

**اپنے خواب** | از سید کاظم علی صاحب دہلوی تقطیع خور و ضخامت ۲۰۰ صفحات کتابت و طباعت بہتر قیمت مجلد دو روپیہ، نیچر سالہ مکہ کشاں گئی شاہ نارا دہلی۔

سید کاظم علی صاحب اردو کے شگفتہ قلم افسانہ نگار ہیں، بیگمات کی نکسالی زبان لکھتے ہیں۔ واقعات زیادہ تر معاشرتی اور اصلاحی ہوتے ہیں جن میں ہماری روزمرہ کی زندگی کے نقشے صبح رنگوں کے ساتھ زیر نظر آتے ہیں۔ موصوف کے افسانوں کا پہلا مجموعہ دلی کی باتیں، شائع ہو کر مقبول ہو چکا ہے امید ہے کہ یہ افسانے بھی بنگاہ پسندیدگی دیکھے جائیں گے۔ ان افسانوں کی زبان اور ان کا انداز بیان ان ترقی پسند ادیبوں کے لئے ایک کھلاہ جلیج ہے جو زمین آسمان کے قلابے ملائے ہیں لیکن زبان میں کوئی لوج اور گھلاوٹ نہیں پیدا کر سکتے۔

**نکھت** | از قیسی صاحب رامپوری تقطیع خور و ضخامت ۲۴۰ صفحات کتابت و طباعت بہتر کاغذ چمکنا باداوی قیمت مجلد چھ روپیہ، کتب خانہ علم و ادب جامع مسجد دہلی۔

قیسی صاحب اردو کے روشناس لکھنے والوں میں سے ہیں۔ یہ کتاب ان کا ایک مسلسل ناول ہے جس کا قصہ دکھچپ اور رویانوی ہے، زبان صاف ستھری اور سلیس ہے لیکن قیسی صاحب نے جہاں جہاں سنجیدہ اور تین عبارتوں میں ظرافت کارنگ بھرنے کے لئے بعض شوخ یا ناموزوں الفاظ لکھ دیئے ہیں ان کی وجہ سے مغل پڑاٹ کے پونڈر کا گمان گزرنے لگتا ہے۔ پھر جہاں دیہاتیوں کی بولی بولنے کی کوشش کی گئی وہاں بھی نقل مطابق اصل نہیں ہو سکی ہے۔ علاوہ بریں کتاب میں کتابت و طباعت کی غلطیاں کثرت سے رہ گئی ہیں۔ جن کی وجہ سے پڑھنے والے کے کیف مطالعہ کا تسلسل باقی نہیں رہ سکتا۔

**تنویر صبر** | از سکندر بخت صاحب تقطیع خور و ضخامت ۸۴ صفحات کتابت و طباعت عمدہ قیمت عمدہ پتہ: غلام دستگیر صاحب تاجر کتب عابد روڈ، حیدرآباد دکن۔

اس رسالے میں از روئے قرآن و حدیث یہ بتایا گیا ہے کہ صبر کے حقیقی معنی کیا ہیں۔ فلسفہ اخلاق