

ز فیض صحبتِ دانشگانِ راہِ سلوک      بیا بہ منزلِ قُرب و قرینِ جاناں باش  
 تو عشقِ ورنہ بہ سلطان نہ باز رو جاہش      کہ از حصولِ رضائش بہ خلقِ سلطان باش  
 ترا دریں تنِ خاکی نہادہ اندازاں      کہ خود بہ حلم و تواضعِ نجاکِ یکساں باش  
 ہزار سالِ غمتِ گر بہ جاں کشد سیلاب  
 ہنوز حرص بہ بندش ہزار چنڈاں باش

## غزل

از

(جناب آئم مظفرنگری)

جب دل کے دونوں حروف بہم کر دئے گئے      معنی طرازِ لوح و قلم کر دئے گئے  
 خود ہو گئے وہ عیش و عالم سے بے نیاز      جو آشنائے لذتِ غم کر دئے گئے  
 اس کے سوا حقیقتِ عالم ہے اور کیا      ذرے ملا کے چند بہم کر دئے گئے  
 تقلیدِ رہنما کا نتیجہ تو دیکھئے      منزل سے دور اور بھی ہم کر دئے گئے  
 بڑھتی ہی جا رہی ہے اب فسردگی شوق      ہم کیوں رہیں لطفِ کرم کر دئے گئے  
 سمجھانہ جن کو درِ خور سے خانہ عشق نے      وہ جامِ وقفِ محفلِ جم کر دئے گئے  
 نسبت نہ جن کو تھی کوئی ایمان کفر سے      وہ کیوں شریکِ دیرِ حرم کر دئے گئے  
 زاغ و زغن کے شور سے کم رہتا آج کل      نعماتِ طائرانِ حرم کر دئے گئے  
 پوچھیں گے باغباں سے کہ فصلِ بہار میں      کیوں دورِ صحنِ باغ سے ہم کر دئے گئے  
 آج ان کی بزمِ ناز میں اہلِ ہوس کے ساتھ      درجاتِ اہلِ عشق بھی کم کر دئے گئے  
 یہ سوچتا ہوں دیکھ کے فردِ عمل کو میں      کس کے گناہ اس میں رقم کر دئے گئے

نغمے آئم بہ سخنِ حجازی جو تھے مرے

وہ سب ہی وقفِ سازِ عجم کر دئے گئے