

قطعہ دوام

دو ہفتہ دورہ روس کی رویداد سفر

اٹر

مولانا مفتی عتیق الرحمن صاحب ہٹانی

②

یعنی گراڈ جیسے تاریخی شہر کے حالات اور خصوصیات کا بیان خط میں نہیں ہو سکتا۔ میں نے اب تک ایسا نیس خوبصورت اور باضابطہ شہر شہریں دیکھا تھا۔ یعنی گراڈ میں ایک بھی مسجد ہے، مگر مالی شان ہے۔ اس کی تعمیر سلطان ترکی نے کرائی تھی۔ ایک وقت کی منازی یہاں بھی پڑھی اور چند جملے بھی لکھے۔ امام جامی مسجد مولانا عبد الباری صاحب جو ایک زندہ دل ان شگفتہ مراث عالم دین ہیں۔ ہم نے تپڑ کی مناز کے بعد کھانا اپنی کے یہاں کھایا ان کی اہلیہ، لڑکیاں سب یورپیں بیاس ہیں تھیں سب نے دل کر ہماری خوب خوب مدارات کی۔ ان کی ایک لڑکی دو شنبہ یونیورسٹی میں عربی کی پڑھتے ہے۔ ان دلوں چیلیوں میں گھوڑی ہوتی تھی۔ اس سے عربی میں کمل کر رہا تھا، بُنیس۔ میرے سامنے مولانا عبد الرحمن صاحب کی کتاب "اسلام کا اقتصادی نظام" کے تین نسخے تھے۔ ایک نسخہ مفتی صاحب کو اور دوسرا مولانا سید عبد اللہ جان قائمی دو شبکوں سے چکا تھا۔ تیسرا یہاں مولانا عبد الباری کو دے دیا، ایک نسخہ اور جو تا تو ماسکو کی سیوا۔ امام صاحب مولانا احمد یعنی صاحب کو دیتا۔ مولانا دین بن النظر عالم ہیں، تقریر بھی خوب کرتے ہیں۔

یعنی گراڈ کی خصوصیات کا شناسدن کرنے والوں میں آپ سے سامنہ رکھوں، اخلاق میں کوئی ترکیبیوں کی طرفت۔ جہاں سے میز روس لے ہے وہ کام خوب سمجھ کر دیا جائے۔ یہ کام

کم وقت میں زیادہ سے زیادہ اہم چیزیں دیکھی جاسکیں۔

یہ شہر "سویٹ یونین" کا قدیم دارالسلطنت ہے اور بالائی انقلاب لینن کی مرگروں میں کا سب سے بڑا مرکز، پناپنج بازاروں میں گھونٹے کے بجائے ہم نے بہت سادقہ تاریخی ممتازات دیکھنے پر ہی صرف گیا۔ سب سے پہلے تاریخیں کامردیوں کا محل دیکھنے گئے۔ ان دونوں یہ محل ایک مجاہب خانہ کی شکل میں ہے۔ حکومت نے اس سے مثال اور لا جواب محل کی ایک یک چیز کوتاری کی۔ ہمیشہ درس ہفت کے طور پر محفوظ کر دیا ہے۔ قصر کے یک گروں گروں اور لفڑیوں میں تاریخیں صیش کو شیوں کا کردار دیوں بلکہ شاید اربوں روپے کا سامان لگا ہوا ہے اور دیکھنے والوں کی مشترکی کے انعام بد کی خبر دے رہا ہے۔ ایک مہذب خالوں نے ہمیں اس مجاہب خانے کی تمام قابلی دید چیزوں کو دکھائیں۔ میں بتتو ہر چیز عربت ہی کی نگاہ سے دیکھنے کو کشش کی۔ یہ کروڑوں رعبیہ جو قمریوں کے اندر ہے قلعیں اور بہری ہوس پرستی پر خرچ ہوتا تھا اب محام کی زندگی اور نوشانی کی ہزاروں پر صرف ہر دلہی سے اور یہ بات ایسی نہیں جس کو اوپری کالوں سے صرف سن لیا جائے۔ بے شبه یہ سبق یعنی کی بات ہے۔ اس مرحلے پر محل کی کسی ایک چیز کا ذکر بھی شاید تھی کہ نہیں کہ ایک چیز کے ذکر سے دوسری چیزوں کے ساتھ نا انصافی ہوگی۔ اسی وجہ سے آپ کو بھی بیان جلد آنے کا موقع مل گلاس دقت آپ ہر چیز کا برائی العین مشاہدہ کر دیجئے گا میں تو خیال کرتا ہوں آپ محل کی ایک ہی منزل اور اس کے سارے سامان کی زخارنی کو دیکھ کر ہمراں رہ جائیں۔ فیض سفرا مام سید عبدالشود صاحب کو جواہرات کی کچھ بھیجاں ہے۔ ہم لوگ خاص اہمیت کے بعد موتویوں، ہیروں، زیورات اور جاہرات کے گروں میں سچے تو امام صاحب الگشت ہندوں ہم کو حصہ جوڑنے لگے، اکتھے تھے یہ زیور اور جواہر کروڑوں روپے سے کم کے نہیں ہیں۔

