

”روح اقبال“

از

(جناب قمر مراد آبادی)

مہ و انجم میں حسن معتبر تیرا ہے یا میرا
 جہاں آبِ گل میں شورِ شہر تیرا ہے یا میرا
 عددِ کویا تہ تنقید کیوں دی ذوقِ سجدہ پہ
 دعائیں میری، نالے میرے، آہِ نارسا میری
 بتایہ کس کا منشا رہے کہ میں محرومِ منزل ہوں
 مجھے کیوں بخش دی ہیں گردشِ ایام کی فکریں
 صدائے نالہ دل پر خموشی کس کا شیوہ ہے
 مذاقِ دید میرا، ہوش میرے، بے خودی میری
 میں وقتِ حیرتِ خاموشی، تو مجھِ مصلحتِ کوشی
 ترے احکام پر ہر صداقتِ ثبوت کی میں نے

نظر میری سہی نورِ نظر تیرا ہے یا میرا
 یہ افسانہ لجنوائں دگر تیرا ہے یا میرا
 جبین میری ہے لیکن سنگِ در تیرا ہے یا میرا
 مگر یہ تو مبتلا با سب اثر تیرا ہے یا میرا
 سفر میرا سہی، عزمِ سفر تیرا ہے یا میرا
 کہ یہ ہنگامہ شامِ زسحر تیرا ہے یا میرا
 تو ہی کہہ دے کہ پتھر کا جگر تیرا ہے یا میرا
 ہجومِ برق و طوفانِ شرر تیرا ہے یا میرا
 یہ فتوے کون دے گا، شہر تیرا ہے یا میرا
 کسے معلوم تھا پیغامِ بڑ تیرا ہے یا میرا

قمر وہ مجھ کو مل جاتا تو اتنا پوچھتا اس سے

کہ یہ سرمایہ فکر و نظر تیرا ہے یا میرا