

الوہیت مریم کا مسئلہ

(جواب شیر احمد خاں صاحب فوری ایم، اے، ایل، ایل، بی، بی، لی، یاچ، جسٹر اتحاد)

عربی دفارسی یو، پی ۱

صدق بیدار راما کتو برش ۱۹۵۸ء میں "الوہیت مریم" کے عنوان سے حب زیل تبصرہ دیکھنے آئی۔ اُدراں سے رب بی مریم کے رفع آسمانی کے اعلان سے، قرآن مجید کے اس بالاواسطہ بیان پر تقدیمی گیگی اکسیجوں کے تقدیمے میں حضرت میسیٰ کے ساتھ ان کی داد دہماجہد بھی الیحیت میں شرکیہ اور مرتبہ معمودیت پر نائز ہیں، ایسی مناظر مذکور اس الزام سے انکاری رہے، نہ اگی شان کہ میوسیٰ کے وسط میں آکر ان کے اس عقیدے کا طہور اس شان کے ساتھ ہو ہا۔

اس سلسلے میں دو باقی عرض کرنا ہے:

اولاً: نہ ۱۹۵۷ء کا پاپائی اعلان حب تصریح "صدق بیدار" صرف رب بی مریم کے رفع آسمانہ پر مشتمل ہے

نفس اعلان "صدق بیدار" کے لفظوں میں محض اتنا ہے

"مریم کتو اسی جید ظاہر کی کے ساتھ آسمان پر اٹھائی گئی تھیں"

لیکن مجرور رفع آسمانی بااتفاق فرقیں رنصاری و اہل اسلام، الوہیت کو متلزم ہیں ہے۔ حضرت ادیب

علی بنیا علیہ الصلوٰۃ والسلام کے لئے قرآن مجید میں مذکور ہے

"وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ ادْرِبِ انَّهُ كَانَ صَدِّيقًا نَبِيًّا وَرَفِعَنَهُ مَكَانًا عَلِيًّا" (روم ۵۶-۵۷)

گہاں اسلام میں سے کوئی اس سے انھیں سوچے تشریف و کرامت کے کسی الوہیت کی صفت سے مقفل

نہیں کرتا، اسی طرح توریت میں ہے:-

"AND ENOCH WALKED WITH GOD: AND HE WAS

NOT, FOR GOD TOOK HIM». (GEN 5:24).

اسی طریقے سے ”نافی کتاب الملک“ میں ایسا بھائی کہ آتش رخ میں پیچ کر آئا ان پر جعل نے کا ذکر ہو۔

“AND IT CAME TO PASS, AS THEY STILL WENT ON,
AND TALKED, THAT BEHOLD, THERE APPEARED
A CHARIOT OF FIRE, AND HORSES OF FIRE, AND
PARTED THEN BOTH AS UNDER, AND ELIJAH
WENT UP BY A WHIRLWIND INTO HEAVEN”

(11 KING-2:11)

اسی طرح انجیل کے اندر حضرت اوریس علیہ السلام کے رفع آسمانی کی وادعہ الفاظ میں تو پیغمبر توبہ کی گئی ہے

‘BY FAITH Enoch was translated that
he should not see death, and was not
found, because God had translated him:
for before his translation he had this
testimony, that he pleased God’. (HEB.

11:5)

یہ حضرت اوریس اور ایسا بھائی کی ایتیت کے شہرہ تماں ہیں نہ نصاریٰ۔ بلکہ نصاریٰ تو وادعہ الفاظ میں اس تشریف دکرم کر کہ حضرت اوریس علیہ السلام کے ایمان کا مل اونھدائے قدوس کی رضا جو نی کا نیم جنتا ہے ہیں مسلم نہیں اس رفع آسمانی کے اعلان یوں کس طرح تآذ و اتصاف بالا لوہیت کے متراہ بھجو یا گیں۔ مجھے اندریشہ ہے کہ اس اندازہ استدال سے نصاریٰ پر تکمیلی بحث قائم نہیں ہو سکتی۔ الیتہ مسلمانوں پر نصاریٰ کی محبت قائم کرنے کا سامان ضرور تکمیل ہو گیا۔ آخر تو ہمارا ایمان ہے کہ انہر تھامی اے حضرت میسیٰ علیہ السلام

کو قتل و صلب سے پنیرت ہی آسمان پر اٹھا لیا تھا:

”بل رافعہ اللہ الیہ وکان اللہ عنہ عزیز احیجا“

پس اگر مرغع آسمانی پر کو انصاف بالا لوہیت کا سلسلہ سمجھا گیا تو پھر اتسہاب بالقرآن کے ذریعے میا
مسلمانوں کو اس کفر کے قاتل ہونے کا الزام دے سکتے ہیں جس کا مامشاد کلام میں سے کوئی قائل نہیں۔

بہر حال پاپی اعلان سے بھی وہ انسکاں دسجی مناظروں کا الوہیت مریم کے عقیدے سے انکار جسکی
بانب مولانے اشارہ کیا تھا علیٰ حالت قائم رہتا ہے ہاں ہم پیغمباری کی جست کا راستہ ہمارا ہو جاتا ہے۔

ثانیاً: مکن ہے جہاں تک مولانا دریبا بادی کی تحقیقات کا تلقی ہے نسجی مناظروں کا الزام سے رالوہیت
مریم کے الزام سے جس کی تفہیں آگے آری ہے، بعدکے زمان میں انکاری رہے ہوں۔ لیکن ان کے اس
انکار کے ساتھ کہ

”بیویں سدی کے وسط میں اگر ان کے اس عقیدے کا طور اس شان کے ساتھ ہوا۔“

انکار کرنے سے میں خود کو تاصر پا یا ہوں گے

(۱) انقران اس کے موقری ہیں، اور

رب، نواعث اس کے شاپر۔

(۲) وانہی ہے کہ ”الوہیت یعنی“ کے ساتھ ”الوہیت مریم“ کا عقیدہ بھی نزول قرآن کے وقت عام طور
پیغمباری میں شائع ہوئی تھا اگر ایسا نہ ہوتا تو نسجی مناظروں اور ان کی شپر کفار، مشرکین اور منافقین و پیروی
مسلمانوں کی نشانگی اور جنگی جنگوں کی نوبت نہ آتی۔ یہ واقعہ تو عام طور پر مشہور ہے کہ جب
آیت کریمہ إِنَّمَا عَمَّا أَعْبُدُ وَمَنْ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبَ جَهَنَّمَ أَنَّمَّا لَهَا وَأَيَّادُهُنَّ۔ نازل ہوئی تو
عبداللہ بن زبیری اس تفہیں کے ساتھ جناب رسالت نبی کی نذریت میں پہنچا کر آج مناظر میں ہر کڑاؤں کا
اور اس کے بعد پھر رہس کے زعم باللہ میں اسلام نہیں ہے۔ لیکن جناب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے
اعتراف کا پر جستہ جواب دیا جز بیان عرب کے مسلمان اصول و فواد پر منتقل تھا۔ اس واقعے سے ظاہر ہو کہ مخالفین،
اسلام کی کسی کمزوری کو خبشنے والے نہ تھے اگر قرآن میں کوئی بات راتمات کے مطاف دیکھ لپتے تو بات بتا گیا۔

