

موطا امام مالک اور اس کی خصوصیات

مولانا تقی الدین ندوی مظاہری (استاذِ حدیث دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ)

”موطا“ کتب خانہ اسلام کی وہ پہلی کتاب بتائی جاتی ہے جو قرآن مجید کے بعد سب سے پہلے باقاعدہ طور پر فقہی ترتیب سے مرتب ہو کر منصفہ شہود پر آئی۔

علامہ ابو بکر ابن العربی فرماتے ہیں: ”الموطا هو الأصل الأول واللباب وكتاب البخاری هو الأصل الثاني في هذا الباب وعليهما بنى الجميع كمسلم والترمذی (موطا ہی نقشِ اول اور بنیادِ کتاب ہے، بخاری کی حیثیت تو اس باب میں نقشِ ثانی کی ہے۔ اور انہیں دونوں کتابوں پر مسلم و ترمذی جیسے بعد کے مؤلفین نے اپنی کتابوں کی بنا رکھی ہے)

علامہ ذہبی موطا کا تعارف یوں کراتے ہیں :-

إن للموطا لوقعا في النفوس
ومها بلة في القلوب لا يوازيها
شيء - له

اس میں کوئی شک نہیں کہ دلوں میں موطا کی ایسی وقعت
اور قلوب میں ایسی ہیبت ہے جس کا مقابلہ اور کوئی چیز
نہیں کر سکتی۔

موطا درحقیقت علومِ مدینہ کا مجموعہ ہے جس کو امام دارالہجرتہ مالک بن انس نے جمع کیا ہے۔ اسی لئے نواب صدیق حسن خاں نے ابو زرہ کا یہ قول نقل کیا ہے: ”وایں وثوق و اعتماد برکتب دیگر نیست“ معلوم ہوا یہ مجموعہ وثوق و اعتماد میں تمام کتابوں میں فوقیت رکھتا ہے۔

له مقدمة التعليق للمجدد على الموطا للإمام محمد - له اتخاف النبلاء ص ۱۶۵ -

زمانہ تالیف ظاہر ہے کہ اس کی تالیف کا مقام مدینہ طیبہ ہے۔ اس لئے کہ انام مالک کا قیام ہمیشہ وہیں رہا ہے البتہ تالیف کا صحیح زمانہ معلوم نہیں ہو سکا۔ صرف قرآن سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ محدث قاضی عیاض نے مدارک میں امام مالک کے شاگرد خاص ابو مصعب کی زبانی یہ روایت نقل کی ہے کہ موٹا کی تالیف خلیفہ ابو منصور عباسی کی فرمائش پر خود اسی کے عہد میں شروع ہوئی تھی۔ لیکن پایہ تکمیل کو اس کی وفات کے بعد پہنچی۔ منصور نے ۶ ذی الحجہ ۱۵۸ھ میں وفات پائی اور اس کی جگہ اس کا بیٹا محمد المہدی مسند خلافت پر متمکن ہوا اور اس کی خلافت کے ابتدائی دور میں اس کی تالیف پوری ہوئی۔

ابتداءً تالیف کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ علامہ ابن حزم نے صراحت کی ہے کہ امام مالک نے موٹا کی تالیف یحییٰ بن سعید الانصاری (المتوفی ۱۲۳ھ) کی وفات کے بعد کی ہے۔
 وجہ تسمیہ لفظ "موٹا" تَوَطَّیہ کا مفعول ہے۔ صاحب قاموس نے اس کے معنی روندنے، تیار کرنے، اور نرم و سہل بنانے کے بیان کئے ہیں۔ "موٹا" کے لغوی معنی "روندا ہوا" "تیار کیا ہوا" "نرم اور سہل بنا یا ہوا" ہیں۔ یہ تمام معانی بطور استعارہ کے یہاں مراد لئے جاسکتے ہیں۔

ابو حاتم رازی سے دریافت کیا گیا کہ اس کا موٹا کیوں نام رکھا گیا تو انھوں نے جواب دیا کہ امام مالک نے اس کو مرتب کر کے لوگوں کے لئے سہل و آسان بنا دیا ہے۔

