

کے لیے جان کی بازی لگادی اور برت رکھ لیا۔ یہ برت کیا تھا! گویا ایک برتی تھی جو تعصب اور تنگ نظری کے پردوں کو چاک کر گئی نساہ پر در عناصر کو اب اپنی موت نظر آئی تو انہوں نے گاندھی جی کو ختم کر دینے کا ہی منصوبہ باندھ لیا اور ۳ جنوری کی شام کو وہ اسے عمل میں بھی لے آئے۔

لیکن ہر شخص محسوس کر رہا ہے کہ اس کا اثر کیا ہوا؟ تاریخوں میں پڑھا ہے کہ پہلے زمانہ میں خاص خاص دریا تھے کہ ان میں جب طوفان آتا تھا تو جب تک کسی کی بھینٹ نہیں لیتا تھا فرو نہیں ہوتا تھا۔ اسی طرح پاکستان اور ہندوستان میں فرقہ وارانہ منافرت کا شدید طوفان اٹھا تھا وہ غالباً فرو ہونے کے لیے اس ملک کی سب سے زیادہ قیمتی چیز کی قربانی کا ہی انتظار کر رہا تھا کہ اس کے عمل میں آتے ہی ایک بیک مسموم زل و داغ پاک دھماکا ہو گئے اور جو لوگ شدت جذبات میں اندھے ہو گئے تھے ان کو بھی شاہد حقیقت کا روشن و تابناک چہرہ صاف نظر آنے لگا۔ پس گاندھی جی کے اصول عدم تشدد اور حق پرستی کی شاندار کامیابی کا ثبوت اس سے بڑھ کر اور کیا ہو سکتا ہے کہ دلوں میں تبدیلی پیدا کرنے کا کام جو دنیا کی بڑی سے بڑی فوج بھی نہیں کر سکتی وہ انہوں نے اپنے خون کے قطروں سے کر دکھایا اور خود جان دے کر پورے ملک کو نہایت ہولناک تباہی و بربادی سے بچالیا۔

قدرت کو بھی منظور تھا کہ گاندھی جی عام محسنین انسانیت اور معلمین اخلاق کی طرح انتہائی منطوقیہ کے ساتھ جان دیں۔ بہر حال اگرچہ آج ان کا جسم ہم میں نہیں ہے لیکن ان کی آتما امر اور زندہ جاوید ہے اور ان کے جسم سوختے کی راکھ کا ایک ایک ذرہ پکار پکار کر کہہ رہا ہے کہ حق کی بے لوث پیروی اور عدم تشدد میں ہی زندگی کا راز مضمر ہے۔ ہندوستان کو یا کسی اور ملک کو اگر خوش حال ہونا اور ترقی کرنا ہے تو ان دراصلیوں پر کار بند ہونا ناگزیر ہے۔ اب گاندھی جی کے نام لیواؤں اور ان کے نقش قدم پر چلنے والوں کا فرض ہے کہ گاندھی جی انہیں جو راستہ دکھائے ہیں اس پر وہ عزم و ہمت اور خود اعتمادی و ہوشیارگی کے ساتھ اس طرح چلتے رہیں کہ فتنہ بر دارا اور دشمن ملک عناصر کو پھر ابھرنے اور سر اٹھانے کا موقع نہ ملے اگر ہم نے ایسا کیا تو گاندھی جی کی آتما کو سکھ پہنچے گا اور ہم بھی امن و اطمینان سے رہ کر ترقی کے میدان میں آگے بڑھ سکیں گے۔

## تدوینِ حدیث

(۲)

حضرت مولانا سید مناظر حسن صاحب گیلانی صد شعبہ دینیات

جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن

امام ہارکٹ صحابہ سے استفادہ کرنے والے حضرات کے دستور کو بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں

کہ ان میں بعض لوگ حدیثوں کو لکھ کر یاد کرتے اور جب یاد ہو جاتی تھیں تو مٹا دیتے تھے (دیکھو جامع بیان  
اعلم، ص ۶۲) اور یہ دستور زانے تک جاری رہا ابن سیرین کے حالات میں لکھا ہے کہ ان کا بھی  
قاعدہ تھا کہ حدیثوں کو لکھ لیتے

فاذا حفظہ صحابہ (طبقات ابن سعد ج ۱) مگر جب یاد کر لیتے تو پھر اس کو مٹا دیتے

خالد الخزاز کے حالات میں بھی ہے وہ خود ہی فرمایا کرتے کہ بڑی حدیثوں کو میں پہلے لکھ لیتا ہوں

فاذا حفظتہ محوتہ۔

پھر جب ان کو یاد کر لیتا ہوں تو نوشتہ کو

مٹا دیتا ہوں۔

(ابن سعد ج ۳، ص ۵۵)

ان میں بعض لوگوں سے تو صراحتہ اس قسم کے الفاظ منقول ہیں مثلاً ابن عساکر نے اسماعیل

ابن عبیدہ محدث کا قول نقل کیا ہے وہ کہا کرتے تھے کہ :-

ینبغی لنا ان نحفظ حدیث رسول اللہ صلی

ہم لوگوں کو چاہیے کہ رسول اللہ کی حدیثوں کو اسی

اللہ علیہ وسلم کا محفوظ کران (۱) بخ تاخیر و شتر۔ طرح یاد کریں جیسے ہم قرآن یاد کرتے ہیں۔

