

کے فوجی آداب کا لحاظ رکھا جاتا ہے، غالباً ایسا لحاظ جیسا اس کی زندگی میں کیا جاتا، لاش ہر وقت نہیں دیکھی جاسکتی، روزانہ اس کے اوقات مقررہ میں، جب دیکھنے کا وقت آتا ہے ہزاروں آدمیوں کی لائن دور دوڑ تک لگ جاتی ہے، ہمارے ساتھ وقتی طور پر یہ رعایت برتی گئی کہ سپاہیوں نے لائن کے بیچ کے حصے میں ہمیں ایک خاص طریقے سے لے لیا اور اس طرح تھوڑے وقت میں ہم اس کام سے فارغ ہو گئے، لاش کے قریب پہنچ کر ٹوپی اتاری جاتی ہے، ہم نے بھی اتاری اور اس لامذہب اور خدا کے منکر انقلابی کمیٹی کو دیکھ کر بہت سے سبق لئے، اس مکان میں پہلے اسٹالن کی لاش بھی رکھی تھی، اب اس کو یہاں سے ہٹا لیا گیا ہے اور کرمین کی دیواروں کے نیچے جہاں روس کے دوسرے بڑے بڑے ہیرو اور لیڈر مدفون ہیں یا ان کی خاک رکھی ہوئی ہے اس کی لاش بھی دفن کر دی گئی ہے۔

اصل میں روسی عوام کے اس وقت کے جذبات یہ ہیں کہ وہ اپنے تمام لیڈروں کا بہت احترام کرتے ہیں مگر کسی کو لینن کا درجہ دینا نہیں چاہتے، شاید اسی بنیاد پر اسٹالن کی لاش یہاں سے ہٹائی گئی ہے۔
خرد شریف اسٹالن سے خوش ہونے تو کیا صورت ہوتی؟ سیاست و اقتدار کے ان رموز کو سمجھنا آسان نہیں ہے؟ بہر حال ہم اسٹالن کی قبر پر بھی خاص طور سے گئے، اور دیر تک اس کے سفاکانہ کارناموں کا جائزہ لیتے رہے۔ واپسی سے ایک روز قبل "اکاڈمی آف سائنس" کے دفتر میں جانا ہوا، "اکاڈمی" کے ڈائریکٹر ڈاکٹر غفور اوف نے ہمیں خاص اہتمام کے ساتھ دعوت دی تھی، ڈاکٹر موصوف ہمارے خاص میزبان مفتی ضیاء الدین بابا خان اوف کے مخلص دوستوں میں ہیں، یہاں بھی بہت سے ارباب علم جمع تھے، بہت دیر تک مختلف موضوعوں پر باتیں ہوتی رہیں اور بہترین قسم کے خربوزے بھی جو سمرقند یا دو شنبہ سے آئے تھے کھاتے رہے، ماسکو میں یہ پھل کیا ب ہے اور اس سے مہمان کی تواضع کرنا خاص بات سمجھی جاتی ہے، ڈاکٹر غفور اوف سنجیدہ، باوقار اور قابل شخص ہیں اور علمی حلقوں میں ان کا غیر معمولی احترام کیا جاتا ہے، "اکاڈمی" نے ڈاکٹر محمد اقبال کی متعدد کتابوں کا روسی زبان میں ترجمہ کیا ہے اور ڈاکٹر ٹیگور کی بھی۔ قرآن کریم کے روسی ترجمہ کا جدید ایڈیشن حال ہی میں شائع کیا ہے بلکہ اس کی پہلی کاپی ہماری موجودگی ہی میں تیار ہو کر آئی تھی، ڈاکٹر موصوف نے بحال عنایت ہمیں

یہ نسخہ ہدیۂ دریا،

اس کے بعد ہمارے پردگرم کا ایک ہی ضروری حصہ باقی رہ گیا تھا، یعنی ماسکو کی روحانی اور مذہبی اکاڈمی کی زیارت، یہ مقام شہر سے ستر کیلومیٹر پر ہے، وقت کی انتہائی شدید قلت کے باوجود ہم نے وہاں کا بھی ارادہ کر لیا، اس وقت ہلکی ہلکی بارش ہو رہی تھی، ہمارے پاس بہترین قسم کی تیز رفتار موٹریں ہیں، ہم نے ستر، بہتر کیلومیٹر کا یہ فاصلہ ڈیڑھ گھنٹے سے کم میں طے کر لیا،

