

(۳) مضامین سلیم جلد سوم ضخامت ۲۰۸ صفحات قیمت چار روپے۔ تقطیع متوسط کتابت طباعت بہتر پتہ: انجمن ترقی اردو کل پاکستان۔ اردو۔ روڈ کراچی مولوی وحید الدین سلیم اردو کے بلند پایہ ادیب، صحافی اور شاعر تھے۔ سخن فہمی کے ساتھ سخن گسٹری کا ملکہ ان میں فطری تھا۔ سرسید اور علی کی محبت اور فیضانِ تربیت نے ہوا دیکر اس پننگاری کو آتش سوزاں بنا دیا۔ سرسید کی نگارانی میں مسلم گزٹ اور علی گڑھ انسٹیٹیوٹ گزٹ کے اور پھر قدیم عیلاؤ معارف کے سرگرم ایڈیٹر رہے اور اس حیثیت سے انہوں نے علمی، ادبی، تاریخی اور اصلاحی داخلاتی ہر قسم کے چھوٹے بڑے سینکڑوں مضامین لکھے۔ جو دیرینہ ہو جانے کے باوجود زبان و بیان کی خوبی اور معلومات کے اعتبار سے آج بھی اپنی اصل قدر و قیمت رکھتے اور اس لئے لائق مطالعہ ہیں۔ شیخ محمد اکمل صاحب پانی تپی نے پڑھنے اخبارات و رسائل کے بوسیدہ فالوں سے منتخب کر کے کچھ مضامین شائع کئے ہیں۔ جن کی تین جلدیں اس وقت زیرِ تہرہ ہیں۔ ان میں سے پہلی جلد کے سب ہی مضامین علمی اور ادبی اعتبار سے بڑے اہم اور بصیرت افزا ہیں باقی دو جلدوں میں جو مضامین ہیں اگرچہ ان میں سے اکثر بیشتر اخباری قلم کے ہیں مگر وہ بھی پڑھنے کے لائق۔ اگر لائقِ مرتب مرحوم کے تمام علمی اور ادبی مضامین کو جن میں سے بعض اردو میں بھی چھپے تھے یکجا شائع کر سکیں تو یہ بڑی ادبی خدمت ہوگی۔

امام الہند (تیسرا فنکار) از جناب ابوسلمان الہندی تقطیع متوسط کتابت و طباعت متوسط

درجہ کی۔ ضخامت ۳۸۰ صفحات قیمت جلد چھ روپے۔ پتہ: مکتبہ اسلوب کراچی۔ ۱۸

مولانا ابوالکلام آزاد پر کتابیں شائع کرنے کی غرض سے کراچی میں ایک ادارہ آزاد ریسرچ

انسٹیٹیوٹ کے نام سے قائم ہوا ہے۔ اور یہ پہلی کتاب ہے جو ادارہ کی طرف سے چھپی ہے۔ اس میں مرتب

مولانا کی ابتدائی زندگی کے حالات جس کے بعض گوشے یا تو زیادہ اجاگر نہیں تھے یا تھے مگر بعض لوگوں نے

ان کا کل نظریہ مختلف فیہا بنا دیا تھا یعنی حسبِ نسب خانمانی، تعلیم و تربیت۔ بہن بھائی، اساتذہ شاہری

نشاہت، آزادی اور انگریزی اور فرانسیسی زبانوں کی تعلیم، عراق و مصر کا سفر و غیر سب سنیہ و شیعہ اور مسلمانوں کے

میں کچھ غلطیوں کو چھپا ہے۔ سادہ سادہ کر کے کافی غور و خوض کے بعد لکھا ہے۔ استفادہ