

امریکہ میں مشرقی علوم کی اشاعت

از جناب مولوی حافظ رشید احمد صاحب دہلی نے

مندرجہ ذیل مضمون امریکن یونیورسٹی بیروت کے ایک پروفیسر جی فلپ خوری کی تحقیقات کا نتیجہ ہے جو اہللال قاہرہ میں شائع ہوا تھا۔ صاحب موصوف ریاستہائے متحدہ امریکہ کی کولمبیا یونیورسٹی کے علوم مشرقی کے پروفیسر رہ چکے ہیں اسی وجہ سے ذیل کی معلومات ان کے ذاتی مشاہدات و تجربات کا آئینہ ہیں۔ اور اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ امریکہ جیسے دور افتادہ براعظم میں جس کا مشرق قریب کے ساتھ دور کا بھی واسطہ نہیں ہے۔ ہمارے آبا و اجداد کے علوم کی اشاعت کے لئے کس قدر انتہک کوششیں ہو رہی ہیں۔ کیا اہل بعیرت ان حقائق کو چشم بعیرت سے دیکھیں گے۔

عالم ہما افتادہ مادارد و ماہرچ

ریاستہائے متحدہ امریکہ میں علوم مشرقیہ کا چرچا اور ذوق و شوق اس قدر نہیں جس قدر یورپ میں ہے۔ اس کی وجہ بڑی حد تک جغرافیائی بعد، تجارتی اقتصادی اور سیاسی تعلقات کا فقدان ہے۔ تاہم علوم مشرقیہ کی تعلیم و اشاعت کا جذبہ وہاں بالکل معدوم نہیں ہے بلکہ کئی پیمانہ پر وہاں بھی یورپ کی طرح مشرقی علوم کی تعلیم و اشاعت کا زبردست انتظام ہے۔

چونکہ مشرق قریب کے ساتھ ریاستہائے متحدہ امریکہ کے سیاسی اور اقتصادی تعلقات اس طرح قائم نہیں ہیں جس طرح کہ انگلستان، فرانس، جرمنی اور اٹلی کے تعلقات ہیں اس لئے سوائے مذہبی مضامین کے اور کوئی تحریک نہیں جو انھیں مشرقی علوم کی تحصیل پر آمادہ کرے۔ وہی نوجوان طلباء جو عیسائیوں یا یہودیوں کے مذہبی پیشوا بنا چاہتے ہیں اپنی مقدس کتابوں کے تعلق سے سرزمین مشرق کی تاریخ، لٹریچر اور فلسفہ کی تعلیم حاصل کرنے کا قصد کرتے ہیں۔ انھیں میں وہ طلباء بھی شامل ہیں جو بلا واسطہ، یعنی اور جاپانی ممالک میں مذہبی تبلیغ و اشاعت کا کام سرانجام دینا چاہتے ہیں۔ اس لئے ان کے لئے ضروری ہو جاتا کہ وہ ان مقامات کے باشندوں کی زبان، مذہبی رسوم اور ان کے لٹریچر سے بخوبی واقف ہوں مگر اس سے یہ نہ سمجھ لیا جائے کہ امریکن کالجوں کے مشرقی شعبے کے تمام طلباء مذہبی نقطہ نگاہ سے ان علوم کی تحصیل کرنے میں بلکہ ان میں متعدد طلبہ ایسے بھی ہوتے ہیں جو مقدس مقامات کی سیرو سیاحت یا مشرق قریب میں تجارتی سلسلہ قائم کرنے یا امریکن سفیر و قونصل بننے کے لئے ان علوم کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ چند

طلبا یا یہی ہوتے ہیں جو ان مشکل علوم پر محض علمی اور طبی ذوق کی وجہ سے توجہ دیتے ہیں۔

