

# النَّظَرُ وَالْإِنْقَاءُ

## قرآن اور علمِ جدید

انجناب صغیر احمد صاحب بی۔ ایس سی۔ بی ایڈ (ریلیگ)،

ڈاکٹر اقبال کے خطبات جو شائع ہوئے تھے، کتابی شکل میں ”دسی کنٹرکشن آف تریچین تھاتھ ان اسلام“ کے نام سے سنہ ۱۹۲۷ء میں شائع کئے گئے۔ ان خطبات کا مقصد یہ تھا کہ مسلمانوں کا مذہبی فلسفہ اس انداز میں پیش کیا جائے کہ اسلام کی فلسفیانہ روایات کو بھی ملحوظ خاطر رکھا جائے اور انسانی فکر کے جدید افکار سے بھی ثبوت ہتیا کیا جائے۔ اس لئے کہ ”جدید انسان کی تعلیم و تہذیب اور اس کی نوعیات ازمنہ باضیہ سے بہت کچھ مختلف ہو گئی ہے، قدیم انداز کا فکر و ذکر اس کے لئے یقین آفرین و دل نشین نہیں رہا، اسی سلسلہ کی ایک کڑی ڈاکٹر رفیع الدین ڈاکٹر اقبال الہیڈمی، کرچی کی تصنیف ”قرآن اور علم جدید“ بھی ہے۔ جدید سائنسی فکر و فلسفیانہ نقطہ نظر جس کا آغاز نشاۃ ثانیہ کے بعد ہوا، کے جلو میں ارتداد کا جو سیلاب آیا ہے اس کے تدارک کی صورت میں یہ ہے کہ اسلام کو ایک نظامِ حکمت کی شکل میں پیش کیا جائے سائنسی نظریات اور فلسفیانہ افکار میں بھی حقیقت کے پہلو موجود ہیں اور دراصل وہ اسلام کے مضمرات یا متضمنات میں سے ہیں لیکن صدیوں کی ذہنی تساہلی یا فکری کوتاہی کی وجہ سے ہم ان پر غور کرنے یا انھیں پرکھنے کی زحمت نہیں کرتے۔ چونکہ وہ سائنس یا جدید فلسفہ کی راہ سے آئے ہیں اس لئے ہم نے انھیں رد کر دیا اور جو اب وطن و تہذیب و تہذیب یا ڈرانے دھمکانے کا طریقہ اختیار کیا جو ظاہر ہے جدید ذہن کو مطمئن یا متاثر نہیں کر سکتا۔

فاضلِ مصنف کو صورتِ حال اور اس سے پیدا شدہ فتنہ کا شدت سے احساس ہی اس لئے علمی تحقیقات اور انکشافات سے اعراض کی بجائے التفات کی دعوت دی اور قرآن مجید کی روشنی میں ان پر غور کرنے

کی ضرورت پر زور دیا ہے اگر وہ افکار و نظریات قرآن کی تعلیمات کے مطابق یا اس کی رُوح سے ہم آہنگ ہیں تو مذہبی نظام فکر میں انھیں جگہ دینے کی ضرورت ہے، اگر متعارض یا متضاد ہیں تو علمی دلائل سے انکی تردید واجب ہے اس سے نہ صرف ان نظریات میں حق و باطل کے پہلو واضح ہو جائیں گے بلکہ ایک ایسا نظام حکمت بھی وجود میں آجائے گا جو خود اسلام کی جو ایک مکمل دین ہے صحیح اور سچی تعبیر کرے گا۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم یہی ہے کہ علم مومن کا گم شدہ مال ہے جہاں بھی مل جائے اُسے حاصل کرنا چاہیے۔

