

اَدَبِتُا

فَكَرْ وَنَظَر

از جناب حبیب اشر صاحب دہلوی

(۱)

بُنگاہِ مت سے بخود بنا بھی دے بمحکم کو دو طور سوز تہاشا دکھا بھی دے بمحکم کو
اگر دصال ہے موقوف یہرے مرنسے پر پیام مرگ خدار انہ نہ نایا دے بمحکم کو

(۲)

رہی نہ عشق میں کچھ فکر کائنات مجھے کماں سے مل گئی یکوئی حیات مجھے
مرا مکان ہے درائے حبابِ شمس قسر نہ دن ہو میرے لئے دن ان رات رات مجھے

(۳)

قدمِ حصولِ دوا کے لئے نہیں اُٹھتے تلاش آبِ بتا کے لئے نہیں اُٹھتے
پرشانِ ناز ہے تیرے نیازِ مندوں کی کہ ہاتھ بھی تو دُعا کے لئے نہیں اُٹھتے

(۴)

دلِ صدر پارہ کی تنفسیم کے جاتے ہیں عشق کی رسم میں ترمیم کئے جانے ہیں
اپ بجدوں پہنچی ساکت ہیں تجوں کی صوت ہم تو یہ کفر بھی تسلیم کئے جاتے ہیں

سفرِ حیات

بِنَابِ فَيْضِ بِنْجَانُوی

(۱)

تے دام حن و نظر آرہا ہوں فیب مر کمکٹ ان کھارا ہوں
 دہراتے ہوئے دل کے نقش قدم پر معلوم میں کس طرف جارہا ہوں
 انہاد مند لیکن چلا جارہا ہوں
 دل پنچہ ستر گیں گد گد آتا خوشی کو آداب نفس سکھاتا
 نیم سحر کی طرح گلستان ایں نتاب رخ والہ دگل اٹھاتا
 خراماں خراماں چلا جارہا ہوں
 نفس ہے کہ گنجینہ اسم اعظم نظر ہے کہ آئینہ جن بہم
 مری سمت اٹھی جارہی ہیں بھگا ہیں مگر بے نیاز بگاہ دو عالم
 میں گردن جمکائے چلا جارہا ہوں
 مگار بچپن زاد کی جستجو یں بھار گل ایجاد کی جستجو میں
 ہم آغوش موج نیم گلستان میں جن خداداد کی جستجو میں
 خیاباں خیاباں چلا جارہا ہوں
 کیس میں خابند شام و گسرہوں کیس میں ہم آغوش شمس قمر ہوں
 کیس ہوں چسرا غریب مشیت کیس آئینہ دار قلب و نظر ہوں
 بر سکل و صورت چلا جارہا ہوں