ذہبی نے مشہور حافظ حدیث ابن خزیمہ کے متعلق یہ الفاظ ابوعلی نیشاپوری کے حوالہ سے نقل کیے

ہیں کہ

کان ابن خزیمہ یحفظ العقیبات من حدیثہ - فقہی حدیثوں کو ابن خزیمہ اسی طرح یاد کرتے تھے  
 کہا یحفظ القازی السقی (طبع ۲ تذکرۃ الحفاظ) جیسے قاری قرآنی سورتوں کو یاد کرتا ہے۔

ذہبی نے بھی اسرائیل بن یونس کے حالات میں لکھا ہے کہ اپنے دادا ابواسحاق کی روایت کردہ  
 حدیثوں کے متعلق خود کہا کرتے تھے کہ:-

كنت احفظ حدیث ابی اسحاق كما احفظ ہم ابواسحاق کی روایت کردہ حدیثوں کو اس طرح  
 السقیة من القرآن . (ص ۱۹۹) یاد کرتے تھے جیسے قرآن کی سورتیں یاد کی جاتی ہیں

شہر بن حوشب کے حالات میں بھی لکھا ہے کہ احمد عبد الحمید بن ہرام کے پاس شہر کی حدیثوں کا

ذخیرہ تھا اور ان کو

کان یحفظ کانه یقرأ سورة القرآن ساری حدیثیں زبانی یاد تھیں ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے  
 قرآن کی کوئی سورۃ پڑھ رہے ہیں۔ (تہذیب ص ۱۷۳ ج ۲)

ابوداؤد الطیالسی جن کی مسند دائرۃ المعارف جہد آباد میں طبع بھی ہو چکی ہے حافظ ابن حجر نے

تہذیب میں ان کا یہ دعویٰ نقل کیا ہے کہ استخر ثلاثین الف حدیث دلاخضر ص ۱۸۳-۱۸۹ (۱۱۱ میں ہر

حدیثیں فر فر زبانی سنا تا ہوں اور یہ کوئی فخر کی بات نہیں ہے) اسی طرح مشہور تابعی قتادہ کے ترجمہ میں امام

بخاری اور ابن سعد وغیرہ نے جو یہ قصہ نقل کیا ہے کہ سعید بن عروبہ سے قتادہ نے کہا کہ قرآن کھول کر بیٹھ

جاؤ میں سورہ بقرہ سنا تا ہوں سعید کہتے ہیں کہ میں نے اول سے آخر تک سنا ایک حرف کی بھی غلطی قتادہ

نے نہ کی پھر مجھ کو خطاب کر کے کہنے لگے کہ ب۔

لانا بصحیفة جابر احفظ منی بسورة البقرة حضرت جابر بن عبد اللہ کی نوشتہ حدیثوں کا مجموعہ جس کا

نام صحیفہ تھا اور سورہ بقرہ سے بھی مجھے زیادہ یاد ہے (تاریخ کبیر بخاری) ص ۱۸۲ ج ۴

یہ وہی جابر ہیں جن کا پہلے ہی ذکر آچکا ہے یعنی جابر بن عبد اللہ صحابی کی حدیثوں کا مجموعہ جس صحابہ ہی میں لکھا جا چکا تھا۔ قنادہ اسی کی طرف اشارہ کر کے کہتے تھے کہ قرآن کی سورہ سے بھی زیادہ مجھے صحیفہ جابر کی حدیثیں یاد ہیں۔

بلکہ روایات سے اس کا پتہ چلتا ہے کہ حفظ کرنے والے بچوں کو شروع ہی سے جیسے قرآن کے حفظ میں لگا دیا جاتا ہے اسی طرح قرآن کے ساتھ حدیث بھی بچوں کو زبانی یاد کرائی جاتی تھی اور صحابہ ہی کے عہد میں اس کی بنیاد پڑھ لی تھی ابن عباس کے غلام عکرمہ بن کثیر پر ابن عباس نے خاص توجہ کی تھی اور اسی کا نتیجہ تھا کہ تابعین کے عہد میں چند ممتاز ائمہ میں ایک بہت بڑے امام کی حیثیت عکرمہ کی ہو گئی تھی۔ اپنی تعلیمی سرگذشت بیان کرتے ہوئے عکرمہ یہ بھی بیان کرتے تھے کہ :-

کان ابن عباس یضع الکتب فی رحلی علی ابن عباس میرے پاؤں میں قرآن اور حدیثوں کی قلیم القرآن والسنن (ص ۹۰ تذکرہ) تعلیم دینے کے لیے بڑی ڈال دیتے تھے۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں اپنے بچوں کو بعض لوگ بھیجیں ہی سے حدیث یاد کرنے کے لیے بھیج دیا کرتے تھے۔ ابن سیرین بھی ان ہی لوگوں میں ہیں جن کے والد نے بچپن ہی سے ابو ہریرہ کے سپرد کر دیا تھا۔ لکھا ہے کہ ابن سیرین کے ایک بھائی یحییٰ نامی بھی تھے دونوں بچوں کی قوت یادداشت اور حدیثوں کے زبانی یاد کرنے کی صلاحیت کا اندازہ ابو ہریرہ نے کیا تو یحییٰ میں ان کو زیادہ صلاحیت نظر آئی

فکناہ ابو ہریرہ لحفظہ۔ ابو ہریرہ نے یحییٰ کی یادداشت دیکھ کر ان کی کنیت رکھی۔ (ابن سعد ص ۱۵۰ ج ۷)

