

تَظَلُّتِ

حیدرآباد میں چار دن

گذشتہ مہینہ تقسیم کے بعد پہلی مرتبہ حیدرآباد جانے کا اتفاق عثمانیہ یونیورسٹی کی ایک ضرورت سے ہوا تو یہ دیکھ کر مسرت ہوئی کہ اگرچہ انقلاب کے اثرات درودیوار سے ظاہر ہیں لیکن حیدرآباد کی تہذیبی و تمدنی - اور علمی و ادبی روایات بدستور قائم ہیں اور اس بنا پر آج بھی اُس میں وہی کشش اور عظمت ہے جو پہلے تھی۔

۱۶ جون کو سہ پہر میں پہنچا اور مولانا سید فضل اللہ شاہ صاحب کا ہمان ہوا تو معلوم ہوا کہ میرے چہار روزہ قیام حیدرآباد کا پروگرام جو تقریروں اور دعوتوں پر مشتمل تھا پہلے ہی بن چکا ہے۔ چنانچہ اس پروگرام کے مطابق ۱۷ کی شام کو ڈاکٹر سید محی الدین قادری زور کی دعوت پر اُن کی کوٹھی پر رکانِ ادارہ ادبیات اُردو کے ساتھ چار پی اور پھر ڈاکٹر صاحب نے مع اور چند ارکان کے ادارہ کے تمام صیغوں کا معاہدہ کرایا۔ ادارہ اپنی گونا گوں اور ٹھوس ادبی خدمات کی وجہ سے ہندوپاک کا ایک نہایت موقر اور وسیع ادارہ ہے لیکن اس کے مختلف شعبوں کو دیکھنے کے بعد توجیرت کے ساتھ مسرت کی کوئی انتہا نہیں رہی۔ قدیم مخطوطات، سکے، مکاتیب، تصاویر، کتبائے اردو زبان و ادب کے عہدِ پندرہویں و سولہویں سے متعلق مختلف چارٹ اور نقشے - غرض کہ تاریخ اور ادب پر ریسرچ کرنے کے لئے جن چیزوں کی ضرورت ہوتی ہے اُن میں سے کوئی چیز ایسی نہیں تھی جو یہاں موجود نہ ہو اور حسنِ سلیقہ سے رکھی ہوئی نہ ہو۔ اس کے علاوہ ادارہ کے کام خود نوع در نوع ہیں۔ اب تو ادارہ نے اُردو کے مصنفوں اور ادیبوں کی ایک نسل پیدا کر دی ہے جو زبان و ادب کی قابلِ قدر خدمات انجام دے رہی ہے۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ یہ سب کچھ

کیا کرایا ایک ہی شخص یعنی ڈاکٹر زور کا ہے۔ موصوف میں جہاں تحقیق اور تصنیف و تالیف کی اعلیٰ صلاحیت ہے ساتھ ہی تنظیمی قابلیت بھی بلند درجہ کی ہے وہ خود بھی کام کرتے ہیں اور دوسروں سے کام لینا بھی خوب جانتے ہیں۔ آج کل بڑے سلیقہ اور شوق سے ادارہ کی اپنی بلڈنگ بنوا رہے ہیں۔ یہ بلڈنگ موجودہ پلان کے مطابق مکمل ہو گئی تو پچھلے محکمہ اردو محل ہوگی۔ حیدرآباد کے مشہور اہل قلم نصیر الدین صاحب ہاشمی اور بعض مشاہیر حیدرآباد سے بھی چائے پر ملاقات ہوئی اور دیر تک گفتگو رہی۔ اسی روز شب میں چوک کی مسجد میں تقریر کا اعلان ہو چکا تھا لیکن ٹمپریچر ہو جانے کی وجہ سے اس کو منسوخ کرنا پڑا۔ بعد میں معلوم ہوا کہ لوگ دور دور سے بڑی تعداد میں آئے تھے اور جب میں نہیں پہنچا تو مجھ کو برا بھلا کہتے ہوئے واپس ہوئے ^{اللہ!} والعلم عند