امام مالک فرماتے ہیں: اس کتاب کو لکھ کر میں نے فقہاء مدینہ میں ستر نقیبوں کے سامنے پیش کیا سب ہی نے مجھ سے اتفاق کیا اس لئے میں نے اس کا نام موٹا رکھا ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہ صاحب نے بھی اسی معنی کو اپنی شرح مستوی میں راجح قرار دیا ہے۔ فرماتے ہیں: "موٹا" کے معنی روندے ہوئے، چلے ہوئے کے ہیں یعنی جس پر عام ائمہ و علماء اور اکابر چلے ہوں اور سب نے اس کے متعلق گفتگو کی ہو اور اتفاق بھی کیا ہو" چوں کہ یہ معنی خود صاحب کتاب سے منقول ہیں اس لئے اسی کو ترجیح دی جائے گی۔

موٹا کی غرض موٹا سے پہلے اور خود امام مالک کے زمانہ میں بہت سے حدیث کے مجموعے تیار ہو چکے تھے مگر ان

۱۔ ترمذی الممالک للسیوطی ص ۴۳۔ ۲۔ مقدمہ اجز ص ۲۰۔ ۳۔ توجیہ النظر ص ۱۷۔

۴۔ قاموس ج ۱ ص ۲۲۔ ۵۔ مقدمہ اجز ص ۲۲۔ ۶۔ مقدمہ مستوی ص ۶۔

کتابوں میں صحت کا التزام نہیں کیا گیا تھا جو التزام کہ مؤطا میں کیا گیا ہے۔

حافظ ابن حبان کتاب الثقات میں فرماتے ہیں :

امام مالک فقہارِ مدینہ میں سے پہلے شخص ہیں جنہوں نے ذیادۃ	کان مالک أول من انتقى الرجال
کے متعلق تحقیق سے کام لیا اور حدیث میں جو ثقہ نہ ہوں ان کی	من الفقهاء بالمدينة وأعرض
روایت سے اعراض کیا، وہ صحیح روایات کے علاوہ نہ کوئی	عنہ لیس بثقة فی الحدیث ولم
روایت نقل کرتے ہیں اور نہ کسی غیر ثقہ سے حدیث ہی بیان	یکن یروی إلا ما صح ولا یحدث
کرتے ہیں۔	إلا عن ثقة ^۱

امام دارالہجرۃ مالک بن انس کے مذہب کی بنا، اول احادیث صحیحہ اور بنائے ثانی آثار صحابہ و تابعین ہیں
شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں :

”جاننا چاہئے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث سے خواہ وہ مسند ہو یا مرسل نیز حضرت عمرؓ کے اثر اور عبداللہ بن عمرؓ کے عمل سے استدلال کرنا اور صحابہ و تابعین مدینہ کے فتاویٰ سے اخذ کرنا خصوصاً جبکہ ان تابعین کی ایک جماعت کسی مسئلہ پر متفق ہو، امام مالک کے مذہب کا اصول ہے^۲ اور انہیں تمام مذکورہ بالا باتوں کے ملحوظ رکھنے کی وجہ سے مؤطا اہل مدینہ کی روایات اور فتاویٰ کا بہترین انتخاب ہو گئی ہے۔
حافظ ابن حجر عسقلانی نے اس کی مزید وضاحت یوں کی ہے :

امام مالک نے مؤطا تصنیف کی اور اس میں اہل حجاز کی قوی	فصنّف الامام مالک المؤطا وتوخّی
روایات کا قصد کیا اور اس کے ساتھ صحابہ کرامؓ کے	فیہ القوی من حدیث اهل الحجاز
اقوال اور تابعین و علماء ما بعد کے فتاویٰ بھی درج	ومزجہ بأقوال الصحابة وفتاوی
کر دیئے۔	التابعین ومن بعدہم ^۳

مؤطا کا کتبِ حدیث میں مقام | جمہور علماء نے طبقاتِ کتبِ حدیث کے اندر طبقہ اولیٰ میں مؤطا مالک کا شمار کیا ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ اور شاہ عبدالعزیز رحمہما اللہ نے کتبِ حدیث کے پانچ طبقات قائم کئے ہیں جن میں مؤطا کو

۱ تہذیب التہذیب: ترجمہ امام مالک۔ ۲ مصنف ج ۱ ص ۱۷۔ ۳ مقدمہ فتح الباری ص ۴۔

طبقة اولیٰ میں رکھا ہے بلکہ شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی مؤطا کو تمام کتابوں میں مقدم و افضل سمجھتے ہیں۔
اپنی مشہور کتاب مصنفی شرح مؤطا کے مقدمہ میں اس کی ترجیح کے دلائل و وجوہ کو نہایت تفصیل سے بیان کیا ہے۔
اور حجتہ اللہ البالغہ میں بھی فرماتے ہیں:

والتفق أهل الحديث على أن جميع
ما فيه صحيح على رأي مالك ومن
وافقه واما على رأي غيره ليس فيه
مرسل ولا منقطع الا وقد اتصل
السند به من طرق أخرى فلا جرم
أنها صحيحة من هذا الوجه^۱
عہدین کا اتفاق ہے کہ اس کتاب کی تمام روایات
امام مالک اور ان کے موافقین کی رائے میں صحیح
ہیں اور دوسروں کی رائے بھی اس سلسلے میں یہی ہے
کہ مؤطا کی مرسل و منقطع روایات کی سند دوسرے
طرق سے متصل ہے پس اس میں کوئی شبہ نہ رہا کہ
اس اعتبار سے وہ سب صحیح ہیں۔

صاحب مفتاح السعاده نے بیان کیا ہے کہ جمہور کہتے ہیں کہ اس کا درجہ ترمذی کے بعد ہے مگر صحیح یہ ہے کہ
مسلم کے بعد تیسرے درجہ پر اس کو رکھنا چاہیے۔^۲

حافظ ابو ذر عہ رازی جو بخاری و مسلم دونوں ہی سے بخوبی واقف ہیں ان کو مؤطا کی صحت کا اس درجہ
یقین ہے کہ فرماتے ہیں:

”لو حلف رجل بالطلاق على حديث
مالك في المؤطا انها صحاح له
يحدث“
اگر کوئی شخص اس پر طلاق کا حلف اٹھالے کہ
مؤطا میں امام مالک نے جو حدیثیں بیان کی ہیں صحیح ہیں
تو وہ حانث نہ ہوگا)

امام شافعی کی شہادت مؤطا کی صحت و مرتبہ کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ امام شافعی (المتوفی ۲۰۴ھ)
فرماتے ہیں:

ما على ظهر الأرض كتاب بعد كتاب الله
أصح من كتاب مالك^۳
روئے زمین پر کتاب اللہ کے بعد مؤطا مالک سے
زیادہ صحیح کوئی کتاب نہیں ہے۔

۱ حجتہ اللہ البالغہ ۱۳۳ ج ۱ - ۲ مقدمہ اوجز المسالك ص ۲۱ - ۳ ترمین الممالک ص ۲۳ -

اگرچہ خود علماء شوافع میں کچھ لوگ ایسے بھی ہیں جو یہ کہتے ہیں:

إنہما قال ذلك قبل وجود
 كتاب البخاری و مسلم
 امام موصوف کا یہ قول بخاری و مسلم کی کتابوں کے
 عالم وجود میں آنے سے پہلے کا ہے۔

حافظ ابن حجر نے مقدمہ فتح الباری میں حسب ذیل تقریر کی ہے:

”بعض ائمہ نے بخاری کی کتاب کو امام مالک کی کتاب پر اصح قرار دینا مشکل بتایا ہے کیونکہ دونوں ہی
 صحت اور انتہائی حزم و احتیاط سے کام لیتے ہیں، بخاری کی روایات اگرچہ زیادہ ہیں مگر یہ صحت کی
 افضلیت کو مستلزم نہیں ہیں“

پھر اس اشکال کا خود ہی جواب دیتے ہیں:

”بخاری کی اہمیت دراصل اشتراطِ صحت ہی کی بنا پر ہے اور امام مالک چوں کہ انقطاعِ اسناد
 کو قادح نہیں سمجھتے اس لئے مراسیل منقطعات بلاغات کو اصل موضوع کتاب ہی میں نقل کرتے
 چلے آئے ہیں۔ اور امام بخاری انقطاع کو چوں کہ علتِ قادح سمجھتے ہیں اس لئے ایسی روایات کو وہ
 تعلیقات و تراجم میں (جو اصل موضوع کتاب سے خارج ہے) درج کرتے ہیں اور اس میں کوئی
 شبہ نہیں کہ منقطع روایات اگرچہ ایک قوم کے نزدیک قابلِ احتجاج ہیں مگر پھر بھی اس کی بہ نسبت
 متصل روایات جب دونوں کے رواۃ عدالت و حفظ میں مشترک ہوں زیادہ قوی ہیں۔ پس
 اسی سے بخاری کی فضیلت عیاں ہوگئی۔ نیز یہ معلوم ہوا ہے کہ امام شافعی نے جو مؤطا کو صحت
 میں افضل بتایا ہے وہ ان مجموعوں کے لحاظ سے تھا جو ان کے زمانہ میں موجود تھے جیسے جامع
 سفیان ثوری، مسند حماد بن مسلمہ وغیرہ ان پر مؤطا کی فضیلت بلا کسی نزاع کے مسلم ہے“