جیسے قرآن کے حفظ میں سمجھا جاتا ہے کہ بچپن میں حفظ کا کام جتنا استوار اور مضبوط ہوتا ہے۔

معمر ہونے کے بعد یہ بات حاصل نہیں ہو سکتی حسن بصری فرماتے ہیں کہ:-

طلب الحدیث فی الصغیر کا نقش فی بچپن میں حدیث کی تعلیم حاصل کرنا ایسا ہے جیسے  
الجھر۔ (ص ۸۲ جامع ۱) پتھر میں نقش کرنا

عبداللہ بن مسعود کے خلیفہ اور شاگرد رشید علقمہ خود اپنے متعلق فرماتے:-

ما حفظت وانا شاب فکافی انظر اپنے نوجوانی کے زمانے میں جو چیزیں میں نے زبانی  
الیما فی قرطاس او ورقۃ یاد کر لی تھیں ان کی حالت ایسی ہے کہ کاغذ یا ورق  
(ص ۸۲ جامع ۱) میں لکھی ہوئی وہ گویا میرے سامنے ہیں۔

اور صرف یاد کر لینا کافی نہیں سمجھا جاتا تھا بلکہ یاد کرنے کے بعد بار بار ان ہی یاد کی ہوئی حدیثوں کو دہراتے رہنا

یہ ایسا مسئلہ تھا جس کی ہر استاد اپنے شاگردوں کو تاکید کرتے ہوئے اصرار کرتا تھا

صحابہ کرام میں حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے مروی ہے کہ فرمایا کرتے تھے:-

اکثروا ذکر الحدیث فانکم ان لم تفعلوا حدیث کو بار بار دہراتے رہو، اگر ایسا نہ کرو گے تو  
یئس علیکم (ص ۱۰۱ جامع) تمہارا علم فرسودہ ہو کر مٹ جائے گا۔

عبداللہ بن مسعود فرماتے:-

تذاکر الحدیث فان حیاتیۃ من ذاکرہا۔ بار بار حدیث کو دہراتے رہو، کیونکہ اس کو زندہ  
(ص ۴۱ معرفۃ علوم الحدیث للحاکم) رکھنے کی یہی شکل ہے۔

ابوسعید الخدری رضی اللہ عنہ کہتے کہ:-

تذاکر الحدیث بار بار حدیث کو دہراتے رہو،

حسن بصری اپنے شاگردوں کو فرماتے کہ یاد رکھو:-

خاتلۃ العلم النسیان وتروک المذاکرۃ علم کی آفت اس کا بھول جانا ہے اور دہرانے کو

چھوڑ دینا۔

(ص ۱۴۱ جامع)

عبدالرحمن بن ابی سلیبھی تلامذہ سے کہتے:-

ان احیاء الحدیث مذاکرۃ حدیث کو زندہ رکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ اس کو بار  
فتدا کروا بار دہرا یا جائے، پس چاہیے کہ تم لوگ دہراتے

(ص ۱۱۱ جامع) رہو۔

جس کا مطلب یہ ہوتا تھا کہ بار بار یاد کی ہوئی حدیثوں کو دہراتے ہی رہنا چاہیے نیز ہم درس  
رفقا کو چاہیے کہ باہم ایک دوسرے کے ساتھ بیٹھ کر یاد کیا کریں ایک سے غلطی ہو تو دوسرا اس کی اصلاح  
کر دے اس باہمی مذاکرہ کرنے کا صحابہ ہی کے زمانہ میں رواج پڑ گیا تھا۔ حضرت جابر بن عبد اللہ کا حلقہ  
درس حدیث جو مسجد نبوی میں قائم تھا اس کا ذکر کرتے ہوئے عطا کہتے ہیں کہ

کنا نکون عند جابر بن عبد اللہ ہم لوگ جابر بن عبد اللہ کے پاس ہوتے (یعنی ان  
فیحدنا فاذا اخرجنا من عندنا سے حدیثیں سنتے) پھر جب ان کے حلقہ سے باہر  
تذاکرنا حدیثہ نکل آتے تو ان کی بیان کی ہوئی حدیثوں کو باہم لکھ  
ہم لوگ دہراتے۔ (ص ۳۵۴ ابن سعد)

استاد کے پاس سے اٹھ جانے کے بعد باہم ایک دوسرے کے ساتھ حدیثوں کا جذاذہ  
کہتے تھے اس مذاکرہ کی نوعیت کیا ہوتی تھی سعید بن جبیر سے کسی نے پوچھا کہ ابن عباس سے جتنی  
باتیں روایت کرتے ہو کیا سب براہ راست ان سے پوچھ کر تم نے سیکھی ہیں بولے کہ نہیں ایسا بھی ہوتا  
تھا کہ ان کی مجلس میں حدیثیں بیان کی جاتیں ہیں بھی خاموش بیٹھا رہتا۔ جب لوگ حلقہ سے اٹھ کر چلے  
جاتے اور

یتحدثون فأحفظ ابن سعد اور باہم ان ہی حدیثوں کا مذاکرہ کرتے تو ہیں

ان حدیثوں کو یاد کر لیتا۔ (ص ۱۷۹ ج ۶)

جس کا مطلب یہی ہو سکتا ہے کہ بار بار اپنی پڑھی ہوئی حدیثوں کو اتنا دہراتے کہ دوسروں کو بھی وہ حدیثیں محض ان کے یاد کرنے اور دہرانے کی وجہ سے یاد ہو جاتی تھیں۔