بنا دیتے اور مقام کو مناصلہ کی نوبت آتی۔ پرسکتا ہے کہ قریم مشرکانہ تبلیغ کو بعد میں فلسفیاء شیش کا رنگ
ویدا یا ہر چنانچہ رغیری نے آئی کریم "رَأَدْ قَالَ اللَّهُ يَعْلَمِي بنَ حَمِيمَ عَمَّا مَنَّتْ قَلْتَ لِتَنَسِّيَ الْجَنَدُونَ
وَأَنْتِ الْمَهِينُ مِنْ دُونِ اللَّهِ ... الْآیَہ کی تفسیر میں لکھا ہے:

الْهُوَيْلُونَ هُوَ جَهْرٌ وَاحِدٌ تَذَلَّلُهُ
يَسَانُ لَهْقَهُ مِنْ كَذَاتِ بَارِي جَوَاهِرُ وَاصْرَى جَهْنَمَ كَيْ
أَقْنَمَهُ أَقْنَمَ الْأَبَدَ أَقْنَمَ الْأَبَدَ
تِينَ أَقْنَمَهُ مِنْ: أَقْنَمَ بِرَا أَقْنَمَ سِرَادَ أَقْنَمَ
أَقْنَمَ رَوْحَ الْقَدَسِ وَالْهُوَيْلُونَ وَيَدَهُ
رَوْحُ الْقَدَسِ: أَقْنَمَ بِرَسَے ان کی مراد ذات
بِالْأَقْنَمَ الْأَبَدَ الذَّاتَ وَبِالْأَقْنَمَ الْأَبَدَ
بِارِنَى ہے اَقْنَمَ بِرَسَے طَلْبَ بَرِي اور اَقْنَمَ
وَبِالْأَقْنَمَ رَوْحَ الْقَدَسِ مِنْ [مَحْكُومَةٍ] " رَوْحُ الْقَدَسِ سے حیات باری .

اور اس فلسفیاء شیش نے اس درستہ ستر و اثافت میں کرنی کہ "الْبَيْتُ مَرِيمٌ" لا قول بالکل ہی غیر معروف
ہو گی چنانچہ امام رازیؑ نے اس کی تفسیر میں لکھا ہے

تَقُولُ إِنْ أَحَدًا مِنْ الصَّفَارِيِّ لَوْيَدًا
إِلَى الْقَوْلِ بِالْهَيْلَةِ عَيْسَى وَمَرِيمٌ
مَعَ الْقَوْلِ بِنَفِي الْهَيْلَةِ اللَّهُ تَعَالَى
كَلِيفَ يَجُوزُ إِنْ يَنْسَبُ هَذَا الْقَوْلُ
إِلَيْهِمْ أَحِدًا مِنْهُوْ لَوْنِيْلَ بِهِ
جَبَ كَمْ مِنْ مَسْكَنَكَمْ نَبِيْعَ

یک سماں بات کا افرازہ کرنا ایک امر ہے اور انکار کرنا امر دیگر۔ افرازہ کرنے کی وجہ آگئے آرہی ہے اور انکار
وکر کئے کی وجہ ظاہر ہے کہ امر دادہ تمہاری محض ہوتا چنانچہ امام رازیؑ سے یہ مسوال قبل ازا
ابن جبریط بریؑ نے اسی آیت کریمہ کی تفسیر میں لکھا ہوا

تَحْدِثَنَا حَمْدَلِبْنُ الْحَسِينِ قَالَ حَدَّثَنَا
عَمَّادُ بْنُ مَفْعُلٍ قَالَ حَدَّثَنَا اسْبَاطُ
عَنِ الْسَّدِيْرِ: "رَأَدْ قَالَ اللَّهُ يَعْلَمِي بنَ حَمِيمَ عَمَّا مَنَّتْ قَلْتَ لِتَنَسِّيَ الْجَنَدُونَ
سَعَى رَكِيْبَيَانَ كَمْ كَمْ ہوئی" پرمدیث آیت کریمہ

..... مريم وانت قلت للناس اخْدَنِي
 دَأْتِي الْعَيْنَ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالَ
 لَمَسِّيَ اللَّهُ عَيْسَى ابْنُ مَرْيَوْا لِي
 قَالَ النَّصَارَى مَا قَاتَلَ وَتَزَعَّمَوا
 اَنْ عَيْسَى اَمْرَهُ حِبْدَ لَكَ ...
 كِيَا کر خود حضرت عیسیٰ نے انھیں اس بات کا
 حکم دیا ہے۔

ایسی مددگاری کے زمانہ بک نصاریٰ میں یا کم از کم ان مسیحیوں میں جو مددگاری کے پیش نظر تھے، دو عقیدے شائے فرضیات تھے۔

۱۔ الوہیت سچ اور الوہیت مریم کا عقیدہ رفاقت انعامہ میں (ماقات) اور ب پر عقیدہ کہ ”ماں بیٹی کو خدا منانے کا حکم خود (ریقول نصاریٰ) حضرت عیسیٰ ملیک السلام ہی نے میں (نصاریٰ کو) دیا تھا۔

سُدُّی کی حیثیت محدثین کے نزدیک جو کچھ بھی ہرگز یاد وہ اب کتاب کے ایک گردہ کا عقیدہ نقل کر رہے ہیں اور کوئی وہ نہیں ہے کہ ان کے اس نقل و مکایت میں شبہ کیا جائے۔ پس یہ تایکی واقعہ ہے کہ کم از کم دل تراز کے دقت سے سُدُّی کے زانٹک علی الاقل ایک گردہ نصاریٰ الوہیت مریم کا عقیدہ رکھتا تھا۔ لہذا بنایا جو ہنپس ہے کہ اس عقیدہ (الوہیت مریم) کا انہوں مبسوں صدری کے دستیں ہوا۔

"۳۲۳" میں قسطنطین اعظم روم کا بادشاہ ہوا اور کچھ دن بعد سیاستِ ملکتی مذہب قرار پائی۔ اب سیاست اور

