

اردو عہدیت

از

جناب برج لال جی رعنا

یہ رباعیات انجمن ترقی اردو شاخ دہلی کے سالانہ اجلاس میں پڑھی گئی تھیں جو بہت پسند کی گئیں ”برہان“

(۴)

ہر رنگ کے جذبات کا آئینہ ہے
ہر صورتِ حالات کا آئینہ ہے
اندر سے وسعتِ جہانِ اُردو
صدیوں کی روایات کا آئینہ ہے

(۵)

تہذیبِ وفا کی کہانی ہے یہ
مخلوط تمدن کی نشانی ہے یہ
ہر رنگ میں تصویرِ رواداری ہے
آئینہ حسنِ جسادِ ادنیٰ ہے یہ

(۶)

اخلاص کا اُڑتا ہوا پرچم ہے یہ
آئینہ حسنِ ربطِ باہم ہے یہ
اک خوابِ محبت کی ہے زندہ تصویر
گنگا زمزم کا پاک سنگ ہے یہ

(۱)

دانہ تھی کہی اب تو شجر ہے اُردو
قطرہ تھی کہی اب تو گہر ہے اُردو
آسان نہیں اس کا مشا نا رعنا
صدیوں کی ریاضت کا ثمر ہے اُردو

(۲)

اندا حسیں - طرزِ سہانی اس کی
الفاظ میں ہے گہر نشانی اس کی
مقبول و جہانگیر ہے اُردو اتنی
غیروں کے بھی لب پر ہے کہانی اس کی

(۳)

کوثر کی روانی ہے روانی اس کی
حوروں کی جوانی ہے جوانی اس کی
یہ حسنِ معانی یہ جمالِ الفاظ
جنت کی کہانی ہے کہانی اس کی

(۱۱)

بیکٹھنے کی کلیوں کی چمک ہے اس میں
سوزِ دلِ عاشق کی بھڑک ہے اس میں
شبنم کی دلاویز زراکت ہی نہیں
خورشید کی کرنوں کی چمک ہے اس میں

(۱۲)

کچھ صبحِ ازل کی بھی جھلک ہے اس میں
کچھ شامِ ابد کی بھی چمک ہے اس میں
دب سکتی ہے لیکن یہ نہیں مٹ سکتی
فطرت کی مستقل لچک ہے اس میں

(۱۳)

گلزارِ نسیمِ جاودانی ہے یہ
ترش‌نار کی اعجازِ بیانی ہے یہ
جورنگِ تعصب سے بری ہو یکسر
وہ نقشِ جمالِ زندگی لگتی ہے یہ

(۱۴)

کیسی کا پیغام ہے ضمانت اس کی
محمود کا نام ہے ضمانت اس کی
زندہ ہے اور یہ رہے گی زندہ
رعنا کا کلام ہے ضمانت اس کی

(۷)

اپنی ہی زمیں کا یہ شجر ہے رعنا
اپنے ہی فلک کا یہ قمر ہے رعنا
کیوں غیر سمجھتے ہیں اس کو کچھ لوگ
یہ اپنی ہی آنکھوں کی نظر ہے رعنا

(۸)

سوئے ہوئے انسان کو جگا یا اس نے
احساسِ حیاتِ نو دلا یا اس نے
بجھنے بجھتے چہرے راغِ آزادی کو
پھر سوزِ ترنم سے جلا یا اس نے

(۹)

حالات کا جائزہ لیا ہے اس نے
ماحول پر تبصرہ کیا ہے اس نے
جب بھی کوئی تحریک چلی ہے رعنا
ساتھ اس کا ہر نوع دیا ہے اس نے

(۱۰)

موجودِ مسج و خضر ہے دم اس کا
ہے جوشِ حیاتِ جزوِ اعظم اس کا
ہے کشتیِ طوفانِ زدہ کے حق میں
آغوشِ اماں۔ ساحلِ محکم اس کا