

مُغلوں کا تعلق گجرات سے

جناب ہدایت الرحمن صاحب محسنی ایم اے

(۲)

دیکھنے کی بات یہ ہے کہ انگریزوں اور پرتگالیوں کی باہمی جنگ و جدال میں مغل بادشاہ کارویہ کیا رہا تھا۔ پرتگالیوں اور انگریزوں میں سب سے پہلا مقابلہ ۱۶۱۱ء میں سورت کے قریب ہوا تھا۔ جس میں انگریزوں کے بیڑہ کو پسپا ہونا پڑا۔ دوسرا مقابلہ ۱۶۱۲ء میں سوالی کے قریب ہوا۔ تیسرا مقابلہ ۱۶۱۳ء میں ہوا جس میں ہزیمت پرتگالیوں کے حصہ میں آئی اس موقع پر پرتگالیوں نے سورت کے مغل صوبہ دار مقرب خاں کی طرف دستگیری کے لیے ہاتھ بڑھایا مگر شنوائی نہ ہوئی کیونکہ مغلوں کا راجہ انگریزوں کی طرف ہو چکا تھا۔ جہانگیری نے توڑک جہانگیری میں پرتگالیوں کی اس شکست کا ذکر کیا ہے۔ ہوئے انتہائی مسرت کا اظہار کیا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ پرتگالیوں کی کمان بالکل اتر چکی تھی اس وقت انگریزوں کی مقرب خاں سے سوالی کے بارے میں بات چیت بھی ہوئی تھی اور قرآن سے پتہ چلتا ہے کہ سوالی پر انگریزوں کو پڑاؤ ڈالنے کی اجازت دے دی گئی تھی جس پر پرتگالیوں نے بایوس اور رنجیدہ ہو کر انگریزوں کے بندرگاہ سے روانہ ہونے والے بیڑہ پر حملہ کر دیا تھا۔ اگرچہ اس محلہ کا صرف انگریزوں سے ہی تعلق تھا، مگر مغل بادشاہ نے انگریزوں کا ساتھ دیا اور اس واقعہ کے بعد سے دربار میں پرتگالیوں کی رسائی بند کر دی گئی۔ اور اندرون ملک میں ان پر طرح طرح کی پابندیاں عائد کر دی گئیں۔ ان واقعات سے یہ امر پوشیدہ نہیں رہتا کہ مغلوں اور

انگلیوں کی چشمک زنی انگریزوں اور پرتگالیوں کی تاجرانہ رقابت ہی کا نتیجہ تھی۔ یہ دونوں یورپی طاقتیں مشرق میں ایک کامیاب تجارتی واسطہ پیدا کرنے کے لیے ہندوستان کے مغربی ساحل پر اپنا اثر پیدا کرنا چاہتی تھیں۔ کیونکہ سورت بجا طور پر ہندوستان کا بحری دروازہ کہلا سکتا ہے اس لیے یہ دونوں اس کے حصول میں سرگرم عمل نظر آتی ہیں۔ آگے چل کر سرٹھامس رونے گجرات کے قیام کے دوران میں ایسٹ انڈیا کمپنی کو لکھا تھا۔ ”سوالی کی سڑک اور سورت کا بندرگاہ مغلوں کی تمام ارض مملکت میں ہمارے لیے بہترین مقامات ہیں“

مغلوں نے پرتگالیوں کے خلاف جب جنگ شروع کی تو یہ صاف معلوم ہو رہا تھا کہ ان کے تعلقات ہمیشہ کے لیے ختم ہو جائیں گے۔ لڑائی کی ہماہمی اور جہانگیر کا غیظ و غضب اس خیال کو اور بھی تیز کر دیتے ہیں مگر تھوڑے ہی عرصہ کے بعد جنگ کے شعلے ٹھنڈے پڑ جاتے ہیں اور ہزیمت خوردہ انگلیوں کے لیے مغلوں کی صلح کا دروازہ کھل جاتا ہے۔ اگر انگریزوں کی بے رخی اور ماحولی واقعات ہم ایک نظر نہ ڈال لیتے تو شاید اس فوری تبدیلی کا تجزیہ دشوار ہو جاتا۔ جہانگیر کا غیظ و غضب انگلیوں کے خلاف کیوں بڑھا اور پھر کیوں زیادہ عرصہ تک قائم نہ رہ سکا، اس کا واحد جواب انگریز افسران تھے۔ انگریزوں نے اپنے رویہ سے شریف دل مغل شہنشاہ کو ایسا بد دل کر دیا تھا جس کے ہر والفت سے بھرے ہوئے دل میں ان کے لیے کوئی گوشہ التفات باقی نہ رہا تھا۔ یہ ہے کہ پرتگالیوں کے وائسرائے کے ساتھ اب جو معاہدہ کیا گیا وہ بہت سخت تھا۔ اس کی رو سے یہ طے پایا تھا کہ انگریزوں سے تمام تجارتی مراعات واپس لے لی جائیں اور پرتگالیوں کو سورت سے پڑاؤ ڈالنے کی اجازت دے دی جائے۔