عیسائیوں کے اس روحانی شہر کو دیکھ کر ہماری آنکھیں کھل گئیں، ہم یہاں ان کی عبادت میں بھی شریک ہوئے، کیوں کہ اتوار کا دن تھا، ہزاروں مسیحی جن میں عورتیں زیادہ تھیں بڑے موثر انداز میں عبادت میں مشغول تھے، یہاں کے بڑے پادری صاحب یا اُسقف سے بھی بہت اچھی ملاقات ہوئی، موصوف کشادہ پیشانی اور حُسنِ اخلاق سے پیش آئے، پھلوں اور چاء وغیرہ سے ہماری تواضع کی، یہ اُسقف صاحب غالباً دو دفعہ ہندوستان کی سیر کر چکے ہیں، اپنے دورہ ہند کی بہت سی دلچسپ باتیں سنارہے تھے، وقت ہوتا تو ان سے اطمینان سے باتیں کرتے، ہم نے جلدی جلدی شرتی کلیسا کے اس سب سے بڑے روحانی مرکز کی ایک ایک چیز دیکھنے کی کوشش کی، "اکاڈمی" کا کورس شاید چار سال کا ہے اور اس میں صرف وہی طلبہ تعلیم پاتے ہیں جنہوں نے دنیا کے تمام علاقے سے ترک تعلق کر لیا ہے اور صرف کلیسا کی خدمت کو اپنی زندگی کا نصب العین بنا لیا ہے، پادری صاحب نے ہمیں مکتب مقدس "کاروسی نسخہ بھی ہدیۂ مرحمت فرمایا اور ایک نیکیل نوجوان راجب کو "اکاڈمی" اور اُس کے متعلقات دکھانے کے لئے ہمارے ساتھ کر دیا، اس انتظام خاص کے بغیر ہم اس طرح کی سیر نہیں کر سکتے تھے، ہم نے "اکاڈمی" کی وسیع اور نفیس لائبریری بھی دیکھی اور تاریخی عجائب خانہ بھی، اس عجائب خانے کی ہر چیز دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے، اس کو دیکھ کر نہایت قیمتی اور قدیم ترین معلومات کے علاوہ حضرت عیسیٰ اور ان کی والدہ ماجدہ مریم عذراء کی پاک اور مقدس زندگی اور غیر معمولی حالات کا ایک ایک گوشہ سامنے آجاتا ہے، ان میں بعض مناظر تو نہایت ہی دل دوز ہیں، جن کو دیکھ کر بے اختیار آنکھوں میں آنسو آجاتے ہیں، خط کی طرالت سے گھبرا کر میں نے ماسکو کی سیر کے ساتھ انصاف سے کام نہیں لیا۔

در نہ یہاں کی بہت سی باتیں ہیں جن کو تحریر میں آنا ہی چاہئے تھا، اس روحانی اکاڈمی ہی کے مختصر حالات قلم بند کرنے کے لئے جس کی حکومت کا سکہ کبھی پورے ملک میں چلتا تھا ایک دفتر کی ضرورت ہے؛ آج شہر کے سب سے بڑے ہوٹل ”پراگ“ میں ہمارے میزبان خاص جناب مفتی ضیاء الدین صاحب محترم نے دوپہر کے کھانے پر، حکومت کے بہت سے عہدہ داروں، سفیروں اور عمائد شہر کو مدعو کیا ہے اور یہ ہماری وداعی پارٹی ہے، یہ پارٹی بڑی ہی سنجیدہ اور شان دار رہی، اس تقریب کا سلسلہ دو گھنٹے سے زیادہ تک جاری رہا، یہ چیز نئی دیکھی کہ کھانوں کے شروع کے وقفے میں ضروری کارروائی ہوتی رہی، کھانے کی ایک قسم سے فراغت ہوئی تو مفتی صاحب نے گھنٹی بجائی اور کارروائی کا آغاز خیر مقدم سے کیا۔ ”خیر مقدم“ اعلیٰ درجہ کی جدید فارسی میں تھا، اس کی اصل میں نے مفتی صاحب موصوف سے لے لی تھی جو محفوظ ہے، کسی دقت دیکھ لیجئے گا، ایڈریس میں تمام ضروری باتوں کا ذکر ہے۔

