ادبیات

دعوت شوق

(جناب آلم مظفر نگری)

بنما تجلی صبح نو به حجاب سرو و سمن درآ — گہے برق جلوۂ سرمدی بفضائے صحن چمن درآ
بفراز مرکز دل رسی ز حد مجازِ تو بگزری — بگہ جنونِ خرد شکن بھولئے دار و رسن درآ
طلبی حیاتِ خودی اگر دل و جاں حوالۂ سوز کن — سرِ بزم عشق نفس مزن بطریق شمع لگن درآ
بشکن صراحی و جام را بگزار ساقی و میکدہ — بخمار خودی تو ز جامِ دل بحدِ مذاق کہن درآ
ز فغانِ دل غمِ عشق را تو بدہ پیامِ خودی نما — بہ بساطِ محفلِ زندگی بکمالِ طرزِ سخن درآ
تو بسوئے خلد چہ بنگری بفراز طور چہ می روی — ہمہ نورِ عرشِ خدا بہ بیں بحریم صبح وطن درآ
ستم است انچہ کرم شود غمِ لا نشاطِ نعم بود — بگرفتہ ذوقِ وفا آلم بدرِ رسولِ زمن درآ

غزل

(جناب انور صابری)

وقت جب کروٹیں بدلتا ہے — فتنۂ حشر ساتھ چلتا ہے
موجِ غم سے ہی دل بہلتا ہے — یہ چراغ آندھیوں میں جلتا ہے
اس کو طوفاں ڈبو نہیں سکتا — جو کناروں سے بچ کے چلتا ہے
کس کو معلوم ہے جنونِ حیات — سایۂ آگہی میں پلتا ہے
نام سنتے ہی جس کا اُف وہ سحر — چاند تاروں کا دم نکلتا ہے
ان کی محفل میں چل بہوشِ تمام — کون گر کر یہاں سنبھلتا ہے
ہم وہ بربادِ شوق ہیں جن کا — آشیاں فصلِ گل میں جلتا ہے
زندگی اس کی ہے جو مقتل میں — موت کے سامنے مچلتا ہے
میں کروں کیوں نہ اس کی قدر انور — دل کے سانچے میں اشک ڈھلتا ہے