میں اس کا کان ہو جاتا ہوں جس سے وہ
ستا ہے اُس کی آنکھیں جن سے وہ دیکھتا
ہے اس کے ہاتھ جن سے وہ پکڑتا ہے اور اس
کے باؤں جن سے وہ پلتا ہے۔ بخاری کی
روایت کے مطابق اس کا دوسری روایت میں
آنکاریہ ہے: میں اس کا دل ہو جاتا ہوں
جس سے وہ سمجھتا ہے اور اس کی زبان جس سے
وہ کلام کرتا ہے: اب جو شخص اس پر عمل کر
چاہے وہ سچ رشام ذکر کی کرو لوا اپنے کابوی
میں تنفس پور کر فاندوں میں نہ ہو جائے
اور فہمن ذکر لالہ اکا اللہ ہے۔

اس کے بعد شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ اگر کوئی شخص چرچ دے ہے اور کسی طرح کے گھیروں میں
بتلا نہیں ہے تو اس وہ ذکر ہی کیا کرے اور اگر "آل الاباب" سے ہے یعنی دنیا کے کار و بار میں بتلا
ہے تو وہ اپنی فرست اور فراغت کے لحاظ سے اور ادو و خافع تقرر کرے۔ اس کے بعد اپنے سلسلہ نہیں
ذکر کرے اور دو و خافع کا ذکر کیکے ہے۔ یہ بیان ان کو انقل کرتے ہیں کہ یہی ذکر کے دسیع منی کے
اواماتے اذکار میں شام میں اور عہد حاضر کے شفول انسان کے لئے نعمت عظیٰ میں جو اس کے
مضطہب زہن نو مسوون اور پریشان قلب کو طہانت اور اس کی فائدہ روز روچ کئے نہ مذائقے لیف
فرمہ مرتے ہیں وہ تو اپنی آرزوں اور مذاقوں کے گرداب میں غرق رہتا ہے اور ذکرِ حمل سے
غافل ہو کر شیخان ہی کے دام میں گرفتار رہتا ہے اور نہیں جانا کہ:

عشوہ ابیس از بیس قرت در توکیک آرز دلبیس قرت

چوں کئی یک آرزوئے خود تمام در توحید امیں زاید و اسلام!
 ایسا انسان گر بطاہ ہر زندہ میکن باتا طن مردہ ہے اور اس پر نماز جازہ اب بھی جائز ہے:
 ہر آں و نشے کو دریں حلقوں نہ فیت بذکر بروج مردہ بنتو اے من نماز کنید!
 سلسلہ قادریہ کے اور اداؤ و ظالائف اوس طور پر جیسے پر میں لہ
 (۱) لا الہ الا اللہ کا پڑھا ہر صبح و شام اور تسبیح کی نمازوں کے بعد ایک امکنہ ہر امر مرتبا، اور غدر
 کے وقت جس قدر آسان ہو:

(۲) استغفار ایک سو مرتبہ ان ہی تینوں نمازوں کے بعد اگر ہر روز نماز فخر کے بعد تائیں با رہنمیں
 دو مونات کے لئے استغفار کر کرے تو اس حدیث پر عمل ہو جاتا ہے: "من استغفَلَ للمؤمنين والملعونَ
 كل يومٍ سبعاً عشرين كأن من الذين يستحب لهم و يُرِزق بهم أهل الأشرف". "یعنی جو شخص
 مومنین دو مونات کے لئے ہر روز تائیں مرتبہ استغفار کرے وہ ہرگز ان میں سے جن کی دعائیوں ہوتی
 ہے اور جن کی دعہ سے اہل زمین اپنی روزی پلتے ہیں"؛
 اور اس حدیث پر بھی عمل کر کرے:

من استغفر اللہ دُبُرِ کُلِّ صلوٰۃ
 جو شخص منفترت مانگے اللہ سے بعد ہر نماز تین قسم
 نکث مراتات فعال استغفل اللہ دُبُرِ
 اور کہیے: استغفر اللہ الرَّذِي لا الہ الا ہو
 لا الہ الا ہو الحی القیوم والتوبالیه تو اس کے سارے
 عِزْفَتُ لَهُ ذُلْوَبَهُ وَانْ کَانَ تَد
 گناہ بختی یے جاتے ہیں اگر پر کردہ جہا دے
 فَرَّ من المحت
 بجا کا بہر۔

(۳) بعد نماز فخر و سو مرتبہ کے: لا الہ الا اللہ وحدہ لا اشیٰ کیلہ الملاک وله الحمد
 بمحی و بیعت بیدکا الحمد و هو علی اکلی شیعی قدیس۔ اگر فرض نماز کے بعد پڑھے تو ربہ پر ہے۔
 (۴) ہر صبح و عصر کے فرض کے دلیدس رفعیہ درود پڑھا کرے: اللہ عص علی سیدنا محمد
 رَعِیْلَ اللہ دا صحابیہ عذر خلقعت جدارا صدف، دوسیں دفعان الفاظ کا اٹھاؤ کرے و علی
 سلے ایضاً صد تامہ۔

جمع الانبياء والمرسلين وعلي آله وصحبهم وآلابعين وعلى اهل طاعتكم جميين من اهل
السموات واهل الارضين وعلينا معاشر حملت يا رحيم الرحمن عذاب خلقك
وس صانعك وذرته عرشك ومداد كلما ذكرك الذكر ونفع عن
ذكرك العاقلون .

اگر ہر فرض کے بعد دس مرتبہ دو کر لے تو اور سی بھر ہے ۔

(۵) ہر نماز فرض کے بعد دس ذکر سورہ اخلاص پڑھا کرے

(۶) چشت کی دو رکعت پڑھے اور ان میں سورہ واتس و فتحہ اور دالیل اذانیت پڑھے
اور ان کے بعد دس بار :

سبحان اللہ والحمد لله، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ أَكْبَرُ، وَلَا هُوَ كَفِيلٌ
لَّا يُعْظَمُ عَدُوَّهُنَّ اللَّهُ بِدِرْءِهِمُ الْأَكْبَرُ

(۷) سورہ نیں اور سورہ تہار کہر صبح و شام پڑھے

(۸) نزرب کو بعد نماز سورہ الم انبیاء پڑھے ۔

(۹) رات میں اگر سورہ نیں پڑھنے کا وقت نہ پائے تو الم سجدہ اور تہار کہر در پڑھے ۔

(۱۰) نماز نزرب کے بعد چورت نص اذابین کی پڑھیں۔ نزرب کی دو رکعتوں کے بعد یہ کہے :
در حمایۃ ملائکۃ الاین عصر جبایا الملکین الکرمین الکتابتین، الکتاب فی صیحتی اشہد ان

لَا إِلَهَ إِلَّا نَّاهٍ مِّنْهُ، لَا إِلَهَ إِلَّا تَوَسَّلُ بِهِ، وَإِنَّهُ عَبْدَكَ لَمَنْ يَعْبُدْ
حَوْلَهُ لَمْ يَرْجِعْ نَوْمَهُ، مَنْ يَتَبَرَّحْ وَالسَّوْالُ حَتَّى وَالخَسْرَ حَتَّى وَالحَسَابُ حَتَّى وَالسَّفَاعَةُ
حَتَّى وَالسَّفَاطَ حَتَّى وَالْمِيزَانُ حَتَّى، وَإِشْهَدُ أَنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ لَّا يَرِيدُ فِيهَا وَانَّ اللَّهَ يَعْلَمُ
مَا فِي النَّسَوْسِ، اللَّهُمَّ انْهِرْ رَأْنِي اَوْ دَعْنِي هَذِهِ الشَّهَادَةَ لِيَرِمْ حَاجَةَ إِلَيْهَا، اللَّهُمَّ احْلِطْ
بِهَا وَنَرِسِي وَاخْفِرْ بِهَا ذَنْبِي وَلْقَعْ بِهَا مِنْزَانِي فَإِنْ رَجَبْ لِي بِهَا امَانِي وَعَجَادِ ذَهَابِي
بِرَحْمَتِكَ يا رحيم الرحمن .