۸۔ اکو اکاڈمی آف اسلامک اسٹڈیز کے زیر اہتمام ”ہم انسانیت کی بہترین خدمت کس طرح کر سکتے ہیں“ کے موضوع پر تقریر ہوئی جو شام کے چھ بجے سے سات بجے تک ایک گھنٹہ جاری رہی اکاڈمی حیدرآباد کے ارباب علم کی خاص انجمن ہے چنانچہ اس جلسہ میں بھی یونیورسٹی کے ممتاز ہندو مسلم اساتذہ اور دوسرے ارباب علم کا بڑا اچھا منتخب اجتماع تھا۔ یونیورسٹی میں معاشیات کے استاد ڈاکٹر سید معین الدین قادری اکاڈمی کے جنرل سکرٹری اور ڈاکٹر سید عبداللطیف اس کے صدر ہیں اکاڈمی مقالات اور مذاکرات کی ماہانہ نشستوں کے علاوہ تصنیف و تالیف کے ذریعہ بھی انگریزی تعلیم یافتہ طبقہ میں سلامیات کا علمی ذوق پیدا کر کے مفید خدمات انجام دے رہی ہے یہاں جو تقریر ہوئی تھی وہ صرف خواص کے سامنے تھی۔ ۱۹۔ کوئٹہ کے بعد سکندرآباد کی جامع مسجد میں رحمتہ للعالمین کے موضوع پر ڈیڑھ گھنٹہ تقریر کی۔ اس اجتماع میں عوام اور خواص دونوں کا کثیر مجمع تھا بائیس سو ہے کہ اس دور میں بھی حیدرآباد میں دیوبندی اور بریلوی اختلافات کی بڑی گرم بازاری ہے چنانچہ جب میری تقریر کا اعلان ہوا اور لوگوں کو معلوم ہوا کہ میں دیوبند سے نسبت رکھتا ہوں تو ان میں بڑی چہ میگوئیاں ہوتیں اور طرح طرح کی باتیں کہی گئیں۔ لیکن الحمد للہ! تقریر کے بعد جیسے گویا مطلع صاف

ہو گیا جو حضرات دیوبندی مسلک سے اختلاف رکھتے ہیں انہوں نے بھی مصافحہ کیا اور تقریر کی تعریف کی وجہ یہ ہے کہ میری تقریر ہمیشہ اسلام کی اصولی اور بنیادی تعلیمات پر مبنی ہے۔ فروعی اور جزئیاتی مسائل سے میں تعرض نہیں کرتا۔

عثمانیہ یونیورسٹی کو حیدرآباد پہنچتے ہی دیکھ لیا تھا۔ یہاں اب ذریعہ تعلیم بجائے اُردو کے انگریزی ہے گویا

میں ہوا کافر تو وہ کافر مسلمان ہو گیا

ہندی اور کوئی علاقائی زبان اس لائق نہیں تھی کہ یونیورسٹی میں ذریعہ تعلیم بن سکے۔ لیکن بہر حال ساہائے دراز کے کامیاب تجربہ کے باوجود اُردو کو برداشت کیا نہیں جاسکتا تھا اس لئے جو پورے ملک میں کہیں نہیں ہوا وہ یہاں ہو گیا یعنی اُردو کو ہٹا کر انگریزی کو اُس کی جگہ دے دی گئی جو چاہے آپ کا حسن کرشمہ ساز کئے

اس کے علاوہ شعبہ دینیات کا نام بدل کر مذہب و ثقافت رکھ دیا گیا ہے اور اب اسلامی دینیات کے ساتھ ایشیا کے مختلف مذاہب کی دینیات کی بھی تعلیم ہوتی ہے یہ عجیب اتفاق ہے کہ جس وقت میں یونیورسٹی پہنچا اسی وقت مولانا سید فضل اللہ شاہ صاحب شعبہ مذہب و ثقافت کی صدارت سے سکدوش ہورہے تھے اور ڈاکٹر پروفیسر الدین صاحب اُس کا چارج لے رہے تھے ۱۹۴۷ء میں جب میں پہلی بار حیدرآباد گیا تھا تو یونیورسٹی میں ہر طرف ترکی ٹوپیاں اور شیر و انیاں نظر آتی تھیں۔ آج کل وہ بات نہیں ہے۔ لباس اور وضع قطع میں یکسانیت باقی نہیں رہی اُردو اگرچہ یونیورسٹی میں ذریعہ تعلیم نہیں ہے لیکن بعض کالجوں میں اب بھی ہے۔ آصفیہ لائبریری جس کا نام اب سنٹرل اسٹیٹ لائبریری ہو گیا ہے کئی مرتبہ جانا ہوا۔ ایک دن لائبریری کے شعبہ مخطوطات میں کتابیں دیکھ رہا تھا کہ مس سمنہ شوکت سے ملاقات ہوئی یہ اُردو میں فرسٹ کلاس ایم۔ اے ہیں اور آج کل پی۔ ایچ ڈی کے لئے مقالہ لکھ رہی ہیں گفتگو سے کافی ذہین اور صاحب ذوق و نظر معلوم ہوتی ہیں کتب خانہ سعید یہ جو