یہ عجیب بات ہے کہ لگ بھگ ریاستہائے متحدہ امریکہ کے سیاسی اور تجارتی تعلقات مشرقِ اقصیٰ (جزائر فلپائن، چین، جاپان) کے ساتھ بہ نسبت مشرقِ قریب کے زیادہ مستحکم اور قوی ہیں مگر دیگر علوم مثلاً کی نسبت امریکن طلباء کی توجہ سامی علوم و فنون کی طرف بہت زیادہ ہے جس کی وجہ وہ تاریخی تعلقات ہیں جن کی وجہ سے فلسطین میں لاکھ امریکن یہودیوں اور دس کروڑ امریکن عیسائیوں کی مقدس سرزمین ہے۔

تعمیر و اشاعت کے وسائل | امریکہ میں علومِ مشرقیہ کی تعلیم و اشاعت کے چارٹرڈ ذرائع ہیں۔ مدارس رسائل، کتب خانے۔

مشرقی مدارس | اس قسم کے مدارس دو طرح کے ہیں۔

(۱) وہ مدارس اور شعبہ جات جن کا یونیورسٹیوں سے تعلق ہے۔

(۲) وہ مدارس جہاں مذہبی تعلیم کا انتظام ہے اور اس کے ساتھ مشرقی علوم کی تعلیم بھی دیکھائی ہے۔

سب سے پہلے یونیورسٹیوں کے مدارس کا ذکر ہوگا۔

مشرقی شعبہ جات | امریکن یونیورسٹیوں میں مشرقی علوم کی تحصیل کے لئے مختلف شعبہ جات موجود ہیں جن میں صرف گریجویٹ شامل ہو سکتے ہیں۔ ایسا طالب علم وہاں ایک یا دو سال تک تعلیم حاصل کر لے ہے اس کے بعد وہ ایم اے کی ڈگری کا مستحق ہوتا ہے اور اگر وہ ایک سال اور تحقیقات میں مصروف رہے تو اسے ڈاکٹری کا ڈپلوما بھی مل جاتا ہے۔ امریکہ میں کم از کم تیس یونیورسٹیاں ایسی ہیں جن میں علومِ مشرقی کا باقاعدہ انتظام ہے۔ ان میں زیادہ اہم اور قابل ذکر یاہیل، ہارورڈ، کولمبیا، جولین سپگنس، پہلوانیا، اور شکاگو، کے جامعات ہیں۔ ہر ایک جامعہ میں مشرقی شعبہ کے ماتحت مشرقی زبانوں اور سامی علوم مثلاً۔ سریانی، عبرانی اور عربی زبان کی تعلیم دی جاتی ہے۔ نیز اردو، فارسی، سنسکرت، پہلوی، جاپانی، چینی اور ترکی لٹریچر کی تعلیم کا بھی باقاعدہ انتظام ہے۔

ہارورڈ کالج | ریاستہائے متحدہ امریکہ میں سب سے پرانا ہارورڈ کالج ہے۔ جس کی بنیاد ۱۶۳۶ء میں آکسفورڈ اور کیمبرج کے طرز پر پڑی۔ اس کے کئی پرانے گریجویٹوں نے مذہبی پیشہ اختیار کیا۔ اس وجہ سے اس کالج کے پرانے دستور العمل میں عبرانی زبان اور مشرق کی تاریخ قدیم کا درس شامل تھا۔ مگر مشرقی شعبہ باقاعدہ طور سے سال گذشتہ کے آغاز ہی میں منظم ہوئے ہیں۔ اس بارے میں کولمبیا اور یاہیل کے جامعات نے سب سے پہلے قدم اٹھایا۔ ہارورڈ آج تک مشرقی علوم کی تحصیل کا اہم امریکی مرکز شمار کیا جاتا ہے وہاں عربی کے پروفیسر ڈاکٹر جیمس جوٹ (James Jewett) ہیں انھوں نے امریکن یونیورسٹی بیروت میں بھی درس دیا ہے اور سبط ابن الجوزی کی کتاب "مرآة الزمان" بھی انھوں نے طبع کرائی تھی۔

