

کس لئے؟

از

(حضرت مولانا سید ناظر حسن صاحب گیلانی)

osalme کے لئے دیکھئے بہان بابت اگست

(۱۲) واقعہ یہ ہے کہ خالق سے کنارہ کش ہو کر مخلوقات ہیں استغراق، عرض کرچکا ہوں، یہی بے دینی کی روح ہے، امریکہ اور پورپ دالوں کی لا دینی زندگی کا مطلب اس کے سوا اور کیا ہے کہ خالق سے بے گناہ ہو کر مخلوقات ہی کے ساتھ وہ پھٹے ہوئے ہوئے ہیں، میں کہہ چکا ہوں کہ بت پرستی کا مسلک اپنی معنویت کے لحاظ سے دین نہیں بلکہ بے دینی کی روح کو اپنے اندر چھپلئے ہوئے ہو۔ بار بار عرض کرچکا ہوں کہ پورپ امریکہ کی جدید ادبی منتشر کا نہ ذہنیت ہی کا اضافہ نہیں، بلکہ بت پرستی ایک پرانا حصہ اچلا ہے، یعنی خالق سے بے گناہ اختیار کر کے مخلوقات کے ساتھ عقلی رشتہ کے ساتھ ساختہ مذہبی حصہ کے رخص کو بعضی مخلوقات کی طرف پہنچ دیا گیا ہے، اسی کا نتیجہ ہو کہ باوجود بے دینی کے ہر بت پرست اپنے آپ کو پکادیں داریں کرتا رہا ہے آج تک اسی یقین پر اس طبقہ کا اصلاح اس وقت تک قائم اور پورپی فوت کے ساتھ قائم ہے، مخالفت کا ناشایہ ہی ہے کہ مذہبی حصہ کے ساتھ علیٰ ظاہر عبادت و دعا، ذکر و فکر، پوجا پاٹ، پوار تھنا اور پیش، جب تک یہ ساری چیزیں ان کی زندگی کے لازمی غاصربنے ہوئے ہیں، اس لحاظ سے ان کا مذہبی حصہ بجائے تعطل اور بے کاری کے قطب از نہ اور بیدار رہتا ہے، خیر کے ساتھ بیسے تان کر مذہب اور دین کے ناسند دیں اپنے آپ کو شمار کرتے ہیں، اور دوسرا جن کو ان کے طرزِ عمل سے احتلاف ہی کہیں کہیں نہ ہو سکیں بہرحال وہ بھی تسلیم ہی کرتے ہیں، کہ بت پرست یورپ امریکہ کی ادبی ذہنیت رکھنے والوں کی طرح

لامہ سب اور بے دین تو ہیں ہیں بلکہ نہ ہی طبقات ہی میں شمار ہونے کا وہ جائز حق رکھتے ہیں۔ یہی ایک ایسا ذہنی الجھاؤ اور فکر تی سرگام ہے جس کی وجہ سے بے دینی نظر آتی ہے کہ دنیا ہی ہو۔ واقعہ یہ ہے کہ جھوک اور پیاس کی کیفیت آدمی میں اس لئے رکھی گئی ہے کہ حصارت غریزی سے بدن کے جواہار تخلیل ہوتے ہیں، ان کا بدل نئی غذاء اور نئے پانی سے فراہم کیا جائے۔ اس لئے ہومی کھانا بھی کھاتا ہے اور پانی بھی پیتا ہے لیکن جو اپنی روٹی کے جو نکھیا کی ڈلی اپنے منہ میں پھوڑ رہا ہے اور پانی کی جگہ ہلاہل کا پیار چمپا رہا ہے۔ اس میں تو کوئی شبہ نہیں کہ جھوک اور پیاس کے فطری تقاضوں کی تخلیل وہ بھی کر رہا ہے لیکن نتیجہ ہی تباہ گا کہ ان فطری تقاضوں کے غلط استعمال کا نحاجم کیا ہوا؟ بدن کے تخلیل یافتہ اجدا، کا بدل ہے باہم ایک تخلیل پانے کے بعد بچے کچھ عناصر بھی بدن کے خشک ہو کر ختم ہو گئے، یعنیا نکھیا کھانے اور زہر ہلاہل کے شربت کے پیسے سے تو یہ کہیں بہتر ہا کہ جھوک اور پیاس کے تقاضوں ہی سے ایسا آدمی بہرہ گو بگا بن جاتا۔ جو نہیں کھا رہا ہے نہیں پر رہا ہے اس کے متعلق تو یہ امید پوکتی ہے کہ آخوند تک ہے۔ غلط کے تقاضوں کو کب تک جھبلا لے گا جھوک اور پیاس کے ان در و فی مطابق بہرہ حال اسے بے چین کر کے رہیں گے، ہر چھوڑ کر اسے کھانا بھی پڑ سے کا اور پینیا بھی پڑ سے کا، یعنی جو کھا ہی رہا ہو خواہ نکھیا ہی کیوں نہ کھا رہا ہو، جو پی ہی رہا ہو خواہ زہری کا پسالہ ہی کیوں نہ پی رہا ہو۔ بھلا اس کو کھانے اور پیسے کا مشورہ کیسے دیا جائے اور کیا دیا جائے۔ بت پہتی ہیں نہ سبی عبد یہ خوابیدہ نہیں بلکہ بیدار اور قطعاً بیدار تر مذہ، جتنا جاگا کر رہا ہے۔ مگر اس جذبہ کے سمعان کا جو درست طریقہ ہے اور جس کام کے لئے یہ جذبہ آدمی میں پیدا کیا گیا ہے۔ اس پیدائشی مقصد سے ہٹا کر اس جذبہ کے استعمال کو غلط کر دیا گیا ہے۔

