

کتاب کی ترتیب یہ ہے کہ پہلے ایک مقدمہ ہے جس میں اس پر بحث کی گئی ہے کہ ہندوستان میں عربی لٹریچر کی پیداوار کن اسباب کا نتیجہ تھا۔ یہ لٹریچر کس قسم کا ہے؟ اس کی خصوصیات کیا ہیں؟ اور اس کے وجوہ و اسباب کیا ہیں؟ سلطان محمود غزنوی کے حملے سے ۱۰۰۵ء تک اس ملک میں مسلمانوں کی چھوٹی بڑی حکومتیں کہاں کہاں ادرکس کس زمانہ میں قائم ہوئیں اور ان کو عربی لٹریچر سے کس حد تک دلچسپی رہی! اس کے بعد کتاب دو حصوں میں تقسیم ہو جاتی ہے۔ پہلا حصہ گیارہ ابواب پر مشتمل ہے جن میں سے پہلے باب میں دورِ غزنوی سے پہلے عرب و ہند کے تعلقات کی تاریخ امدان تعلقات کی نوعیت و اثر پر کلام کیا گیا ہے۔ اس سلسلہ میں یگانہ گارش کرنل سے مل نہ ہوگا کہ زمانہ قبل تاریخ میں عرب و ہند کے تعلقات پر روشنی ڈالنے کے لئے مولانا آزاد بگرامی کا سہارا بنا بالکل غیر ضروری ہے۔ کیونکہ محققین آثارِ قدیمہ اور علمائے فیلولوجی نے اس سلسلہ میں جو مواد بہم پہنچایا ہے وہ کہیں زیادہ ٹھوس اور لائقِ اعتماد ہے ہماری دہلی یونیورسٹی کے صدر شعبہ سنسکرت ہاں ہونے پر دھیان دینا نہایت لکھنؤی دھرم صاحب کو اس موضوع سے خاص دلچسپی ہے اور وہ ایک عرصہ سے اس پر بہت ٹھوس کام کر رہے ہیں اور مختلف اور نیٹیل کانفرنسوں میں اسی سلسلہ میں بہت عمدہ مقالات بھی پڑھ چکے ہیں۔

اس کے بعد حصہ اول کے باقی نو ابواب میں ہندوستان کی خدمات کو فن دار شمار کرایا ہے چنانچہ باب دوم میں تفسیر۔ سوتم میں حدیث، چوتھے میں فقہ، پانچویں میں تصوف اور اخلاقیات؛ چھٹے میں علم الکلام، اور باقی چار ابواب میں علی الترتیب فلسفہ۔ ریاضیات و علم الادویہ۔ تاریخ علم الاسنہ اور شعروادب کا تذکرہ ہے دوسرے حصہ میں مختلف علوم و فنون پر ان کتابوں کی فہرست ہے جو ہندوستان میں لکھی گئیں یا جن کو ہندوستانیوں نے کسی اور ملک میں شیکر تصنیف کیا۔

یہ ظاہر ہے کہ موضوع بحث و گفتگو کی وسعت کے اعتبار سے زیر تبصرہ کتاب کو صرف آخر، یا محیط و جامع نہیں کہا جاسکتا کیونکہ علاوہ مشہور کتب خانوں کے ہندوستان کے مختلف شہروں اور آبادیوں میں کتنی ہی ذاتی لائبریریاں ہیں جہاں ہندوستانیوں کی اور ایسی کتابوں کا سراغ مل سکتا ہے جن کا ذکر اس کتاب میں نہیں آسکا ہے۔ تاہم اس میں کوئی شبہ نہیں کہ ڈاکٹر زبید احمد صاحب کی یہ کوشش نہ صرف انگریزی بلکہ عربی اور اردو ادبیات میں بھی اپنی نوعیت کی پہلی اور کامیاب اور بہتر جہت لائق تحسین دستاویز کوشش ہے۔