پرتگالیوں سے مغلوں کا جو معاہدہ ہوا اس پر ایک طرف نواب مقرب خاں کے دستخط تھے اور دوسری طرف پرتگالیوں کے نمائندہ لوگوں کیلونینو ڈافونیکا کے۔ یہ سودہ ابھی چند

سال قبل عہد حاضر کے ایک بڑے تاریخی محقق ریونڈ فاڈر ایچ ہیراس نے گوا کے پرتگالی کاغذات میں دریافت کیا ہے۔ معاہدہ کے ضروری حصہ پر ایک نظر دیکھیں سے خالی نہ ہوگی۔

معاہدہ | یہ خیال کیا جاتا ہے کہ برطانوی اور ڈچ لوگ تاجروں کے بھیس میں ان اطراف ملک میں بسے اور فتوحات حاصل کرنے کی کوشش کر رہے ہیں کیونکہ یورپ میں ان کی زندگی انتہائی عسرت اور فلاکت میں بسر ہو رہی تھی۔ بنا بریں ان کی موجودگی دیار ہند میں نقصانِ عامہ کا باعث ہے اور اس خطرہ کا مظاہرہ ان واقعات سے بھی ہو چکا ہے جو مغل سلطنت اور پرتگالیوں کے ممالک کا باعث بنے ہیں اس لیے ہم شہنشاہ جہانگیر اور حکومتِ پرتگال کی طرف سے امن و امان کے نائندے بن کر بیٹے کرتے ہیں کہ آئندہ مذکورہ بالا اقوام سے کوئی تجارتی تعلق باقی نہ رکھینگے نہ ان کو اپنے بندرگاہوں پر امان حاصل کرنے دینگے نہ ان کو سامانِ رسد فراہم ہونے دینگے اور دوسری اشیاء ضروریہ مہیا کرینگے۔ بلکہ ہمارا فرض ہوگا کہ ان کو اپنے بندرگاہوں میں داخل ہونے سے تین مہینہ کے اندر اندر گجرات کے سمندر سے باہر نکال دیں اور اگر کبھی ایسا ہو کہ وہ سورت قابض ہونا چاہیں تو شہنشاہ ہند پرتگالیوں کو اجازت دینگے کہ وہ اپنا سامانِ حرب ان کے اور مدافعت میں سورت کے اندر لے آئیں۔ حکومت کی پوری اعانت ان کو حاصل ہوگی۔ برطانوی تاجروں کو اس وقت ملک میں موجود ہیں فوراً مع اپنے سامان کے میسولی ٹیم کے راستہ سے باہر نکلیں۔

۱۔ امن و امان اور ربطِ باہمی قائم کرنے کے لیے یہ ضروری ہے کہ مغل اور پرتگالی پرتگالیوں کی کوفت دل سے دور کر دیں۔ اور ان نقصانات کو بھول جائیں جو باہمی کشمکش میں اٹھانے پڑے ہیں۔ اور جنگ یا دیگر ذرائع سے آئندہ بدلہ لینے کی کوشش نہ کریں۔ اور تعلقانہ پر استواری سے قائم رہیں۔ پرتگالیوں پر سلطنتِ ہند کی بندرگاہوں اور دیگر علاقوں میں کسی قسم کی پابندی نہ رہے گی۔ اسی طرح ملکِ ہند کی رعایا بھی پرتگالیوں کے بندرگاہوں پر آزاد ہوگی۔

۲۔ شہنشاہ جہانگیر ان تمام پرتگالی قیدیوں کو رہا کرنے کے لیے احکامات جاری کر دیئے
ملکت ہند میں محروس ہوں اور ابھی تک مسلمان نہ ہو گئے ہوں۔ اسی طرح حکومت پرتگال مغل
لیا کو بھی رہا کر دیگی جو پرتگالیوں کی اسیر ہو اور اب تک عیسائی نہ بنی ہو۔