ڈاکٹر یوسف الدین صاحب کے خاندانی کتب خانہ کا صرف $\frac{1}{4}$ حصہ ہے اس کو بھی دیکھا۔ اس میں پانچ ہزار عربی کے اور ایک ہزار فارسی کے مخطوطات ہیں اور پھر ٹری بات یہ ہے کہ بعض کتابیں خود اصل مصنف مثلاً حافظ ابن حجر عسقلانی وغیرہ کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ہیں اور بعض کتابیں وہ ہیں جن میں شیخ عبدالحق محدث دہلوی ایسے نامور بزرگوں نے کسی کئی مرتبہ درس دیا ہے دقت کی کمی کا بہت اسوس رہا کتب خانہ کے محافظ اور کارکن دونوں بڑے خوش سلیقہ ہیں اور کتب خانہ کو جان و دل سے زیادہ عزیز رکھتے ہیں، سر سالار جنگ کا کتب خانہ اور میوزیم بھی دیکھا۔ اللہ اکبر، دونوں چیزیں کس قدر عظیم الشان اور بلند مرتبہ ہیں اگر مقدور ہو تو بس! زنگس کی آنکھ سے تجھے دیکھا کرے کوئی

یہاں کیا کیا دیکھا اور کیا کیا محسوس کیا؟ اس کو قلم بند کرنے کے لئے ایک دفتر درکار ہے اس لئے اور کچھ کیا لکھا جائے، اگر کسی شخص نے حیدرآباد جا کر اس میوزیم اور کتب خانہ کو ہی نہیں دیکھا تو اس کی بدذوقی میں کوئی کلام نہیں ہو سکتا! اس وقت میوزیم میں جو سامان ہے اس کی قیمت کا اندازہ ۷۵ کروڑ روپیہ کیا گیا ہے اور کہتے ہیں کہ یہ سامان صرف $\frac{1}{4}$ حصہ ہے ان چیزوں کا جو سالار جنگ مرحوم نے دنیا کے کونہ کونہ سے جمع کی تھیں ابھی دو حصہ سامان غیر مرتب پڑا ہوا ہے اور میوزیم کی زینت نہیں بنا۔ اسی سلسلہ میں زنانہ کالج بھی جانا ہوا، یہ کالج اب سابق انگریز ریڈیڈنٹ کے عالی شان محل میں منتقل ہو گیا ہے اس کی پرنسپل ہمیشہ کوئی انگریز خاتون ہوتی تھی مگر اب ڈھائی برس سے ڈاکٹر شری دیوی ایک ہندوستانی خاتون اس عہدہ پر فائز ہیں۔ موصوفہ نہایت لائق و قابل اور بڑی خوش اخلاق و شگفتہ مزاج خاتون ہیں۔ انگریزی کی تو مشہور مقررہ ہیں ہی اردو بھی بہت اچھی بولتی ہیں۔ بڑے اخلاق سے پیش آئیں، پورے کالج کا معائنہ کرایا۔ ایک ایک شعبہ دکھایا۔ کالج کے اسٹاف کی دوسری ممبر خواتین سے ملاقات کرائی اس کالج میں آرٹس۔ سائنسی میڈیکل گروپ۔ عربی۔ فارسی۔ اردو، ہندی، تیلگو وغیرہ نوزبانوں کی تعلیم کا انتظام ہے۔ پھر ذریعہ تعلیم اردو اور انگریزی دونوں زبانیں ہیں

اس لئے اسٹاف بہت وسیع ہے اور استانیاں ایک سے ایک قابل ہیں، پرنسپل اور دوسری استانیوں کو اس کا افسوس رہا کہ چونکہ کالج موسم گرما کی تعطیل کے بعد اسی دن کھلا تھا اور داخلہ شروع ہو رہا تھا اس لئے وہ کالج میں میری تقریر کا بندوبست نہ کر سکیں۔ آئندہ کے لئے بہر حال ابھی سے انہوں نے تقریر کا وعدہ لے لیا ہے۔ پورا کالج دکھانے کے بعد پرنسپل صاحب نے اور چند ممبران اسٹاف کے ساتھ بڑی پُر تکلف چار سے ضیافت کی میں ان سب کا دل سے شکر گزار ہوں امید قوی ہے کہ کالج موجودہ لائق و فاعل پرنسپل کے ماتحت بڑی ترقی کرے گا۔