ہارورڈ کے دوسرے مشرقی جارج فٹ مور (George Foot Moore) ہیں جو سامی لٹریچر کے سب سے بڑے امریکی عالم تھے جہاں تک یہ سلیک پروفیسر لیوینز (L. Wiener) ہیں جنہوں نے عربی تمدن کا سپانوی قوم گاتھ کے ساتھ تعلق کے عنوان پر ایک کتاب تصنیف کی ہے۔

یایل یونیورسٹی کے مشرقی پروفیسر ڈاکٹر البرٹ گلے ہیں ڈاکٹر موصوف ایک جدید نظریے کے بانی ہیں جس کا مفہوم یہ ہے کہ شمالی شام اور لبنان سامی قوم کا گہوارہ تھا۔ ڈاکٹر تارنی بھی وہاں عربی زبان کے ایک معتبر فاضل سمجھے جاتے ہیں۔ یایل میں ایک عمدہ عجائب خانہ مشہور امریکن دولت مند مشرورگن کی مالی امداد سے قائم کیا گیا ہے جس میں سامی تمدن کے متعلق نادر اشیاء موجود ہیں۔

امریکن اساتذہ مشرقی شعبوں میں تمام اساتذہ امریکن، عیسائی اور یہودی مشرقی قہن ہیں۔ بعض پروفیسر جرمنی کے ہیں۔ مگر یہ عجیب بات دیکھنے میں آئی کہ مشرقی ممالک کا کوئی عالم اس منصب پر نہیں ہے۔ عام طور پر یہ اساتذہ جرمن یونیورسٹیوں کے فارغ شدہ ہیں اور خاص کر لیپزگ اور برلن ان کا تعلیمی مرکز ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے یہاں کی جامعات کا تعلیمی دستور العمل اور طریقہ تعلیم اصولاً جرمنی مدارس کے پروگرام کے مطابق رکھا گیا ہے۔ یہاں تک کہ جرمنی ہی کی تالیف کردہ کتابیں بھی نصاب میں داخل ہیں۔ چنانچہ عربی نحو میں سوسن کی مرتب کردہ کتاب پڑھائی جاتی ہے۔ اور سریانی سن کے لٹری بروکلن کی تالیف کردہ کتاب داخل نصاب ہے۔ اسی طرح اشوری زبان کی تعلیم دلتیس کی کتاب سے دی جاتی ہے اور قبطی زبان کی تعلیم کے لئے سینڈرووف کی کتاب پڑھائی جاتی ہے۔

امریکن مشرقی قہن عربی زبان میں گفتگو اور تحریر پر اچھی طرح قادر نہیں ہیں۔ حالانکہ وہ مصروف شام کی سیاحت بھی کرتے ہیں پھر بھی ان کا تلفظ درست نہیں ہوتا۔ چنانچہ ایک مشرقی نے ایک مرتبہ تعارف کے بعد سب سے پہلے یہ سوال کیا کیا آپ نخو سے شناسا ہیں؟

اس نے نخو کا تلفظ خائے معجب سے کیا۔ کیونکہ ان لوگوں کے لئے ہائے ہملہ سے تلفظ ادا کرنا

بہت مشکل ہے۔ تاہم اس قسم کی خامیوں کے باوجود یہ لوگ عربی زبان کے کتابی لٹریچر تاریخ اور فلسفہ زبان (فیلالوجی) کے زبردست ماہر ہوتے ہیں۔ عربی اشتقاق اور فلسفہ زبان پر انہیں اس قدر مہارت ہوتی ہے کہ اس بارے میں میرے خیال میں شام و مصر کا کوئی عالم ان کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔

سای زبانوں کا سلیبس چونکہ کولمبیا یونیورسٹی کا مشرقی شعبہ سب سے زیادہ قدیم اور سب سے زیادہ شلم ہے اس لئے میں چاہتا ہوں کہ قارئین کرام کے سامنے اس کے اہم اسباق کا سلیبس تحریر کروں جو اس کے شائع کردہ پروگرام ۱۹۲۱ء سے ماخوذ ہے۔ (شعبوں کی ترتیب حروف الجبد کے لحاظ سے ہے)۔

الف - عبرانی زبان - (۱) قدیم عبرانی زبان کے قاعدے اور اصول - (۲) تلمود کا انتخاب
سامی زبانیں (۳) عہد متوسط کے فلاسفر -

ب - سامی تحریرات - (۱) فنیقی خط کی تشریح اور حروف تہجی کی تاریخ - (۲) شجرہ آرا می تحریر
کی تشریح - (۳) خط سندا و حیرہ کی کتبوں کی تشریح -

ج - اشوری اور سومری - (۱) زبان کے ابتدائی قواعد - (۲) نحو - (۳) تکوین اور غلفیش کے
تصول کی خواندگی - (۴) قانون حمورابی - (۵) بابلی، اشوری اور سومری کے منتخب لٹریچر کا پڑھنا -

د - عربی - (۱) صرف و نحو کے قواعد اور عام خواندگی - (۲) ابن خلدون کی خواندگی اور تشریح -
(۳) قرآن شریف - (۴) عربی زبان جو مصر و شام میں مروج ہے -

نوٹ ۱ - عربی - عبرانی - چینی وغیرہ مروج زبانوں کے اسباق میں شام کو ہر خواہشمند طالب علم
شریک ہو سکتا ہے -

۵ - سریانی (۱) نحو اور بابل مقدس کے سریانی ترجمہ کی خواندگی (۲) سیر القدیسین - (۳) شعر و نظم -
۶ - حبشی زبان - حبشی زبان کی گرامر اور منتخب خواندگی -

نوٹ: (۱) مذکورہ بالا زبانیں سامی زبان کی قدیم شاخیں ہیں -
نہا - تاریخ مشرق - (۱) مغربی ایشیائے قدیم کی تاریخ فارسی عہد تک - (۲) عربی تمدن کا
نشوونما اور اسلام کا زمانہ عروج (۳) موجودہ ترکی اور مصر کا دور اجارہ اور ان کا اجتماعی اور سیاسی انقلاب -
ع فیلا لوجی یا سامی ادبیات کا فلسفہ زبان -

ط - مصری زبان - قبلی زبان کے قواعد جو قدیم زمانہ میں مروج تھے اس کے بعد اسی
دستور العمل میں آریں اور ہندوستانی زبانوں کا نصاب اور سلیبس بھی مندرج ہے۔ چنانچہ سنسکرت، پالی وغیرہ
زبانوں کے متعدد شعبے قائم ہیں۔ زردشتی (جواران کا قدیم مذہب تھا اور جس کو پارسی قوم مانتی ہے) -
بد مذہب اور تاریخ ہندوستان اور تاریخ ایران کی تعلیم کا انتظام بھی ان شعبہ جات میں موجود ہے۔ نہ
صرف اسی پرکتفا کیا گیا ہے بلکہ اترنی - ترکی، چینی، جاپانی زبانوں کی تعلیم اور ان کا نصاب و سلیبس،
مشرقی شعبہ جات کی طرف سے تیار کیا گیا ہے۔ الغرض کو لبیا یونیورسٹی ان تمام اسباق کا ہر اس طالب علم
کے لئے انتظام کرتی ہے جو ان کی تحصیل کا ارادہ رکھتا ہو۔

مذکورہ بالا دستور العمل سے ہمیں اس وسیع اور خاص طریقے کا پتہ چلتا ہے جس پر امریکہ کے
مستشرقین کا مزن ہیں اور جس کی قدر و قیمت شام و مصر کے لوگ اچھی طرح نہیں سمجھ سکتے۔

(باقی آئندہ)