اور صرف یہی نہیں بلکہ قرآن حفظ کرنے والوں کا آموختہ جیسے سنا جاتا ہے۔ صحابہ اور تابعین ہی کے عہد سے معلوم ہوتا ہے کہ حدیث یاد کرنے والوں کا بھی آموختہ لوگ سنتے تھے۔ عروہ بن زبیر حضرت عائشہ صدیقہ کے علم کے راوی ہیں ان ہی کا حال ان کے صاحبزادے ہشام بن عروہ بیان کرتے ہیں کہ میرے والد مجھے اور میرے دوسرے بھائیوں عبداللہ، عثمان و اسماعیل وغیرہ کو حدیث پڑھا دیتے پھر ہم سے دوبارہ سنتے اور کہتے کہ :-

کر روا علی دکان یعجب من  
جو کچھ تم نے پڑھا اور یاد کیا ہے وہ مجھے سناؤ اور  
حفظی۔ وہ یعنی ہشام کے والد عروہ ہشام کی قوت

(تاریخ کبیر بخاری ص ۴۴) یادداشت کو دیکھ کر بہت خوش ہوتے تھے

ابن عباس کے شاگرد سعید بن جبیر بھی کہتے تھے کہ ابن عباس مجھ سے فرماتے :-

انظر کیف تحدث عنی فانک  
مجھے بتاؤ کہ مجھ سے تم حدیثیں کس طریقہ سے

قد حفظت عنی حدیثا کثیرا  
روایت کرو گے کیونکہ تم نے بہت بڑا ذخیرہ

(ج ۶ ص ۱۷۹ - ابن سعد) حدیثوں کا مجھ سے سن کر یاد کیا ہے۔

سعید بن جبیر کا بیان ہے کہ شروع میں ابن عباس نے مجھ سے آموختہ سنا چاہا تو میں گھبرایا

میری اس کیفیت کو دیکھ کر ابن عباس نے فرمایا کہ :-

اولیس من نعمۃ اللہ علیک ان  
کیا حق تعالیٰ کی یہ نعمت نہیں ہے کہ تم حدیث

تحدث وانا شاهد فان  
بیان کرو اور میں موجود ہوں، اگر صحیح طور پر بیان

اصبت فذا لك وان اخطأت علمتك كرمك تو اس سے بہتر بات اور کیا ہو سکتی ہے

(ابن سعد ص ۱۷۹ ج ۶) اور اگر غلطی کرو گے تو میں تم کو بتا دوں گا۔

اسی لیے تاکہ یاد کرنے والوں کو یاد کرنے میں سہولت ہو، چند حدیثوں سے زیادہ ایک دن کا

سبق عموماً نہیں ہوتا تھا۔ زہری اپنے شاگردوں سے کہا کرتے تھے کہ:-

لیکن المحفظہ بالنتیجہ قلیلاً قلیلاً چاہیے کہ تدریج حدیثوں کو تھوڑا تھوڑا کر کے یاد

(تذیب الراوی) ص ۱۸۰ کیا جائے

لکھا ہے کہ اس موقع پر زہری اس مشہور حدیث کو بھی یاد دلاتے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

نے فرمائی ہے یعنی

خذوا من الاعمال ما

کام کا بوجھ بس اتنا اٹھاؤ۔ جسے تم برداشت

تطیقون

کر سکتے ہو۔

وہ یہ بھی کہتے کہ:-

من طلب العلم حمله فاتہ حمله

جو ایک ہی دفعہ چاہتا ہے کہ سارے علم کو گل جا

(ص ۱۸۰ تذیب) وہ سب کو کھو بیٹھتا ہے،

سیلمان تہی کے تذکرہ میں ذہبی نے لکھا ہے کہ چند خاص شرائط کے ساتھ اپنے حلقہ دہیز

میرا طلبہ کو شریک ہونے کی اجازت دیتے تھے پھر ان کے معیار پر جو پورے اترتے حلقہ میں بیٹھنے کی

اجازت دی جاتی اور

فحدثہ خمسۃ احادیث (تذکرہ ۴۳۵ ج ۱) صرف ایک دفعہ میں کل پانچ حدیثیں سناتے،

اسی طرح مشہور تابعی ابو قتیبہ کے تذکرہ میں ابن سعد نے نقل کیا ہے کہ ان کے شاگرد خالد

بیان کرتے تھے کہ:-



کمانا فی ابوابہ فاذا حد ثنا ثلاثة اعداد ہم ابواب کے پاس جاتے تین حدیثیں بیان کرنے

قال قد اکتثت (ص ۱۳۴ - ابن سعد) کے بعد کہتے کہ بہت ہو گیا،

اور زہری کا یہ بیان جو نقل کیا جاتا ہے کہ وہ کہا کرتے تھے

انا العلم حدیث واحد ینان (ص ۱۸۰ تندیب) علم توکل ایک حدیث یاد و حدیثیں ہو سکتی ہیں۔

اس سے تو معلوم ہوتا ہے کہ ایک دو حدیثوں سے زیادہ وقت واحد میں وہ نہیں سکھاتے

تھے۔ بڑی سے بڑی مقدار جو اس سلسلہ میں بیان کی گئی ہے وہ امیر المؤمنین فی الحدیث شعبہ کے

