒ

اُردو زبان میں ایک اہم اور جدید کتاب

مولانا عزیز الرحمن صاحب (مفتی مجوز) نے اس کتاب کو جدید طرز پر بڑی عرق ریزی اور

محنت سے ترتیب دیا ہے۔ اس کتاب کی تحقیق و تیسرچ کے سلسلہ میں متعدد اسفار بھی کئے

اور امام صاحب پر اُردو، فارسی، انگریزی میں اب تک جو کچھ دستیاب ہو سکتا تھا تحقیق کی روشنی میں

اس سب کو خوش اسلوبی کے ساتھ اس کتاب میں سمودیا ہے۔ اُردو زبان میں امام صاحب پر

اس سے بہتر کوئی کتاب شائع نہیں ہوئی۔ ہندوستان کے علماء و اکابر کی رائے میں یہ کتاب علامہ

شبلی شامی کی سیرۃ النعمان اور ابو زہرہ کی حیاتِ امام ابوحنیفہ کے مطالعہ سے بے نیاز کر دیتی ہے۔

● کتابت و طباعت بہتر ● کاغذ عمدہ سفید ● سائز ۱۸ x ۲۲ ● قیمت ۳۲۰ صفحات

قیمت جلد ۵ روپے ۵۰ پیسے (۵/۵۰)

لکھنے کا پتہ: \_\_\_\_\_ مکتبہ بُرہان اُردو بازار جامع مسجد، دہلی