کھڑے کھڑے تھوڑی دیر کے لئے اسلامک کالج کا دفتر بھی دیکھا انگریزی میں اسلامیات کا یہ بلند پایہ مجدا ب تک توجوں توں کر کے پابندی اور باقاعدگی سے نکلتا رہا ہے لیکن آئندہ اُس کی راہ میں دشواریاں معلوم ہوتی ہیں۔ اسٹیڈنٹس اور سنٹرل گورنمنٹ کو اس پر توجہ کرنی چاہیے۔ دائرۃ المعارف اور ادارۃ احیاء المعارف النعمانیہ حیدرآباد کے مشہور علمی ادارے ہیں۔ ارادہ پختہ ان کے دیکھنے کا بلکہ چند کتابیں خریدنے کا بھی تھا مگر افسوس کہ وقت میں اس کی گنجائش ہی نہیں نکل سکی۔ اول الذکر ادارہ کی اگرچہ اب وہ پہلی سی بات نہیں رہی ہے چنانچہ کتابوں کی تصحیح میں وہ اہتمام نہیں ہوتا جو اس ادارہ کا طرہ امتیاز تھا پھر دفتری نظم و نسق کا معاملہ بھی یہ ہے کہ میں نے سال گذشتہ اپنے دفتر کی جانب سے بعض کتابوں کے سلسلہ میں دو تین خط لکھے مگر ایک کا بھی جواب نہیں ملا۔ تاہم حکومت کی سرپرستی میں یہ ادارہ اب بھی قائم ہے۔ یہ بھی بسا غنیمت ہے۔

حیدرآباد کے چہار ذرہ قیام میں بزرگوں اور دوستوں نے جو کرم پاشی کی ہے بفقوائے من لم یشکر الناس لم یشکر اللہ اُس کا تذکرہ بھی میرا اخلاقی فرض ہے مولانا سید فضل اللہ شاہ صاحب مولانا مونگیری صاحب خاتقاہ رحمانیہ کے پوتے اور خود بلند پایہ اور وسیع النظر عالم اور صاحبِ ذرع و تقویٰ بزرگ ہیں۔ مولانا نے بڑی تحقیق اور کاوش سے امام سجاری کی ادب المفرد کی شرح لکھی ہے جو مصر میں طبع ہو رہی ہے۔ صاحب علم و درس ہونے کے ساتھ دنیوی معاملات میں بھی بڑی سوجھ بوجھ

رکھتے ہیں۔ چنانچہ حیدرآباد میں چمڑے کی بنی ہوئی چیزوں کا کاروبار بڑے پیمانہ پر کر رہے ہیں اور اُس کی وجہ سے بہم و جودہ ”رئیس العلماء“ کہلانے کے مستحق ہیں۔ عرصہ دراز سے اس ناچیز کو مولانا کی شفقت بے غایت کا شرف حاصل ہے۔ لیکن اس مرتبہ براہ راست مولانا کا ہمان بننے کی سعادت حاصل ہوئی تو مولانا کی فیاضی۔ عالیٰ ہوصلگی اور غیر معمولی دل جوئی نے قدم قدم پر شرمندہ کر دیا۔ روزمرہ کے تمام مشاغل چھوڑ چھاڑ ہر وقت میرے ساتھ ہیں اور صبح سے شام تک کی ٹیکسی کے سخت گراں اخراجات میرے سخت اصرار کے باوجود خود اٹھا رہے ہیں۔ جانتے ہیں کہ میں صبح کو ناشتہ میں صرف دو پیالی چاہ اور ایک چھوٹے سے بسکٹ کے علاوہ کوئی اور چیز بالکل نہیں کھا سکتا مگر اس کے باوجود روزانہ دسترخوان پر لوانِ نعمت جمع ہو رہے ہیں یہ سب کچھ لکھا تو گیا میرے ہی حساب میں لیکن کام آیا میرے رفتی سفر محمد اظہار الحق صاحبی کام کے جن کو میں بطور سکرٹری لے گیا تھا اور ان حضرات کے جو صبح کے وقت مجھ سے ملنے آتے تھے میری طبیعت خراب ہو گئی تو گھڑی گھڑی مولانا دوپلا رہے ہیں۔ شب میں دو بجے تین بجے اٹھ کر میری سنبھل دیکھ رہے ہیں۔ ہوا سرد ہو گئی تو چادر اٹھا رہے ہیں۔ حالانکہ اللہ کے فضل و کرم سے گھر میں نوکر چاکر سب موجود ہیں مگر میرا ہر کام خود کر رہے ہیں۔