متعلق یحییٰ بن سعید القطان کا بیان ہے کہا کرتے تھے :-

لذمت شعبۃ عشرين سنة فما شعبۃ کے حلقہ میں میں سال تک میں پابندی کے

كنت ارجع من عنده الابلثۃ ساتھ شریک رہا، اس تمام حصہ میں میں نے دیکھا

احادیث وعشرة اکثر ما كنت کہ ان کے پاس سے جتنی حدیثیں روز سن کر ہم گھر

اسمع منہ فی کل یوم نوٹتے ان کی بڑی سے بڑی تعداد ایک دن میں

(ص ۱۳۶ خطیب ج ۱۴) تیرہ حدیثوں سے زیادہ نہ ہوتی۔

اپنے اس طریقہ پر محدثین کو کتنا اصرار تھا اس کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ ابراہیم

موصلی کے صاحب زادے اسحاق کو حدیث ناچاہ، شوق ہوا تو عباسی دربار کے مشہور وزیر یحییٰ

بن خالد برکلی سے اسحاق نے چاہا کہ سفیان بن عیینہ سے سفارش کریں لیکن سفیان پانچ حدیثوں

سے زیادہ ایک دن میں پڑھانے پر راضی نہ ہوئے یحییٰ نے سفیان سے جب بہت اصرار کیا تو ہر

لہ عباسی دربار کا مشہور معنی ہے۔ شاید اسی لیے اس کے بیٹے کو سفارش کی ضرورت پیش آئی لکھا جو کہ یحییٰ

برکلی نے سفیان کو پہلی دفعہ جیلاس کا ذکر کیا کہ اسحاق کو بھی حدیث پڑھائی تو انہوں نے ناپسند کیا تھا بعد کو راضی ہو گیا لیکن

دستور روزانہ جتنی حدیثوں کے سکھانے کو تھا اس دستور کو پڑھنے پر راضی نہ ہوئے زیادہ و زیادہ دس تک پہنچے۔

سات تک پہنچے اور ان کی تاکید و احواح جب حد سے بڑھ گئی تو مجبوراً راضی ہوئے کہ اگر سویرے اسحاق میرے پاس آیا کریں گے تو روزانہ دس حدیثیں پڑھا دوں گا۔ ابن عساکر ج ۲ ص ۱۵۰۔ اور محدثین کا کام حدیثوں کے متعلق صرف اساتذہ کے حلقوں ہی تک ختم نہیں ہو جاتا تھا بلکہ عام قاعدہ یہی تھا کہ ایام طلب کی مشغولیتوں سے فارغ ہونے کے بعد پڑھی اور یاد کی ہوئی حدیثوں کو اسی طرح دہراتے رہتے تھے جیسے قرآن کے حافظ بھی حفظ سے فارغ ہونے کے بعد اس کا دور کرتے رہتے ہیں یاد کی ہوئی حدیثوں کے دور کا اصطلاحی نام ”مذاکرہ“ تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس دستور کا رواج صحابہ ہی کے زمانہ میں ہو چکا تھا ابن عباس اپنے تلامذہ کو مذاکرہ کی تاکید کرتے ہوئے فرماتے کہ:-

مذاکرۃ العلم ساعة خیر من احياء ليلة عبادت میر شب بیداری سے زیادہ بہتر ہے  
(تذیب) ص ۱۸۰ کہ علم کو دہرایا جائے ایک گھنٹہ کے لیے۔

اور شاید اس لیے کہ قرآن بکثرت لوگوں کے پاس لکھا ہوا اس زمانہ میں موجود تھا بخلاف حدیثوں کے کہ زیادہ تر اس کی بنیاد حفظ اور یاد دہی پر تھی حضرت ابو سعید الخدری تو یہاں تک فتوے دیتے کہ:-

مذاکرۃ الحدیث افضل من قرۃ القرآن حدیث کو بار بار دہراتے رہنا قرآن پڑھنے سے  
(ص ۱۸۰ تذیب) بھی زیادہ بہتر ہے۔

اس قسم کی ہدایتوں کا یہ اثر اور نتیجہ تھا کہ سننے والا اگر کوئی نہ مانتا تو بعض محدثین کا قاعدہ تھا کہ کتب خانہ چلے جاتے اور چھوٹے چھوٹے بچوں کو جمع کر کے حدیثیں سناتے اسماعیل بن رجا کے حال میں لکھا ہے کہ

ان کان یجمع صبیان الکتاب فیحدثہم اسماعیل کتب خانہ کے بچوں کو اکٹھا کرتے اور ان

لثلا نیسی حدیثہ۔ (جمعہ ص ۱۰۲)۔ حدیث اس لیے بیان کرتے تاکہ وہ قبول نہ جائیں،

عطا خراسانی کے متعلق بھی قریب قریب اسی کے یہ روایت بیان کی گئی ہے۔ یعنی

اذ لم یجد احدًا اتی المساکین فخذناہم جب کوئی ان کو نہ ملتا تو غربا کی جماعت میں آکر حدیثیں

بیاد بنا لک یحفظ (ص ۱۱۱ جامع) بیان کرتے، مطلب حدیثوں کو یاد رکھنا تھا،

بعض لوگ گھر کی چوکریوں کے سامنے اپنے محفوظات کو دہراتے۔ ان سے کہتے بھی جاتے

کہ میں جانتا ہوں کہ تمہاری سمجھ میں یہ چیزیں نہ آ رہی ہوں گی لیکن میری غرض تو اپنے علم کو تازہ کرنا ہے