کتاب کا انتساب نہایت ہی بلیغ اور معنی خیز ہے جس سے تصنیف کا مقصد کتاب کھولتے ہوئے واضح ہو جاتا ہے۔ یہ انتساب ”مستقبل کے انسان کے نام“ ہے ”جو قرآنی نظریہ کائنات کے علاوہ ہر نظریہ کائنات کو ہم عصر قدیم کی جہالت قرار دے گا“ فاضل مصنف نے عصر جدید کے تمام افکار و نظریات کا تنقیدی مطالعہ کیا ہے اور تحلیل و تجزیہ کے بعد ان عناصر کو الگ کیا ہے جو تعلیمات قرآنی کے مطابق ہیں اور ان غلطیوں اور گمراہیوں کی نشاں دہی کی ہے جو انھیں صدیوں میں پیوستہ ہیں۔ پھر مصنف نے دکھلایا ہے کہ قرآن کی روشنی میں جب ان غلطیوں کی تصحیح ہو جاتی ہے تو یہ افکار و تصورات اسلام کے حلیف بن کر نظر آتے ہیں اور اسلامی فکر سے ہم آہنگ ہو جاتے ہیں۔

کتاب دو حصوں میں منقسم ہے۔ ایک حصے میں مغرب کے ان علمی افکار و نظریات کا بیان ہے جو اسلام کو چیلنج کر رہے ہیں یعنی تجربات و مشاہدات اور سائنسی دلائل اور منطقی استدلال کی پوری قوت کے ساتھ اسلامی عقائد سے متصادم ہیں اور ذہنوں کو ارتداد کی دعوت دے رہے ہیں۔ کتاب کا دوسرا حصہ اسی چیلنج کے جواب میں ہے۔ وہ نظریات جن کا اسلامی فکر پر اثر پڑا ہے اور کتاب میں زیر بحث آئے ہیں مندرجہ ذیل ہیں :-

(۱) ڈارون کا نظریہ ارتقا (۲) میکڈوگل کا نظریہ جبلت (۳) فرائیڈ اور ایڈلر کا نظریہ لاسٹور

(۴) مارکس کا نظریہ اشتراکیت اور (۵) کیا ویلی کا نظریہ وطنیت۔

ڈارون کا نظریہ ارتقا | انیسویں صدی کے وسط میں ڈارون کی کتاب *Origin of species* شائع ہوئی جس نے عصری فکر کو سب سے زیادہ متاثر کیا۔ ڈارون نے سائنسی شواہد اور دلائل سے ثابت کیا کہ زمین پر سب سے پہلا جاندار جو سمندر کے کنارے کچھڑے نمودار ہوا تھا وہ ایک خلیہ کا جاندار امیبا تھا جس سے انسان

کا ظہور کروڑوں سال کی مدت میں ارتقا کے بیسٹا مدارج طے کرنے کے بعد ہوا۔ فاضل مصنف نے دکھلایا ہے کہ قرآن مجید حقیقت ارتقائی تائید کرتا ہے۔ اسی کائنات بھی ایک ایک ظہور میں نہیں آگئی اسے بھی ارتقا کے منازل سے گزرنا پڑا اور زندگی مختلف ارتقائی مراحل سے گزرنے کے بعد انسانی پیکر میں نمودار ہوئی۔

اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ  
وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ  
الذوہ پاک ذات ہے جس نے کائنات کو چھ دنوں میں پیدا کیا۔

اور ایک دن کی مقدار تمہارے حساب کے مطابق ایک ہزار سال ہوتی ہے۔ **فِي يَوْمٍ كَانَ مِثْقَالُهُ الْقَفِّ سِتَّةِ مِائَاتِ عَشْرٍ وَنَ .** اور پھر ظاہر ہے ہزار سال ریاضیاتی عدد نہیں ایک محاورہ کے طور پر استعمال ہوا ہے جس سے مراد ایک طویل مدت ہے۔

يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا عَزَلْتَ رَبَّنَا بِالْكَذِّبِ  
الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ عَدَدًا لَكَ . فِي آيَةِ صُورَةٍ  
مَا شَاءَ رَبُّكَ .  
اے انسان تجھے ہر بان خدا سے کس چیز نے ورغلا یا جس نے تجھے پیدا کیا پھر مکمل کیا اور اعتدال پر لایا اور جس صورت میں چاہا تجھے بنایا۔

نادی ارتقا کے بعد حیاتیاتی ارتقائی تکمیل انسانی پیکر میں ہوئی اس کے بعد ارتقائی سمت نفسیاتی ہے یعنی نفسیاتی اور روحانی طور پر انسان ارتقا کے منازل طے کرتا چلا جائے گا۔

ڈارون کے نظریہ سے مادیت کا جو طوفان اٹھا وہ اس کا "سبب ارتقا" کا نظریہ ہے یعنی کشمکش حیات اور بقائے اصلح کا نظریہ جس سے کائنات میں خدا اور اس کے تخلیقی نصب العین کی کوئی اصدیت باقی نہیں رہتی۔ جرمن ماہر حیاتیات ڈریش اور فرانسیسی مفکر برگساں کے حوالے سے مصنف نے ثابت کیا ہے کہ ڈارون کا یہ نظریہ سراسر غلط ہے۔ ڈریش اپنے تجربات کے بعد اس نتیجے پر پہنچا تھا کہ زندگی کوئی ایسی چیز ہے جو مقصد اور مدعا رکھتی ہے اور جب کبھی جاندار میں ظاہر ہوتی ہے تو جاندار کی شکل و صورت کو اپنے مقصد اور مدعا کے مطابق متعین کرتی ہے۔ "برگساں نے ڈریش کے نتائج سے اتفاق کرتے ہوئے لکھا ہے: "ارتقا کے وہ تمام نظریات غلط ہیں جو زندگی کی تخلیقی اور مدعا کی فعلیت کی بجائے کشمکش حیات اور بقائے اصلح کے تصور پر

میں ہیں " نَاخَلَقْتَ هَذَا يَا طَلَّءَ -

اس سے حقیقت آشکار ہوتی ہے کہ کائنات کا عدم سے وجود میں آنا اور ارتقا کے بیشتر منازل سے گذرنے کے بعد اس پر حیوانی زندگی کا ممکن ہونا پھر جانداروں کی تکمیلی شکل میں انسان کا وجود پذیر ہونا اس لئے تھا کہ وہ "مقصد" درجہ بدرجہ بروئے کار آئے اور چونکہ اسی مقصد کی وجہ سے مادہ بھی ظہور میں آیا اس لئے یہ مقصد مادہ کا نہیں بلکہ "نفس" یا "شعور" کا ہی جو خلاق بھی ہے اور قدیر بھی! جدید طبیعیات کے ماہرین مثلاً ائن سٹائن، جیمز جینز وغیرہ کا بھی یہی خیال ہے کہ کائنات کا اصل مادہ نہیں بلکہ ایک شعور ہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ حیات و کائنات کو محض مادہ کی جلوہ گری تصور کرنا ایک غلط نظریہ ہے۔

سائیکولوجی کا نظریہ جبلت | سائیکولوجی کے نظریہ جبلت پر تنقید کرتے ہوئے فاضل مصنف نے بتلایا ہے کہ یہ صحیح ہے کہ انسان کے اعمال جبلتوں کے تحت سرزد ہوتے ہیں لیکن یہ انسان کی پوری فطرت کو متعین نہیں کرتے۔ انسان کے وہ کارنامے جو تہذیب و تمدن کا سرمایہ ہیں عزم و ارادہ کی قوت سے ظہور میں آتے ہیں اور یہ قوت ایسی ہے جو مختلف جبلتی تقاضوں کو روک کر بھی بروئے کار آتی ہو اس لئے یہ کیسے کہا جاسکتا ہے کہ انسان کی فطرت جبلتوں سے تشکیل پاتی ہے! سائیکولوجی کا خیال ہے کہ جذبہ جبلتوں کا ہی ایک نظام ہوتا ہے جو انسان کی فطرت میں پیدا ہونے کے طور پر موجود نہیں ہوتا بلکہ جبلتوں کے بار بار ہیجان میں آنے سے بنتا ہے اور یہی اس کی بنیاد و غلطی ہے۔ اسی غلطی کی وجہ سے عزم و ارادہ کی وہ کوئی معقول تاویل نہیں کر پاتا اور دوسرے اعتراضات جو اس کے نظریہ جبلت پر وارد ہوتے ہیں ان کا جواب اس سے نہیں بنتا۔

فاضل مصنف کی تحقیق یہ ہے کہ جبلتوں کی تہ میں جذبہ کی کار فرمائی ہوتی ہے۔ جذبہ ہی مختلف حالات میں جبلتوں کو مناسب وقت پر ہیجان میں لاتا ہے اور جذبہ صرت ایک ہے۔ محبت کا جذبہ۔ "فطرت" کوئی مستقل جذبہ نہیں بلکہ محبوب کے نفیض کے خلاف محبت کی تکمیل و اعانت کے لئے پیدا ہوتا ہے۔ انسان کا شعور محبت کے جذبہ کے زیر اثر ایک ایسے آئیڈیل کو تلاش کرتا ہے جو حسن و جمال کا مکمل نمونہ ہوتا ہے۔ اس لئے رحن کتمل یا حسن حقیقی کی محبت ہی انسان کے تمام اعمال کا سرچشمہ ہے۔

لے ایضاً

اے پیغمبرِ خدا کی عبادت پر کیسوی سے قائم رہو۔ یہ وہی  
فطرتِ انسانی ہو جس پر خدا نے انسان کو پیدا کیا ہے۔ یہاں  
نفاضے بلا نہیں کرتے لہذا یہ دین کی پکی بنیاد ہے۔

أَتَمُّ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا وَنُظِرْنَا لِيَوْمِ  
الْحِسَابِ لَقَدْ عَلِمْتُمُ الْمَثَلَاتِ الْأُولَىٰ  
ذَلِكَ الدِّينُ الْقَوِيمُ

اور حسنِ کامل یا حسنِ حقیقی صرف اللہ تعالیٰ کی صفت ہے۔

کہو۔ خدا کو اللہ کہو یا رحمان کہو یا کسی اور نام سے پکارو اس پر  
کچھ موقوف نہیں۔ صرف اتنا یاد کرو کہ تمام اچھے صفات بغیر کسی  
استثنائے اللہ کے اوصاف ہیں کسی اور کے نہیں۔

قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَدْعَاؤَ الرِّحْمَانِ  
أَيُّ مَآثِرًا مَدَّ عُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ

اس لئے اللہ ہی انسان کا صحیح آئیدیل ہے۔ اگر انسان غلطی سے حسن و جمال کے صفات سے

کسی اور شے یا تصور کو متصف کرتا ہے تو وہی چیز اس کا آئیدیل بن جاتی ہے۔

فاضلِ مصنف نے میکرونگل پر تنقید کے کتناج کا خلاصہ یوں بیان کیا ہے :-

”آئیدیل یا آدرش کی محنت کا جذبہ انسان کے سارے اعمال کا سرچشمہ ہے۔ یہ جذبہ ایسا ہے  
کہ اگر انسان اس کے اظہار کا صحیح طریقہ نہ جانتا ہو تو اس کا اظہار غلط طریق سے کرتا ہے اور ایک  
غلط تصور کو اپنا آدرش بنا لیتا ہے۔ پھر خدا کی تمام صفات اس کی طریقت منسوب کرتا ہے گویا وہ  
سچ سچ خدا ہے اور خدا کی صفات کا مالک ہے لیکن صحیح کامل اور سچا نصب العین اس ہستی کا  
تصور ہے جو اس کائنات کی خالق ہے، جو رب ہے، رحمن و رحیم ہے، حقی و قیوم ہے، علیم و قدير ہے،  
اور درحقی طور پر نہیں حقیقی طور پر تمام صفات و کمال کی مالک ہے“

کائنات اور اس کے موجودات کی تخلیق کا مقصد ”خود شعوری عالم“ کا ظاہر میں اپنا تحقق کرنا ہے اور ان جو  
سلسلہ تخلیق کی آخری کڑی ہے، خود شعوری کائنات (اللہ) کے صفات جمال و جلال سے زیادہ حصہ پاتا ہے۔ خود شعوری  
تخلیق کے نچلے درجوں میں بھی جلوہ گر ہوتی ہے لیکن ان کے وجود میں پابندی یا پیرست رہتی ہے، انسان میں نظام  
عصبی کے مکمل ہو جانے کی وجہ سے خود شناس اور آزاد ہو جاتی ہے۔ خود شعوری دماغ کی پیداوار نہیں بلکہ  
خود شعوری نے دماغ کو اپنے منفرد یا معبر کے طور پر پیدا کیا ہے۔ جب یہ منفذ یا معبر پوری مقدار کو پہنچ گیا تو خود شعور

خود شناس اور خود شعور ہوگی یعنی اپنے آپ سے آگاہ ہوگی اور اپنے اہل یعنی خود شعوری کائنات کی محبت و کشش محسوس کرنے لگی اور یہی محبت اور اس کے واردات انسان کے نفسیاتی ارتقا کے سبب بنے کائنات کی خود شعوری (یعنی اللہ) کا آئینہ عمل انسان کا مل ہو اور انسان کا آئینہ عمل اللہ تعالیٰ اور دونوں طرف سے ایک دوسرے کے لئے محبت و کشش موجود ہے۔

هُوَ الَّذِي يُصَلِّيْ عَائِلَتَكَ وَمَلَائِكَتَهُ لِيُخْرِجَكَ مِنَ الظُّلُمَاتِ اِلَى النُّوْرِ فَاذْكُرُوْنِيْ اَذْكُرْكُمْ

فرانڈ کا نظریہ لاشعور [فرانڈ کا قابل قدر کارنامہ یہ ہے کہ اس نے انسانی نفس کے طبقات کی دریافت کی۔ نفس کے تین طبقات ہیں۔ لاشعور، فوق الشعور، اور شعور۔ انسان کے رجحانات و میلانات، تصورات و افکار اور انفعال و اعمال کا اصل سرچشمہ لاشعور ہی اور اس کی شخصیت کا راز لاشعور ہی میں پوشیدہ ہوتا ہے۔ لیکن فرانڈ کی افہوسناک غلطی یہ ہے کہ وہ لاشعور کی نوعیت جنسی قرار دیتا ہے یعنی لاشعور کے تہ میں جذبہ جنس کی کار فرمائی ہوتی ہے۔ فرانڈ کے مطابق ایک بچہ جو پیدا ہوتا ہے والدین میں جنس مخالف کے ساتھ جنسی وابستگی محسوس کرتا ہے۔ فرانڈ اس کو ابائی ابھواؤ کا نام دیتا ہے اور یہی الجھ او شخصیتوں کی محبت اور پھر محراب حسن و خیر اور نیکی و صداقت کی محبت کا باعث ہوتا ہے۔ فرانڈ کے اس نظریہ سے اس کے شاگرد ایڈلر اور ینگ نے بھی اختلاف کیا تھا۔ اور یہ بات حیرت انگیز ہے (متضح خیر بھی!) کہ ابائی ابھواؤ جس کی نوعیت جنسی ہوتی ہے، بالآخر حسن و صداقت، نیکی و خیر اور علم و ہنر سے کیونکر مطمئن ہوتا ہے اور ان سے محبت اور ان کی جستجو میں وہ راحت و آسودگی اور لطف و مسرت کیونکر حاصل ہوتی ہے جو، جیسا کہ فرانڈ بھی تسلیم کرتا ہے، جنسی تسکین سے بھی نہیں ملتی۔

لاشعور دراصل جذبہ جنس پر مبنی ہے اور حسن (جو اللہ تعالیٰ کی صفت ہے) کا طالب و شیدائی ہے۔ لاشعور کو جنس کی طلب یا تمنا ہے اسے اس کا علم نہیں۔ فوق الشعور بیرونی دنیا سے ایسے تصورات جو حسن و جمال کے صفات اپنے اندر رکھتے ہیں، شعور کے سامنے لاتا ہے تاکہ لاشعور کے جذبہ جنس کی تسکین ہو۔ اگر وہ تصور یا آدرش لاشعور کی طلب جمال کی صحیح ترجمانی نہیں کرتا تو پھر دوسرے تصورات کی تلاش ہوتی ہے۔ انسان کی سلائی تاریخ ایسے ہی تصورات و اندازوں سے عبارت ہے۔ لاشعور کو اگر ہر بار مایوسی ہی ہوتی ہے تو "شعور" پر اس کا اعتماد باقی نہیں رہتا اور پھر وہ کنگش شروع ہو جاتی ہے جو نفسیاتی ابھواؤ اور بسا اوقات جسمانی بیماریوں کا باعث بنتی ہے۔

اس لئے قرآنِ مجید نفسی کے ذریعہ بیماریوں کے علاج کا قائل تھا۔ لیکن اس سے فراتر کے نظریہ جنس کی تائید نہیں ہوتی یہ وہی طریق کار ہے جو صوفیاء کرام اختیار کرتے ہیں اور تو بدو استغفار اور ذکر و عبادت (توبہ و استغفار سلبی طریقہ کار ہوا کہ شعور نے جو غلطیاں کی تھیں جن سے لاشعور کو صدر پہنچا تھا اس پر ندامت اور ذکر و عبادت ایجابی طریقہ کار ہوا کہ اس سے لاشعور کے جذبِ جنس و جمال کو اطمینان و تسخیر ہوتی ہے) کا ذوق و شوق پیدا کر کے بیماریوں کا علاج کرتے ہیں۔ اور انسان کو نفسی ارتقا کے منازل سے گذارتے ہوئے اس مقام تک پہنچا دیتے ہیں جہاں خدا بندے سے خود پوچھتا ہے ”بتائیر یا رضا کیا ہے“ تصوف و سلوک کی تاریخ میں اس قسم کی شاہ سنا سندی کرتا ہو۔ يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ اِرْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتٍ ارس کا نظریہ اشتراکیت | ڈارون کے نظریہ ”سبب ارتقا“ کے غلط ثابت ہو جانے کے بعد کسی ایسے فلسفہ حیات کی گنجائش باقی نہیں رہتی جو حیات و کائنات کی فقط مادی توجیہ کرتا ہے۔ ارس کا نظریہ اشتراکیت ابتدا میں اقتصادِ مساوات اور حقوقِ طلبی کا ایک لائحہ عمل تھا لیکن اس کی تعبیر حکم کرنے کے لئے ارس اور اس کے فریق کار اینگلز نے اس کی اساس ایک سہم گیر فلسفہ حیات پر رکھی جس میں خدا اور روح کا نہ صرف یہ کہ کوئی تصور ہی نہیں بلکہ ایک اشتراکی نظام کے قیام میں یہ تصورات خارج ہوتے ہیں ان کے نزدیک اخلاقی اقدار کی کوئی مستقل حیثیت نہیں ہوتی بلکہ معاشی حالات کے تحت پیدا ہوتے ہیں۔ دراصل یورپ میں سائنسی افکار نے اشتراکیت کے مادی اور اسحاقی فلسفہ کے لئے سادہ کارِ فضا ہیا کر دی تھی۔ لیکن جدید طبیعیات و حیاتیات کی روشنی میں کائنات کی خود شعوری کی تحقیق کے بعد ارس کے فلسفہ کی بنیاد ہی ختم ہو جاتی ہے۔ جہاں تک اقتصادِ مساوات کا سوال ہے اس کی تعلیم خود اسلام نے بھی دی ہو لیکن یہ ارتقا سے انسانی کی آخری منزل یا معراج نہیں ہو بلکہ اس لئے ہے کہ فرد کی خود شعوری کی ترتیب و تکمیل کی راہ کی رکاوٹیں دور ہوں اور خود شعوری کائنات کے صفاتِ جمال و جلال کو جذب کرنے اور تَخَلَّفُوا بِأَحْذَابِ اللَّهِ کے لئے

سے اس میں ڈاکٹر میر ولی الدین کا مقالہ ”اگر میں طیب ہوتا“ جسے سہم دو امانہ دہانے ایک رسالہ کی شکل میں شائع کیا ہے اور جو غالباً وہاں سے منت لٹا ہے پڑھنے کے لائق ہے۔ (ص)

زیادہ سے زیادہ موقع فراہم ہو۔ حضرت بابا فرید گنج شکر نے فرمایا علم طور پر پانچ ارکان مشہور ہیں لیکن حقیقت چھ ہیں۔ چھٹا رکن روٹی ہے اور یہ بہت اہم رکن ہے جس کے گرجانے سے باقی پانچ کی بھی ضرورت نہیں رہتی۔ لیکن طلبِ رزق میں زیادہ اہنماک ہو جائے تو یہی اخلاقی اور روحانی زندگیِ ظہور میں بڑھ جاتی ہے۔

اسلام بھی شخصی ملکیت کی جگہ اجتماعی ملکیت کی تعلیم دیتا ہے۔ اُس کی تعلیم یہ ہے کہ ضرورت سے زیادہ جو کچھ بھی ہو، ضرورت مندوں کے حوالہ کر دو۔ زکوٰۃ کی معروف شکل یعنی فالٹو جمع شدہ مال کا چالیسواں حصہ اجتماعی ملکیت کی پہلی منزل ہے اور اُس کا آخری منشا یہ ہے کہ ذکوہ روحانی طور پر اس بات کے لئے تیار کیا جائے کہ وہ اپنی دولت میں دوسرے بھائیوں کو مساوی طور پر شریک کر سکے۔ اسلام کی اجتماعی ملکیت کی آخری منزل وہ ہے جس میں نہ کوئی مفلس ہو نہ کسی کے پاس فالٹو دولت! اس قسم کی روحانی تربیت کے لئے قانون اور جبر کی بھی ضرورت ہو سکتی ہے اور مصنف نے واضح طور پر یہ خیال پیش کیا ہے جس طرح زکوٰۃ کے استحصال کے لئے حکومت اپنے اختیارات کا استعمال کر سکتی ہے؟ اسی طرح فالٹو دولت کو ملی ملکیت بنانے کے لئے قانون کی مشرعی کو حرکت میں لاسکتی ہے لیکن رُخ اُس کا زندگی خود شعوری کی تہذیب و تربیت کی طرف ہونا چاہیے اس لئے کہ بقول اقبال -

وہ ملت، روح جس کی "لا" سے آگے بڑھ نہیں سکتی

یقین جا تو ہوا سب ریز اس ملت کا پیمانہ

صفحات بالا میں کتاب کامر کی خیال پیش کرنے کی میں نے کوشش کی ہے اس سے مصنف کا نقطہ نظر اور مباحث کی نوعیت کا اندازہ ہوا ہوگا۔ باقی تفصیلات و تشریحات کے لئے تو اصل کتاب ہی کی طرف رجوع کرنا ہوگا۔ فاضل مصنف نے جن افکار و نظریات پر روشنی ڈالی ہے ان پر ان کی نظر ماہرانہ اور عالمانہ ہے۔ جدید علوم کے ساتھ ساتھ قرآن مجید میں ان کی بصیرت اور نکتہ سنجی کی داد دینی پڑتی ہے۔ کتاب کا اندازہ بیان خالص علمی ہے اور طرز استدلال دل نشین و موثر۔ چونکہ سائنس (طبیعیات، حیاتیات، نفسیات اور سیاسیات کے جدید نظریات زیر بحث آتے ہیں اس لئے ہو سکتا ہے ان علوم کے طرزات دلال سے واقف نہ ہونے کی وجہ سے بعض لوگوں کو دقت اور الجھن پیش آئے لیکن مطالعہ انشاء اللہ مفید اور بصیرت افزا



ہی ثابت ہوگا۔

کتاب قدیم و جدید دونوں ہی مکتب خیال کے لوگوں کے مطالعہ کے لائق ہے۔ ہو سکتا ہے کہ علماء اسلام جو زیادہ تر قدیم علوم اور طرز فکر کے شناسا ہیں، نئے افکار و نظریات سے پورے طور پر واقف نہ ہونے کی وجہ سے کتاب کے چند مقامات پر الجھن محسوس کریں اور بعض مذہبی عقائد (مثلاً تخلیق آدم) کی جو تشریح مصنف نے کی ہے، اس سے اختلاف کریں لیکن اس سے مصنف کے نقطہ نظر یا انداز فکر کی معقولیت پر حرج نہیں آتا۔ جدید علوم و افکار میں جو حقائق پوشیدہ ہیں انھیں مذہبی عقائد کی تشریح و توجیہ میں جگہ دینی ضروری ہے ورنہ مذہب کی اہل ختم ہو جائے گی۔ جدید طرز پر سوچنے والوں کو بھی کتاب کا مطالعہ سنجیدگی کے ساتھ کرنا چاہیے۔ مادیت کا طلسم اب ٹوٹا جا رہا ہے اور اس کی علمی بنیاد ختم ہوتی جا رہی ہے، اس کی جگہ ایک ایجابی اور جامع فلسفہ حیات کی ضرورت ہے۔ کتاب کا مطالعہ اس ضرورت کو انشاء اللہ پورا کرے گا۔

ایک طالب علم کی حیثیت سے مطالعہ کرتے وقت کتاب میں ایک کمی محسوس ہوئی وہ یہ کہ جن کتابوں سے اقتباسات دیئے گئے ہیں یا جن مصنفین کا حوالہ دیا گیا ہے، ان کی کتابوں کا نام اور وہ مضمون جس صفحہ پر ہے اس کا نمبر دینے کا التزام نہیں رکھا گیا ہے، اسی طرح قرآنی آیات میں سورۃ اور آیت کا نمبر دینے سے اس آیت کو اس کے سیاق و سباق میں دیکھنے اور سمجھنے والوں کو آسانی ہوتی۔ جدید رنگ کے تصنیف میں یہ کمی ایک بڑی کمی معلوم ہوتی ہے۔

بہر حال کتاب علوم و معارف کا ایک خزانہ ہے جس سے ہر پڑھا لکھا شخص بقدر استعداد مستفید ہو سکتا ہے۔ راقم السطور کے نزدیک تو کتاب بصیرت افزا بھی ہے اور ایمان پرورد بھی! جزاک اللہ

### غبارِ خاطر

حضرت مولانا ابوالکلام آزادؒ کے زمانہ سیری قلعہ احمد نگر، ۱۹۴۲ء تا جون ۱۹۴۳ء کے بعض علمی و ادبی خطوط کا مجموعہ۔ مکمل ایڈیشن۔ قیمت چھ روپے۔ مکتبہ برہان اردو بازار جامع مسجد دہلی لا