

ادبیات غزل

(از جناب آلم منظر نگری)

جن کانٹے میں گلشن میں بیاباں دیکھنے والے
تفاوت کو نیاز و ناز کے اچھی طرح سمجھیں
ہونی مدت کہ محفل سے ہوئے رخصت وہ پروانے
دکھا دوں اک جن پہلو تنگت رنگ و بو میں بھی
یہ اک انسان جو شہ جنوں کے جھینٹوں میں
سیلتے سے وہی گل پھاڑتے ہیں جب داماں کو
سمجھ لے تو نتیجہ عشرت محفل کا کیا ہوگا
اصول اک یہ بھی ہے آہنگ ساز بزم ہستی کا
بڑھا لیتے ہیں اپنی دستوں کو بجز ہستی میں
مکان و لامکان سے اس کی منزل اور آگے ہے
جن بھی ہے یہاں فیض جنوں سے ادھیاباں بھی
مال تاپ جلوہ اور کیا اس کے سوا ہوتا
اسی سے ہوگا اک دن جلوہ صبح وطن پیدا

ابھی تو ہیں فریب حسن امکاں دیکھنے والے
مرا دل بھی تو دیکھیں ان کا پیکاں دیکھنے والے
جو تھے حُسن مذاق شمع سوزاں دیکھنے والے
ٹھہر بربادی بزم گلستاں دیکھنے والے
اسے پرٹھ لے درو دروازہ نڈاں دیکھنے والے
کبھی تھے جو مرا چاک گریباں دیکھنے والے
فریب شمع پردانے کو لڑاں دیکھنے والے
نہو ابوس نغوں کو پریشاں دیکھنے والے
وہ ماجل جو ہیں نبضِ مہج طوقاں دیکھنے والے
نہو حیراں ابھی سراجِ انساں دیکھنے والے
اسے او کو چہ چاک گریباں دیکھنے والے
نہو حیراں مری نظروں کو حیراں دیکھنے والے
زنگہرِ اظلمتِ شام غریباں دیکھنے والے

سمجھ لے بارشِ الہام یوں ہوتی ہے شاعر پر
آلم کو جوشِ مستی میں غزلخواں دیکھنے والے