(۲) غلط ہی نہیں بلکہ بھائی خالق کے الٹ کر "مخلف" کے ساتھ اس جذبہ کا رشتہ قائم کر کے ایک ایسی صورت حال پیدا کر دیجاتی ہو کہ اوپنچا کرنا اور اپر چمپا نہیں کام جس جذبہ کا تھا۔

اسی کے بل بستے پر آدمی اپنے خانی دماں کے قیموں تک پہنچ سکتا تھا جب مخلوقات ہی کے ساتھ اسی جذبہ کو ایجاد کیا جاتا ہے تو بھائی چڑھانے کے انسانی نظرت کی یعنی قوت محکمہ کیا اس کا

ہی اندر وہی روحان آنی کو گھیٹتے ہوئے گرا تی ہی چلی جاتی ہے، خالق جو ایک ہے اس سے ڈر کر مخلوقات
ہی کے ساتھ نہ ہی جذبہ اور دینی میلان کے رشتہ کے جوڑنے کی راہ جب کھول دی گئی تو غصہ
کی بھلاکوئی حد ہے یا انتہا؟

منہبی جذبہ کے استعمال کا یہ تجربہ "ناکام تجربہ ہے" مخلوقات ہی تک پہنچ کر کیسے ختم ہو سکتا تھا؟ اس
مخلوق سے ہیں تو شاید اُس مخلوق سے یہاں، نہیں تو وہاں کی مخلوق سے شاید کام نکل جائے اس گھن
چکر میں چنس جانے کے بعد جن جن بھول بھیوں میں آدمی بخوبیں کھانا پہرا ہے اسے کھانا ہی چاہیے
بت پرستی کی تاریخی رد ادب تباری ہے کہ اس راہ میں آدمی پھسلتا اور بھلکتا ہی چلا گیا ہے، ایسا
معلوم ہوتا ہے کہ خالق سے ہنا کر جب کبھی منہبی جذبہ کو مخلوقات کے ساتھ واپسی کیا گیا تو چھپر قدر
نے کسی نقطہ پر ان ہٹئے والوں کو شاید ٹکنے نہ دیا۔ بخوبیوں پر بخوبیں یقین جو مسلسل گھنی ہی چلی جاتی
ہیں، اس کا معین کرنا تو دشوار ہے، کہ پوچھنے والوں نے سب سے پہلے خالق کو چھوڑ کر "مخلوق"
کو پوچھا، کس مخلوق کے آگے آدمی نے اپنا سر زیار پہلی دفعہ ختم کیا، لیکن تابع کی شہادت بھی یہی ہے
اور آج بھی دیکھا جا رہا ہے کہ ملائکہ شیاطین جنہیں حیوانات نباتات جادات عناصر سیارے
اوہ ستارے الخرض سارے علویات و سماوات کو آدمی کے معبود بننے کا خرچاں ہو چکا ہے، واقعہ
جس شکل میں پیش آیا ہے اس کو سامنے رکھنے ہوئے شاید یہ کہا جاسکتا ہے کہ لکھ پر کل لگاتے
ہوئے قدرت کا اتفاقی قدم ایک درجہ سے گرا کر دوسرا درجہ پا اور دوسرا سے تیسرا درجہ پر
مخلوق پرستوں کو پہلتا ہی چلا گیا ہے

الشہادتہ نکھوں نے اس راہ میں کیا کیا ہیں دیکھا؟ آدمی نے آدمی کو پوچھا، وہاں سے مجھی
وہ کلکے پا کر نیچے گردیکا کہ جانوروں کی مٹانگوں کے آگے ہی منہ کے بل وہی آدمی پڑا ہوئے گھوڑوں
گھوڑوں، بیلوں اور پا تھیوں، سندروں اور پچھلوں، لنگوں اور بھیرلوں، ساپوں اور بچھوڑوں کے
سامنے آدم کی اولاد سر بخود ہے بات اسی نقطہ پر نیچے کرختم ہیں، ہو گئی لگانے والے بنے اور بخوبیوں کے
پا گیا کہ نباتات کی جڑوں کے نیچے بھی دہی غریب آدمی لوٹ رہا ہے اور اس پر سمجھی وہ نہ ہٹھرا رہا۔ شاید

