

## تبصرہ

القول المفصیح فیما يتعلق بابواب الصحیح (عربی) | از مولانا سید محمد الدین احمد صاحب شیخ الحدیث مدرسہ قاسم العلوم مراد آباد تقطیع ۲۰۲۶ء کاغذ اور کتابت و طباعت عمدہ صفحات ۳۶۸ پتہ: کتب خانہ شاہی محلہ امر وہ گیت مراد آباد۔

اب تک صحیح بخاری کی حنبلی شرح لکھی گئی ہیں، حدیث کی کسی اور کتاب کی نہیں لکھی گئیں مگر یہ عجیب بات ہے کہ صحیح بخاری کے ابواب و کتب کا باہمی ربط و تناسب اور تراجم کی توضیح و تشریح جو درس بخاری کے سلسلہ میں سب سے زیادہ اہم اور دشوار چیز ہے اس پر اب تک شایان شان توجہ نہیں کی گئی جہاں تک ہمیں معلوم ہے اولاً حضرت شاہ ولی اللہ الدہلوی نے اور پھر حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن صاحب نے ابواب و تراجم پر سارے لکھے لیکن یہ دونوں نہایت مختصر ہیں اور طلباء حدیث کی تشنگی ان سے نہیں سمجھتی۔ خوشی کی بات ہے کہ مولانا سید محمد الدین احمد صاحب نے جو ہندوستان کے جید عالم ہیں اور ایک مدت سے صحیح بخاری کا درس دے رہے ہیں اس طرف توجہ کی اور اس موضوع پر ایک ضخیم کتاب تصنیف کر کے فن حدیث کی ایک اہم ضرورت کو پورا کر دیا۔ اس کتاب میں آپ نے نہایت خوبی اور عمدگی کے ساتھ صحیح بخاری کے ابواب و کتب کی باہمی مناسبت اور تقدیم و تاخیر کے وجوہ اور مطالب کتاب و باب کی تشریح و توضیح کی ہے۔ ضمناً ابواب سے متعلق کہیں کہیں دوسرے مباحث اور محدثین و ارباب مذاہب کے اختلافات کی طرف بھی اشارے کرتے گئے ہیں۔ کتاب کے آخر میں ایک غلط نام بھی ہوتا تو اچھا تھا، قومی امید ہے کہ علماء اور طلباء حدیث دونوں اس کتاب سے فائدہ اٹھائیں گے۔

ایران بھدر ساسانیان | ترجمہ ڈاکٹر محمد اقبال صاحب پروفیسر پنجاب یونیورسٹی تقطیع کلاں ضخامت ۷۸۶

صفحات کا غذاور کتابت و طباعت بہتر قیمت مجلد علیہ، غیر مجلد علیہ پر پتہ:- انجمن ترقی اردو دہلی  
ایران کا ساسانی خاندان دنیا کا مشہور و معروف شاہی خاندان تھا۔ ۲۲۶ء میں اردشیر اول نے  
اس کی بنیاد ڈالی اور آخر کار ۳۳۵ء میں عربوں کی تلوار نے اس کا خاتمہ کیا۔ لیکن یہ حکومت جس عظیم الشان  
تہذیب و تمدن کی مالک تھی اس کے اثرات پھر بھی صدیوں تک باقی رہے۔ بنو عباس کے تو درباری آئین و  
قواعد، رسوم و رواج، طرز حکومت، طریق رہائش، غرض سب کچھ ساسانی تمدن کے رنگ میں رنگے ہوئے تھے  
بغداد کی طرح ہندوستان میں بھی اکبر اور شاہجہان کے درباروں میں ساسانی تمدن کے نقوش بہت  
نمایاں رہے۔ ایک فاضل مشرق ڈاکٹر آرتھر کرشن سین پروفیسر کوپن ہاگن یونیورسٹی نے عرصہ دراز کی بڑی  
محنت و جستجو اور تلاش و تحقیق کے بعد فرانسیسی زبان میں ایک تاریخ لکھی تھی جس میں انھوں نے دنیا کی  
زندہ اور مردہ سب زبانوں سے ریزہ ریزہ جمع کر کے ساسانی خاندان کا طرز حکومت و معاشرت، تہذیب  
و تمدن، علوم و فنون، زبان و ادب، مذاہب، رسوم و رواج، لڑائیاں اور حکومت کا عروج و زوال،  
صنعت و حرفت اور ان کی یادگاریں وغیرہ وغیرہ سب چیزیں بیان کی ہیں۔ پنجاب یونیورسٹی کے مشہور  
فاضل ڈاکٹر محمد اقبال صاحب نے اس کتاب کو فرینچ زبان سے اردو کا جامہ پہنا کر بے شبہ اردو ادب میں  
ایک گرانقدر علمی اضافہ کیا ہے۔ ترجمہ نہایت صاف سلیس اور شستہ و رواں ہے یہاں تک کہ ترجمہ پر تصنیف  
کا گمان گذرتا ہے۔ اس کے علاوہ لائق مترجم نے جا بجا از خود حواشی لکھ کر کتاب کی افادی حیثیت کو  
چاچا ندگا دیے ہیں۔ کتاب کے شروع میں ساسانی حکومت کا پس منظر دکھانے کیلئے اس سے پہلے  
کے ایرانی تمدن کا ایک خاکہ بھی بیان کر دیا گیا ہے۔ آخر کتاب میں حروف تہجی کے اعتبار سے اسماء و اعلام  
کی دو طویل فہرستیں اور سلطنت ساسانی کا ایک نقشہ ہے۔ ان کے علاوہ کتاب میں ساسانی آثار اور ریکٹوں  
کے متعدد فوٹو بھی ہیں۔

**نبوت اور سلطنت** | انجناب مولوی محمد صاحب نائب ناظم دینیات اسلامیہ کالج پشاور تقطیع متوسط