لیکن حافظ کا یہ بیان دونوں کتابوں کے تقابلیں کے لحاظ سے تو بیشک صحیح ہے ورنہ مؤطا کے تمام مراسیل و
 منقطعات و بلاغات متصل و مرفوع مسند ہیں۔

حافظ ابن حجر نے مؤطا اور بخاری کی منقطع روایات کے درمیان جو فرق بیان کیا ہے اس پر علامہ سیوطی نے

نقد کیا ہے کہ موطا کے مراسل تو امام مالک اور ان کے ہم خیال علماء کے نزدیک بیشک حجت ہیں، اور ایسی مرسل حدیث تو علماء شوافع کے نزدیک بھی حجت ہے بشرطیکہ دوسری اسانید سے اس کی تائید ہو رہی ہو، اور موطا کی ہر حدیث کے شاہد یا شواہد موجود ہیں اس لئے موطا مطلقاً صحیح ہے۔ بلکہ حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ تمام وہ کتابیں جو سنن کے باب میں تصنیف کی گئی ہیں جیسے سنن ابو داؤد و نسائی یا ان کا فقہ سے تعلق ہے جیسے صحیح بخاری، جامع ترمذی یہ سب موطا مالک کے مستخرجات ہیں جو اس کے ارد گرد گھومتی ہیں اور ان سب کا مطمح نظر موطا کی مرسل روایت کا اتصال اور موقوف کامر فوع اور مافات کا استدراک و متابعات و شواہد کا ذکر ہے اور اس حقیقت کو وہ ہی جان سکتا ہے جس کی اس کتاب پر گہری نظر ہو۔

اسی لئے حافظ مغلطائی نے موطا و بخاری دونوں کو ایک ہی درجہ کہا ہے، فرماتے ہیں:

”موطا و بخاری میں اس باب میں کوئی فرق نہیں ہے کیوں کہ یہ چیزیں تو بخاری میں بھی ہیں،

چنانچہ تعلیقات اور ایسی بہت سی چیزیں اس میں بھی پائی جاتی ہیں۔“

اس گفتگو سے یہ معلوم ہوا کہ صحت کے لحاظ سے ان دونوں کتابوں میں کوئی فرق نہیں ہے بلکہ اگر

غور و فکر سے کام لیا جائے تو موطا کو بعض وجوہ سے صحیحین پر بھی ترجیح حاصل ہے۔

(۱) امام مالک تبع تابعی ہیں اس لئے موطا کی روایات میں تین چار واسطوں سے زیادہ نہیں ہے۔

صحیح بخاری کو اگر یہ امتیاز حاصل ہے کہ اس میں بائیس ثلاثیات ہیں تو یہاں موطا کی بنیاد ہی ثلاثیات پر ہے

بلکہ اس میں چالیس ثلاثیات ہیں یعنی حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور امام مالک کے درمیان صرف دو واسطے ہیں۔

(۲) امام ابو حنیفہ اور امام مالک کے نزدیک ضروری ہے کہ راوی جس روایت کو بیان کرے اس کا وہ

حافظ ہو۔ لیکن امام بخاری و مسلم کے نزدیک یہ شرط نہیں ہے۔

موطا کی مقبولیت | امام مالک کے شیوخ و معاصرین نے موطا کو قدر کی نگاہ سے دیکھا ہے، اور پر گزر چکا ہے

کہ امام صاحب نے فقہائے مدینہ کے سامنے پیش کیا تو سب نے دادِ تحسین دی اور بعد کے علماء کے نزدیک انتہائی

مقبول رہی ہے، علامہ نووی شرح مسلم کے مقدمہ میں اپنے استاد کا حال بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

لہ الحظۃ فی ذکر صحاح السنن ص ۷۸۔ ترمذی الممالک ص ۴۴۔ تہ تدریب ص ۱۰۱۔

”ایک کتاب مجھ کو ایسی ملی جو ان تمام کتابوں (بخاری، مسلم و ترمذی وغیرہ) سے بہتر ہے اگرچہ یہ کتابیں بھی اچھی ہیں اور وہ مؤطا ہے جس کے مصنف کا نام مالک بن انس ہے جو تمام محدثین کے شیخ الشیوخ ہیں“