پھر درکتیں ختم الایمان کی نیت سے اداہین کے ساتھ پڑھیں اور مسلمان کے بعد اس طرح دعا کرسیں:

الْمُهَمَّسَدِيْدِيْنِ بِالْكِلَامِ وَاحْفَظْهُ عَلَى فِي حِيَاتِي دِعَدِرْفَا قِيْ وَبِدِحَا تِيْ۔
اس کی دیمت شیخ محبی الدین قدس سرہ نے کی ہے۔ چنانچہ وہ اپنی تصنیف الفتوحات الکبیرہ کے
باب الوصالیا میں فرماتے ہیں کہ ”اس نماز کی ہر رکعت میں سورہ اخلاص جو صرتہ اور سورہ غلق اور سورہ
ناس ایک ایک ذکر پڑھے۔“

پھر دو کشیں اسکارہ کی نیت سے پڑھے جن کو اولیا، اللہ ہر روز اعمالِ شب و روز کے لئے پڑھا کرتے ہیں، اس نماز کے بعد وہاے اسکارہ پڑھے جوہ ہے: «اللّٰهُوَاتِيْ اسْتَحِيْلُك بِعَالَمٍ وَاسْقَدُك بِعَدَدِ عَالَمٍ وَاسْتَلَكْ مِنْ فَضْلَتِ الْعَظِيمِ»، فاٹک تقدیر و لا اقدیر و تعلم و لا اعلم و انت علامِ الغیوب، اللہ ہوں لایامِ لفظی ضرر اکلفاعاً و لا همتاً و لا حیواً و لا شوواً و لا استطیع آن اخذِ اکام اعطیتی و لا ان اتفیِ الام اوتینی، اللہ ہو و فتنی الماحب و درضی من القول والعمل في عسر و عافية، اللہ ہر ختنی و اختری و لا تکنی لی اختیاری، اللہ ہو اجعل الحیرتہ فی كل قول و عمل اسرینید کافی هذہ الیوم واللیله اس کے سبق سچے الکراشانہ کہ جریا ذلت فوجد نافیہ کل خیر، اس کا ہم نے تحریر کیا ہے اور اس میں سراسر خرمی بالیے۔

۱۱) پنجگانہ ناہذ کے ہر فرض کے بعد مندرجہ آیات دادعہ ضروری طور پر ہاکریں۔

رَأَى الْمُهَاجِرُ إِلَيْهِ السَّلَامُ وَمِنْهُ السَّلَامُ وَإِلَيْكُ يُرْجَعُ السَّلَامُ حِينَ اسْبَابَ السَّلَامِ
وَادْعُنَا دَارَ السَّلَامِ هَرَبَ كَتَتْ هَبَنَا وَتَعَالَيْتْ يَا ذَا الْجَلَالِ وَلَا كَفَرْمَ
((سورة فاتحة))

(١٩٣) وَالْيَعْكُرُ الْهُدًى وَاحِدًا لِلَّهِ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ (الْبَقْرَةُ ٢٠٣)

٢٧) اللهم إني أقدم إليك بين يدي ذلة كلة، الله لا إله إلا هو الحى القيوم... .

وَهُوَ عَلَى الْعِظَمِ رَايَةُ الْكَسِيِّ، الْبَقَرَةُ ۚ (۳۲۶)

(۷) أَمْ الرَّسُولُ تَأْنِيزُهُ رَبِّ الْبَقَرَةِ عَۚ (۳۰)

۱۶، شَهِيدُ اللَّهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمُطَّلَّقُ وَأَطْلَقُ الْعِلْمَ قَاتِلًا بِالْقِسْطِ، لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ
الْحَكِيمُ، إِنَّ الدِّينَ عَنِ الدِّينِ لَغَرِيبٌ ۝ مَسْكِنُهُ كَيْمَكِهُ، وَإِنَّا شَهِيدُ بِمَا شَهِيدَ اللَّهُ بِهِ أَسْتَوْمُ
اللَّهُ هَذَا بِإِشْبَاذهُ وَهُنَّ لِي عِنْدَ اللَّهِ وَدِلِيلٌ

۱۷، قُلِ اللَّهُ أَكْبَرُ مَا لَكُمْ مِّنْ مُّلْكٍ... بَعْدِ حِسَابٍ رَّأَى عِمَرَانَ (۳۶)

۱۸، إِلَهُنَا يَا سَرِّ حِسَنِ الدِّينِ وَالْأَخْرَى وَرَحْمَتِهِمَا، سَرِّ حِسَانِي، اتَّرْحَمْنِي، فَارْحَمْنِي

بِرَحْمَةِ مِنْ عَزِيزٍ لَا يَعْلَمُنِي دِيْنِي عَنْ سَرِّ حِسَنَةٍ مِّنْ سُوكِ

۱۹، سُورَةُ الْحَمْدِ، سُورَةُ الْفَلَقِ، سُورَةُ مَاسِ

۲۰، سُبْحَانَ اللَّهِ أَكْبَرُ ۚ (۳۲۳)، الْحَمْدُ لِلَّهِ أَكْبَرُ ۚ (۳۲۴) إِنَّ اللَّهَ أَكْبَرُ ۚ (۳۲۵) بِهِ

۲۱، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ الْمَلَائِكَةُ وَلَهُ الْحَمْدُ لِيَحِيَ وَيَمْتَيِتُ بِيَدِهِ الْخَيْرُ

وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

۲۲، إِنَّهُمْ لَا يَأْنِعُونَ مَا أُعْطِيُتُ وَلَا مُصْطَلِّي مَا مُنْعِتُ وَلَا سَادِلِي مَا قُضِيَتُ وَلَا يَقْعُنُ ذَلِكَ

۲۳، إِنَّهُمْ لَا يَأْدِلُونَ، لَا وَرَبِّهِمْ أَبْلَغَ اللَّهُ عَلَيْهِ لِعْنَمِ

۲۴، إِنَّ اللَّهَ وَمَا مِلَّتْهُ لَيَصْنُونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ أَمْرَأْتُمُوا عَلَيْهِ وَسَلَّمَوْا

۲۵، تَسْمِيَةً، إِلَاهُنَا بِهِ

۲۶، يَهُرُورُ وَيَرْتَهُ نَيْ صَدَمَ

۲۷، إِنَّهُمْ لَا يَأْنِعُونَ مَا أُعْطِيُتُ وَلَا مُصْطَلِّي مَا مُنْعِتُ، سَيْحَانَ سَابِكَ سَرِبُ الْعَزَّةِ

۲۸، صَفَرُونَ، سَرِّهُمْ عَلَى لِمَرْسِلِيْنَ وَلِحَمْدِ اللَّهِ سَرِبُ الْعَالَمِيْنَ.