اور یہ ابراہیم نخعی کے اس مشورے کی گویا تعمیلی شکل تھی جو اپنے شاگردوں کو وہ دیا کرتے تھے کہ

اذ سمعت حدیثاً فخذناہا جب کوئی حدیث تم سنو تو چاہیے کہ سننے کے ساتھ

حین تسمعہا ولو ان تعدت ہی دوسروں سے اس کا ذکر کرنا شروع کر دو، خواہ

بہ من لا یشہبہ اس قسم کے آدمی کے سامنے کیوں نہ ہو، جو تم سے

حدیث سننا نہ بھی چاہتا ہو،

کہتے کہ اس طرح دہرانے سے ہوں مجھ کو تم حدیث کو اپنے سینے میں لکھ رہے ہو (جامع ص ۱۰۱)

خلاصہ یہ ہے کہ عام طور پر حدیث سے تعلق رکھنے والی علمی جماعت کے لیے ان چند چیزوں کو جو

ضروری قرار دیا جاتا تھا یعنی کہا جاتا تھا کہ

اول العلم الاستماع ثم العلم یعنی علم حدیث، میں پہلا کام تو سننا ہے، پھر کان

المحفظ ثم النشر (ص ۱۱۸ جامع) لگانا، پھر یاد کرنا، پھر عمل کرنا، اور آخر میں اشاعت،

عبد اللہ بن مبارک فضیل بن عیاض سفیان ثوری وغیرہ سب ہی سے مذکورہ بالا الفاظ منقول

ہیں بظاہر ان اقوال میں حفظ سے مقصد یہی ہے کہ سننے کے بعد سنی ہوئی حدیثوں کو چاہیے کہ حدیث زبانی یاد

کرنے۔ جس کا طریقہ وہی تھا جو بیان کیا گیا۔

عام طور پر صحیح حدیث کے شرائط کو بیان کرتے ہوئے عدالت اور حفظ وغیرہ کے الفاظ کتابوں میں لوگوں کو جوڑتے ہیں تو بظاہر ”حفظ“ کے اس لفظ سے یہ سمجھ لیا جاتا ہے کہ راوی کے حافظہ کو غیر معمولی طور قوی ہونا چاہیے گویا عام اور معمولی حافظہ والے لوگ ”صحیح حدیث“ کے راوی بن ہی نہیں سکتے لیکن دراصل یہ ایک مغالطہ ہے بلکہ یہاں غرض ”حفظ“ سے وہی ہے کہ ”راوی“ نے حدیث کے یاد کرنے میں پوری توجہ اور محنت صرف کی ہو خواہ حفظ اور یادداشت کی قوت اس کی معمولی ہو یا غیر معمولی یاد کر لینے کے بعد معمولی حافظہ والے آدمی کی یاد کی ہوئی چیز اسی طرح بھروسہ اور اعتماد کے قابل ہو جاتی ہے جیسے غیر معمولی حافظہ والوں کے محفوظات پر اعتماد کیا جاتا ہے۔ قرآن کے حفاظ جس کی بہترین زندہ مثال ہیں۔

اگرچہ اس کا بھی انکار نہیں کیا جاسکتا جیسا کہ میں نے پہلے بھی کہیں کہا ہے کہ اسلام کی ابتدائی تاریخوں میں ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بہ نسبت پھیلوں کے اگلوں کا حافظہ زیادہ قوی تھا خواہ اس کی وجہ یہ ہو کہ قدر شاعر کے باشندوں کو سمجھا جاتا ہے کہ یادداشت کی قوت زیادہ بہتر تھی یا نوشتہ و خواندہ کا رواج چونکہ عرب میں کم تھا لوگ زیادہ تر حافظہ کی قوت سے کام لینے کے عادی تھے اور قاعدہ ہے کہ جس قوت سے جتنا زیادہ کام لیا جاتا ہے عام طور پر وہی زیادہ بالیدہ اور زیادہ قوی ہو جاتی ہے جیسے برعکس اس کے آدمی جس قوت سے کام لینا چھوڑ دیتا ہے بہ تدریج وہ کمزور ہونے لگتی ہے میکانیکی اور دفائی، برقی سواروں کے اس دور میں جس کی گہلی دیسل یہ ہے کہ اب آدمی میں پیادہ پا، اونٹ، گھوڑوں کی پیٹھ پر مسانت کے قوی کرنے کی وہ صلاحیت باقی نہیں رہی ہے جو پچھلی نسلوں کے ان افراد میں پائی جاتی تھی جن کی رسائی عصر حاضر کی سواروں تک نہیں ہوئی تھی یا یہ سمجھا جائے کہ جیسے انسان کی عام فطری اور جبلی قوتوں میں بعض استثنائی غیر معمولی مظاہر کی پیدائش اگرچہ ہر زمانہ میں ہوتی رہتی ہے لیکن جب ان سے کام لیا جاتا ہے تو وہ منظر عام پر آجاتے ہیں اور