علامہ زرقانی شارح مؤطا فرماتے ہیں کہ امام مالک نے جب اس کتاب کو تصنیف کیا تو دوسرے علماء نے بھی اسی طرز سے احادیث کے مجموعے تیار کئے، لوگوں نے امام مالک سے جا کر بیان کیا تو فرمایا کہ صرف اخلاص و حسن نیت کو بقا ہے یہ پیشین گوئی بالکل صحیح ثابت ہوئی، مؤطا مالک کے سوا اور کوئی مؤطا دنیا میں باقی نہیں رہی۔ حضرت شاہ ولی اللہ فرماتے ہیں کہ امام مالک کی حیات ہی میں یہ کتاب پوری دنیا سے اسلام میں مشہور ہو گئی تھی، جتنا زمانہ گزرے گا اس کی شہرت میں اضافہ ہوتا رہے اور لوگوں نے اس کی طرف زیادہ توجہ کی اس مقدس کتاب کی تنہا یہ خصوصیت ہے کہ سلاطین زمانہ مہدی، ہادی، رشید، مامون اور امین جیسے مشاہیر خلفاء اسلام نے عراق سے حجاز تک بادیہ پیمانی کی۔

روایات کی تعداد | ابتداء مؤطایں دس ہزار حدیثیں تھیں مگر امام صاحب نے سب کو قلم زد کر دیا اس لیے ۱۷۲۵ باقی ہیں جس میں مسند مرفوع ۶۰۰ اور مرسل ۲۲۲ موقوف ۶۱۳ تابعین کے اقوال و فتاویٰ ۲۸۵ ہیں۔

مؤطا کے مراسیل و بلاغات | امام مالک کے مراسیل و بلاغات بہت ہی اہم سمجھے جاتے ہیں، علامہ ابن عبدالبر مالکی نے اس موضوع پر مستقل ایک کتاب لکھی ہے جس میں مؤطا کی مرسل، منقطع اور معضل روایات کا انفصال بیان کیا ہے فرماتے ہیں کہ اس کتاب میں جہاں کہیں بلغنی یا عن الثقة عندی آیا ہے اور اس کی سند نہیں بیان کی ہے وہ ۶۱ مقامات ہیں ان سب روایات کو امام مالک کے علاوہ دوسرے حضرات نے مندرجاً بیان کیا ہے البتہ چار احادیث ایسی ہیں جن کی اسناد معلوم نہ ہو سکیں وہ یہ ہیں:

(۱) إني لأُنسى ولكن أنسى لاسنّ۔

(۲) أن النبي صلى الله عليه وسلم أرى أعمار الناس قبله أو ما شاء الله من ذلك فإنه

تقاصر أعمار أمته فاعطى ليلة القدر۔

۱۔ مقدمہ شرح مسلم۔ ۲۔ مقدمہ اجز ص ۲۰۔ ۳۔ الخط ص ۵۵۔ ۴۔ اجز ص ۲۸۔

(۳) حضرت معاذ رضی اللہ عنہ کا یہ قول، إذا أنشأت بحرية نحو تشاء مت، فتلك عين غدا ليقية

حضرت شاہ ولی اللہ صاحب فرماتے ہیں کہ مسند دارمی کی تصنیف ہی مؤطا کی احادیث کے بیان اسناد

کے لئے ہوتی ہے۔

مؤطا میں غیر مدنی شیوخ کی روایات شاذ و نادر ہی ہیں، حضرت علیؓ حضرت ابن مسعودؓ کی بلاغات کو امام مالک نے عبد المتنبین اور لیس رضی عنہما سے سنا ہے۔

مؤطا کی خصوصیات | اب ہم مختصراً مؤطا کی خصوصیات اور بعض خاص اصطلاحات کی جانب اشارہ کریں گے۔

۱۔ امام مالک فرماتے ہیں: السنة التي لا اختلاف فيها عندنا كذا وكذا۔ (یعنی وہ سنت

کہ جس کے بارے میں ہمارے یہاں کوئی اختلاف نہیں) یہ ان مسائل کے بارے میں فرماتے ہیں جن میں اہل مدینہ کا اتفاق ہوتا ہے۔

۲۔ اگر اہل شہر میں اختلاف ہوتا تو سب سے قوی اور راجح قول کو اختیار کرتے تھے خواہ یہ قوت کثرت

قائلین سے حاصل ہوتی ہو یا کسی قیاس قوی کی موافقت سے یا کتاب و سنت کی تخریج سے۔ اسی قسم کے مسائل میں

امام مالک یوں فرمایا کرتے ہیں کہ هذا أحسن ما سمعت^۳ (جو کچھ میں نے سنا ہے اس میں یہ بہتر ہے)

۳۔ باب کے تحت ان مسائل فقہیہ کو بیان کرتے ہیں جو اس سے مناسبت رکھتے ہیں اور ساتھ ہی اپنے

اجتہادات کو بھی نقل کر دیتے ہیں۔

۴۔ امام مالک کے سامنے بہت سے حدیث کے مجموعے تھے جب اس میں سے کسی روایت کا انتخاب فرماتے

ہیں تو اس کو بلغنی کے صیغے سے بیان کرتے ہیں۔

۵۔ جب امام مالک عن الثقة عن بکیر بن عبد اللہ الاشجی کہتے ہیں تو قاضی ابن عبد البر کی تحقیق

میں اس ثقہ سے مراد مخزمن بن بکیر ہیں۔ حانظ بن حجر کا بھی یہی خیال ہے۔ البتہ امام نسائی کے نزدیک اقرب یہ ہے کہ

اس سے مراد عمر بن الحارث کو لیا جائے۔

۶۔ کبھی فرماتے ہیں أخبرني من لا ائتم من أهل العلم تو یہاں مراد لیث بن سعد ہیں۔

۱۔ مقدمہ اور ج ۲۸ - ۲ مقدمہ مستوی ص ۶ - ۳ الإصناف و حجة اللہ بالقرآن - ۴ مقدمہ مصنفی ص ۶ -

۷۔ جب عن الثقة عن عمرو بن شعيب کہتے ہیں تو ثقہ سے مراد ابن عبد البر مالکی کے نزدیک عبداللہ بن وہب ہیں اور حافظ ابن حجر کی تحقیق میں عمرو بن حارث یا عبداللہ بن طبعہ ان دونوں میں کسی ایک کو مراد لیا ہے۔

۸۔ اور جب عن الثقة عن ابن عمر فرماتے ہیں تو یہاں ثقہ سے ان کی مراد نافع ہیں۔
 مؤطا کے روادے حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی اپنی کتاب بستان المحدثین میں فرماتے ہیں کہ امام مالک سے تقریباً ایک ہزار آدمیوں نے روایت کی ہے۔ اس کثرت تعداد و اختلاف اوقات کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ ہر ایک کی کتاب میں کمی و زیادتی، تقدیم و تاخیر کا ہونا لازمی ہے۔ حافظ صلاح الدین علائی لکھتے ہیں کہ مؤطا کو امام مالک سے بکثرت لوگوں نے روایت کیا ہے اس لئے ان کی روایات میں تقدیم و تاخیر کی زیادتی موجود ہے۔ بلکہ جبکہ امام موصوف برابر انتخاب و تہذیب کرتے رہتے تھے۔

چنانچہ مؤطا امام صاحب سے تیس طریقوں سے مروی ہے جن میں مشہور ۱۶ نسخے ہیں اور ان میں بھی چار زیادہ اہم ہیں۔ یعنی یحییٰ و ابن بکیر، ابو مصعب اور ابن وہب کے نسخے۔

۱۔ لیکن سب سے مشہور و متداول یحییٰ بن یحییٰ مسمودی اندلسی (المتوفی ۲۰۴ھ) کا نسخہ ہے۔ انہیں کے نسخے کی شرح علامہ سیوطی، زرقانی اور باجی اور حضرت شاہ ولی اللہ نے لکھی ہے۔ یہ بربر کے مشہور قبیلے مسمودہ کی طرف منسوب ہو کر مسمودی کہلاتے ہیں۔ ان کے دادا (جنہوں نے اندلس کو اپنا وطن بنایا) پہلے مشرک یہ اسلام ہوئے قرطبہ میں امام مالک کے شاگرد زیاد بن عبدالرحمن مؤطا کا درس دیتے تھے۔ یحییٰ نے پہلے انہیں سے پوری مؤطا کا سماع حاصل کیا، مگر شوق علم انہیں ۲۸ سال کی عمر میں مریۃ طیبہ لایا جہاں انہوں نے امام مالک سے مؤطا پڑھی۔ ابھی مؤطا کی قرأت کی تکمیل نہ ہوئی تھی کہ امام دارالہجرۃ کا انتقال ہو گیا۔ اس لئے یحییٰ کے نسخے میں تمام احادیث حدیثا سے شروع ہوتی ہیں۔ لیکن باب خروج المعتکف إلى العيد باب قضاء الاعتكاف باب النكاح فی الاعتكاف میں حدیثا زیاد عن مالک ہے یعنی زیاد کا واسطہ زیادہ ہے۔