۲۹، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَسَرِبُهُ بَرَّهُ

۳۰، نَمْرُودُ وَنَرِيهِ كَنْزَمَ سَهْرَوَادِرْ مَدَارِلِيْنَ.

(۱۲) ہر روز بذرازی صحیح کے پڑھے ।

(۱۳) يَا اللَّهُ يَا احْدَى يَا جَوَادَ الْعَنْتَى مِنْكَ بِنْفَخَةٍ خَيْرٌ انْكَ عَلَى كُلِّ

شئٍ قَدِيرٍ — (۱۴) مرتبہ

اس کے پڑھنے کا طریقہ ہے کہ اس کو محبرات سے شروع کیا جائے اور پہلے حضرت غوث الشعین
قدس سرہ اور شايخ مسلمہ سابقین والحقین کے نام پر فاتحہ کا ثواب پہنچایا جائے۔ کما شرعاً اشارہ

(۱۵) يَا عَزِيزَ (۱۶) بار

(۱۷) يَا كَلَّا إِلَّا اللَّهُ الرَّفِيعُ — پندرہ نعمہ

(۱۸) يَا قَوْمَ فَلَاحِيَوْتَ شَيْءٍ مِنْ عَلَمِهِ وَلَا يَوْدُكَهُ — تائیں مرتبہ

(۱۹) سجَّانُ اللَّهِ بَحْرَدُكَ وَسجَّانُ اللَّهِ الْعَظِيمُ — سود نعمہ

(۲۰) عَذَّرُ الْاسْطَاعَتْ : روزانہ سورہ انعام کیک ہزار بار پڑھا کر کے ہزار بار درد دا درہ زار
بام : كَلَّا إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ كَلَّا شَيْلَكَ لَهُ، لَهُ الْمَلَكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ اکہ
بر روز بجھ کو ہزار بار سجان اللہ بحمدہ ۔

یہ ہے ان اذکارو اور اذکانہا صہ جو تذکرے نفس و تصنیفہ قلب کے لئے طریقہ علیہ قادر یہ قدس اللہ
اسرارہم میں ممبوح ہیں۔ ان کے علاوہ امام الطریق حضرت میدان عبدالقادیر جیلانی رضی اللہ عنہ کی
کتاب مستطاب فتوح الغیب کا مطالعہ اور اس پر عمل شحر فوائد عظیم ہوتا ہے۔

(۲۱) اذکار سلسلہ میری غشینہ اس طریقہ کے امام حضرت خواجہ بہادر الدین غشینہ بخاری ہیں۔ آپ کی

قدس اسرارہم پیدائش عموم ۱۹۰۵ء میں ہوئی۔ ہندوستان میں اس طریقہ کی اشاعت

دوجست سے ہوئی ہے: (۱) خواجہ محمد باتی رحمہ امیر الامریکی اور ماوراءالنهر میں مولانا خواجہ کی جہت
کے مشورہ ہے۔ ان تمام شعبوں میں رسائل تھوفت اور ارشاد قوم کے بیان کی رو سے سمجھے زیادہ ہو
شہر ہائی ہے۔ اب خواجہ محمد باتی کی جہت سے اس کے بہت شعبے میں اور ان میں سعد و شعبہ زیادہ
شہر ہیں۔ شعبہ شیخ محمد مصہوم اور شعبہ شیخ احمد نوری یعنی

مقدیں نقشہ کے باں طریقہ دکنی دلبات یہ ہے کہ فرمت کو غنیمت جانے، دلت کو صاف
ذکرے۔

ہر چیز کا ز تو گم شد غنیمتی وان زہار تر وقت خوش را گم نہ کنی
قلب کو فارجی تشویثات سے فعال کرے، جیسے وگوں کی لگنگو سننا، اشیائے خارجیہ کی طرف توجہ
صفائے دل طلبی حشم از جہاں بربند کر خدا یت کر زنجا غبار می آید
اوہ اطنی تشویثات سے بھی قلب کو فارغ کرے جیسے زیاد، بھوک اخلاق، سیری مفرط یا کسی قسم
کا درد دی

یک لمحہ ز شہر ہے کہ داری برخیزا

پھر انی ہوت کو یاد کرے اور تصوریں اس کو سامنے لائے اور حق تعالیٰ سے ان گناہوں کی تفرقی کے تھے
منفعت چھبے جو اس سے مزید ہوئے ہیں، پھر انی زبان کوتا لو سے لگائے اور دلوں بلوں اور آنکھوں
کو بند کر لے اور انس کو پس پہنچیں جس کر لے اور زبان قلب سے کلا کلا کوناف سے کہتا ہو ادامع
تک لے جائے اور اللہ کو داہنہ شانے پر لائے اور پھر وہاں سے باپس طرف کلہ اکا اللہ کی غضا
فسب پر قوت کے ساتھ ضرب لگائے، اس طرح کہ آثار ضرب تمام اعصاب پر ظاہر ہوں جوہر اس
ذکر کی حرفا لکی سی ہے:



ذار انی خودی کی نفی کرے اور حق تعالیٰ کا اثبات کرے اور اس ان قلب سے کہے الہی انت
مقصود ہی دسخال شمع طلبی! سالک کے جسم میں کوئی حرکت نہ ہو، ہر جس میں اُدمان کا یحال کئے
اوہ انس کو چھوڑنے کے دلت محمد رسول اللہ کہے جس دم کے ساتھ اس ذکر کو اولاد ایک بار کہے،