دنیا کو ان سے واقف ہو جانے کا موقع مل جاتا ہے اسی قانون کے تحت حافظہ کی غیر معمولی قوتوں سے کام لینے کا موقع اسلام کو اپنی ابتدائی صدیوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیثوں کے متعلق مل گیا اور اسی استعمال کی وجہ سے عجیب و غریب تجربات انسانی قوتِ حفظ و یادداشت کے متعلق اس زمانہ میں لوگوں کو ہوئے اسماء الرجال کی کتابوں سے انتخاب کر کے ان تجربات کو ایک جگہ اگر جمع کر دیا جائے تو فطرتِ انسانی کے اس خاص پہلو کے متعلق معلومات کا ایک حیرت انگیز مجموعہ لوگوں کے سامنے آجائے گا۔ کماؤ کیفا آدمی کا حافظہ ارتقاء کے کن حد و تک پہنچ سکتا ہے اس کا ان معلومات کی روشنی میں پتہ چل سکتا ہے۔ مثلاً ایک نہیں ایسے حافظہ کی متعدد مثالیں ان کی کتابوں میں ملتی ہیں کہ سن لینے کے بعد بات کا بھولنا ان لوگوں کے لیے ناممکن تھا ابن شہاب زہری یہ کہتے ہوئے کہ ایک دفعہ سن لینے کے بعد آج تک دوبارہ پھر اسی حدیث کے متعلق دریافت کرنے کی ضرورت مجھے کبھی نہیں ہوئی اور نہ کبھی کسی حدیث کے متعلق مجھے شک ہوا خود اپنا ذاتی تجربہ اپنے حافظہ کے متعلق یہ بیان کرتے تھے کہ کل ایک دفعہ ایک حدیث کے بعض الفاظ میں مجھے شک سا محسوس ہوا

فسالت صحاحی فاذا هو کما قلت میں نے اپنے ساتھی سے پوچھا تب معلوم ہوا کہ

صحیح دی تھا جو میں کتا تھا (ص ۱۰۴ تذ)

یا امام بخاری کے متعلق ان کے رفیقِ درس جن کا حاشد بن اسماعیل نام تھا خود اپنا یہ ذاتی مشاہدہ نقل کرتے تھے کہ بخاری ابھی غلام (نوعمر) ہی تھے اور ہمارے ساتھ حدیث کے ایک حلقہ میں شریک ہوئے حاشد کہتے ہیں کہ ہم لوگوں کا تو قاعدہ یہی تھا کہ استاد حدیثیں بیان کرتا جاتا تھا اور ہم لوگ لکھتے جاتے تھے لیکن بخاری کو ہم نے دیکھا کہ بجائے لکھنے کے چپ چاپ بیٹھے سنتے رہتے ہیں اور لکھتے نہیں ان کے اس حال کو دیکھ کر کچھ دن تو ہم لوگوں نے صبر سے کام لیا مگر جب ایک زمانہ اسی

حال میں گذر گیا تب ساتھیوں نے ان کو ٹوکنا شروع کیا کہ بے کار درس کے حلقہ میں تم کیوں آتے ہو جب کچھ لکھتے ہی نہیں بخاری لوگوں کے اس اعتراض کو سن کر کچھ جواب نہیں دیتے خاموش گذر جاتے حاشد کہتے ہیں کہ آخر ایک دن لوگوں نے جب ان کو بہت زیادہ چھیڑا تو دیکھا کہ غصہ آگیا ہے اور کہہ رہے ہیں کہ تم لوگوں کا کیا مطلب ہے لاؤ جو کچھ تم لوگوں نے لکھا ہے لے کر بیٹھ جاؤ اور سنو میں سب کو زبانی سنا دیتا ہوں حاشد کا بیان ہے کہ:

فؤاد علی خمسۃ عشر الف فقرۃ کلاھا      پندرہ ہزار سے زیادہ حدیثیں اس بندہ خدا نے  
عن ظہر قلب (ص ۱۲۳- تذکرۃ الحفاظ ج)      زبانی سنا دلیں

جس کا مطلب یہی ہوا کہ ایک دفعہ سن لینے کے بعد امام بخاری کے حافظ کو یاد رکھنے کے لیے دوبارہ سننے کی ضرورت نہیں ہوتی تھی۔ یہی حال ابن عباس زہری شیبی وغیرہ محدثین کے حافظہ والوگوں نے بیان کیا ہے میں نے پہلے بھی اس کا کہیں ذکر کیا ہے اس وقت تو صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ حافظہ کی یہ مثالیں نادر اور عجیب ضرور ہیں لیکن اگر تلاش کیا جائے تو میں سمجھتا ہوں کہ شاید اس قسم کی استثنائی مثالیں ہر زمانہ میں مل سکتی ہیں ہو سکتا ہے کہ اس وقت بھی آپ کو کہیں نہ کہیں ایسے افراد مل جائیں جن کے یاد رکھنے کے لیے صرف ایک دو کسی شعر یا گفتار وغیرہ کا سن لینا کافی ہو، شاہجہاں نامہ میں شاہ جہاں بادشاہ کے عہد حکومت کے واقعات کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھا ہے کہ عین الدولہ نے شاہی دربار میں ترہست (بہار) کے دو نازدار (بابہن) کو پیش کیا جن کی خصوصیت یہ تھی کہ

ہر دو دو بیت ہندی را کہ وہ شاعر تازگی گفتہ باشند و گوش زدویج کس نہ شدہ باشد بہ

یک شنیدن یا دمی گیرند و آں ابیات را بہاں ترتیبی کہ شعرا گفتہ و خواندہ باشند از بر خواندہ

(ص ۲۶۹ بادشاہ نامہ ج ۱) خود شاہ جہاں نے دونوں کا امتحان لیا اور چنانکہ بعض مقدس سید