ان کے نسخے کی خصوصیت یہ ہے کہ امام صاحب سے آخری زندگی میں سماع حاصل کیا بلکہ تہذیب و تدوین میں

شریک رہے۔ مگر ابھی کجی کی علمی پیاس نہیں بجھی تھی اس لئے انھوں نے دوبارہ انڈس سے مدینہ منورہ کا سفر کیا اور اس سفر میں امام مالک کے خاص شاگرد ابن القاسم سے استفادہ کیا۔ امام مالک بھی کجی کی بڑی عزت کرتے تھے۔ ہاتھی کا مشہور واقعہ انہی کا ہے۔ انڈس میں حکومت ان کا خاص احترام کرتی تھی، موٹا کی بلاد مغرب میں شہرت کا خصوصی سبب ان کا وجود ہے۔ چار سلوں کے علاوہ ہر بات میں امام مالک کے مقلد تھے، ۱۵۲ھ میں پیدا ہوئے ۸۲ سال کی عمر پائی ۲۳۴ھ میں انتقال ہوا۔

۲ — دوسرا مشہور نسخہ امام محمد بن حسن شیبانی (المتوفی ۱۸۹ھ) کا ہے، جس طرح کجی کے نسخے کو بہت سی خصوصیات حاصل ہیں اسی طرح اس نسخے کو بھی ہے۔ بلکہ بہت سے وجوہ سے ترجیح بھی دی جاسکتی ہے کیونکہ امام محمد تین سال امام مالک کی خدمت میں رہے ہیں، جس کو تفصیل کے ساتھ مولانا عبدالحئی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی شرح التعلیق المجد کے مقدمہ میں بیان کیا ہے۔

چوں کہ امام محمد نے اپنی موٹا میں بہت سے آثار و روایات اور مسائل کو امام مالک کے علاوہ دوسرے حضرات سے نقل کیا ہے اس لئے مجازاً اس کا انتساب امام محمد ہی کی طرف ہونے لگا۔

اس میں احادیث مرفوعہ اور موٹونات صحابہؓ مسند و مرسل روایات کی مجموعی تعداد ۱۱۸۵ ہے۔ جس میں ۱۰۰۵ تو امام مالک سے اور ۱۷۵ دوسری ۷ طریق سے جن میں ۱۳ تو امام ابوحنیفہؒ سے اور ۴ قاضی ابویوسف سے اور بقیہ دیگر حضرات سے مروی ہیں۔

موٹا کے دیگر نسخوں سے تفصیلی معلومات کے لئے ملاحظہ ہو مقدمہ او جز المسائل والتعلیق المجد — اور بستان المحدثین — !

شروع و تعلیقات | موٹا کی مقبولیت و ہر دل بیزی کا یہ عالم ہے کہ اس کو شارحین و معلقین و محشین کی ایک بڑی جماعت ہاتھ آئی ہے، علامہ ابن فرجون فرماتے ہیں کہ جن علماء نے اس کی حدیث و رجال پر اعتنا کیا اور اس میں تصنیف کی ہے ان کی تعداد بہت بڑی ہے۔ اس میں علماء مالکیہ کے علاوہ دوسرے حضرات بھی ہیں، قاضی عیاض نے اپنی معلومات کے مطابق ان کی تعداد ۹۹ بتائی ہے، ان کے بعد بھی اس میں ہر زمانہ میں اضافہ ہی ہوا ہے، ہمیں ان کا تفصیلی تعارف

لہ مقدمہ التعلیق المجد ص ۱۸ - ۱۷۵ ایضاً ص ۳۹ -

مقصود نہیں ہے اس کے لئے ملاحظہ ہو اور جز المسالك کا مقدمہ البتہ سرسری طور پر ہم چند شروع و تعلیقات کا ذکر کر رہے ہیں :

(۱) ————— المنتقی : ابوالولید الباجی (المتوفی ۴۴۲ھ) کی شرح ہے جو طبع ہو چکی ہے۔

صاحب کشف الظنون فرماتے ہیں کہ یہ ابن عبدالبر کی شرح التہید کا اختصار ہے۔

(۲) ————— کتاب التہید لما فی الموطن من المعانی والامانید

از حافظ ابن عبدالبر مالکی (المتوفی ۴۶۳ھ) :

موطن کے معانی کی تشریح اور اس کے اسانید کی تحقیق نیز اس کے ضمن میں فقہ و حدیث کی بے شمار معلومات بہ ترتیب روائے اور بلحاظ حروف تہجی درج ہیں۔

