

(۳)

تیرا جمال سوز ہے تاروں میں روشنی نہیں  
 تیرے جنوں کا ہے سکوت پھولوں میں مٹا ہی نہیں  
 تیری وفا ہے صوفرویش تا بشیں مہر کی نہیں  
 تیرا مذاق درد ہے برق میں تھڑھی نہیں  
 بیخود جلو ازل کیوں نہ ہو تیری ہر نظر  
 مثلِ کلیمِ غش میں ہے شمع کے طورِ حسن پر

(۴)

حاصل سوز ہے اگر تیرا کمالِ زندگی  
 میرا جگر بھی آشنا ذوقِ تپش سے ہے ابھی  
 داد طلب ہے شمع سے تیرا شعورِ بیخودی  
 میری خودی کو ہے مگر رازِ بخت سے آگہی  
 آدل کائنات کو ذوقِ الم نواز دیں  
 بزم کو مثلِ شمعِ بزم حاصل سوز و سائیں

---

## غزل

(جناب انور صابری)

فناں بدوشِ دالم درکنار گزری ہے  
جہاں جہانِ نگیبے قرار گزری ہے

فنسِ نصیبِ ایریں کے سامنے سے ابھی  
چل چل کے نسیمِ بہار گزری ہے

تری نظرسر نے جسے بخش دی ہے دولتِ غم  
وہ زندگیِ خوشی ساز گار گزری ہے

نتی فسانہ طور و کلمہ کا عنوان  
جو اک نظر ترے جلوں پہ بار گزری ہے

تمام رات ستاروں کو نمیند آنہ سکی  
سحر کے ساتھ شبِ انتظار گزری ہے

وہ ایک ساعتِ رنگیں جو تیرے ساکھٹی  
بنگاہِ ودل کے لئے یاد گار گزری ہے

کوئی تعلقِ خاطر تو ہے کہ تیری نظرسر  
بچا کے مجھ سے نظر بار بار گزری ہے

مصیبتوں پہ بھی کرتے ہوئے گمانِ کرم  
حیاتِ عشقِ بہر امت بار گزری ہے

وہی غزل جو نئی نئی گزشتہ ادبِ انور

بنگاہِ نافتِ بد میں میں خار گزری، اور