۳۔ پرتگالیوں کے اس سامان میں سے جو شہنشاہ جہانگیر کی ملکت میں محروس ہے مغل
مت ستر ہزار زر آئن اس ذخیرہ مرجان کے عوض میں لے لیگی جو مغل جہاز سے پرتگالیوں
پھین لیا تھا۔ یا پرتگالیوں کا تمام زر و اسباب واپس کر دیا جائیگا اور پرتگالی و سیرے ستر ہزار
آئن کی مقررہ رقم ادا کر دیگا۔

اس معاہدہ کی باقی ماندہ دفعات جہازوں کی درآمد و برآمد کے بارہ میں یا بحری لیٹروں
متعلق ہیں، اس لیے نظر انداز کی جاسکتی ہیں۔ مذکورہ بالا معاہدہ پر ۱۶۱۵ء کو دستخط کیے
تھے۔

اگر جہانگیر میں اکبر کا سارگم و کرم اور جذبہ عفو و فرو گذاشت نہ ہوتا اور کچھ عرصہ بعد سر
س روجینا ہوشمند انگریز نمائندہ حاضر دربار نہ ہوتا تو شاید اس واقعہ کے بعد انگریزوں کو تاریخ
میں کوئی سیاسی وقار حاصل نہ ہو سکتا۔

تیس جہانگیر کا ورود | ۱۶۱۸ء کے موسم گرما کا آغاز تھا جب بغرض سیر و سیاحت مالوہ سے ہوتے ہوئے
لیہ احمد آباد میں وارد ہوا۔ اور تقریباً پانچ مہینے تک یہیں مقیم رہا۔ شہنشاہ کا طویل قیام، ہندوستان
تاریخیتوں کا عظیم الشان اجتماع اور جملہ عمائدین سلطنت کی موجودگی اس ورود شاہی کو صوبہ
ت کے لیے وہ غیر معمولی اہمیت بخشتے ہیں جس کی گجرات کی تاریخ میں دوسری مثال نہیں
اس وقت اس دور افتادہ خطہ زمین پر سلطنت مغلیہ کی تمام سرسبز آوردہ ہستیاں موجود تھیں۔ بلکہ
ہاں عہد مغلیہ کی واحد حکمران خاتون شہنشاہ کے ہمراہ تھی۔ محض روایتی حکمران ملکہ نہ تھی بلکہ

اس کے خوبصورت چہرہ کا عکس سیکون پر باقاعدہ ڈھالا جاتا تھا۔ جملہ ملکی انتظامات اور سیاسی تحریکیں
 میں اس کا خوش فکر اور سادہ دماغ کام کرتا تھا۔ مزید برآں اس شاہی اجتماع میں ملکہ کا باپ اعظم
 الدولہ اور بھائی آصف الدولہ جو باوقار اور بااختیار وزیر سلطنت تھا بصدشان و شکوہ شامل تھے
 دیگر برگزیدہ عمائدین سلطنت کے علاوہ تاریخ ہند کے ایک بہت اہم شخصیت سر تھامس رول
 بھی مع انگریزی تزرک و احتشام اور سفارت خانہ کے بادشاہ کے جلو میں موجود تھے۔ سر تھامس رول کے
 ساتھ اس کے سفارتی عملہ میں ایک اور قابل ذکر شخص، ریورنڈ ایڈورڈ ڈیٹیری بھی تھا، جو بعد میں اس
 زمانہ کے بڑے مورخ کی حیثیت سے ممتاز ہوا۔ شاہزادہ خرم جو شاہجہاں کے لقب اور ولیعہد کے
 اعزاز سے معنون ہو چکا تھا اور بعد میں گجرات کی گورنری پر مامور ہوا شاہی جلوس کے لیے با
 زینت بنا ہوا تھا۔ گجرات میں جہانگیر کا قیام زیادہ طویل نہ ہوتا، مگر اگر وہ سے وحشتناک خبریں موصول
 ہو رہی تھیں کہ وہاں سخت طاعون پھیلا ہوا ہے۔ ایسی صورت میں حفظاً مقدم کے طور پر واپسی پر
 ملتوی ہوتی رہی۔ کچھ عرصہ کے بعد برسات کا موسم شروع ہو گیا۔ سفر کی دشواری گزار منزلیں آج طوفان
 کی صعوبتوں کی کس طرح متحمل ہو سکتی تھیں۔ لیکن بادشاہ کو علم نہ تھا کہ آسمانی اثرات سے بچنا انسانی کا
 نہیں ہے۔ تھوڑے دنوں کے بعد گجرات میں بھی ایک خاص قسم کے مہلک بخار کی وبا پھیلنے لگی جس
 سے تمام امراء، انگریزی سفارت کے افسران اور خود جہانگیر اور ولیعہد شاہزادہ خسرو بھی نہ بچ سکے۔
 اس وبا کی تباہ کاری کا صحیح اندازہ برطانوی سفارت کے افسر ایڈورڈ ڈیٹیری کے بیان سے ہوتا ہے
 وہ اپنی تصنیف ”مشرقی ہند کی سیاحت“ میں رقمطراز ہے۔