(۳) ————— الاستذکار حافظ ابن عبدالبر نے خود ہی اپنی شرح التہید کا اختصار کیا ہے۔

مدینہ منورہ کے کتب خانہ میں موجود ہے۔

(۴) ————— المقبیس فی شرح موطن مالک بن انس۔ یہ قاضی ابوبکر بن العربی المتوفی

۵۲۶ھ کی شرح ہے۔

(۵) ————— کشف المغطاء عن الموطن للمحافظ جلال الدین السیوطی کی شرح ہے۔

(المتوفی ۹۱۱ھ)

(۶) ————— تنویر الحوالک للسیوطی کشف المغطاء کا اختصار ہے۔

(۷) ————— تجرید احادیث موطن للسیوطی شرح

(۸) ————— اسعاف الموطن برجال الموطن للسیوطی

(۹) ————— شرح زرقانی محمد بن عبدالباتی زرقانی مالکی (المتوفی ۱۱۲۲ھ)

یہ نفیس شرح چھپ کر مشہور و متداول ہو چکی ہے اکثر حصہ فتح الباری سے ماخوذ ہے۔ مصنف نے

۱۰۹۷ھ میں شروع کر کے ۱۱۱۲ھ کو مکمل کیا ہے۔

(۱۰) ————— المصنفی { شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (المتوفی ۱۱۷۶ھ)

(۱۱) ————— المصنفی { مصنفی فارسی میں موطن کی تعلیق ہے اور مستوی عربی میں اسی کا اختصار !

(۱۲) — شرح موطا — الفتح الرحمانی از شیخ بیری زادہ حنفی جن کا پورا نام ابو محمد ابراہیم بن حسین ہے

انہوں نے ۱۲۹۲ھ میں وفات پائی۔ اکثر علامہ عینی کی شرح سے انہوں نے استفادہ کیا ہے، مدینہ طیبہ کے کتب خانہ میں موجود ہے۔

(۱۳) — المجلدات: سلام اللہ حنفی (متوفی ۱۲۲۹ھ) جو حضرت عبدالحق محدث دہلوی کی

اولاد میں سے ہیں۔ اس کا آخری حصہ مظاہر علوم سہارن پور کے کتب خانہ میں موجود ہے۔

(۱۴) — التعلیق الممجد علی موطا محمدؐ مولانا عبدالحق لکھنوی (م ۱۳۰۴ھ)

کی شرح ہے۔

(۱۵) — اوجز المسائل دالی موطا مالک: حضرة الاستاذ مولانا محمد زکریا صاحب مدنیوہم

کی گراں قدر شرح ہے۔ جو چھ ضخیم جلدوں پر مشتمل ہے۔ متقدمین کی شرح کا خلاصہ ہے۔ ہر باب میں ائمہ اربعہ کا مذہب

معتبر کتب سے نقل کیا گیا ہے۔ حل لغات و حل مطالب اور مشکل مقامات کی پوری وضاحت کی گئی ہے۔ بعض

جلیل القدر علماء مالکیہ نے اس کی جلالت کا اعتراف کیا ہے کہ اس سے زیادہ ہمیں اپنے مسلک کی تحقیق معلوم نہیں۔

مذہب حنفیہ کی توجیہ کے بعد مختصر ادلائل بھی ذکر کئے گئے ہیں، آغاز کتاب میں ایک نہایت بسوط مقدمہ ہے۔

جس میں فن حدیث اور خصوصاً موطا مالک کا تفصیلی تعارف کرایا گیا ہے۔ اس مضمون میں اس سے پوری طرح

استفادہ کیا گیا ہے۔

اس کے علاوہ مفتی محمد شفیع صاحب کا حاشیہ اور مولانا اشفاق الرحمن صاحب کی تعلیق بھی مشہور ہے!

اخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمین

نیل سے فرات تک: از: ڈاکٹر محمد اقبال صاحب انصاری

مصنف کے ان خطوط کا مجموعہ جو مصر، لبنان، شام، اردن، حجاز، عراق اور یروشلم سے لکھے گئے، عرب دنیا

کی پہل، ان کی کامرانیاں اور باہوسیاں، ان کی معاشرت اور سوچ بچار وغیرہ سے عرب دنیا میں خاص کر مصر میں

قیام کے دوران مصنف کا اردو دنیا کو ایک دستاویزی تحفہ۔ صفحات ۱۸۴۔ قیمت مجلد - ۳/

ملنے کا پتہ: مکتبہ برہان، اردو بازار، جامع مسجد، دہلی ۶