قصرِ شترانی کی سیرے غاریخ ہو کر ہم نے "کیفیتِ اسلام" دیکھا۔ یہ کیفیتِ دارالسلطنت تحریر کیا تھا۔ دیکھنے کے لائق حملہ تھے اور یوں بھی مختص ترین کنسٹرکشن کا سمجھا جاتا تھا جو شہر پر
ہمہ رہنمائی تمام و محتوں اور عنایوں اور جوانیوں کے ساتھ تھا۔ ہے اس اکثر رائج ترین مختار

بھی کے سنا رہے تھے میں اسی نے لین گراؤ میں ایک شخص کو بھی فٹ پاٹھ سے طیورہ ہو کر چلنے لیا تھا، کبھی کو راستے میں لکھا تھا ہوا اور تھوکتا ہوا بھی نہیں دیکھا۔ شہر کی سڑکیں نہایت صاف ستری اور عارمی بہت بھی باتا عو بھی ہوئی ہیں۔ جن میں نہ تعمیر کا کمال اور خلصہ صورتی پوری طرح جلوہ گر ہے۔ ”نیفا“ اور اس کی شاخوں نے شہر کے خون کو اور بھی نجھار دیا ہے۔

جب اسکا آپ کو معلوم ہے گذشتہ ہنگے عظیم کے آخری دنوں میں اس شہر کے باشندوں کی ملاقات نامنی اہمیت حاصل کر لی تھی اور جیتن کے عمل کے بعد دلکشیں بھی بیلی پیلک تقریب ہوئی تھی اس میں لین گراؤ کے اس ڈالینس اور اس کے باشندوں کے ہوم و حوصلہ کا خاص طور پر ذکر کیا تھا۔ اس لئے اس خاص مقام کو دیکھنے کا یوں بھی اشتیاق تھا۔ جہاں اشتراکی فوجیں فولاد کی دیوار بن کر کھڑی ہوئیں اور انہوں نے جوں فوجوں کو اس جگہ سے ایک پانچ بھی آگے نہیں بڑھنے دیا تھا۔ یقین شہر کے بالکل قریب چند کیلومیٹر کے فاصلے پر ہے جہاں پھر کا ایک سون کھڑا ہے جس میں جدید دینا کی تاریخ کے اس سب سے بڑے ڈالینس اور دفاع کی مزدوری تفصیل مندرج ہے۔ ہم لوگ دیر تک اس جگہ بیٹھے رہے اور شیخ محمد یوسف جو ”ادارہ دینیہ تاشقند“ کے خاص کارکن اور ”جاسٹ اوزمر“ کے فاضل ہیں۔ مجھے ہنڑی نوجوں کے عمارے اور اشتراکی فوجوں کی قوت صبر و برداشت کے واقعیات سناتے رہے۔ شیخ موصوف پورے سفر میں آفرینک ہمارے ساتھ رہے۔ ان سے عربی میں ہر طرح کی باتیں ہوتی ہیں۔ اگر یہ ساتھ ہے تو سفر کا طفت بھی کاہر ہوتا۔ ابزر کی اون کی مادری زبان ہے اور رومی تقریباً ملعوی، عربی بھی بنتے تھے اور زندگی سے بولتے ہیں۔ بقدر مزدورت فارسی بھی جانتے ہیں۔ اشتراکی فوجوں کی سرفرازی، صبر و استقلال اور شجاعت و بسالت کے حالات سن کر قلب میں ایک خاہ ماحصل طرح ہے۔ کی خوشی اور چیک پیدا ہوتی تھی اور رہ رہ کر خیال آتا تھا کہ خداوند کی آمد اور آزادی کی خالک کا یہ پوری سبب تھا اور آنحضرت پہاہیمان لائے والوں کے دلوں میں بھی پہنچنے خوبی دیا جائے کہ وہ سب کے لئے اس سبب کریں تھے تھا ہمیں ہوتا۔ لین گراؤ تقریباً تیس سال کی تاریخ کی خالک کا یہ سبب تھا اور ملک میں شہر کی حکومت ایجادی جسم مصائب و آلام کا شکار ہوئی۔

اُس کا بیان ان لفظوں میں ہے کہ ہو سکنے والے میں کئی کمی ہار بسا ریا اور پھر راشہر جنم کا
خوند بن جاتا تھا۔ مگر جیسے ہی ہملائی عملہ مکتا شخص اپنے کام پر لگ جاتا۔ کارخانوں میں کام
ہو لے لگت، دفاتر کمل جاتے، سڑکیں صاف ہونے لگتیں اور مردوں سے ریادہ عورتیں یہ خدمت
اجام دیتیں۔ ہمیں بتایا گیا کہ تمین سال کی طویل مدت کے معاصرے اور ہواںی ہملوں کے نتیجیں کم
سے کم تین لاکھ انسانوں کی جانیں گئیں۔ ان میں ایک بھاری تعداد ان کی تھی جن کی موت مسلسل
فاقوں کی وجہ سے ہوئی۔ یہ سب کچھ ہوا گر عوام کے حوصلے پست نہیں ہوئے اور وہ انتہائی بے جگی
سے ان صیغتوں کا مقابلہ کرتے رہے یہاں تک کہ ہنر زینا، ان کی زندگی کا پیغام اس عنوان سے
لائی کہ تیرے سال کی سردیوں کی شدت میں اس کا پانی معمول سے زیادہ جم گیا۔ اور اشتراکی فوجوں
کے ایک قابلیت نے برٹ کی اس سڑک کے ذریعے ماسکو سے رابطہ قائم کر لیا۔ اس ججے ہوئے
پانی پر بھی جرمن بساروں نے بے تحاشا بھاری کی اور برٹ کی چنانیں بچھل بچھل کر پہنچ گئیں۔
اور اس طرح اشتراکی فوجوں کا بہت کچھ جانی لفظان بھی ہوا گر ماسکو سے فوج کے جس سے کا
تلخ قائم ہو چکا تھا جرمن فوجیں اس کو توڑنے لیں سکیں۔

لینن گراؤ کے معاذ پر نازی اور سرخ فوجوں کے تاریخی مقابلے اور قوت آزمائی کی تفصیل ۳۴۷
کے ہندوستانی اخباروں میں بھی موجود ہے۔ خط میں اس سے زیادہ کیا لکھوں۔ یہ مقام دیکھ کر قیام گاہ
”یورپ ہوں“ واپس آیا تو بہت دیر تک دماغ میں ان واقعات و حالات کا تصور جما رہا اور بسا بھار
یہی خیال ہوا کہ ”ہمت“ ارادے کی بخشی، موت سے بے خوفی، دشمن اور اعلیٰ تربیت کے سامنے
مکرمی طاقت کی ہونگی کی اور قبر مانی کس طرح بے حقیقت ہو کر رہ جاتی ہے۔

