

# ادبیت

## دوستیم

از جناب مولانا سیاب اکبر آبادی

جب نوازش کو صدف کی ابریزیاں بن چکا      جب حجاب رنگ میں لعل بزخشاں بن چکا  
 سلبیل دکو ٹرو سینم سے جب خسلہ میں      مرکب تکیں بقدر نظرِ انساں بن چکا  
 مصر میں جب حُن کی قوتِ مُسلم ہو چکی      طور جب افسانہ حیرت کا عنوان بن چکا  
 قطرہ قطرہ بحر کا جب بن چکا درِ خوش آب      ذرہ ذرہ دہر کا جب ماہ تاباں بن چکا  
 پتہ پتہ بانج کا جب ہو چکا سدرہ فریب      کاٹھا کاٹھا دشت کا جب شمعِ غزل بن چکا  
 چہ چہ چہ ہو چکا دنیا کا جب آراستہ      گوشہ گوشہ خاکِ ادا کا انجمنستان بن چکا  
 نقطہ نقطہ دفتر کوئین کا جب دُمل گیا      جلوہ جلوہ جب سزاوارِ رگ جاں بن چکا

ہو چکی تکیں جب گلِ خسانہ ایجاو کی

نکرِ فطرت کو ہوئی اک دائمی نقاد کی

ابریاں سے صفائے گوہر شہوار لی      لعل سے رنگ اور صدف سوتا پیش ہمواری  
 سلبیل دکو ٹرو سینم سے لی آبرو      دامن سینا سے تکیں تجلی زار لی  
 کچھ نضائے شام سے کی اندرِ روح رنگِ بو      کچھ دھندلکے سے سحر کے شوخی انوار لی  
 پھول اور کیوں کی فطرت سے پوڑی تازگی      بطنِ ہمزواہ سے اک طلعتِ ضواری  
 سینہ بطن میں تھی مخموظ جو خاکِ طیف      وہ بھی اپنے کام میں فطرت نے آخر کاری  
 پھر دیا اس پسِ کبرِ کامل کو پیامِ حیات      نطق خود اپنا لیا اور وقت سے رفتار لی

ماہِ عالم سے بصد عظمت کیا اُس کا ظہور اور گیتی نے نہں کر دولتِ بیدارلی  
 بڑا غنیم نے کہا مردِ عظیم ایسا تو ہو  
 نور اٹھا جس میں دُورِ یتیم ایسا تو ہو

تبصرہ اُس نے کیا انواع موجودات پر روشنی دن کی سی پھیلا دی اندھیری رات پر  
 اس نے ان سب کو بڑھا کر ہاتھ لگائے کر دیا موٹے موٹے جتنے پرے تھے صفاتِ ذات پر  
 عظمتِ ادہام میں اُس نے بنائے آفتاب دُور پھیلا یاقین کا سلحِ عمو ساست پر  
 شرک اور عددان کے سب بندرستے کر دیئے رایتِ توحید باندھا سینہ ذرات پر  
 اس نے صیقلِ نطقِ فطرت کے پھر اکبار کی چڑھ گیا تھا زنگ سا انجیل اور تورات پر  
 عبد اور موجود میں اک سلسلہ قائم کیا سب کو اہل کر دیا درسِ الیثیات پر

دل کو تسکینِ روح کو حاصل حضور ہی ہو گئی

غایتِ تخلیقِ عالم آج پوری ہو گئی

دو دہان ہاشمی کی شان اے دُورِ یتیم قیصر و کسریٰ ترے دربان اے دُورِ یتیم  
 تیری آنکھیں کبہ دہلا، ترادلِ عرشِ پاک جنبشِ لب میں ترے قرآن اے دُورِ یتیم  
 قطرہ قطرہ تیری نبضِ آبیاری سے نہال ذرے ذرے پر ترا احسان اے دُورِ یتیم  
 تھے نئے لٹھو کر دہیں اور ناتے گھر میں تھے ترے اس اشارہ پر قربان اے دُورِ یتیم  
 تھی تری ہر اک نظر گویا صراطِ مستقیم تو نے دنیا کو دیا عرفان اے دُورِ یتیم  
 ہو گئے آسودے ساحلِ اذانِ شکر تری آنے والے جتنے تھے طوفان اے دُورِ یتیم  
 ہر صدمت ہوتی نہیں حاملِ دُورِ شہوار کی ہمسری تیری نہ تھی آسان اے دُورِ یتیم  
 دینِ دنیا جس سے ہیں کم از روہِ دولت ہو تو ایک ہی تو گر ہر تابندہ فطرت ہے تو

(خاص)