

- ۳۰۲- اکبر علی خاں: تاریخ وفاتِ غالب برآمد کی ہے "مردِ غالب، بگو" چہ غالب مرے۔
۳۰۶- بشیر احمد: ۶۰:۱۲
- ۳۰۳- انجم فاطمی: ذوق اور غالب - ہجائیوں ۴، ۳۷ جلد ۲۹
ش ۴ غالب اور اس کی شاعری۔ "سپس" (رگی)
- ۳۰۸- بھٹناگر رڈی پی کتشتہ: ہر گو بند سہائے نشاط - زمانہ ۱۲، ۳۳ جلد ۸
ش ۶ در سلسلہ تلامذہ غالب (۳۰۹- پیچڑ ہوبانی: غالب کا ایک صفحہ انتخاب کلام) ہجائیوں ۴، ۳۶ جلد ۲۹ ش ۴
- ۳۰۵- بخاری (سید یوسف): سرمایہ تحقیق (یعنی آرگس بے حجاب بچو اب غالب جانشینی غالب کا مسئلہ - ماہ نومبر ۶۰: ۶۰)
- ۳۰۶- بسمل رحیم عبدالغفور: بے صبر دالمکنڈ: نشی ہر گروپال تفتہ کا ایک خاص دیوان
زمانہ دکانپور، ۳۳ جلد ۶۳ ش ۱) بر سلسلہ تلامذہ غالب - یہ دیوان مطلع کوہ نور لاہور سے، ۸۵ء میں
بلجس ہوا۔ اس کی ایک کاپی جس پر خود تفتہ نے اپنے
قلم سے تصحیح کی ہے منموں نکار نے رکھی ہے۔ اس نسخے
میں بددی کرشن فروغ کا لکھا ہوا ایک غیر مطبوعہ
خط بھی شامل ہے جو ۲۹ اکتوبر ۱۸۷۱ء کو تفتہ کے
نام لکھا گیا اس میں انھوں نے لکھا ہے کہ غالب ہی
کے ایک مصرع سے معمولی تبدیلی کر کے انھوں نے
- ۳۱۰- بے صبر دالمکنڈ: کلیات بے صبر (طلی) اس کا قلمی نسخہ ڈاکٹر
گوپی چند نارنگ کو دستیاب ہوا تھا جس میں بعض
قصائد غالب کی مدح میں بھی ہیں
۳۱۱- تاجور نجیب آبادی: گوی چند نارنگ کو دستیاب ہوا تھا جس میں بعض
قصائد غالب کی مدح میں بھی ہیں
۳۱۲- مکیں رامپوری: تنقید شعری - ادبی دنیا ۱۱، ۲۰ غالب کے
شعر سے ڈھونڈھے ہو اس منشی آتش نفس کو جی (۱) پر تنقید
۳۱۲- مکیں رامپوری: تنقید شعری - ادبی دنیا ۱۰، ۲۱ و شعر غالب: