

کہ من لیالی لہا قد یا مضطربا
قد ضاق روح المنی من بعد ما حیا
ولا عجائب شخص بعد عجا
فکل من جاء بعد الشیخ قد تعب
فالعین عدوی واصحی قلب منتحیا
والطرف فی سہد والصدیق قد نهب
فما قضی احد شوقا ولا اریا
والکل نفی بہا والموت قد قربا
من فیض حمتک الہ طراغ والسبحا
علیاء قد جاوزت من کل ما احتسبا
ما ناح ظیر بغصت البیان وانحبا

کہ من مُضاد ہر خاص عمر تھا
اصححت مغایبہ بعد لا نسو حشہ
شیخ عجائب لہ تبق فی سمر
تلك الحدیقة للعزیز قد دلت
تکذرت بعدہ الدنیا وساکنہا
والنفس فی عمد الروح فی مکہ
یا قلج ع ہذہ الدنیا وبھجتہا
اللہ یبقی دو اما سرمد ابدًا
یارب انزل علیہ صوب غاویۃ
وارزقہ فی جنت الفردوس منزلة
ثم الصلوۃ علی خیر الوری ابدًا

نالہ دل

حضرت مولانا حسین احمد مدنی رحمۃ اللہ کی وفات سے متاثر ہو کر
(جناب اُمّ مظفر نگر)

صدائے تعلق مینا ہے شورِ الاماں ساتی
ہے بیزار نشاطِ بزم مے پیر مغاں ساتی
عجبک داستانِ غم ہے روداد جہاں ساتی
صبا کی ہو چکی ہے مستحیل نبضِ جواں ساتی
جو تھی تبلیغ منزل کارواں درکارواں ساتی
بہاؤں پر مستطہ ہو چکا دورِ خزاں ساتی
ہوا رخصتِ چین سے علم و فن کارازداں ساتی
ہوا ہے اس طرح برہم نظامِ عاشقاں ساتی
کہ موجِ رنگ و بو ہے موجِ برقِ اشیاں ساتی
خمارِ غم سے مستانِ ازل ہیں سرگراں ساتی
گیا وہ جس کا دل تھا عشق کا دارالاماں ساتی
سہرِ حینت ہے وہ اقب سبیل کا میہماں ساتی
نہ تھا کوئی بھی اس منزل میں اس کا ہم عنان ساتی
جسے کہتی تھی دنیا قبلہ روحانیاں ساتی

بساطِ عشق برہم ہو چکی کر لے فغاں ساتی
بجوں آغشتہ پیمانے ہیں شیشے سرگراں ساتی
بڑھا ہے اپنی حد سے ظلم مرگِ ناگہاں ساتی
چمن میں پھول اور صحرا میں کانٹے وقف ماتم ہیں
نہیں آتی وہ گلبنانگِ سحر اب راہِ منزل سے
ٹپکتا ہے رگِ ہر گل سے خونِ حسرتِ بلبل
کوئی اب نہ رسِ حکمت لے گا کیوں کہ دفترِ گل سے
نہیں ممکن کہ کچھ تنظیم آئینِ محبت ہو
ملے کیا ذوقِ نظارہ کو تکبیس جلوہ گل سے
ہوا ہے بند کچھ محفل میں دورِ بادۂ عسرفاں
ٹھکانا اب کہاں آوارگانِ کوچہِ عشم کا
کیا کرتا تھا اہلِ دل کی مہمانی جو خوش ہو کر
وہی تو ایک یکہ تازہ میدانِ سیاست تھا
فضاؤں میں حرم اور دیر کی آج اس کا ماتم ہے

زچھ احوال ہم آشفہ کان کوئے وحشت کا
 یفکا جاتا ہے سوزِ غم سے مغز استخوان ساقی
 جہاں برہم نہ کیوں ہوتا حسین احمد کی رحلت سے
 انیس حاصل تھا آخرتہ قطبِ زمان ساقی

”رموزِ تواترِ مولانا سید حسین احمد مدنی“

۵۷۷ ————— ۱۹ سکو

”از حقیر ناچیز محمد حسن بدر سنبھلی فاضل دیوبند“

۵۷۷ ————— ۱۹ سکو

”رحلۃ العصر اسیرِ مالٹا“

”عالم الاسرار شیخ مولانا حسین احمد مدنی“

۵۷۷ ————— ۱۹ سکو

”آہِ فخرِ آفاق مولانا حسین احمد“

”آہِ شیخ بے بدل مولانا حسین احمد مدنی“

۵۷۷ ————— ۱۳ سکو

۵۷۷ ————— ۱۳ سکو

”شیخِ جنت مقام مولانا حسین احمد مدنی“

۵۷۷ ————— ۱۹ سکو

”وداعِ چراغِ محمد“

”بہارِ دینِ آخرِ شد“

۵۷۷ ————— ۱۳ سکو

۵۷۷ ————— ۱۳ سکو

”سیدنا مولانا حسین احمد مدنی بدرالقرار رفت“

”آیۃِ الاسلام مولانا سید حسین احمد قدس سرہ“

۵۷۷ ————— ۱۹ سکو

۵۷۷ ————— ۱۹ سکو

”إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ، إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ“

۵۷۷ ————— ۱۳ سکو

”قطعاتِ عشرتِ جاوید مولانا سید حسین احمد“

۵۸۰ + ۷۷ ————— ۱۳ سکو

۵۷۷ ————— ۱۹ سکو

بے پس و پیش روانہ ہوئے ”لبیک“ کہی
 آئی آواز کہ لکھ ”سالِ حجستہ ہجری“

حضرت شیخ چلے سوئے رفیقِ اعلا
 بدر نے چاہا کہ ”تاریخِ حجستہ“ ہو جائے

۵۷۷ ————— ۱۳ سکو