اللہ اکبر! یہ تصوف کا ذوق لطیف بھی انسان کو کیا سے کیا بنا دیتا ہے۔ پھر اگر صوفیائے اسلام کو دیکھ کر ہی کافر مسلمان ہو گئے تو اس میں تعجب کی کیا بات ہے۔ میں ہچمیر مولانا اور مولانا کی راجہ فطرتا ہلیہ محترمہ کا کیا شکریہ ادا کر سکتا ہوں۔ بس اللہ رب العالمین دونوں کو میری طرف سے اس خلاص و محبت کا اجر جزیل عطا فرمائے۔ آمین۔

ڈاکٹر میر دلی الدین عثمانیہ یونیورسٹی میں صدر شعبہ فلسفہ ہیں اور تصوف پر اپنے مقالات اور تصنیفات کی وجہ سے ہندو پاک میں مشہور ہیں۔ حد درجہ مخلص اور شریف ہیں۔ دیرینہ تعلق کے باعث کئی مرتبہ ملاقات ہوئی۔ ۱۸ کی شام کو طعام شب پر یونیورسٹی کے متعدد اساتذہ اور دوسرے ارباب علم کے ساتھ مدعو کیا تھا یہ مجمع بڑا منتخب تھا۔ کھانے سے پہلے اور کھانے کے بعد

دیر تک علمی مذاکرہ رہا۔

سید مظہر احسن صاحب گیلانی ایم۔ اے مولانا سید مناظر احسن گیلانی کے برادر خورداور عثمانیہ یونیورسٹی میں معاشیات کے استاذ ہیں مولانا گیلانی کے ساتھ ہم لوگوں کو جو تعلق تھا اس کی وجہ سے بالکل برادرانہ گرم جوشی اور محبت سے پیش آئے۔ ۱۷ کو طعامِ شب پر پہلے سے مدعو کر رکھا تھا پرنسپل عبد القادر۔ شری دلش پانڈے کنٹرولر آف اکر امینسٹرز اور پرنسپل امتیاز علی وغیرہ اصحاب بھی مدعو تھے اس لئے ان حضرات سے خوب بات چیت رہی اور طبیعت محفوظ ہوئی۔ ڈاکٹر راحت اللہ خاں ایم۔ اے ڈی فل میرے دیرینہ صمیم اور مخلص دوست ہیں۔ سنٹرل اسٹیٹ لائبریری (سابق آصفیہ) کے لائبریرین اور بڑے با وضع انسان ہیں ان سے بار بار ملاقات رہی اور ایک دن پنج اور ۱۹ کو عشاءِ (ڈنر) انھیں کے ہاں کھایا۔ محترمہ سید جہاں بیگم حیدرآباد کے ایک ممتاز خاندان کی چشم و چراغ ہیں۔ اردو کے ساتھ عربی میں فرسٹ کلاس ایم اے ہیں اور کامل التفسیر بھی ہیں پھر ان سب پر مستزاد یہ کہ عشرہ قرات کی ماہر ہیں۔ پہلے حکومت کے محکمہ تعلیم میں ایک اعلیٰ عہدہ پر فائز تھیں اب اس سے مستعفی ہو کر لڑکیوں اور عورتوں کو تجوید و قرات کی تعلیم و تدریس کی خدمت انجام دے رہی ہیں اور یونیورسٹی سے پی۔ ایچ ڈی بھی کر رہی ہیں۔ ازراہ کرم خود میرے قیام نگاہ پر آئیں اور بڑے اصرار کے ساتھ کھانے پر مدعو کر گئیں۔ چنانچہ ۲۰ کو جمعہ کی نماز کے بعد موصوفہ کی کوچھی پر پرتکلف کھانا کھایا۔ یہیں کھانے پر آل محترمہ کے والد ماجد جناب محمد ابراہیم صاحب ان کے بھائی جناب محمد ایاس صاحب ایڈووکیٹ۔ قاری بسم اللہ بیگ صاحب۔ خواجہ محمد احمد صاحب ایم۔ اے اور دوسرے حضرات سے ملاقات ہوئی۔ کھانے سے فراغت کے بعد میری درخواست پر محترمہ سید جہاں بیگم نے عشرہ قرات سنائیں۔ اول تو عشرہ قرات اور پھر وہ بھی ایک اعلیٰ تعلیم یافتہ خاتون کی زبان سے! یہ زندگی میں میرا پہلا تجربہ تھا۔ طبیعت بے حد متاثر اور محفوظ ہوئی اور بے ساختہ دل سے دعا نکلی کہ خدا اپنی برکتیں نازل فرمائے اس گھرانہ پر جس میں قرآن مجید کے ساتھ شغف