اس ہوشی میں آزادی سے پہلے کے ایک انگریز گورنر سے اتفاقی طور پر ملاقات ہو گئی۔ ان کا
نام بام صاحب کی کاپی میں لکھا ہوا ہے جسے اس وقت یاد نہیں رہا۔ گورنر صاحب نے ہمیں دیکھا تو
ہم سے پیاک سے ملے اور اچھی خاطری اور دو میں باتیں کیں۔ کہتے تھے میں صوبہ سرحدی، اور نہ رہا انہوں۔
تمیں کہ دقت حکومت ہند کا ڈینس سکرٹری تھا اور سکندر ہرنا یہ رہے نہیں 7 ام کے تھے یا تو

تھیم ہند کے نتائج اور خاص طور پر اس وقت دہلی کے پڑا نے قلعے میں مسلمانوں کی جسمانیت تھی اُس سے
دیر تک باتیں کرتا رہا۔ خیال تھا اس سے دوبارہ اٹھناں سے میں گئے گھونٹ بنتا آئی۔ انگریز گورنر
کو اس بے تکلفی اور سادگی میں دیکھ کر زانے کے انقلاب کی تصویر آنکھوں میں گھومنے لگی۔ وہ میرے
ردہ ہم و تت کے پہلے حصے میں ہر کے سب سے زیادہ اثر انگریز اور سبق آموز مقام پر گئے یہاں جگہ غافل
شہر سے چند کیلومیٹر پر ہے۔ اس کا نام PISKAROVSKY ہے۔ یعنی مقبرہ الشہداء ہے۔ یہ ملن کے
اُن تین لاکھ سپتوں کا مدفن ہے جنہوں نے ملن کی حفاظت پر جان عزیز قربان کر دی اور
اپنی زندگی کو اہل ملن کے لئے منور بنانے لگئے۔ جیسے ہم کاروں سے اترے مجائب خانے
کے کارکن مصائف کے لئے آگے بڑھے۔ اور پہلے ہمیں میوزیم میں لئے گئے۔ یہ میوزیم بھی دی�نے کی
چیز ہے۔ اس میں لینین گریاؤ کے دھانے اور اختر اکی نوجوں کے کارناموں کو بڑے سلیقے سے
وکھایا گیا ہے۔ ہم لوگ دیر تک میوزیم کے ایک ایک نقشے اور ایک ایک تصویر کو غور سے دیکھتے
رہتے۔ بہر حال اس ساز و سامان کو دیکھ کر جنگ کے دنوں کے لینین گریاؤ اور اس کے باشندوں
کے وصلوں اور ناقابلِ شکست میں بکھل نشہ سامنے آ جاتا ہے اور یہ بات اچھی طرح بھروسی آ جاتا
ہے کہ کسی وقت مُکری طاقت کم بھی ہوتا اس نکروری کی تلاشی ملک کے عام رہنے والے کس طرح
کر سکتے ہیں۔

میوزیم کی سیر کے بعد ہم قروں کے چبوتروں کے قریب سے گزرے۔ قروں کے ان
چبوتروں کو بہترین سبز و زاروں کی شکل دے دی گئی ہے۔ یہ کارست کھاک کے اعلیٰ درجے کے
سرخ چبوٹوں سے کھا ہوا ہے۔ چبوتروں کی روشن پرا ترنے سے پہلے سیڑھیوں کے قریب
تک پہنچنے کی سطح پر اگ رہا ہے۔ یہاں کسی وقت نہیں بھتی۔ اس کو کیس سے روشن رکھا جاتا ہے اور
کھڑکی کی وجہ کر دیا جائیں۔ ایک خاص طرح کا اختیانا ہے۔ چبوتروں اور بڑی بڑی روشنوں سے گزرے