”احمدآباد کے شہر میں اس مہلک وبا کا اثر مئی ۱۶۱۸ء میں رونما ہوا۔ اس کی تباہ کاریوں

سے ہماری جماعت بھی نہ بچ سکی۔ نودن میں ہمارے سفارت خانہ کے سات انگریز چل

بے ہرے والوں میں سے بستر مرگ پر مین گھنٹوں سے زیادہ کوئی بھی نہ رہا ہوگا۔ اکثر تو

گھنٹوں کے اندر ہی ختم ہو گئے۔ خود ہائے ڈاکٹر کے ساتھ بھی ایسا ہی ہوا۔ وہ بیچارہ ایک روز دوپہر کے وقت
 پڑا اور نصف شب سے پہلے ہی مر چکا تھا۔ یہ مرض بھی عجیب قسم کا تھا۔ سب سے پہلے تو بخار ہوتا تھا۔ پھر
 اس کی شدت اس قدر بڑھتی تھی کہ تمام جسم پھکنے لگتا تھا۔ جب مریض مرنے لگتا تو اس کے سینے پر بڑے بڑے
 داغ نمایاں ہو جاتے تھے۔ مرتے وقت جسم اتنا تیز گرم ہو جاتا تھا کہ بدن کو ہاتھ لگانا دشوار ہو جاتا
 تھا۔ ظاہر ہے کہ ایسی صورت میں شاہی پارٹی کا دارا مخالفہ گجرات میں قیام پذیر رہنا کچھ خوشگوار نہ تھا۔ ویسے
 گرمی میں خاک اور ریت کی آندھیاں، اور گرم لو کی شدت گجرات کی خصوصیت ہے: چنانچہ ان ناگوار
 حالت سے متاثر ہو جانے لگے تو رک جانگیری میں گجرات کے دارا حکومت احمد آباد کا خاکہ نہایت ترش اور تیز
 ساظ میں کھینچا ہے۔ جو دھچپی سے خالی نہیں۔ پہلے وہ اپنی علالت کا ذکر اس طرح پر کرتا ہے۔

” روز سہ شنبہ پانزدہم اتر گوانی در دوسر در خود یافتم۔ آخر بہ تب بخر شد۔ شب پیالہ ہائے
 معادرا خوردم و بعد از نیم شب آزار خار بر محنت تپ افزودم۔ دمام صبح بر بستر می
 پیدم آخر روز کم شنبہ شانزدہم تپ تخفیف یافت و با استصواب حکما شب ثمان معاً
 پیالہ خوردہ شد۔ ذبحمت خوردن شور ہائے ماش و برنج ہر چند تکلیف می کردند۔ و مبالغہ
 می نمودند۔ تو استم بخورد قرار داد تا بحد تمیز رسیدہ ام۔ یادند ارم ہرگز شور ہائے بونغان
 خوردہ باشم امید کہ بعد ازین ہم حاجت نہ افتد۔ چون درین روز غذا آوردند طبیعت
 رغبت نہ نمود۔ مجلسہ روزہ و دو شب بفاقت گذشت۔ بانکہ یک شبان روز تپ کشیدہ ام
 وضععت و بے طاقتی بحدیث کہ گو یاد تھا صاحب فراش بودہ ام۔ استہما مطلق نامزدہ
 و بطعام رغبت نمی شد۔“

احمد آباد کی خدمت میں کتاب ہے :-

” در حیرت کہ بانی این شہر را چه لطافت و خوبی منظور بودہ کہ در چنین سوز زمین بے فیض