ساتھ ہی اس بات کا سخت افسوس ہے کہ اس کتاب کو جالندھر کے مکتبہ دین در دانش نے بعرف زر کثیر شائع کیا تھا اور کتابوں کا بڑا اسٹاک وہیں پر موجود تھا کہ گذشتہ سال مشرقی پنجاب میں جو خون ریزی ہوئی اس کتاب کا نام اسٹاک بھی نذر بہیمیت و بربریت اس طرح پر ہوا کہ

کرد با سفاک نے میدان صاف

نجات المسلمین | قیمت ہم ہر پتہ :- دارالاشاعت دیوبند ضلع سہارن پور

یہ مختصر سا رسالہ مولانا مفتی محمد شفیع صاحب دیوبندی کا لکھا ہوا ہے اس میں ان اعمال کا ذکر ہے جو معتبر احادیث کے مطابق بہت سے گناہوں کا کفارہ ہو سکتے ہیں اور وہ آسانی سے ذرا کئے بھی جاسکتے ہیں گناہ کس سے نہیں ہوتے اس لئے اگر گناہ کرنے کے بعد گناہگار صدق دلی سے توبہ کرے اور یہ ان اعمال کو بھی کرے جن کا ذکر اس کتاب میں ہے تو امید ہے خدا اس کے گناہ بخش دے گا اور وہ اس کی پاداش سے بچ جائے گا۔

کمل لغات القرآن مع فرست الفاظ
اول لغت قرآن پر جسے مش کتاب ہے محمد علی

رایہ: کارل ماکس کی کتاب کیشیل کا مضمون شدت
ترجمہ، جدید ایشین۔ قیمت ۱۲

لام کا نظام حکومت۔ اسلام کے ضابطہ حکومت
لام شعبوں پر نعمات و اکرمل بحث قیمت ۱۲

تنبی امیہ: تاریخ ملت کا تیسرا حصہ قیمت ۱۲
۱۲ مضمون اور عمدہ جلد للہ

۱۲: ہندوستان میں مسلمانوں کا نظام تعلیم
بیت جلد اول۔ اپنے موضوع میں بالکل جدید کتاب

ت للہ، جلد ۵۔
لام تعلیم و تربیت جلد ثانی جس میں تحقیق و تفصیل کے

تہ: بتایا گیا ہے کہ قطب الدین ایک کے وقت سے
ایک ہندستان میں مسلمانوں کا نظام تعلیم و تربیت

رہے۔ قیمت للہ، جلد ۵۔
میں القرآن جلد سوم انبیاء علیہم السلام کے واقعات

علاوہ باقی قصص قرآنی کا بیان قیمت للہ، جلد ۵
لغات القرآن مع فرست الفاظ جلد ثانی قیمت

۱۲: قرآن اور تصوف۔ معنی اسلامی تصوف اور
تصوف پر جدید اور مفقود کتاب قیمت للہ، جلد ۵

تخص القرآن جلد چہارم حضرت عیسیٰ اور رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم کے حالات اور تعلقہ واقعات کا بیانیہ
قیمت ۱۲، جلد ۵

انقلاب روس۔ انقلاب روس پر بلند پایہ تاریخی کتاب
قیمت ۱۲

۱۲: ترجمان السنہ: ارشادات نبوی کا جامع
اور مستند ذخیرہ و منقولات... تقطیع ۲۲۲-۲۹ جلد اول

۱۲: کمل لغات القرآن مع فرست الفاظ جلد سوم قیمت
للہ، جلد ۵

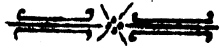
مسلمانوں کا نظم حکومت: مصر کے شہزادہ کمال حسن ابراہیم حسن
ایم۔ ایس۔ پی۔ اینج۔ ری کی معقود کتاب انظم للاسلام

کا ترجمہ۔ قیمت للہ، جلد ۵۔
تحققہ النظر: یعنی خلاصہ سفر نامہ ابن بطوطہ مع

تحقیق و تنقید از مترجم قیمت ۱۲، قسم اعلیٰ سے ۲
مارشل ٹیٹو۔ یوگو سلاویہ کی آزادی اور انقلاب