لے۔ انکھوں میں تصویر ہوں لے کر تھیں پوسپی گڈے کی ایک گڈے کو بھی بڑی تابیت سے سوال

ہم تھوک ایک پڑھیست بختے کے قریب ہیجئے۔ یہ مادر وطن کا محبر ہے جس کے آس پاس کی دیواروں پر مختلف تحریریں ہیں۔ ان کتبوں کا تجزیہ مجری شیخ محمد رستم نے سُنایا۔ مادر وطن نے وطن کی عزت پر قربان ہونے والے اپنے بچوں کے جانب ازانہ کارناوں کو بڑے ہی وقت انگیر پیرا یہ میں سراہا ہے۔ ان تحریروں کو پڑھ کر فرزندانِ روس کے وصیے بڑھتے ہی چاہیں۔

سسرپر کو ایک دوسرا بڑا عجائب خانہ دیکھا جو یونین کے عجائب خانہ کے نام سے مشہور ہے اس کو دیکھ کر یونین کی شخصیت کی تمام غانگی، انفرادی اور اجتماعی گوشے سامنے آ جاتے ہیں۔ تیسے دن سعی کو زار کا گرمیوں کا محل دیکھنے لگے۔ محل شہر سے ۳۰ کیلومیٹر کے فاصلے پر ہے۔ محل ایک نہایت پُر فضنا اور طویل و علیین بانع میں ہے۔ جلج پاٹک سکنی کے پر نقر کے محلِ دفعہ کے حسن کی بار کیا اس آپ کو کیسے سمجھاؤں۔ لوگ قلم ان لطفتوں اور ہماری گیوں کو تحریر کرنے سے تاصرف ہے۔ یہاں بھی ایک خاتون گائٹنے ہیں بانع اور محل کے ضروری حصوں کی سیر کرانی اور ہر چیز کی غقر تاریخ بھی بتائی گئی۔ شیخ محمد رستم بھی سب باشیں عربی میں سمجھاتے رہے۔ یہ محل تین سال تک ہر من فوجوں کے قبضہ و تصرف میں رہا تھا۔ جس کا لازمی نیچہ یہی ہونا چاہیے تھا کہ جب یہ فوجیں واپس ہوئیں تو محل کے بڑے حصے کو برداشت کر گئیں۔ سویٹ یونین کے کار فماوں نے ان تمام برپا شدہ عمارتوں اور لاشیاں کو ٹھیک ٹھیک پہلے منونے پر بنوادیا۔ اور یہ تمام کچھ اس انداز سے کیا گیا کہ نقشِ اول اور نقشِ ثانی میں کوئی فرق باقی نہیں رہا۔ وقت کی جلت اور مقام کی وسعت کی وجہ سے ہم اس بانع اور محل کے تمام حصوں کو نہیں دیکھ سکے۔ پھر بھی بہت کچھ دیکھا اور خوب دیکھا۔ اس محل کی تاریخ سے متعلق ایک کتاب بھی خریدی ہے گروہ روی زبان میں ہے معلوم ہوا ہے ڈا انشاری صاحب اس کتاب سے ہندستان واپس ہو گئے ہیں۔ کبھی بوقتِ زمستان ہے کتاب اور دوسری بیرونی کتابیں ہوں گی۔ انصاری صاحب ہمارے ساتھ ہے تے تو یہ لمحے