رکھنے والی ایسی خاتون ہو۔ یہ پورا گھر تشریف و نجابت اور اعلیٰ تہذیب و ثقافت کا منظر ہے
 قاری سیم اللہ بیگ صاحب جن کا ذکر اوپر آیا حیدرآباد کے نامور قاری ہیں پہلے فوج میں بریگیڈیئر
 تھے اب اس سے سبکدوش ہو کر شب و روز فنِ تجوید کی خدمت میں مصروف ہیں۔ سید جہاں
 اکھیں کی شاگرد ہیں۔ جناب قاری صاحب سے یہ سن کر بڑی مسرت ہوئی کہ آج کل حیدرآباد
 میں تین سو فنِ تجوید کے ماہر مرد و عورت ہیں جو مردوں اور عورتوں کو قرأت کی تعلیم دے رہے
 ہیں۔ اللہ ہم زود فرزد۔ ہمارے اطراف میں جگہ جگہ ناچ اور گانا اور حیدرآباد میں تجوید کا یہ عام ذوق!
 یہ حیدرآباد کے مسلمانوں کے روشن مستقبل کی دلیل ہے۔ خدا ان کا حامی و ناصر اور کفیل ہو۔

ڈاکٹر یوسف حسین خاں صاحب اردو اور انگریزی دونوں زبانوں کے نامور ادیب اور
 مصنف ہیں ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب کے برادرِ خورد تو ہیں ہی صورت اور سیرت میں بھی ان
 کے مشابہت ہیں۔ عثمانیہ یونیورسٹی میں پالیٹیکل سائنس کے پروفیسر تھے۔ اب اس سے سبکدوش ہو کر
 مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے پروفیسر چانسلیر ہو کر رہے ہیں موصوف نے مولانا سید فضل اللہ
 صاحب کی معرفت ۱۹ کی شام کو چار پر مدعو کیا۔ دیر تک علمی اور مذہبی مسائل پر گفتگو رہی۔ ڈاکٹر
 صاحب کی کوٹھی جو بلی ہل پر ایسے عمدہ موقع سے ہے کہ جی میں آیا کہ اگر ڈاکٹر صاحب مجھ کو اپنے
 یہاں قیام کی دعوت دیں تو چاہے کچھ ہو جائے حیدرآباد میں پانچ چھ دن قیام کی اور گنجائش
 مکان لوں اردو زبان کے نامور ادیب اور مصنف پروفیسر عبدالقادر سروری میرے دیرینہ
 کرمفرما اور دوست ہیں۔ ان سے کئی مرتبہ ملاقات ہوئی۔ اور بڑے اخلاص اور محبت سے
 پیش آئے ہر چند انھوں نے کوشش کی میرے پروگرام میں کسی طرح ایک وقت ان کے ہاں
 کھانا کھانے کی گنجائش نکل آئے۔ مگر ممکن نہ ہوا اور خود مجھ کو بھی اس کا افسوس ہے کہ میں ان کے
 مکان پر چند منٹ کے لئے بھی حاضر نہ ہو سکا۔

عثمانیہ یونیورسٹی کے شعبہ دینیات اور مولانا سید مناظر احسن گیدانی نے حیدرآباد میں جو ایک
 نئی نسل ایسے لوگوں کی پیدا کی ہے جو علومِ جدیدہ کی اعلیٰ ڈگریاں رکھنے کے ساتھ علومِ اسلامیہ

