

تولا کھنا مہرباں ہے لیکن میں ایسا محسوس کر رہا ہوں
 غمِ مجتہد دور ہٹ کر بھی سینکڑوں مشکلیں ہیں لیکن
 مری مجتہد عقیدتوں میں پرستشوں کی حدوں کو گزری
 حسین چہروں کی آڑ لیکر جنوں کو آواز دینے والے!
 مرے مصائبِ نفسِ نفسِ پترے کے کم ہی مطمئن ہیں
 یہ جانتا ہوں تری نظر ہے بلند شخصیتوں کی جو یا
 یہ تیرے جلوہ کو جس نے جلوہ بنا دیا، تمہیں اٹھا کر
 میں حاسدانہ مخالفت کو بصیرتوں کو پرکھ رہا ہوں

تمام دنیا میں جیسے کوئی تے سوا آسرا نہیں ہے
 وہ آنسوؤں میں نمک نہیں کہ وہ تلخیوں میں مزہ نہیں ہے
 مگر وہ یوں بے نیاز مجھ سے کہ جیسے میرا خدا نہیں ہے
 نگاہ سے ماوری ہی تو شعور سے ماوری نہیں ہے
 وہ لوگ کس طرح جی رہے ہیں خصلت ترا آسرا نہیں ہے
 مگر کبھی ماننا پڑے گا جو میں ہوں وہ دوسرا نہیں ہے
 مرا وہ ذوقِ نظر سلامت خدا کی دنیا میں کیا نہیں ہے
 مرے مذاقِ ادب کے میرا عدوا بھی آشنا نہیں ہے

بجاکہ احسانِ نامرادی امید کی اک ستر ہے لیکن

خدا مرے دو منوں کو رکھے کہ دشمنوں سے گلہ نہیں ہے

تصحیح

برہان کی اشاعتِ گذشتہ میں صفحہ ۳ پر ساتویں رباعی میں ایک لفظ "تہشید" چھپ گیا ہے
 جس پر ادارہ برہان کی طرف سے ایک نوٹ بھی لکھا گیا تھا۔ اب مولانا سیام اکبر آبادی کے خط پر
 معلوم ہوا ہے کہ یہ لفظ دراصل "تہشید" تھا جو ناقول کی غلطی سے تہشید لکھا گیا اور برہان میں بھی
 اُس کی کتابت نقل کے ہی مطابق ہوئی۔ ناظرین اس کی تصحیح کر لیں۔ اس کے علاوہ تیسری رباعی
 میں نہ اٹھے کی جگہ نہ جھکے اور زبان پرہ کی بجائے زبان پر پڑنا چاہئے۔

(برہان)