”ادارہ دینیہ“ نے ہمیں روس آنے کی کیوں دعوت دی اور اس کے لئے خاص ہمارا ہی انتخاب کیوں کیا، ہمارے دورے کا مقصد کیا ہے۔ روسی مسلمانوں کی آزادی مذہب و ضمیر کے خلاف ممانعتا قوتوں نے جو پریوینٹ کیا ہے اس کی حقیقت، ہمارا شخصی تعارف؛ اور اسی طرح کے دوسرے عنوانات پر اچھی، خاصی روشنی ڈالی گئی ہے، مفتی صاحب کے ایڈریس کے بعد ماسکو کی مسجد کے خطیب مولانا احمد جان صاحب نے عربی میں ہمارا خیر مقدم کیا، اس خیر مقدم کی کاپی بھی ساتھ ہے، تقریب کے اس حصے کے بعد کھانے میں لگ گئے، تھوڑی دیر میں پھر گھنٹی بجی اور ڈاکٹر غفور اوف اور بعض دوسرے حضرات نے ہمیں خوش آمدید کہا اور تقریریں کیں، ہندوستانی سفارت خانے کے فرسٹ سکرٹری نے بھی مختصر اور جامع تقریر کی اور ہمارے دورہ روس کو سراہا۔ اس کے بعد میری تقریر ہوئی جس کا ترجمہ روسی زبان میں ”ادارۃ الصداقہ“ کے ایک نوجوان روسی مسلمان رکن نے کیا، تقریر سب لوگوں نے توجہ سے سنی، افسوس ہے تقریر ریکارڈ نہ ہوئی، اس کے بعد امام صاحب کی تقریر ہوئی یہ تقریر بھی شگفتہ اور خامھی دل چسپ تھی، اس یادگار اجتماع سے فارغ ہو کر قیام گاہ پر آئے، اور برائے نام کم رسیدھی کر کے بازار کی سیر کو نکلی گئے، ساتھی ہمیں ایک ایسے بازار میں لے گئے جس کی چند

منزلوں کو دیکھ کر ”سوئیٹ یونین“ کی عام کاروباری نوعیت کا بڑی حد تک اندازہ ہو سکتا تھا، اس طرح غور سے سے وقت میں گویا ہم نے بہت سے بڑے بڑے بازاروں کی سیر کر لی، ماسکو کے اس تجارتی اسٹور کی خصوصیتیں بھی لائق دید ہیں، فروخت کا کام عام طور پر لڑکیاں کرتی ہیں اور بڑی محنت، جانفشانی اور شگفتگی سے اپنی ذمہ داریوں کو پورا کرتی ہیں، ایک دو جگہ چند لڑکیوں کو ہماری برابر میں کھڑا کر کے فوٹو بھی لئے گئے، اُس وقت ایک خاص سماں بندھ گیا، جہاں تک اندازہ ہوا تفریح اور شوق کی دوسری چیزوں کے علاوہ یہاں کپڑا بھی ہمارے ملک سے زیادہ گراں ہے۔ اب رات ہو گئی ہے اور چند گھنٹوں کے بعد ہمارا جہاز دہلی کے لئے اڑنے والا ہے۔ یہ روس کا مشہور ترین جہاز ہے اور اس میں بے یک وقت کئی سو مسافر بیٹھ سکتے ہیں، روانگی سے پہلے غسل کا ارادہ ہے اور یہ خیال آ رہا ہے کہ کوئی حادثہ پیش آئے تو ایسی حالت میں آئے کہ با وضو بھی ہوں اور با غسل بھی، زندگی ہے تو صبح سویرے دہلی پہنچ جائیں گے۔