ترجمان کا کام دیتے۔ دوسری خصوصیتوں کے علاوہ اس محل کی صب سے بڑی خصوصیت اس کے محیب و غریب بلکہ در طبعِ حریت میں ڈال دینے والے فوارے ہیں۔ ان ہنرے اور نفسی خواروں کی تعداد ایک سو پچاس کے تربیب ہوگی۔ ہر فوارے کی عجو بگی دیکھنے اور سمجھنے سے نقل رکھتی ہے۔ آج ہم خوب تھک گئے ہیں اور بہت دیر تک آرام کرنے کو جی چاہتا ہے۔ مگر نظامِ الادوات کے بیرون کی فریاد یہی ہے کہ "بر بندِ حملہا" چنانچہ ہم نے اس بجوس کی زیادتی اور تحولات اس آرام کر کے زمین دوز ریلیں دیکھنے چل گئے۔ فولاد کے بر قی زینوں سے چکل کر ایک زمین دوز اسٹیشن پر چھپے اور کئی میل کی سیر کی۔ متعدد اسٹیشنوں پر بھی اترنے ہر اسٹیشن اپنے اپنے رنگ میں ذیدہ زیب، اعلیٰ اور شاندار ہے۔ عمارتوں کے نقش و نگار میں لینن کی شخصیت اور اشتراکی پر و پیگنڈے کی بھی خوب خوب نمائش کی گئی ہے۔ لینن گراڈیں کہ سے کم تیس زمین دوز اسٹیشن ہیں۔ ہر منٹ یاد و سرے منٹ پر ٹرین آتی ہے۔ ٹرین کے ڈبے نہایت سبک اور خوبصورت ہیں۔ ریل کی یہ تفریقِ خاصی دلچسپ رہی۔ اس لئے بھی کہ اس کو دیکھنے کا پہلا موقع تھا۔

تین روز تک لینن گراڈ کی سیر و سیاحت کے بعد رات کے دس بجے کی ٹرین سے ماں کر کے لٹے روانہ ہو گئے۔ ہمارے پر و گرام میں ریل کا سفر ایک بھی تھا اور نہ ہر جگہ بہائی چہوں کے آئے گئے۔ ریل کے سفر کا پر و گرام اس لئے رکھا گیا تاکہ تسویٹ یونین میں ریلوں کے سفر کی لوعیت کا مشاہدہ ہو سکے۔

معہ ہم لے رہے سفر میں ٹرین میں کیا۔ ٹرین کی سبک گاہی اور تیز رفتاری کا کیا کہنا۔ ٹیکری میں اپنی حرم کے خالیں بیٹھے ہو چکے تھے۔ بر قبھی آرام دہ تھی۔ اعلیٰ حصہ کا کتابخانہ یا بستہ بہترین فرم دو گرم کھلیں اور دوسرا اسال و مسلمان استراحت۔ ہر دو دیوبن کے ایک کیسی میں ریڈ برد بھی بیٹھ جائے۔ سبک پیشوں کے پیچے نہیں بلکہ ٹرے ملیدق سے سامنے کی ریکے کوکی میں رکھ جائے جسے کوئی پھر جی کی تشبیہ

جیسا کہ کھوچکا ہوں لینین گراڈ اور ماسکو کا فاصلہ آٹھ سو کیلو میٹر کے قریب ہے۔ ہم رات کے دس بجے ٹرین پر سوار ہوئے اور صحیح سات بجے ماسکو پہنچ گئے ہیں۔ ماسکو کا ایک اسٹیشن لینین گراڈ ہے۔ ہم اسی اسٹیشن پر اترے اور قریب ہی کے ایک ہوٹل میں کہ اس کا نام بھولین مکمل ہوٹل ہے قیام کیا۔ اس ہوٹل کی اکیس منزلیں ہیں اور یہ ماسکو کے بڑے ہوٹلوں میں ایک ہے۔ ہماری قیام کا ہ خاص طور پر دیسیں اور تفہیں ہے۔ اس میں چار بہترین فرنٹر کرے ہیں۔ جن میں اعلیٰ درجے کے قالین بچھے ہوئے ہیں۔ صوفی بھی اعلیٰ اقتض کے ہیں۔ پیاز، ریڈیو، ٹیلی ویژن سب ہی چیزیں لگی ہوئی ہیں۔ ماسکو کی سیر کی تفصیل اب اس خط میں نہیں آسکے گی۔ خط طویل ہو گیا ہے اور اس شہر کی خصوصیتوں کا مرکظاً ہے کہ ان پر اطمینان سے لکھا جائے۔ اس وقت مرغ چند چیزوں اور مقامات کی نشان دہی کرتا ہوں۔