پھر تین بار اور اس طرح درجہ بدرجہ چند روز کی مشت میں طاق عدو کی رعایت کے ساتھ اکیس بار تک پہنچائے جو شخص اس طرح ذکر کو اکیس بار تک پہنچا لے گئے اور اس کے باوجود اس کے لئے جذب والصراف باطن ولی اللہ کا دروازہ نہیں کھلتا ہے تو اس کو چاہیے کہ ہر ذکر کو شرعاً نبند کوہ کے ساتھ شروع کرے اور اکیس بار تک پہنچائے۔ نفع و اثبات کے ذکر میں شرعاً عالم لاحظ فی مسجد و مسجدیت یا نفع مقصودیت یا نفع وجود ہے غیر اللہ سے اور اثبات ان کا ہے بروجتا کید حق تعالیٰ کے لئے۔

مشائیخ نقشبندیہ کا تجربہ ہے کہ جس دم حرارت باطنِ جسمیت عزمیت، ہیجانِ عشق اور طبع و سادہ بیانیں خاصیت رکھتا ہے جس دم کی مشت بند رنگ کی جانی پڑھیتے تاکہ ذکر پر گران ہندا اور خشکیِ دماغ کا مرض پیدا نہ ہو جائے۔ جس دم سے ان کی ہمیشہ مراد غفران ہوتی ہے۔ شاہ ولی اللہ عہدہ اس امر کو وضع کرتے ہیں کہ نقشبندیہ کے جس دم کو جو گیوں کا بتلایا ہو جس دم ہرگز زیگہو دہ تو حشرش ہے۔ جس دم غفران ہے۔ اپنی ایک رباعی میں اس فرق کو وضع کرتے ہیں۔

حاشا کہ اکابر رہ جو گیہ روند	اثبات مقالات رہا ہیں کہ نہ
جس نہیں و حضر نفس دارد فسرا ق	جس نفس است انچو شاشی پڑھنے
اسی طرح ان کے تجربہ میں عدد طاق کی رعایت (جکو وقت عدی کہا جاتا ہے) ذکر میں عجیب و غریب جایتی کی حامل ہے۔ ہر ذکر کو اس کا تجربہ بہت جلد ہو جاتا ہے۔ مگر ذرا صبر و استقامت کی ضرورت ہے	نقشبندیہ ام کیا گر ملوں!
طلبگار یا یہ صبور و تحول	کہ نشیدہ ام کیا گر ملوں!

نقشبندیہ کے ہاں ذکر نفعی و اثبات دو فری اور چار فری بھی کیا جاتا ہے۔ اس ذکر کے وقت و ملنے والے طرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اور بائیں طرف اپنے پیر و مرشد کو اور دل کے دری و ربت المزت کو تصور کرتے ہیں اور بعض کا ارشاد ہے کہ داہمے بائیں اور دری و ربوئے قلب و وجود مطلق ہی کا تصور کرنا چاہیے اور بھی سمجھ بہتر ہے۔

بچ شغول کنم دیدہ و دل را ک مدام	دل ترا می طلبید دیدہ ترا می خواہد
نقشبندیہ کا ایک اور ذکر، ذکر مشی الاعدام کہلاتا ہے۔ اس کا طریقہ ہے کہ اگر سالک نے میاں روی	

اختیار کے تو قدم پر اللہ اللہ کہے اور اگر تیر جل رہا ہے تو الاللہ اللہ کہے، اور اگر آہستہ جل رہا ہے تو داہستہ قدم پر لَا اور بائیں قدم پر اللہ اللہ کہو رہا ہے قدم پر لَا اور بائیں قدم پر اللہ کہتا جائے بعض کا خیال ہے کہ بہتر ہے کہ ہر حال میں اللہ اللہ ہی کہتا رہے تاکہ ذکر ایک ہی کا عادی ہو جائے اور اس کا قلب پر انگدہ نہ ہو۔

آن کو درس رائے نگار است فاغفات از باع و بوستان و تماشائے ال زار شايخ نقشبندیہ کا ایک ذکر اثبات مجرد بھی ہے لعی ذکر اسم جلال اللہ بدولی فتنی و اثبات کے کہا جاتا ہے کہ ذکر مخدیں نقشبندیہ کے ہاں نہ تھا، حضرت خواجہ باقی بالمشهد سرہ یا ان کے تربیت العصر شايخ نوام کا عمل ہے۔ اس پر اتفاق ہے کہ ذکر فتنی و اثبات سلوک کے لئے منفرد ہے اور اثبات مجرد جذب کے لئے منفرد ہے۔

بعض کے ہاں ذکر اثبات مجرد کا طریقہ یہ ہے۔ اللہ کے لفظ میا ک کوساک اپنی نات سے بنتت نام نکالے اور اس کو چھینجا ہو اپنے دماغ کی جعلی تک بھیجا ہے جس دم کے ساتھ اور بتیجے جس دم کی مدت میں انسان اڑتا جائے اور ذکر میں زیادتی بعض ایک دم میڈا ہزار مرتبہ ذکر کر لیتے ہیں۔

طریقہ نقشبندیہ کے ایک علمی البتہ دکن حضرت امام ربانی شیخ احمد سہنی مجدد العثثیہ ہیں۔ ہمارے کے بعد سے بڑا نقشبندیہ مجددیہ کہلانے لگا۔ آپ کی ذات بارکات امت محنتیہ کے لئے ایک نعمت غیر مترقبہ ہے بدول ساد و فی اللہ آے کی ذات اس العثثیہ کے لئے اڑاہس (بنیاد) ہے اور آپ کا امت پر بڑا احسان ہو جس کا باہر نہیں ہو سکتا، آپ کی ولایت کا مسئلک فاسن ہے۔ جس طرح اول والorum انبیاء نے نبی شریعت پیش کی ہے۔ شیخ امام ربانی مجدد العثثیہ نے بھی جدید صادر اسرار جدید حالات و مقامات علمی قصوت میں میں انسان ہیز رہا۔ نبیت کے بعد سے آپ کے زمان تک کسی صوفی عالی مقام نہ نہیں ظاہر فرملئے اور ہی دیکھا۔ آپ کے مجدد العثثیہ ہوئے کی بھی جانی ہے۔ خود آپ کے شیخ حضرت خواجہ باقی یا مشائیہ آپ کے معلم

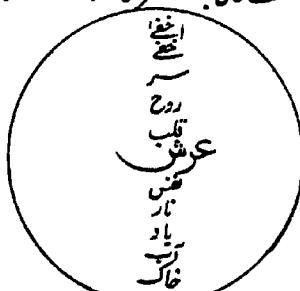
لئے دین۔ بناء دین الشیخ نے ذلیل جیں میا، میں عورت کا ذکر کیا ہو جائے وہ بذکر کی مرید یعنی اسیکی دم میں ہمارے اثبات مجرد کی ایک

ریاتھا۔ میاں شیخ احمدؑ قتاب است دا ہمچو تارگان دروے گئے۔ چنانچہ حضرت خواجہ جب آپ سے
برائے نقشبندیہ پر بیعت لی اور چند روز توجہ فرماں گا لاجازت عطا فرمائی تو خود بیعت لینے سے رک گئے اور اپنے
تمام خلخار اور مریدوں کو ہدایت فرمائی کہ ”میاں شیخ احمد کے پاس جائیں ان سے میونٹ باتی حامل کریں اور
ان ہی کی محبت میں رہیں، ان کی موجودگی میں میرا بیعت لینا مناسب نہیں“ حقیقت میں آپ ”پناولت
سلام و درکنِ دین بیعنی“ تھے اور

آن قتاب میا درست اذلی گوہر کان لطف لم زیلی

قدوۃ خلق دستید سادات قلب دین وزیدہ ایرار!