نہ بھیرا گیا، پھر ورنہ سنتے نہیں اور نہ دیکھتے تھے ان میں کسی قسم کا احساس تھا ان کے آئے گے یہی سننے والا دیکھنے والا، سمجھو بوجو رکھنے والا ان کیسی عجیب ایت اور کتنا حیرت انگریز، درذماں لفڑاڑ تھا کہ اپنے ہاتھوں کو جڑے بھیک منگنے کے لئے لکھڑا ہوا ہے دریاؤں کے آئے گے پہاڑوں کے آئے گے پہاڑوں کی چٹاں کے آئے سورج کے آئے چاند کے آئے گے اور میں کیا بتاؤں کن کن کے آئے گے وست سوال دراز کئے ہوئے اسی اشرف المخلوقات کو دیکھنے والوں نے کیا ہمیں دیکھا ہے۔ یا

آج یعنی کیا ہمیں دیکھ رہے ہیں؟

خان تے کٹ جانے کے بعد ایسا معلوم ہوتا ہے "انسانیت" لٹ گئی اس کی آبرولٹ گئی اس کا معمام ڈھنگیا، اپنے پیدا کرنے والے سے ان کٹ جانے والوں کی قسمت میں ٹھوکر دل پر چھوکر دھکلوں پر دھکلوں کے سوا شاید اور کچھ باتی ہمیں رہتا، جو اسی طرح دیکھتے ہیں جیسے ہم دیکھتے ہیں اسی طرح سنتے ہیں جیسے ہم سنتے ہیں، اسی طرح سوچتے ہیں، جیسے ہم سوچتے ہیں، بلکہ سبادفات میں دور دور کی گوشیوں تک کے لانے والوں کو پایا اور دیکھا گیا ہے اسی سے تو جو میں آتا ہے کہ شاید مکافات و مجازات کے حقیقی مظاہر کے ظہور سے پہلے قدرتی انتقاموں کی یہ پرچھا جائیں جو خالی زندگی کے اسی عبوری دور میں ان انسانیت سورز سوائیوں کے جھیں میں ان لوگوں کے آئے آتی رہی ہیں جو اپنے پیدا کرنے والے کے ہتھے کو چھوڑ کر دیں جس کا سب کچھ ہے ان مخلوقات کی طرف دوڑ پڑے جن کے پاس اپنا کچھ نہیں ہوتا،

اس میں شاک نہیں کہ اس حد تک یعنی خالق کے بے گنجی اور مخلوق میں استغراق کی تک پہنچنے کی شرک نہیں پرانے اور نئے مجرم دونوں ہی برابر ہیں بلکہ کائنات کی فرنیش و پیدائش سے "کارکردا" کی طرف منسوب کر کے زندگی کی عام ضرورتوں اور حاجتوں میں خود اپنے آپ کو اپنی بیرونی اور اندر وینی صلاحیتوں کو کافی بھیڑتے ہوئے حق بجا نہ ول تعالیٰ سے بے نیازی کے خال خام خیال کو جو اپنے اندر پکا تاہے اس حد تک شرک ہی کے جرم کا مجرم وہ بھی ہے۔ آخوندوہ بھی تو خالی نہیں مخلوق ہی ہے، تباہا جا چکا ہے کہ اس مشرکانہ ذہبیت کے سلطنت ہی کے ساتھ ہی آدمی کا

وجو زمین کی پشت کا ایک اپسالا یعنی "لا حاصل" ناکارہ و وجہ بن کر رہ جاتا ہے کہ اس فن کری ہفت میں مبتلا ہونے والے لاکھ سوچیں کچھ بھی کر گئے رہیں لیکن یہ بات کہ ان کا وجود ان کے عدم سے بتھر ہے۔ دنیا کی کوئی منطق اس دعویٰ کے ثابت کرنے میں ان کی مدد نہیں کر سکتی۔

جس نسب العین کی تجسس کے لئے پیدا کرنے والے نے آدمی کو پیدا کیا ہے جب تک وہی نسب العین سامنے نہ آجائے، اس سوال کا یعنی آدمی کس لئے پیدا کیا گیا ہے، اس کا جواب نہ اب تک کسی کو ملا ہے اور نہ آندہ مل سکتا ہے میں نے کہا تھا اور اپنے وجود کے اس قدر قی رفض العین کو گم کر دینے کے ساتھ ہی یہ واضح ہے کہ عفو نتوں اور غلط نتوں کے مقابلہ میں بھی آدم کی اولاد بے قیمت ہو کر رہ جاتی ہے جن سے اور کچھ نہیں تو کھیتوں میں ڈال کر کھاد ہی کا کام لیا جاسکتا ہے اور یا جاتا ہے کھاد ہی کی شکل میں ہی اپنے وجود کا فائدہ اپنی قدر و قیمت کو وہ بھی ثابت کر کے تو وہی میں پہلے بھی اس پر کافی بحث کر چکا ہوں۔

