

جو مرنے سے بس روز پہلے تک اردو کے متعلق فرمایا تھا کہ تقسیم ہند کے بعد بھی زبان کے متعلق میری وہی رائے ہے جو پہلے تھی !!

اس سوس ہے گذشتہ ماہ میں جناب مولانا سید مرتضیٰ حسن صاحب کم دبش پچانوے (۱۹۵) سال کی عمر میں اپنے وطن چاند پور ضلع مراد آباد میں اور جناب بہال سیو ہاروی نے کراچی میں دفات پائی مولانا مرحوم اکابر علی کے دنیویہ میں سے تھے۔ علاوہ علم و فضل کے بڑے خوش بیان مقرر کا میاب مناظر اور واعظ تھے تحریکِ خلافت کے زمانہ میں مرحوم کی تقریروں کی جن میں حقیقت و ظرافت دونوں کا خوش گوار امتزاج ہوتا تھا ملک بھر میں دہوم تھی۔

حضرت مولانا شاہ رفیع الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ ہتم اول دارالعلوم دیوبند سے نسبتِ روحانی تھی اور اس تقریب سے قطب وقت حضرت مفتی اعظم مولانا عزیز الرحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے تعلق خاص رکھتے تھے اور قطب عالم حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس علمی دروہانی کے مخصوص ہم نشینوں میں داخل تھے۔ اس لئے ذکر و مراقبہ کا شغف بھی رکھتے تھے ایک عرصہ تک مدرسہ امدادیہ مراد آباد کے روح رواں رہے۔ سنہ ۱۹۱۰ء میں پھر دارالعلوم دیوبند کے ناظم تعلیمات ہو کر چلے گئے اب ادھر سیدرہ مولانا سال سے علا خانہ نشین ہو گئے تھے خود بزرگ تھے اور بزرگوں کی نشانی تھے سینکڑوں ہزاروں علماء جن میں مولانا سید سلیمان ندوی ایسے بلند پایہ عالم بھی شامل ہیں ان کے فیضِ تلمذ سے مستفید ہوئے۔ حق تعالیٰ انہیں جنت الفردوس میں مقامِ جلیل عطا فرمائے۔ آمین ثم آمین

جناب بہال سیو ہاروی کی شہرت کا آغاز برہان کے شاعر خاص کی حیثیت سے ہوا جس میں تقسیم ہند سے قبل وہ بالائتزام غزلیں اور نظمیں لکھتے رہے مرحوم کا ذوقِ شعر و سخن اور مکملہ شعر گوئی فطری اور ذہنی تھا جس کو انہوں نے خلافتِ طبع معمولی سی سرکاری ملازمت کے باوجود مسلسل مطالعہ اور مشق و مزاحمت کے ذریعہ جلا دے کر اتنا اجاگر کر لیا تھا کہ ان کا شمار سچے کاردار و صاحب فن اساتذہ کے زمرہ میں ہونے لگا تھا۔ ان کے کلام میں درد و آوازِ سوز و گداز۔ عمیق خیال۔ نزاکتِ احساس اور لطافت و شستگیِ بیان جو حسنِ شعر کی جان ہیں یہ سب اوصاف پائے جاتے تھے۔

ہ سینکڑوں منتشر غزلوں اور نظموں کے آزادی بران کی رباعیات کا ایک مجموعہ مکتبہ برہان سے اور نظموں اور غزلوں کا ایک مجموعہ "شباب و انقلاب" کے نام سے دہلی کے ہی کسی ایک مکتبہ کی طرف سے شائع ہو چکے ہیں۔

حق منفرد کرے عجب آزاد مرد تھا