پر نتیجہ خیز اور دلچسپ تاریخی کتاب قیمت ۱۲
مفصل فرست دفتر سے طلب فرمائیے۔ اس

سے آپ کو ادارے کے حلقوں کی تفصیل
بھی معلوم ہوگی۔



میجر ندوۃ المصنفین اردو بازار جامع مسجد دہلی

مختصر قواعد ندوۃ المصنفین دہلی

- ۱۔ محسن خاص۔ جو مخصوص حضرات کم سے کم پانچ سو روپے کی منت مرحمت فرمائیں وہ ندوۃ المصنفین کے دائرہ محسنین خاص کو اپنی شمولیت سے عزت بخشیں گے ایسے علم نواز اصحاب کی خدمت ادارے اور مقبہ تمام مطبوعات نذر کی جاتی رہیں گی اور کارکنان ادارہ ان کے قیمتی مشوروں سے مستفید ہونے رہیں گے۔
- ۲۔ محسنین :- جو حضرات پچیس روپے سال مرحمت فرمائیں گے وہ ندوۃ المصنفین کے دائرہ محسنین میں شامل ہوں گے ان کی جانب سے یہ خدمت معارف کے نقطہ نظر سے نہیں ہوگی بلکہ عطیہ خاص ادارے کی طرف سے ان حضرات کی خدمت میں سال کی تمام مطبوعات جن کی تعداد اوسطاً چار ہوگی ہر سال ہر ماہ کی بعض مطبوعات اور ادارہ کار سالہ برہان کسی معاوضے کے بغیر پیش کیا جائے گا۔
- ۳۔ معاویین :- جو حضرات اٹھارہ روپے سال پیشگی مرحمت فرمائیں گے ان کا شمار ندوۃ المصنفین کے حلقہ معاویین میں ہوگا۔ انکی خدمت میں سال کی تمام مطبوعات ادارہ اور رسالہ برہان جس کا سالانہ چندہ روپے ہے، بلا قیمت پیش کیا جائے گا۔

۴۔ احباب۔ نو روپے ادا کرنے والے اصحاب کا شمار ندوۃ المصنفین کے احباب میں ہوگا اگر سالانہ بلاترہ دیا جائیگا۔ اور طلب کرنے پر سال کی تمام مطبوعات ادارہ نصف قیمت پر دی جائیں گی۔ یہ حلقہ خاص طور پر علماء اور طلباء

قواعد

- ۱۔ برہان ہر انگریزی مہینے کی یکم تاریخ کو شائع ہو جاتا ہے۔
- ۲۔ مذہبی، علمی، تحقیقی، اخلاقی، مضامین بشرطیکہ وہ زبان و ادب کے معیار پر پورے اتریں برہان میں شائع ہوں گے۔
- ۳۔ بذریعہ وجود و انتہام کے ہر سیکس ڈاکٹرانڈ میں شائع ہوجاتے ہیں۔ جن صاحب کے پاس رسالہ نہایت زیادہ ہے، اس تاریخ تک دفتر کو اطلاع دیدیں، انکی خدمت میں ہرچہ دوبارہ بلا قیمت بھیجا جائے گا۔ اس کے بعد کتابت قابل شمار نہیں سمجھی جائے گی۔
- ۴۔ جواب طلب امر کے لئے اسٹیکٹ یا جوابی کارڈ بھیجنا ضروری ہے۔
- ۵۔ قیمت سالانہ چھ روپے۔ سٹ شناہی تین روپے چار آنے۔ مع حصول لداک اپنی پرچہ اور
- ۶۔ سٹی آرڈر روانہ کرتے وقت کوہن پر اپنا مکمل پتہ ضرور لکھئے۔

معاونی نمبر اور سٹیشن پرنٹر و پبلشر نے حیدرآباد برقی پریس دہلی میں طبع کر کے ادارہ رسالہ برہان اردو بازار اجاٹا دہلی سے شائع کیا