

تدوین حدیث

کاپیوں کی ایک خاص ترتیب کی وجہ سے نبی کے رسالے میں اس غمتوں کے یہ
چند صفات نہیں آسکے نئے اب نکو اس اشاعت میں دیا جا رہا ہے لہ داسی اتفاق پر مغمون ختم ہو رہا ہے
حضرت مولانا سید مناظر حسن صاحب گیلانی صد شیوه و بیانات میرے
(جامعہ عثمانیہ حیدر آباد دکن)

جب کاہا اصل یہی ہوا کہ صرف گناہگاری قرار دینا نہیں بلکہ ان مسائل میں کسی فریض
کو اس کا بھی حق نہیں ہے کہ اپنے خلاف کو برسر غلطی سمجھے۔ صیغہ قرآن کی تخلیق متوالہ
قراؤں میں سے کسی فراہ کے فاری کو نہیں کہا جا سکتا کہ وہ صحیح قرآن نہیں یعنی فوراً ہے
شاہ صاحب نے لکھا ہے کہ صحابہ میں بھی اس فرم کے اختلافات موجود رہتے، بادیو د
اس کے جب ان میں ہر ایک کو علی المهدی اور برسر حق لفظیں کیا جاتا ہے تو ان کے بعد
ان ہی اختلافات کی بیانیا دپر کسی ایک فریض کو برسر غلطی قرار دینے کی کیا وجہ ہو سکتی ہے،
زیادہ سے زیادہ یہ کہا جا سکتا ہے کہ ایک مسلم دوسرا مسلم کے مقابلہ میں
زیادہ بہتر ہے اکتوں نے لکھا ہے کہ یہی وجہ ہے جو تم دیکھتے ہو کہ سلف ان اختلافی
مسائل کا تذکرہ کرتے ہوئے اپنے مسلم کے معنی اس فرم کے الفاظ لکھا کرتے ہوئے یعنی
هذا احرط، هذا احر المخاء وهذا یہ پہلو انتباط سے زیادہ فربی ہے، یعنی

احب لدما يلغنا الا ذ المك بات زیادہ پسندیدہ ہے، یہ پہلو ٹھیک، یادو

مغلوب ہے یا یہ کوئی بھی عجائب گردی ہی بات

سلف کی کتابوں کی طرف توجہ دلاتے ہوتے آخر میں فرماتے ہیں
وہذا الکثر فی المبسوط و راثناس (مختلف پہلووں میں سے کسی مستند کے متعلق
کسی ایک پہلو کو ترجیح دینے ہوتے نہ کرہ
محمد و کلام الشافعی
ملوک النبات
بلا فوایت سے (الفاظ) مبسوط اور کتاب اللہ اکابر
مصنفہ امام محمد دشائیر (دشائیر الدین سعید) اور امام شافعی
کے کلام میں زیادہ باتے جاتے ہیں:-

خلاصہ یہ ہے کہ اپنی زندگی کے کسی گورنریت کی پرچھا پوں اور رسالت
کی تبلیغوں سے جو قابلی رکھنا نہیں ہا ہے، دین کے ان دلیلؤں، شمع نبوت کے ان
پر دلیل کے فارود سکون کے لئے ایک طرف اگر اتنے عظیم و درجہ پیمانے پر انتظام
کر دیا گیا ہے جس کا تحریر کسی پیغمبر کی امت کو اس سے پہلے نہیں ہوا تھا، اور پیغمبر کی کیا
یقین ہے کہ کچھی نسلوں کے لئے اتنے ہمہ کیریہ ہمہ معمولیات الگوں کی کسی جھوٹ
یا بڑی شخصیت قریب متعلق پیش کرنے سے انسان بتت کی پوری تاریخ خالصہ ہے لیکن
جہاں کیا گیا ہے دہلیں ان کو نہ لفڑیوں کو بھی ملیوس نہیں کیا گیا جن کا سعادت کی اس
لازوال دولت میں کوئی حصہ نہ تھا، یا تھا تو اپت کم تھا،

درس بخاری کی اعلانی تقریر (تفصیل الباری مطبوعہ مصر) میں اسی مستدل سے متعلق
حضرت الاستاذ اللام مولانا سید ابو رضا شاہ کشمیری قدس الشرifa کا یہ فقرہ جو نقل کیا گیا ہے
ان جمع الحدیث فی عهد النبي صلی
تی صلی اللہ علیہ وسلم ہی کے زمانہ میں مذہبی
الله علیہ وسلم دان کا لی حسن
اگر مجع موباین فوتو گو نظر ہر یہ زیادہ اپنی بات
نی با دی الرأی الا ان المرتضی
لفرمائی ہے۔ لیکن در حقیقت مقصد یہ یہ تھا

أن ذلك كان ادلاند رف العاد
کہ حدیثوں کی تدوین ہی اس طریقے سے نہ ہو
مثل تدوین القرآن ولا يحيط
جیسے قرآن کی تدوین پر غیر معمولی تصریح
کی گئی اور قرآن کی حفاظت میں جزو پھیلی
گئی، پر یعنیت حدیث کی تدوین میں نہ پیدا کیا گئے

ص ۱۷۱

پہ بچے تو اسی احوال کی یقینیات تھے تو اس وقت تک آپ کے سامنے
پہنچ کئے گئے۔ شاہ صاحب نے اس کے بعد فرمایا ہے کہ دین میں عام حدیثوں سے
پیدا ہونے والے نتائج کی جڑاں یعنی جنبش ہے اس کے متعلق یہ سمجھنا صحیح ہے ہرگز کسی
الغافی خارش کا یہ الغافی تیجہ ہے، بلکہ شروع ہی سے ارادہ ہی کیا گیا کہ حدیثوں کا درس رایہ
لانتہی فی الحکم خلائق و لا تخلیع
فلبیت اور لفیت ہونے میں قرآن کے برادر ہو جائے
فی الاہتمام بالغاۃ انہما مسبعہما بل
اور نہ اس کے ساتھ سرگردی دکھائی جائے جو
قرآن کی تدوین میں دکھائی گئی، بلکہ فصل ڈارہ
تبونی سستہ ناسیہ همیتی میما
الاجمال شخص العلما و دعوه
حدیثوں کے ساتھ ای اظر علی اختیار کیا گیا
دکھان کے مقابلہ میں، ان کا درجہ درس رایہ ہو گیا
ایسا درس ایجہ جس کی دبی سے ان کے سخن علما
کے بیہاد ادھیجن دنیوں کی تھیا کی مکروہ اور
محمد بن کی کاش خجوہ کی گناہ ان میں پیدا ہوئی

اویس کے کیا گیا شاہ صاحب ہی سوال کا جواب دیتے ہوئے فرمائے ہیں کہ
تیفاص علیہم الدین دیتے ہیں تاکہ مسلمانوں پر ان کا دین زیادہ کشادہ ہوادہ ہر
بلعدہ من کل جانب درج سے ہوئی، سباب میں حق کو صراحتی
اد آفریں دی ہات کہ عالم لوگوں کے نئے دن کا سخن نہ سخن کی خواہ
ٹھٹ شاہ صاحب رومنے ان مذاہد میں ایک ایسا فوج کی
مذاق حیثت قائل ان الدین دیتے ہیں