

# نظرات

۵ اگست ۱۹۴۷ء کا آفتاب ہندستان کے افق پر آزادی کا قرصہ جاغیر لے کر طلوع ہوا تو ملک کی رگوں میں جو ایک سو سال کی غلامی کے اثر کو مدد دیا ہے جس نے جان بھری تھی، جن میں حسرت کا گرم خون دوڑنے لگا، ٹھہرے ہوئے جسم میں حرارت پیدا ہوئی، رزق دیوار کی مانند بے روح خیمہ آرزو میں دلدلہ نرم کی روشنی بھیلنے لگی اس تقریبِ عید میں گھر گھر خوشی کے گیت گائے گئے اور ملک کو شہ گونہ سرخین خوش آوازی منانے کی لہر چڑھاں ہوا لیکن صد خفیا بل بھی ان پر انگوٹوں کی روشنی جم بھی نہ ہوئے پائی تھی کیونچہ سنگم تین مغارت گری کی تیر و تندرستی اس روز تو سرور چلی کہ جن حسرت کے چراغ گل ہو کر خنک کان عدم کے سر بایں شمع ماگشتہ کی شکل میں تبدیل ہو کر اور دکھتے ہی دکھتے تپتی ہوئی لانسوں اور خون میں لٹھے انسانی دھاجیوں کی آہ دجا اور گریہ و فریاد کو پورا ملک ماتم کڈا آرزو اور نوحہ زار سم دیدار بن گیا خوشی کے ترانوں نے غم و اندوہ کی درد بھری چیخ و پکار کا روپ ہار لیا نوبت یہاں تک پہنچی کہ وہ لاکھوں غویب نے گناہ انسان جو اس مصیبتِ عظمیٰ کا شکار ہو کر آزادی کی فضا میں زندگی کا ایک سانس بھی نہیں لے سکے اور مرگن آمانی کی آغوش میں جا سوئے ان کے ماسوا وہ کردروں انسان جو براہ راستان حوادث کو محفوظ رکھ رہے بھی بعد حسرت و ماس یہ کہنے پر مجبور ہو گئے۔ کہ

کمان و عیش اسیری کہاں وہ آفتابیں ہے ہم برقِ بلار و آشیان کے لیے

فرقہ وارانہ منافرت و عدالت کے باعث ملک میں فسادات بہت پہلے سے ہو رہے تھے لیکن اعلانِ آزادی کے بعد پہلے مغربی پنجاب میں اور پھر مشرقی پنجاب میں ان کی رفتار اس درجہ شدید و تیز ہو گئی کہ انہوں نے مذہب، اخلاق اور انسانیت کو لیکر تباہ و برباد کر کے رکھ دیا اور پنجاب کے دونوں حصے بچائے انسانوں کے بھیر یوں درندوں اور خونخوار جانوروں کی بستی نظر آنے لگے۔ وہی میں بھی فساد کا بڑا اندیشہ تھا لیکن ہم لوگ سمجھتے تھے کہ یہ آزاد ہندستان کا، اس سلطنتِ ہومر کی حکومت کے دفاتر میں ہیں انڈیا کی فوج کا کمانڈر انٹ فیسر کا سپیڈ گونڈا اڑسی جگہ جو اس بنا پر یہاں اگر کوئی لڑ رہا ہوئی بھی تو حکومت