

ادبیت

ان دنوں

از خورشید الاسلام صاحب بی لے (علیگ)

کس قدر بے تاب روح آسماں ہے ان دنوں
یوں تو کعبہ میں بہت شور اداں ہے ان دنوں
ساغری سے نپک پڑنے کو ہے خون جگر
یکے آئیں ابن مریم تیش فرہاد اب
آسماں پر ہے فرشتوں کا تصور شہ مسار
کارواں کے نقش پا دام ہوا میں مٹ جائیں
زندگی تفسیر سے محروم ہو جائے گی کیا
حسن محروم نظر ہے اور نظر محروم دل
توڑ کر اتنے سبوا بچھو فکر ہے تعمیر کی
جھللا کر بچھ گئے یوں آسمانوں کے چراغ

گردشِ صدر رنگ میں جامِ جہاں ہے ان دنوں
کس قدر زباب، حسن بے اماں ہے ان دنوں
برق کی مستی بہائے آشیاں ہے ان دنوں
ہر قدم پر منزل کو وہ گراں ہے ان دنوں
خاک پر شام و شفق کا سا باں ہے ان دنوں
قصِ سیم میں غبارِ کارواں ہے ان دنوں
حسن معنی، بیگیاں، حسن گماں ہے ان دنوں
پردہ سیلاب میں آہنگ جاں ہے ان دنوں
خود سے آدیش میں کیا پیر مغاں ہے ان دنوں
کس کے ہاتھوں میں مشیت کی کماں ہے ان دنوں

قطعہ

از خورشید الاسلام صاحب بی لے (علیگ)

ہر قطرہ نیساں کو صدف ہی نہیں لیتی
آتی ہے، اسی موج سے دریا میں روانی
ہر سینہ پہ قد آن بھی نازل نہیں ہوتا
جس موج کی تقدیر میں ساحل نہیں ہوتا