صوفیا نے سائیفین رحیم اللہ جمعین نے صرف لطائف قلب و روح کی خردی تھی اور بعض نے
لیفڑر کی بھی۔ مجدد الف ثانیؒ نے سیدنا انسانی میں پانچ لطائف کی خردی جو ہے۔ قلب، روح، سر،
خنی، خنی۔ اور ان تمام کے مقابلات اور انوار کی نشان دہی کی۔ ان کی ایک محفل گردانیخ نشرتیہ اس کتاب
سے ہوتی ہے جو خواجہ عیید الاحمدؒ نبیرو حضرت مجددؒ نے لکھا ہے۔ اور جس کوشش ولی اللہؒ نے اپنی کتاب
انتباہ فی مسلسل او لیاء اللہ ملت نامہؒ میں لقلم کیا ہے۔ فن شاء فلیدجع المیہ
حضرت مجددؒ کی تحقیق کی رو سے انسان لطائف عشرہ سے مرکب ہے۔ ان سے پانچ کا نقلن، عالم امر اسے
ہے اور پانچ کا عالمِ خلق، سے۔ عالم امر و عالم ہے جو امر کرنے پیدا ہو گیا اور عالمِ خلق وہ ہے جس کا ظہور
بتدرستی ہوا ہے۔ عالم امر کا مقام نوق عرش ہے اور عالمِ خلق کا تحت عرش۔ لطائف عالم امر یہ ہیں۔
قلب، روح، سر، خنی، خنی اور لطائف عالمِ خلق یہ۔ نفس، خاک، آب باد و نار۔ دارہ امکان
سے مراد بھی دو عالم ہیں۔ اس کا نصف عالی بالائے عرش اور نصف سافل تحت عرش ہے۔ اس دارہ
کی صورت یہ ہوگی۔



ذینت کی تکلیف خود میں فروں کی بائی زمانا میں بدل گئی۔ شہر اسکندریہ میں خدا نے پور رعنوز بالش مہما (اور یعنی پر کے سبق باہمی کا مسئلہ پیدا ہوا۔ اس کے سچانے کی کوشش میں نے مسئلہ پیدا ہوتے گئے۔ جو تمی صدی کے اقتضام پر ایک اور مسئلہ پیدا ہوا کہ اگر صحیح علیہ اسلام میں لاہوتیت اور ناسوتیت بدرجہ کمال موجود ہیں تو پھر شخص داہمی ان کا امتنان کس طرح ہوگی ہے۔ اناکی کے پادری حضرت علیہ السلام کی ناسوتیت کے ثابت سے تائل تھے۔ نیس میں سے نسطور یوسف حاجت ۴۲۶ میں قسطنطینیہ کا بیٹہ قصر ہوا جب وہاں پہنچا تو اسے وہاں "مادرضا" (THEOTOKOS) کا عقیدہ ملا۔ نسطور یوسف نے اس کے خلاف ثابت سے اعتراض کئے اور اس سے زیادہ ثابت سے اس کے خلاف سائریں نے ان اعتراضات کی مخالفت کی۔ اس زمان کے تصنیف کے لئے مختلف مقامات پر نہیں کوئی کوئی منفرد بیویں۔ انجام کا نسطور یوسپی ملکون اور خارج از کلیسا افزار دیا گیا اور اس کے قبیلیں رومیں ملکت کو خیریار کہنے اور ایران میں پناہ یافہ پر تجوہ ہوئے۔ نسطوریت کے مخالفین میں سائریں کا جانشین دیقوقیں خاص طور پر قابل ذکر ہیں اس نے حضرت مسیح میں دو فتوؤں کے بجائے "نمزوح خطرت واحدہ" پر زور دیا اور اس طرح بیساکیوں کے اس فرقہ کی بنیاد پری جو مونوفزراست (MONOPHYSITES) کہلاتے ہیں اور چوکھا س عقیدے کا سرگرم مبلغ یعقوب البرزاعی تھا اس لئے فرقہ بولیں میں" یعقوبی کے نام سے مشہور ہے:- اس نہیں زمان تواریخ میں مسلمان تواریخ کے لئے جو حضرت علیہ اور بنی مریم کو محض بشر سمجھتے ہیں کوئی تفصیل دیکھ پڑے ہو گی تاہم اس تاریخی تصریح سے جس کی شہادت میں یورپی مصنفوں کے حوالے ہو گئے دوں بائیں ثابت ہیں:-

۱۔ پانچویں صدی یکم کے نصف اول میں قسطنطینیہ کے اور "مادرضا" (THEOTOKOS) کا عقیدہ

عام تھا اور اگرچہ اناکی کے پادری نسطور یوسپ کے پیشوں اس کے مخالف تھا تاہم اسکندریہ کے اساقفہ اس کے ہنوانجے تک بدیں تو اس کے سرگرم مبلغ دلبردار بن گئے تھے۔

ب۔ اسی عقیدہ کی مخالفت کی وجہ سے نسطور یوسپ ملکون اور خارج از کلیسا افزار دیا گیا اور نشاط و ایجاد میں پناہ یافہ پر تجوہ ہوئے۔ ظاہر ہے جس عقیدے کی مخالفت میں ناطمنے جلوٹی کی مصیبت برداشت کی تھی دو کسی بیوی اس کا افرادیں کر سکتے تھے۔

ج۔ اسی عقیدے کے اندر بمالٹے کے نتیجے میں یعقوبی فرقہ ٹوبور میں آیا تھا لہذا وہ کسی طرح اس کا حکم نہیں

پوکنا تھا مگر اس عقیدے کا سرگرم بسلن تھا۔

خوض نہ ہوا سلام کے وقت صورت حال یہ تھی کہ فصاریٰ کا نظوری فرقہ ایران میں تھا اور یعقوبی فرقہ معمونی۔ کیلئے صریٰ کی بالادستی میں جس کا کلیسا تھا اور زندگی سے نوجی ہم کیں بھی گئی تھیں لہذا ایک میں یعنی فصاریٰ کی نوآبادیاں تھیں خود وہب کا ملک یعقوبی کلیسا کے حیطہ اقدام میں تھا جا پہنچا تھا سیوس اور یعقوبی کا بودوں یعقوبی المذهب تھے ان کا شاگرد جرجیس ^{تھا} میں وہ کا استفت مقرر ہوا رتفعیں کے لئے ملاحظہ سارف دس برس ^{۱۹۵۳ء ص ۳۶۴} اس تفصیل سے معلوم ہو گیا ہو گا کہ چھپی صدی اور ساتویں صدی میں جو بنت اسلام کا زمانہ ہے ٹوب دنیا صرف فصاریٰ کے یعقوبی فرقہ سے واقع تھی جو "ادر مذا" کے عقیدے کے سرگرم قائل تھے اسی پس منظر میں آئی کہ یہ