و دینیہ کے بھی مبصر اور محقق ہیں اور یہ صرف علما نہیں بلکہ عملاً بھی۔ ڈاکٹر یوسف الدین صاحب اس نسل کے گل سرسبد ہیں، عمر چالیس سے زیادہ نہیں ہوگی مگر اب تک انگریزی اور اردو میں متعدد اہم علمی کتابیں لکھ چکے ہیں، آج کل مستد عبد الرزاق کو اڈٹ کر کے خود اس کی اشاعت میں منہمک ہیں مولانا گیلانی اور ان کے واسطے سے حضرت الاستاذ مولانا سید انور شاہ کے گویا نام کے عاشق ہیں۔ میری ان کی صرف ایک سہ سہری ملاقات کئی برس ہوئے کلکتہ میں ہوئی تھی۔ لیکن علمی، روحانی اور معنوی تعلق کی وجہ سے اس مرتبہ حیدرآباد میں اس خلوص و محبت کا معاملہ کیا کہ میں اس کا شکریہ ادا نہیں کر سکتا۔ کئی بار قیام گاہ پر تشریف لائے۔ اکثر تقریبات میں شریک رہے اور پھر یونیورسٹی سے رخصت لے کر ایک دن تو مسلسل چھ سات گھنٹے ساتھ رہے۔ مولانا ڈاکٹر محمد حمید راشد کے بھتیجے ہیں۔ یہ خاندان کس قدر خوش نصیب ہے جس میں بیک وقت علوم جدیدہ کے ساتھ علوم اسلامیہ کے ماہر۔ اور عملاً دین کے سچے خادم دو دو شخص پیدا ہو گئے ہیں اور مشرق و مغرب کی علمی دنیا میں اسلام کا نام روشن کر رہے ہیں۔ بارک اللہ فی اعمارہم و اعمالہم

خواجہ حمید الدین شاہد ایم۔ اے چادر گھاٹ کالج میں لکچر ادارہ ادبیات اردو کے رکن رکنین اور اردو کے ادیب و صاحب قلم ہیں۔ سراپا خلوص و محبت ہیں۔ میرے ساتھ اس طرح ملتے تھے کہ گویا ان کے گھر میں عید آگئی ہے۔ روزانہ کئی کئی گھنٹے ساتھ رہے ان کا متبسم چہرہ اور جذباتی انداز میں اظہار محبت اب بھی رہ رہ کر یاد آتا ہے۔ خدا ان کو خوش رکھے اور سکون قلب عطا فرمائے۔

ان حضرات کے علاوہ مولانا محمد علی حیدر آبادی۔ مولانا محمد حامد صدیقی۔ مولانا سید حسین قادری شورا ایم۔ اے۔ محمد جمال شریف صاحب ایم۔ اے۔ جناب عبدالوہاب صاحب بی۔ اے۔ مولوی محمد نعیم صاحب کا بھی صمیم قلب سے شکر گزار ہوں کہ برابر کرم فرماتے رہے اور تشریف لاتے رہے۔ حیدرآباد کے بزرگوں میں مولوی عبدالرحمن خاں صاحب صدر حیدرآباد اکاڈمی۔ پروفیسر ہارون خاں شیروانی۔ مولانا حکیم مقصود علی خاں صاحب۔ حکیم الشعراء حضرت امجد سے دیرینہ تعلق نیاز مندی کا ہے۔ اس لئے اس بھاگ دوڑ میں کھڑے کھڑے ان کے ہاں بھی حاضری دی۔

یہ حضرات اب زندگی کی بہاریں لٹا کر اس کے دور خزاں سے گذر رہے ہیں۔ امجد صاحب تو آنکھوں سے بھی معذور ہو گئے ہیں۔ حکیم صاحب انقلابِ روزگار کی خاموش تصویر بن کر رہ گئے ہیں البتہ صو آفریں ہے مولوی عبدالرحمن خاں صاحب اور پروفیسر شیروانی کو کہ اس ضعیف العمری میں بھی برابر علمی کاموں میں مصروف ہیں اور ان کا ایک لمحہ بے کار نہیں۔ پروفیسر صاحب نے بڑا کرم فرمایا کہ اکاڈمی میں میری تقریر میں بھی موجود تھے۔ اور پھر اسٹیشن پر الوداع کہنے بھی آئے تھے۔ اگرچہ راستہ میں موٹر کے خراب ہو جانے کی وجہ سے اسٹیشن پر اُس وقت پہنچے جب کہ ٹرین روانہ ہو چکی تھی۔ مولانا حمید الدین قمر سنبھلی میرے بچپن کے ساتھی اور دوست ہیں۔ لیکن ان سے ملاقات صرف ان دو جلسوں میں ہوئی جن میں میری تقریر تھی معلوم نہیں کیوں کچھ شرمائے شرمائے اور لجائے سے رہے۔