بود بوقوع آمد بادشاہ نے انعام و اکرام کے ساتھ ان کو رخصت کیا۔

حافظہ کے مذکورہ تجربے میں جن خصوصیات کا تذکرہ کیا گیا ہے قریب قریب یہ وہی بات ہے جو امام بخاری کے متعلق بغداد کے علما کے تجربے میں آئی تھی۔ اقوام مشہور ہے کہ سو حدیثوں کے متن اور سنن کی الٹ پلٹ کر کے امام کے سامنے سو آدمیوں نے پیش کیا تھا کہتے ہیں کہ امام بخاری ہر حدیث کو سن کر پہلے تو لکھتے رہے کہ میں اس حدیث سے ناواقف ہوں جب سوالات ختم ہوئے تب امام متوجہ ہوئے اور پوچھنے والوں کی جو ترتیب تھی اسی ترتیب سے اس کی طرف رخ کر کے فرماتے کہ تم نے یہ حدیث پوچھی تھی جس کی سند تم نے یہ بیان کی لیکن یہ اس حدیث کی سند نہیں ہے بلکہ فلاں حدیث کی ہے صحیح سند اس حدیث کی یہ ہے ایک سے سو تک ہر ایک کا آپ نے تفصیلی جواب مذکورہ بالا طریقے کے التزام کے ساتھ دیا۔ آخر جب یہ ہو سکتا ہے تو بے چارے ترست کے ان زنا زاروں کی یادداشت کے اس کمال میں کیوں شک کیا جائے۔

ہم عام حافظہ والے لوگ ان استثنائی مظاہر کے آثار و نتائج کا واقف یہ ہے کہ صحیح طور پر اندازہ نہیں کر سکتے۔ حافظ ابو زرعدہ ازی جن کا ذکر ابھی کچھ دیر پہلے گذرا ہے ان کے حالات میں لکھا ہے کہ کسی ستم ظریف نے خدا جانے اس کو کیا سوچی کہ اس مضمون کا حلف اٹھالیا یعنی حافظ ابو زرعدہ کو ایک لاکھ حدیثیں زبانی اگر یاد نہ ہوتی تو اس کی بیوی کو طلاق ہے یہ کہنے کے بعد بے چارے حافظ صحتاً کے پاس وہ آیا پریشان تھا کہ حلف اٹھانے کو تو میں نے اٹھالیا ہے لیکن بیوی اب تبصرہ میں رہتی ہے یا نہیں بظاہر کسی کے شک کرنے پر غصہ میں اس قسم کا حلف اس نے اٹھالیا ہو گا بہر حال وہ آیا اور مسئلہ کی جو صورت تھی بیان کی۔ حافظ نے جواب میں کہا کہ :-

اپنی بیوی کو اپنے پاس روکے رکھ (یعنی طلاق واقع

تمسکت باہم اُنک

نہوئی تیری بیوی تیرے نکاح ہی میں ہے)

(تذکرۃ الحفاظ ص ۱۲۴)

ظاہر ہے کہ ذرا سا بھی شک حافظ کو اگر اس میں ہوتا کہ ایک لاکھ حدیثیں ان کو یاد نہیں ہیں تو جس پر شرعاً اس کی بیوی حرام ہو چکی تھی محض اپنی نام و نمود اور اپنی بات کو باقی رکھنے کے لیے اس قسم کا فتویٰ قطعاً نہیں دے سکتے تھے۔

بہر حال آپ کو اختیار ہے کہ حافظ حدیث کی ان مثالوں کو چاہے ان عام استثنائی مثالوں کے ذیل میں شمار کیجیے یا مشہور تالیفی فتاویٰ بن دعا مہ کا جو یہ دعویٰ تھا کہ :-

اعطى الله هذا الامّة من  
الحفظ ما لم يعط احداً من  
الامم خاصة خصهم بما  
وكرامة اكرمهم بها۔  
حق سبحانه و تعالیٰ نے اس امت کو دینی امت  
محمدیہ (اسلامیہ) کو حفظ اور یادداشت کی غیر معمولی  
قوت سے سرفراز فرمایا ہے دنیا کی قوموں اور امتوں  
کے درمیان (امت اسلامیہ) کا یہ خاص امتیازی  
سرمایہ ہے جس کے ساتھ خدا نے اس کو مختص کیا اور  
حق تعالیٰ کی یزنازش ہے جس سے یہ امت نوازی  
گئی ہے۔

آپ بھی یہی مان لیجیے کہ آخری دین ہونے کی وجہ سے اسلام کی اساسی بنیادوں کو قدرت نے جیسے دوسرے پہلوؤں کے اعتبار سے اتنا مستحکم اور استوار کر دیا کہ آئندہ خواہ کچھ بھی اب گذر جائے لیکن ابتدائی بنیادیں دین اسلام کی اتنی مضبوط اور گہری ہیں کہ ان کی وجہ سے اسلام کا دنیا سے مٹ جانا عقلاً بھی ناممکن معلوم ہوتا ہے، یہی بات کہ دنیا کے سارے ادیان و مذاہب جن کی تاریخ سے ہم واقف ہیں سب کو صدیوں کے بعد ایسی کامیابی نصیب ہوئی کہ حکومت و سلطنت کی قوت سے اس کو لاد و پونچائی جائے لیکن پندرہ بیس سال کے اندر اندر دنیا کی سب سے بڑی سیاسی طاقت کو ہم دیکھتے ہیں کہ اس آخری دین کی تبلیغ و اشاعت استحکام و استواری میں اپنے