بہر حال حق یہ ہے جس کا انکار نہیں کیا جاسکتا کہ رسول امیر اور خواریوں کی نزک انسانیت ہی سے پرانی مشرکانہ ذہنیت یعنی مخلوق پرستی کے دور میں ہو گئی تھی، آج بھی جدید ادی تہذیب میں ذلت دپتی بے قدری والا حاصل کا یہ داغ سیاہ داغ اس کی پیشائی نے نہیں ٹھاکرے، آخر کائنات کی صفوں میں سب سے زیادہ بے قیمت ہے نتیجہ لا حاصل بن کر رہ جاتا، حقارت ذلت، خواری اور رسولی کے سوا اے اور کیا سمجھا جائے؟ کوئی شے نہیں اور اے انسا ہی چاہیے کہ اس حد تک شرک قریم ہو یا جدید دولوں ہی کا حال کچھ ایک ہی سایہ ہے لیکن یہ ہم انتہا و یک نیگی، معاذ اللہ انسانی شرافت و کرامت کے چھرے کی وہ سیاہیاں جو مخلوق پرستی" کے ہاتھوں پھری گئیں وہی جس کی بدولت گویا ساری مخلوقات اور ساری کائنات ہی کو حق حاصل ہو گیا کہ آدمی کے معبو و اوت الہ بن جعلی اور بن جعلی میں کیا معنی؟ ان میں کون سی چیز ایسی باقی رہ گئی ہے، جس کی سنبھالی کا پسہ آدم کے پھول کے گھلے میں نہیں سنبھال چکا ہے، یا اس وقت تک نہیں سنبھا ہوا ہے،

اُف! جان سب میں اوپنچا، سب سے بڑا، سب سے کرم سب سے زیادہ ختم و گرامی غلت

دالا تھا، وہی سب کے نیچے جا پڑا، ساری کائنات ہی گویا اس پر چڑھ بھیٹی سب ہی آفای کیا
باصاباط رب او معبود بن گئے اور انسانیت کے نیچے جھکی ہوئی، پسی ہوئی "انسانیت" کو ہتھی رہی
اس وقت تک کراہ رہی ہے۔ قرآن کی سورہ "الین" کی آیتوں یعنی۔

**لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ
تَقْوِيمٍ ثُمَّرَدَدَ نَاهَأْ سَفَلَ سَاءِلِينَ** یہ واقعہ ہے کہ پیدا کیا ہے نے آدمی کو سب سے بچے
قالب میں پھر طیار دیا ہے نے اسی آدمی کو اس طور
پر کہ سارے نیچوں میں سے زیادہ نیچے وہی ہو گیا

کام مطلب لوگ کیا سمجھتے ہیں، لیکن آگے جو خبر دی گئی کہ ایمان اور عمل صالح والوں کے سوا سب ہی
اس حال میں گرفتار ہوئے یعنی سارے نیچوں کے نیچے ہو گئے، اپنا خیال تو اس کی روشنی میں اس
طرف منتقل ہوتا ہے کہ جو دفعہ میں آپ کا ہے آنکھوں سے جو کچھ دیکھا جا رہا ہے یہ اسی کی تصویر ہے
ہے شرک کے دور قدیم میں بھی اس کا نماش اکیا گیا تھا، اور نئے نادی پولے میں شرک کی اسی ذہنیت
نے آج پورپ و امریکے جو سرکala ہے وہ بھتی انسانیت" کو اسی دردناک انجمام تک تقریباً پہنچا چکی
ہے، کم از کم آدمی کا وجود سب سے زیادہ بے قیمت بن کر تورہ ہی گیا ہے، بلکہ دسری جگہ یعنی سورہ الحج
میں جو یہ ارشاد ہوا ہے کہ

**مَنْ يُشْرِكُ بِيَادِ اللَّهِ فَكَانَ هُوَ أَخْرَى
مِنَ الْأَنْمَاءِ فَلَمْ يُظْفَلْهُ الْطَّيْرُ
كَوْيَا وَهَآسَانَ سُوكَلَ كَرْغَرَ پِلا پِيرَ (پیچہ ہی میں)
أَوْ تَهُوِيْ بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ
يَا كَلَّاتِ ہُبَّتْ آندھی اسے دور دا ز جگدیں لئے
سُجْيُونِ ۵**

چلی جاتی ہو،

آپ دیکھ چکے کہ ما دیت کے حد یہ مشترکا نہ رہ جان میں آدمی کا وجود کیا عدم کے برابر ہیں ہو جاتا
یقیناً ایسی ہستی کی شکل وہ اختیار کر لیتا ہے جس کے ساتھ کسی قسم کا کوئی مفاد کسی کا وابستہ نہیں ہے،
اپنے پیدا کرنے والے خالق کے لئے ہے نہیں اور مخلوقات میں کسی کو انسانی وجود کی ضرورت نہیں اسی

صورت میں نظام کا سناٹ کے اندر ایک اسی حیثیت اس کی ہو جاتی ہے کہ رہے تو کیا اور نہ رہے تو کیا ہمارے زمانہ کی جدید نئی مشرکا نہ ذہنیت" کا یہ قدرتی منطقی نتیجہ ہے مطلب جس کا یہی ہوا کہ وہ کچھ باتی نہ رہا اس کا بودنا بود کے ہم معنی ہو کر رہ گیا بار بار اس سلسلہ کو دوسرے تو دوسرے آدمی کے حافظے سے خود اپنی یاد کا چراغ اس ذہنیت کے شکار ہونے کے ساتھ ہی بجھ جاتا ہو کر گویا اپنے آپ ہی کو آدمی کا حافظ اس طور پر بگل جاتا ہے کہ اگلوانے کی لاکھ کو شش کی جائے تو وہ اس کو اگل ہی نہیں سکتا جب تک کہ وہی یاد نہ آجائے جس کی یاد کے لئے آدمی پیدا کیا گیا ہے۔ انرض بے معنی اور بے مقصد ہو گر "ان ان" اس زمانہ میں جو کھوایا گیا ہے سمجھا جائے تو فتحطفہ الطیر را چک لیا اس کو پرندے کے الفاظ میں "شک جدید" کے اس منطقی نتیجہ کا اشارہ شاید ہم پاسکتے ہیں شکاری پرندے باز بھری جرتے ہی تو کرتے ہیں۔ اڑتی ہوئی چڑیوں کو ہڑا سے اچک لیتے ہیں ان کے پوٹوں میں پہنچ کر چڑیوں کا وجود عدم کی شکل اختیار کر کے کہی تو ہو جاتا ہے، سوچے شرک کی جدید ادمی رحمان میں اس کے سوا "انسانیت" کا انعام اور کیا ہوتا ہے؟ باتی "مشرکا نہ ذہنیت" کا دوسرا نتیجہ کہ آندھی گراتے ہوئے دور دراز مقام کی طرف نئے اٹائے ہئے چلی جاتی ہے یعنی اوتھوی بدال ریحرفتی مکان سمجھنی "مخلوق" پرستی میں متبلالہونے کے بعد جو بیٹا آدم کی اولاد پر پڑی آپ دیکھ چکے کہ اس کی یکتنی بھی تصویر ہے "خالق کی سندگی" اور عبادت سے اکٹانے کے بعد اسی کی مخلوق "کو جاہلیت والے قدیم شرک میں مجبود اور الاحجمہ بنالیا گیا تو آدمی کی پیشانی کے لئے پھر کوئی "قرارگاہ میسر آئی خالق سے آدمی کیا اور یہاں پر دیکھنے کے سے اکھڑ طابنے والے پینگاکی طرح "ان انبیت" کے لئے غوطوں کے بعد غوطوں کے سوا اور بھی کچھ دیکھا گیا؟

تباقلا ہوں کس طرح ایک زینہ سے لڑھک کر دوسرے پر دوسرے سے قیسرے پر یوں ہی نہ ختم ہونے والے سیڑھیوں کے ڈنڈوں پر قلا بازیاں کھاتے ہوئے وہ لڑھکتی ہی چلی گئی؟

نہ ہے کہ مشترک آسانی کے چکر اگر گرتا ہے۔ پھر چیز ہی میں بے چارا کھو کر کم ہو جاتا ہے یا مخلوق پرستی کے عارضہ میں متلا ہے تھنڈیاں نہاتے ہوئے گرتا ہے اگرنا چلا جاتا ہے اور گرتا ہی چلا جاتا ہے اسی کے اندر سے تنگ کی آدمی بنتی ہے، وہ اسے اڑانے لئے چلی جاتی ہے، بن شک "کا خواہ پر نارنگ ہوا، یا نیا" ہر حال میں تباہی و بربادی کے سوا کوئی دوسرا شکم نہ پہلے سامنے آیا اور آنچ آیا نہ آئندہ آئے گا۔ گریاں ہمہ اپنے دل کی یک بات کو بھی کیسے چھپاؤں میرا یہ ایک ذہنی حساس ہے آپ بھی سن لیجئے مطلب یہ ہے کہ مشترک کا باطنی و سوسد دلوں میں جب کبھی پیدا ہوا تایخ کی شہادت یہی ہے کہ عموماً اس ذہنی و سوسدہ اور دماغی دغدغہ کے بعد مخلوق پرستی ہے، یا بت پرستی کو لوگوں نے اپنا خوش گوار قومی مشتملہ بنایا۔