اب کہ یہ داستان ختم ہو رہی ہے اپنے چند تاثرات کا ذکر کر دینا بھی ضروری ہے۔ میں نے نامی گرامی مسلم اداروں میں دیکھا ہے کہ کسی تقریب یا جلسہ کے موقع پر اگر عصر یا مغرب کی نماز کا وقت آگیا ہے تو دو چار نمازیوں نے اٹھ کر فریضہ خداوندی ادا کر لیا ہے اور باقی لوگ یونہی بیٹھے رہے ہیں۔ لیکن حیدرآباد میں دیکھا کہ اکاڈمی کے جلسے میں میری تقریر نماز مغرب کے وقت ختم ہوئی تو باقاعدہ صفیں بچھی ہوئی تھیں اور بلا استثناء ایک اونچے سے اونچے درجے کا پروفیسر بھی ایسا نہیں تھا جس نے جماعت سے نماز نہ پڑھی ہو۔ یہاں تک کہ جو خاتون شریکِ جلسہ تھیں انھوں نے بھی الگ نماز ادا کی۔ اسی طرح ڈاکٹر میر ولی الدین کی کوٹھی پر یونیورسٹی کے مختلف شعبوں کے جو اساتذہ اور دیگر حضرات موجود تھے پہلے ان سب نے جماعت سے عشا کی نماز پڑھی اور اس کے بعد کھانا کھایا۔ ظاہر ہے کہ ان حضرات میں ہر شخص بخوبی نماز کا پابند نہیں ہو گا۔ لیکن اسلامی شعائر کا ادب و احترام بھی آخر کوئی چیز ہے۔ میرے خیال میں یہ سب کچھ نتیجہ ہے اس بات کا کہ عثمانیہ یونیورسٹی میں بی۔ اے تک دینیات ایک لازمی مضمون تھا اور پھر اس شعبہ کا صدر تھا مولانا گیلانی جیسا شخص جس نے انگریزی تعلیمیافتہ طبقہ میں دین کی لگن پیدا کر دی۔ اعلیٰ اللہ مقامہ

لیکن افسوس ہے آپس کے اختلاف و افتراق سے حیدرآباد کے مسلمان بھی بچے ہوئے نہیں ہیں۔ علماء میں باہم حقیقتیں۔ علماء اور مشائخ میں کشمکش۔ ادارہ ادارہ کا حریف۔ اردو زبان و ادب کے کارکن ایک دوسرے سے دست و گریباں۔ اختلاف کی یہ نوعیت کسی طرح بھی مستحسن نہیں لیکن موجودہ دور میں بھی اگر باہمی رواداری کے ساتھ مل جل کر کام نہ کر سکے تو اس کے صاف معنی یہ ہیں کہ گردشِ روزگار نے اب تک ہماری آنکھ نہیں کھولی ہے اور شاید ہم ابھی کسی اور بڑے انقلاب کا انتظار کر رہے ہیں۔ افسوس ہے بہت سے حضرات جو وقتاً فوقتاً کرم فرماتے رہے اور جو اسٹیشن پر بھی الوداع کہنے کے لئے تشریف لائے تھے ان کے نام محفوظ نہیں رہ سکے۔ تاہم ان کا اخلاص رسمی شکر یہ سے بالا ہے۔ **فجزاھم اللہ عتی۔**

۲۔ کو محترمہ سعید جہاں بیگم کے ہاں کھانا کھاتے ہی ان کے بھائی کی موٹر میں سیدھا اسٹیشن پہنچا۔ اور چار بجے کی ٹرین سے روانہ ہو گیا۔

تاریخِ ملت کا گیارہواں حصہ

سلاطینِ ہند جلد دوم

اس جلد میں سلاطینِ کشمیر، شاہانِ گجرات، سلاطینِ بہمنیہ، عماد شاہی، قطب شاہی، عادل شاہی وغیرہ مملکتوں کے ساتھ شاہانِ مغلیہ ظہیر الدین بابر سے لے کر بہادر شاہ ثانی کے زمانے تک کے حالات بیان کئے گئے ہیں۔ تاریخِ ملت کا یہ سلسلہ جامعیت اور اختصار کے ساتھ استناد و اعتبار کے لحاظ سے بہترین سمجھا گیا ہے۔

قیمت خیر مجلد تین روپے آٹھ آنے۔

مجلد تین روپے بارہ آنے۔