تفسیر مظہری اُردو

تالیف حضرت تاحی محمد شاہ اللہ حنفی پانی پتی

حضرت تاحی صاحب کی عظیم الشان تفسیر مختلف خصوصیتوں کے اعتبار سے بہترین تفسیر سمجھی گئی ہے۔ کلام اللہ کے مطالب و مباحث کی تفہیم و تسہیل، آیات و احادیث کی روشنی میں احکام شرعی کی تشریح و تفصیل اور نکات و حکم وغیرہ کے بیان کے لحاظ سے یہ تفسیر اپنا جواب نہیں رکھتی نہ دواۃ المصنفین کو بجا طور پر یہ فخر ہے کہ اس کے ذریعہ سے اس لائق تفسیر کا عربی نسخہ پہلی مرتبہ زیور طبع سے آراستہ ہوا۔ اب اس کو ہر نایاب کو اُردو کے قالب میں پیش کرنے کا بیڑہ اٹھایا گیا ہے۔ خدا کا شکر ہے کہ اب تک متعدد جلدیں شائع ہو چکی ہیں، اور انشاء اللہ یہ سلسلہ ترجمہ مکمل ہونے تک برابر قائم رہے گا۔ ترجمہ کے ساتھ حسب ضرورت تشریحی نوٹ بھی دیئے گئے ہیں جن سے مطالب قرآن کریم کے سمجھنے میں مزید آسانی ہوگی۔ ترجمہ نہایت آسان اور سست و سگفتہ ہے کہ کتابت و طباعت میں نذوۃ المصنفین کی خصوصیات کا ادراغ زیادہ لحاظ رکھا گیا ہے۔ سائز ۲۲ × ۲۹

مترجم مولانا سید عبدالرحیم صاحب جلالی۔ ہدیہ حصہ دہم غیر مجلد دس روپے ۵۰ نئے پیسے، مجلد چہرٹی بارہ روپے ۵۰ نئے پیسے، جلد اول غیر مجلد دس روپے ۵۰ نئے پیسے، مجلد چہرٹی بارہ روپے ۵۰ نئے پیسے۔ جلد دوم غیر مجلد گیارہ روپے، مجلد چہرٹی تیرہ روپے، ہر یہ جلد سوم غیر مجلد بارہ روپے، مجلد چہرٹی چودہ روپے صرف۔

ہلنے کا پتہ۔ مکتبہ بسراہان اردو بازار جامع مسجد دہلی ۶

بَابُ التَّقْرِیظِ وَالِانتِقَادِ

مکتوباتِ سلیمانی

سعید احمد اکبر آبادی

مرتبہ مولانا عبدالماجد صاحب دریا بادی - تقطیع متوسط ضخامت ۲۹۸ صفحات کتابت و طباعت بہتر، قیمت مجلد پانچ روپے پتہ :- صدق جدید بک ایجنسی، کچہری روڈ - لکھنؤ۔

یہ کتاب مولانا سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ کے اُن دوستوں کے خطوط کا مجموعہ ہے جو مولانا موصوف نے مولانا عبدالماجد صاحب دریا بادی کو لکھے تھے، ان دونوں بزرگوں کا باہمی تعلق عنفوانِ شباب میں شروع ہوا اور اگرچہ اُس وقت دونوں کی راہیں بالکل الگ الگ تھیں، ایک اتنا کٹر مولوی کہ اڈیٹر الہلال کی آزاد مشربی کو برداشت نہیں کر سکا اور دوسرا اتنا خدا بیزار کہ اپنی تحریروں میں بھی اسے چھپانا نہیں لیکن اس کے باوجود دونوں میں گہرا رابطہ، اخلاص و مودت تھا جو عمر کے ساتھ ساتھ بڑھتا اور ترقی کرتا رہا۔

زیر تبصرہ کتاب صرف جلد اول ہے، دونوں جلدوں کے خطوط کی مجموعی تعداد تین سو بہتر ہوگی، لائق مکتوب الیہ نے ان خطوط پر جو جوشی لکھے ہیں اُن کی تعداد بھی ایک ہزار سے کم نہیں، کاتب اور مکتوب الیہ دونوں دنیا کے علم و ادب کی نامور شخصیتیں ہیں اور خطوط کا زمانہ جو چالیس برس (۱۹۱۲ء تا ۱۹۵۳ء) پر پھیلا ہوا ہے، یہی وہ زمانہ ہے جس میں مسلمانوں کی بڑی بڑی علمی اور مذہبی و سیاسی تحریکیں پیدا ہوئیں، عظیم الشان ادارے قائم ہوئے اور ہر میدان میں بلند پایہ شخصیتوں کا ظہور ہوا، اس بنا پر عہدِ جدید اور مسلمانانِ ہند کی نشاۃ ثانیہ کی تاریخ میں یہ خطوط اور اُن کے ساتھ یہ جوشی تاریخی اور ادبی اعتبار سے بڑے اہم ہیں، تاریخی اس لئے کہ پرائیویٹ خطوط ایک طرف تو خود اپنے لکھنے والے کی اصل شخصیت کا آئینہ دار ہوتے ہیں جس میں چہرہ کے اچھے بُرے خدو خال جن سے شخصیت

کی ترکیب و تعمیر ہوتی ہے۔ وہ سب نظر آجاتے ہیں اور دوسری جانب بہت سے واقعات کا جو صحیح علم خطوط کے ذریعہ ہوتا ہے عام روایتی، کاغذی یا اخباری بیانات سے نہیں ہو سکتا اور ادبی اس لئے کہ ایک بڑا ادیب اور مصنف پر ایٹومیٹ خطوط میں جو زبان استعمال کرتا ہے وہی دراصل اُس کے ادبی شعور اور ادبی مزاج و طبیعت کی آئینہ دار ہوتی ہے۔ کیونکہ اس میں آدرد کے بجائے آمد، اور تکلف و اہتمام کے بجائے بیساختگی اور برہستگی پائی جاتی ہے، ان خطوط سے معلوم ہوتا ہے کہ سید صاحب جتنے بڑے محقق اور مصنف تھے منظم اور نگران بھی اُسی درجہ کے تھے، معارف کے علمی معیار کو بلند کرنے، رفقاء کے دارالمصنفین کی تربیت کرنے اور دارالمصنفین کو ایک بلند پایہ ادارہ بنانے کے لئے انھوں نے کیا ایسی ایسی باتیں اور اُن کو عمل میں لانے کے لئے کیسی جدوجہد کی، علماء اور فضلاء اور امر اور دوسا ان دونوں کا تعاون کس طرح حاصل کیا؟ علوم جدیدہ کی اُن کی نظر میں کتنی اہمیت تھی؟ اور کس طرح اُن پر ہر وقت کام کی ایک دُھن سوار رہتی تھی؟ ملکی اور بین الاقوامی سیاسیات پر اُن کی نظر کتنی گہری تھی؟ اس کا اندازہ اُن خطوط سے ہوتا ہے جو انھوں نے یورپ سے لکھے ہیں، دینی حجت اور اخلاقی جسارت کا یہ عالم ہے کہ کلکتہ کے قیام کے زمانہ میں مولانا ابوالکلام آزاد کی رند مشربی گوارا نہ کر سکے، اور اُن کو سخت محتسبانہ خطوط لکھے، مگر ساتھ ہی سید صاحب جمالیاتی ذوق سے محروم نہیں تھے، چنانچہ ان خطوط میں بعض فقرے اس کا ثبوت ہیں کہ سید صاحب دل کے صاف تھے، اُن کی دوستی اور دشمنی متاخفت کے عیب سے پاک تھی، سید صاحب کو خود انگریزی نہ جاننے کا اتنا ہی افسوس ہے ص (۱۸۴) جتنا کہ (مسلمان ہوجانے کے بعد) مولانا دریا بادی کی مولویانہ تنگ نظری سے ان کو شکوہ ہے ص (۲۸۶) شاردہ ایکٹ جس کے ذریعہ کم سنی کی شادی کو قانوناً ممنوع اور قابل سزا قرار دیا گیا تھا اس کے خلاف مسلمانوں نے سخت احتجاج کیا اور مولانا محمد علی اور مولانا مفتی محمد کفایت اللہ وغیرہما سب نے ہی اس ایکٹ کو مداخلت فی الدین قرار دیا۔ لیکن سید صاحب ان حضرات سے متفق نہیں تھے، چنانچہ خط نمبر ۱۹۱ میں لکھتے ہیں :-