لیکن جہاں تک میں جانتا ہوں، "نژول قرآن" کے بعد شاید یہ پہلا موقع ہے کہ سر زمین یورپ کے باشندوں کے اندر دھیقت شرک ہی کی خارشت کا تقاضا پیدا ہوا، حس میں متلا ہونے کے بعد خالق سے بے اعتمانی کا رحمان یقیناً ان میں پڑھا اور بہت زیادہ پڑھا، پڑھتا ہی چلا جا رہا ہے، لیکن اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی داقر ہے کہ "حکیمت" اور "از او منقید" کا ذوق اور سلیقہ بھی غیر معمولی طور پر ان میں نشوونما پاتا رہا، ادب تک پار رہا ہے گویا "ملکہ راشنہ" کی شکل اختیار کر رہا ہے، ان کے اس عقلی اور منقیدی مشتق و مارست کو دیکھتے ہوئے نظر ہراس کی گنجائش باقی نہیں رہی ہے کہ مخلوق پرستی کے پرانے سنت کو وہ بھی اسی طرح دھرانے لگیں گے، جیسے "نژول قرآن" اور "نہوں اسلام" سے پہلے خالق کو ناکافی مشہر استے ہوئے قوموں نے خدا ہی کی پیداگی ہولی مخلوق کو پوچا ہے۔ آنکچھ بھی سوچا جائے لیکن کیا بھی سوچا جا سکتا ہے کہ یورپ و امریکہ کے باشندے اسپنوں بچپوں کو توں، اور بیلوں، سبدر و ملیوں اور ننگا دروں کو پوچیں گے ان کے آگے سریا زاد عبودیت کو جھکا میں گے، پھر کی تراشیدہ مور تیوں پر منسیدہ اور ریڑیاں نہ سہی چاکلیٹ اور نین چس کیک اور پیش رائی چڑھا میں گے خدا خواستہ اگر ایسا ہو تو عمل انسانی کی رسائیوں کی نایخ نکاشا شاید سب سے پڑا خردگزار اور حد سے زیادہ داشت سوزی ہے خادش پر گا اور گویا یہ ماننا پڑے گا۔ بیوی شاہزادت کے نایخ بھی جھملاڑے گئے لیکن جب تک

مشابہات سے پیدا کئے ہوئے نتائج غلط ثابت ہنیں ہوئے ہیں اس وقت تک بھلا یہ کون ہو سکتا ہے کہ اپنی موجودہ عقلی اور تنقیدی مہارتوں کے ساتھ مخلوق پرستی "کے عارضہ کے پورپ دامر کیبہ کے باشندے سے اسی طرح شکار ہو جائیں گے، جیسے قبل الاسلام "نزوں نتڑن سے پہلے تو میں شکار ہوتی رہی ہیں" ،

سوال یہ ہے کہ فطرت کا یہ "جلی تقاضا" جس کا نام ذہبی جذبہ ہے، اس کا انجام آخر کیا

ہونے والا ہے؟

اس وقت تک تو نام نہاد عیسائیت دکر صحبتی کلیسا نی ہو یا غیر کلیسا نی اسی کی دریدہ و بردیہ کہ یہ خودہ جہول ان مالاک کے باشندوں پر ٹرپی ہوئی ہے اسی طرح کچھ "کھیوسوندازم یا ایسے جو لام غیر و حیی کچھ ادھوری ناقص را ہوں سے بھی بری حلی کچھ خوراک "جلبت" کے اس تقاضے کو مل رہی ہے اگر خوازی خوراکوں کا یہ سلسلہ ہی ان مالاکوں نہ رکھیا اور کوئی دھن نہیں محرم ہوتی کہاں ہی لوگوں کی تبے دردار آزاد عقلی تنقید فریب کے، اس ساز و سامان کو زیادہ دن تک لا دے ہی چلی جائیں گی جیسے برشکل اس گھٹھری کو اب تک وہ اٹھائے ہوئے ہے اب دیکھنے کا وقت وہی ہو گا حب فطرت کا مذہبی تقاضا اقطعی تعطل اور حقیقی مفلوجیت کے جاں میں آجائے گا۔ باہر کی یہ ساری جھولیں اتر جائیں گی اور ادھر سے طفل تسلیموں کی جو صورتیں کچھیں کچھیں محل آتی ہیں جب ختم ہو جائیں گی اور وہ بہر حال ختم ہی ہو کر رہیں گی مذہب یادین کے نام سے جو چیزان کے یاں پائی جاتی ہے یعنی مہماں باطن سے اس کا بہت کم تعلق باقی رہا ہے رسم و رواج روایات اور ترییش کلچروں غیرہ جیسے الفاظ لفاظوں میں اس کے یہ مرکز کو چیپانے اور دیانتے کی کوشش نظر ہر ہے کہ کسب تک کامیاب ہوگی۔ اب جب یہ سب کچھ دن رہے گا، یہ لفاظی پیٹ جائیں گے مصنوعی میلان ٹوٹ جائیں گی تو بھاہر دہی صورتوں کا امرکان ہے یعنی تعطل و مفلوجیت کے بعد درحقیقت تربیت کا یہ جذبہ و قیمتی بے جان اور نفعاً مدد ہو کر ہمیشہ کے لئے ختم اور فقا ہو جائے گا۔ لیکن اس مذہب کے اس رجحان اور دین کے اس میلان کو پیدا کرنے والے ہی نے آدمی کی جذبات اور فطرت کے غیر میں اگر گوندھا ہے اسی شرست