"إِذْ مَأْلَ اللَّهُ يُعْلَمُى أَبْنَ مَرْلِيمَاءَ أَمْتَ قُلْتَ لِلَّنَا مِنْ الْجَنِّ وَنِي وَأَمِي إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ..... الْآيَةُ كَانَ زُرُولَ جُو..... لہذا مکد اور مرثیہ زادھا الشہر شرفاً کے نصرانی ہوں یا شام وہیں کے نصرانی اُوہیت اُمریم کا کس طرح انکار کر سکتے تھے۔ اسی لئے انہوں نے اس عقیدے کی سوتی امتا ب پر کوئی اعتراض نہیں یا ہا لا کہ انہیں مسلمانوں کے ساتھ مذہبی منافرے کی پوری آزادی تھی جیسا کہ مان کر رکھا ہے۔"

"THE TOLERATION ACCORDED TO THE CHRISTIANS

BY THE CALIPHS MUST OF NECESSITY HAVE EN-

COURAGED FREQUENT INTERCOURSE WITH

MUSLIMS." (VON KREMER: CONTRIBUTION TO THE

HISTORY OF ISLAMIC CIVILIZATION, P. 59)

اک طرح محسن لکھتا ہے:-

"MUSLIMS AND CHRISTIANS EXCHANGED IDEAS

IN FRIENDLY DISCOURSE OR CONTROVERSIALLY."

(NICHOLSON: LITERARY HISTORY OF THE

BRABBS P. 221)

بہر حال صدر اسلام میں جن میسا یوروس سے مسلمانوں کا ساتھ پڑا وہ اس عقیدے را ایسیت مریمؑ کے
وکاری نہیں تھے بلکہ اقراری تھے مرف تناکتے تھے کہ یہ حضرت مسیح عیلہ السلام کا حکم ہے "خیال پر جب مُددی نے اس آیت کو
کسے پس منظر شان نزول، کو تینیں کرنا چاہا تو جس نظر ان علماء ستھنوں نے تھیں کہ انھوں نے پیشی تباہ کیا کہ بار
یسی لوگ حضرت عیسیٰ کے آسمان پر تشریفی لانے کے بعد سے الہیت یحیٰ اور الومیت مریمؑ کے قائل ہیں کیونکہ بقول
ان علماء فخاری کے "خود یحیٰ اسلام نے انھیں اس کا حکم دیا تھا:

یعنی عیسیٰ فخار کے بر سر اقدار آنے کے بعد جدی سا بور زایران، کے ناطوری اطباء و حکماء برائے
پر اور اسی طرح علی سوسائیتی پر چلا گئے اور پند کو ہر چکا ہے کہ "اوہیت مریمؑ (THEOTOKOS) ہی کے عقیدہ
کی قیامت کے جرم میں وہ خارج از نہب اور طلاق طعن کئے گئے تھے اس نے وہ کہاً تھاً طرح اس کا قرار نہیں
کر سکتے تھے۔ انھیں ناطوری حکماء و اطباء سے علماء دربار کار جن کی بہت بڑی اکثریت متنزلی المذهب اور جو
عقیدہ تھی سا بصرہ رہا۔ انھوں نے اپنے شخصی فرقہ دراز مصالح کی بنیاد پر ناطورہ کے اس "عدم اقرار" پر اعتماد
کر لیا کیونکہ اس طرح وہ اپنے خالقین را بیلِ انتہا و انجامات کے موقع کو نظر انی الاصل ہونے کا طغندہ
کرتے تھے۔ اس کی تفضیل یہ ہے:

اسلام میں تعظیل کی بہت بہریوں سے آئی۔ بہری اسلام جس نے اس بہت سما آغاز کیا جسد بن در ہمؑ
جسے خالد بن عبد اللہ القسری نے صفاتِ بڑی کے انکار کی پاداش میں قتل کیا جس در ہمؑ کا شاگرد ہبہمؑ
صفوان تھا جو اس بہت کا سرگرم سلسلہ تھا جن پر بعد القبر بہریوں کی لکھا ہے:-

وَ امْتَنَعَ مِنْ رَصْفِ اللَّهِ تَعَالَى بِأَنَّهُ در جمیع اثمرتہ ای کی اس طور پر توصیف سے نہ
شَيْءٌ اَوْ حَيٌّ اَوْ عَالَمٌ وَ مَوْيِدٌ وَ قَالَ کرتا تھا کہ وہ شے ہے یا نہ ہے یا عالم ہے یا
كَلَا اصْفَهُ بِلُوْصِفٍ بِجَوْنَى اَطْلَامَتَهُ ارادہ کرنے والا ہے۔ وہ کہتا تھا میں اثمرتہ ای
عَلَى عَيْدَهَا" ۖ کر کسی ایسی سفت سے متصف نہیں کرتا جس کا
الْمَلَقُ غَيْرُ اَنْثَرٍ پَرْ جَانَزْ ہو۔

اس کے تشدد و مبالغہ کی بنا پر یہ عقیدہ ہی "جمیعت" اور "بھگم" کہلانے لگا جنم کا شاگرد بشریں غیاثِ المریضی اور اس کا شاگرد احمد بن ابی ادرا و خاتم مصطفیٰ دربار کارکریں تھا۔ ان لوگوں کی سیکھی یہیں سے تئی صفات باری "کافشنہ" عام ہو گیا۔ اپنے قول کی تائید میں مفترض یہی کہتھے کہ "صفاتِ باری" کا تقدیم، نصاریٰ کی تسلیت کا پڑھہ ہے اُس نے اگرچہ چنانچہ مشرج المواقف میں ہے

چنانچہ عباد بن سلیمان، امام عبدالثیر بن محبون بن کلاپ القطان کو رجوتیسری صدی میں فرقہ اہل است
دین احمد احمدیت کے مشکل تھے اور جن سے اس کے مناظرے ہو اکرتے تھے، نصرانی کا کرتا تھا کیونکہ وہ مسٹر لارکی علی الرُّم
قرآن کو اشتراکی اسلام اور غلوت مانتے تھے۔ ابن النذم لکھتا ہے:-

اُن کلاب ولہ مع عبادت این کلاب عادن سیلان کے