شہر کی آبادی کم سے کم ساٹھ لا کھے۔ ماسکو لینین گراڈ سے ایک تھائی زیادہ بڑا ہو گا۔ لینین گراڈ کی آبادی جایسی لا کھ بتائی جاتی ہے۔ دوسری جنگ عظیم کے وقت صرف دس لاکھ تھی۔ جس کے معنی یہ ہوتے کہ ہواں ہم لوں اور فاقوں سے شہر کی ایک تھائی آبادی فتح ہو گئی تھی۔ میری رائے میں لینین گراڈ کے رہنے والوں نے ملک کیلئے بے مثال قربانی دی ہے۔ ماسکو پنکھ کے سب سے پہلے نماشش کی میر کو نکلے۔ یہ نمائش و تھی نہیں داہی اور مستقل ہے۔ اور اس میں سویٹ یونین کی تمام ریاستوں کی ہستہوں بڑے اہتمام اور شان سے بجا لگائی ہیں۔ ہر ایک ریاست کا مجذد اسٹال ہے۔ نمائشوں کی روحت ہے اندھہ کرنا احسان نہیں ہے۔ ہم لوگ خاص اجارت سے موقروں میں گھوے اور کی گھنٹے تک گھوے۔ پھر بھی اس کا ایک حصہ ہی دیکھ سکے۔ ہندوستان کی تاریخی نمائشوں میں اجارت

کو پہنچنے کے چار روز پہلے ختم ہو گئی تھی۔ اس لئے اس کے دیکھنے کا موقع ہنہیں ملا۔ اس نمائش تو قریب سے بہت سے ہم طوفی سے ملاقات ہوئی۔ ہندوستانی نمائش کی بیان حوب شہرت ہے۔ صنعتیات ہند کورسیوں نے بہت پسند کیا ہے۔

ہم ۲۸ راگست کی صبح کو بیان پیش کئے تھے۔ ۲۸ رکونمائش دیکھی اور ۲۹ رکو "ادارة الصداقت" کے دوسرے ملکوں کے عوام و خواص سے دوستانہ روایت مضمون و مستحب کرنے کے لئے یہ ایک ادارہ مشہور ادارہ ہے، اس کی شاخیں تمام ریاستوں میں پھیلی ہوئی ہیں۔ تاشقند، سرقداد اور بشپر میں بھی ان اداروں میں جانا ہوا تھا۔ ماسکو کا "ادارة الصداقت" شہر کی بہت یہی نفیں رعایتی شاہ عمارت میں ہے، اسیارے صدر جمہوریہ ڈاکٹر ادھاکشن جب سودیت لوینیں" بہذوستان کے سفر تھے۔ اسی مکان میں رہتے تھے اور سخارت کا دفتر بھی یہیں تھا۔ "ادارة الصداقت" میں ہمیں باضابطہ مدعو کیا گیا تھا اور بہت سے صحافی اور ارباب علم و ادب اسے ملاقات کے لئے بیان آئے تھے۔ دو فوں ملکوں کے تعلقات اور دوسرے سماجی اور اقتصادی سائل پر بیان بہت دیر تک بے تکلف نہ باتیں ہوتی رہیں۔ ایک نوجوان روایتی نے ایک دفعہ دلہی ہی میں ہماری ملاقات ہوئی تھی اور دو زبان میں ہمارا استقبال کیا۔ وہ ادارے کے بعض دوسرے عہدیداروں نے روایتی میں ۔ میں نے اردو میں ان تغیریوں جواب دیا۔ اور اسی نوجوان نے میری تغیریوں کا روسی میں ترجمہ کر دیا۔ یہ پڑھ لطفت بنیاع کافی دیر تک رہا۔ — شام کو ہم نے بیان بھی میرڑو (زمنیں دوزریوں) کی سیر اکھتے ہیں ماسکو جیسی زمیں دوزریوں ساری دنیا میں نہیں ہیں۔ ان ریوں کے کم دیش تے اسیش ہیں اور ہر اسیش پر رونق ہے۔ ۲۸ رکو ہم ماسکو بیویوں کی دیکھنے کے لئے اس بیویوں کی شہرت پہلے بھی سننی تھی۔ اب دیکھنے کا موقع مل گیا۔ بیویوں کی دیکھنے اور نماینے عمارت ایک پہاڑی پر ہے اس وجہ سے اس کی خوبصورتی اور دل ریالی میں اور باضابطہ بھی گی ہے۔ ماسکو بیویوں کی اس نمائی کی مشہور ترین بیویوں میں ہوتا ہے۔