کے کم آدمی پیدا ہوا ہے جس کے قوام ہی میں دینی حربہ کا عضفر گھول آگیا ہے تو یہ نامکن ہے کہ اتنا
باتی رہ جائے اور اس کے فطری تقاضے مردہ بیشکے لئے مردہ بے جان ہو کر رہ جائیں، حیلوں، حوالوں
دوسرے، قبی خوش کن مشاغل اور زیگنیوں میں منہک رکھ کر یہ تو ہو سکتا ہے کہ آدمی کچھ دیر کے لئے
پوک اور پیاس جیسے تقاضوں سے بھی غافل ہو جائے، لیکن اندر کے کسی تقاضے اور مطابق سے غفلت
یاقاعل دوام و ثبات کی شکل اختیار کرے یہ نامکن ہے۔

ان تقاضوں کے کلیہ ختم ہو جانے کے معنی یہیں کہ آدمی آدمی ہی باقی نہ ہے تھارت اور روشنی
آگ کی نظر کا خلقی تقاضا ہے۔ ان دونوں جو ہری خصوصیتوں کے ختم ہو جانے کے ساتھ ہی ظاہر ہو
کہ کوئی رہ جائے چراخ کی بتی تو باقی رہ سکتی ہے، لیکن آگ کا وجود یقیناً ختم ہو گیا۔
پس ان دونوں میں مذہب کا یہ فطری تقاضا جب کبھی پیدا رہو تو اس کا خطہ یعنی "خان" کی وجہ
مخلوقات ہی کی گزیبان میں اسی طرح لپٹ پڑے، جیسے پہلے پیش رہا ہے اور گھستے ہوئے پھر ان
ہی کنوں کو حکماوائے جن کی تی میں بھی کنوں اور گندے حد سے زیادہ گندے سے سڑے چمپوں ہی کا
نایک رسلہ ہے کھائیاں اتحاہ کھائیاں جن کا تھا اور ہے نچوڑ ایڑیوں پر پھرا نسا نیت" داہی
ہو گی، اُن فی نفیات کے بغض شناسوں کے نزدیک آج یہ سُلہ نامکن فرار پاچکا ہے۔
پھر کیا ہو گا؟

اُس کے سوا اور کیا کہا جائے جو کہنے والا کہہ کے حاجچا ہے رحمۃ اللہ علیہ
آنکھ جو کچھ دیکھتی ہے لب پر آسکتا ہے
محیرت ہوں کہ دنیا یا سے کیا ہو جائیگی

یہ نہیں کہا جا سکتا کہ زمین کے کس خوش صفت حصہ میں یہ واقعہ پیش آئے گا، مگر کچھ زیادہ دور نہیں
ہے اب وہ زمانہ کہ اُن فی جلبت کا یہ فطری میلان اپنے پیدا کرنے والے خان کی بھی ڈھونڈ گیا،
اُس کو ڈھونڈنے کا، اُس کی صرفی کو ڈھونڈنے ہے گا، اُس کی مرضی اور یہ کہ اپنے نبدوں سے واقعی وہ کیا
چاہتا ہے، اُس کی آنکھیں غیر مشتبہ آنکھیں کی جو قدرتی راہ ہے، اُسی راہ کو پا کر رہے گا، اُسی راہ پر چڑھا

چلے گا اور آدمی کو جو کچھ ہونا چاہیے ہے ”دہی ہو گر وہ رہے گا، اسی نزول تک پہنچ کر دم رے گا“
 لیکن خدا نجاستہ اگر ”اعلیٰ نام“ کے بعد یعنی کسی قسم کی مجازی ہو یا غیر مجازی خواک کے میرے
 کے تمام ذرا لمح جب ختم ہو جائیں گے اس کے بعد مذہب کا یہ رحجان اور دین کا یہ جذبہ ہے یورپ دا مریخ
 کے باشندوں میں مردہ ہو گر رہ گیا ”تو پھر یہی حادثہ دیل ہو گا اس بات پر کہ جذبہ آدمی کا فطری
 اور جعلی جذبہ نہ تھا، بلکہ پیر و فی مؤثرات کے زیر یا نرکی وجہ سے تقاضا مذہب کا یہ تقاضا صادلوں میں ہے۔
 ہو گیا یا کوادیا گیا تھا، لیکن ایسا ہو گا بھی کہ اذکم مذہبی جذبہ ”کی چیزہ دستیوں کا جنم اشا انسانی تاریخ
 دیکھ جلی ہے اس کا صحیح استعمال ہو یا غلط، لیکن بچل غیر معمولی بچل اسی جذبہ کی بدولت ہی آدم کے
 گھروں میں جواب تک بربادی ہے یا اس وقت تک کسی شکل میں یہ بزرگا مہرج بھی جس طریقے
 گرم ہے گرفت کی غیر معمولی طاقت سے دلوں چبیں زگب میں پر مسلط ہے داعون پر چایا ہوا
 ہے اس کو دیکھتے ہوئے کیسے کہا جاسکتا ہے کہ یہ زندگانی سے نہیں، بلکہ باہر سے پیدا ہوا یا پیدا
 کر دیا گیا ہے۔