”نصوص شرعی کے اشارات سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ نکاح بجا لیتے بلوغ مستحسن ہے

اگر مسلمانوں کی حالت کا اقتضا ہو کہ عدم بلوغ کے غیر مستحسن نکاح سے لوگوں کو روکا جائے تو مسلمانوں کا امام ایسا کر سکتا ہے، مگر غیر مسلم حکومت میں ایسا نہیں ہو سکتا، بجز اس کے کہ مسلمان قضاۃ کا تقرر ہو اور وہ اسلامی مصالِح کی بنا پر کوئی حکم دیں اور اُس پر کوئی تفریر جاری کریں، مگر نکاح اور اُس کے لوازم ناجائز نہیں ہو سکتے۔“

سید صاحب کی یہ تحریر اس اعتبار سے بڑی اہم ہے کہ اس میں انھوں نے بعینہ وہی بات کہی ہے جو مسلم پرسنل لا کے سلسلہ میں کچھلے دنوں برہان میں لکھی گئی تھی، علاوہ انہیں باہم عالمانہ وقار و سنجیدگی سید صاحب ضلع جگت کے بادشاہ تھے اور فقرے چست کرنے میں انہیں یدِ طولیٰ حاصل تھا۔ یہاں تک کہ لوگوں کے نام بگاڑنا مثلاً عبدالحق کا عبدالباطل اور عبدالباری کو عباری لکھنا ان کی شوخی و قلم کی ایک ادا تھی، اس مجموعہ میں ایک خط مولانا ابوالکلام آزاد کا بھی ہے جو انھوں نے سید صاحب کے خط کے جواب میں لکھا تھا۔ قطع نظر اس سے کہ مکتوباتِ سلیمانی میں ایک ایسے خط کو چھاپنے کی ضرورت ہی کیا تھی جس سے ایک مسلمان چہ جائیکہ عالم دین و ترجمانِ قرآن کی پردہ دری ہوتی ہے یہ خط اس اعتبار سے بڑے کام کی چیز ہے کہ اس سے مولانا آزاد کی شخصیت کے ایک اہم پہلو پر روشنی پڑتی ہے اور وہ یہ ہے کہ پبلک لائف میں ان کی خودداری کا رشتہ خود سری اور بالاپنداری سے جا ملتا تھا، کسی کو نظر میں لاتے تھے اور نہ کسی کو اپنے درجہ اور مرتبہ کا سمجھتے تھے لیکن اس کے باوجود دین کے معاملہ میں اس قدر منکسر النفس اور متواضع تھے کہ سید صاحب نے مولانا کے تنخواہ یا ب ماتحت ہونے کے باوجود انہیں ایک خط میں سرزنش کی تو مولانا نے بے چون و چرا اپنی معصیت کا اقرار غایتِ نزات و نثر ساری کے ساتھ کر لیا اور آئندہ اُس سے بچت رہنے کا عہد و پیمان کیا، اسی طرح کا ایک اور واقعہ تبصرہ نگار کو ذاتی طور پر معلوم ہے، مولانا کی وفات سے تین چار برس پہلے کی بات ہے، دلی کے ایک نوجوان قاری صاحب کسی تقریب سے مولانا کی کوٹھی پر پہنچ گئے اور وہاں موقع پا کر دعوت و تبلیغ کا فرض انھوں نے اس طرح ادا کیا کہ مولانا سے کہا ”حضرت! کیا آپ وزیرِ تعلیم ہو کر اس بات کو بالکل بھول گئے کہ آپ ایک عالم دین اور ترجمانِ قرآن بھی ہیں، نئی دلی کی جامع مسجد آپ کے دفتر کے