اس کی ایک ایک چیز دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے، ہم نے یہاں کمی گھنے ڈھرنے کے لگر یونیورسٹی کا دسوائیں حصہ بھی نہ دیکھیں کے، ادازہ یہ ہوا کہ اس کے تمام شعبوں کو مدرسی طور پر بھی دیکھنے کے لئے کم سے کم ایک سہفتہ کی ضرورت ہے۔ ہم نے جلد گھنٹوں میں یہاں جو کچھ دیکھا اس کے بیان کے لئے بھی ایک دفتر چاہیے۔ یونیورسٹی کامیوں زیم بھی کئی منزلوں میں پھیلا ہوا ہے۔ اس میں عجیب عجیب چیزیں دیکھیں۔ شہاب ثاقب کا اتنا لیں کیلو وزن کا ایک ٹکڑا بھی دیکھا۔ یونیورسٹی کی عمارت اپنے محل و قوع کے اعتبار سے بھی دل آویز ہے۔ ویسے دو ہیں بنہ زاروں اور فضیلوں کے ساتھ نہ راستوں پر رہی ہے۔ اور یہاں سے پورا شہر ایک کٹورے کی شکل میں نظر آتا ہے۔

لینن گراڈ کی طرح ماسکو میں بھی ایک مسجد ہے۔ مگر لینن گراڈ کی مسجد اس سے غالباً ہے۔ آج جمیع کی نمازوں نے اسی مسجد میں پڑھی۔ مرد عورتیں ملاکر نمازوں کی تعداد کئی ہزار تھی، نمازوں سے پہلے میری تقریر ہوئی جس کا رو سی ترجمہ ایک اشتراکی نوجوان نے کیا، یہ نوجوان اردو سے زیادہ ہندی جانتا ہے۔ اس لئے اصرار کرتا رہا کہ ملکی تکمیلی زبان میں آہستہ آہستہ تقریر کیجئے۔ اس کا خیال رکھا گیا۔ خط میں تقریر کا خلاصہ لکھنے کی کنجماشی نہیں ہے۔ میں نے مسلمانوں کو یہ سمجھانے کی کوشش کی کہ ایک طرف وہ ملک کی معافی اور سماجی زندگی میں زیادہ سے زیادہ دخیل ہونے کی کوشش کریں اور دوسری طرف اپنے مذہبی عقائد پر مغفوظی سے سچے رہیں۔ بوڑھوں کا فرض ہے کہ نوجوانوں اور بچوں کو مذہب کی ضرورت اور عقیدت سے روشنائی کرائیں۔

جمیع کی نمازوں نے ہی پڑھائی، نمازی تراویث سے کافی متاثر تھے۔ نمازوں کے بعد امام مسجد مولانا احمد جان صاحب کے یہاں کھانا کھایا۔ کھانے میں بہت سے حضرات شریک تھے، یہ ملبن بھی دلچسپ رہیں۔