فِطْرَةُ أَنَّهُ إِلَهٌ لِّتَعْلَمَ فَلَمَّا أَنَّ النَّاسَ اشرک فطرت اسی فطرت پر پیدا کیا ہے

عَلَيْهَا اشرک نے آدمی کو

قرآن کی آیت ہے کہ اذکم ایک مسلمان تو اس میں شک کرنے کے ساتھ ہی کچھ اور باقی کو
 یا زر ہے لیکن مسلمان تو باقی نہیں رہ سکتا۔

بہر حال ہے تو یہ کچھ عجیب بات یعنی الحاد اور یہ دینی کی انسانیت سور آگ آج یورپ
 امریکے سے جو اٹی ہے، بنی آدم کے ہی خواہوں میں جس سے کھلبی مچی ہوئی ہے اس آتشیں سیال
 کے آئندہ عاقب و انعام کو سوچ کر سوچنے والے ہئے ہئے جا رہے ہیں، لیکن اسی آگ کے
 پھیپھی دیدہ دیسری سمجھئے یا یہاں فراست کہ دین ہی کے ہرے بھرے سربراہ رشاد اب
 باعون کا خواب دیکھ رہا ہوں اور طرفہ نظریہ یہ ہے کہ ایک طرف غالص ہے دینی کے اس مغربی قابل
 میں تو صالح اور صادق دین کی تڑپی ہوئی روح مجھے محسوس ہو رہی ہے اور دوسری طرف اسی کے

متقابل میں مذہب اور دین کا وہ نام ہوا پر انداز حاصل چھس کا نام "ملوک پرستی" اور "اصنامیت" ہے، اس کے متعلق یہ خیال کہ باہر سے دیکھنے والوں کو دین کا مستقل نظام ہی لیوں نہ نظر آتا ہو، لیکن وہ اس کی بھی وہی بے دینی ہے جس میں موجودہ مادی تہذیب نے آدمی کو مغلما کر دیا ہے۔ حالانکہ عام حسا بھی ہے کہ بت پرستی "مزہب کی چلے ہے جتنی بگڑی ہوئی سخ شدہ شکل ہو گر ہے تو وہ دینداری ہی کا ایک چولا اور زگ مرغی الحاد اور دیریت کے سامنے سمجھنے والے جیسا کہ کہہ بچا ہوں کہ اس زگ کو جی عنیت ہی جیاں کرتے ہیں، سمجھا بھی جاتا ہے کہ عبادت اور دعا رذکر و فکر نما روزہ غیرہ جیسے نہیں کو احترام و عظمت ہی کی بچا ہوں سے دیکھتے ہیں، ان کی قدر و قیمت کے مترفت بھی ہیں اور علاج اس کاروبار میں مشغول ہیں ان کی اب بھی عرفت اور کافی عترت ان کے قلوب میں باقی جاتا ہے۔ خواہ یہ سارے نہیں کاروبار خالق "نہیں بلکہ مخلوق" ہی کے تعلق سے ان میں انجام دئے جاتے ہوں کہا جاتا ہے کہ نام تجویدتے ہیں،

خالق کائنات کے "اسم حسنی" نہیں اس کی کسی مخلوق، مثل آن قاب و ماہتاب، دعیفہ کے پہنچنام ہی ہی، بہ جال ان سے تو بہتر ہیں جو "نام جپتے" یا "ذکر" کے اس طریقہ ہی کو سرے کر ہیں اور احتمانہ فعل قرار دئے ہوئے ہیں،

کچھ نہیں تو یہی کیا کم ہے کہ جائے خوابیدہ اور معطل و مفلونج بنا کر حبور کھنے کے مذہب اور دین کے فطری تقاضاں میں بیدار اور برس کار تو یہی "خالق" نہیں "ملوک" ہی کے ساتھ اپنے ذہنی میلان اور جان کا رشتہ قائم کر کے اس کو وہ جگاتے اور ترومازہ تو کرتے رہتے ہیں،

باقی آئندہ