شہر ساختہ بعد از دو دیگران نیز عمر عزیز خود را دریں خاکدان برہمہ چیز گذرانیدہ اند۔ ہوا لیش
 مسموم و زمینش کم آب و ریگ بوم دگر دو غبار بکھدے کہ پیش ازین شرح دادہ شد،
 آب بغایت زبون و ناگوار و درد خانہ کہ در کنار شہر واقع است بصابون گا ذران و غاب
 شدہ۔ مردم اعیان کہ بقدر سامانے دارند در خانہ ہائے خود برگہا ساختہ اند و در ایام
 برسات از آب باران پرمی سازند۔ و تا سال دیگر از ان آب میخورند۔ و مضرات آبلے کہ
 ہرگز ہوا با و نرسد در راہ بر آبد بخارند استہ باشد ظاہر است ہر دن شہر بجائے سبزہ
 دریا حین تمام صحرا ز قوم زار است ویسے کہ از روی ز قوم و ز در فیض ادم معلوم مصر ۶
 اسے تو مجموعہ خوبی پچہ نامست خوانم

بیش ازین احمد آباد را اگر آباد گفستہ بودم الحال نمیدانم کہ سموستان نام نہم یا بیمارستان
 خوانم یا ز قوم زار گویم یا جہنم آباد کہ شامل جمیع صفات است۔“

با وجود شدت غلالت۔ غایت کموری اور اس برہمی مزاج کے چونکہ کورہ بالا بیان سے آشکار
 ہے جاگیر قیام گجرات میں شاہانہ فرائض سے بالکل غافل نہیں ہوا۔ ہر روز ہدکے کے قلعہ میں جو دریا کے
 سا برمتی کے مقابل واقع ہے بادشاہ منظر نام پر جہر کہ میں بیٹھ کر اپنے پسندیدہ شغل داد و انصاف کا کام دیتا
 رہا۔ اسی دوران میں راد بہاری والی کیج جو گجرات کے صوبہ کا سب سے بڑا جاگیر دار تھا شہنشاہ کے حضور میں
 باریابی کے لئے حاضر ہوا۔ راد بہاری کا کوئی مورث اعلیٰ آج تک گجرات کے بادشاہ کے دربار میں حاضر نہ ہوا
 تھا۔ جاگیر نے اس احترام اور اعزاز کا خاص اثر لیا۔ راد بہاری کی خوب آؤ بھگت کی شاید اس کی مزید
 وجہ یہ بھی ہو کہ کیج کا یہ حکمراں نہایت سن رسیدہ اور تاہنوز جسمانی طاقت اور شخصی وجاہت میں وزیر ادب و
 آداب اور دماغی رفعت میں سبق آموز روزگار تھا۔ راد بہاری کے باریابی کے وقت جاگیر کے کتب خانہ کا
 محافظ حاضر ہوا۔ اور اس نے اطلاع دی کہ شہنشاہ کے دو سالہ عہد حکومت کے متعلق شاہی سوانح یعنی

جنگیز نامہ کے تمام مسودات مرتب ہو چکے ہیں۔ شہنشاہ نے ان مسودات کو ایک جلد میں منسلک کر نیکیے احکامات اور کئے، اور حکم دیا کہ اس کی کئی نقلیں تیار کی جائیں جو مملکت ہند کے معتبر اور پسندیدہ خدمت امرا میں تقسیم جائیں تاکہ وہ ہدایت عمل حاصل کر سکیں۔ ان نقول میں سب سے پہلی جلد شہنشاہ نے گجرات ہی کے قیام میں جس نفیس شاہجہاں کو جو اس وقت شہزادوں میں سب سے زیادہ مقرب اور ولی عہد تھا تاریخ اور مقام پیش کر کے پیش کی۔

احمد آباد کے قیام میں ابوالحسن مصور نے جس کا خطاب نادر الزماں تھا بادشاہ کی جناب میں ایک تصویر گزارانی جس میں تخت نشینی کا منظر دکھلایا گیا تھا۔ یہ تصویر جنگیز نامہ کے سرورق کو زینت دینے کے لئے بنائی گئی تھی۔ جنگیز جس کی فنون لطیفہ کے بارہ میں بصیرت مسلم ہے اس تصویر کو دنیا کی فن مصوری کا شاہکار کہتا ہے۔ ۱۶۱۸ء میں شب برات کا جشن گجرات کے پایہ تخت میں شاہانہ آن بان کے ساتھ منایا گیا، حکم دیا گیا کہ یہ تالاب کی تمام سیڑھیوں کو اور اس کے گرد و پیش کے محلات اور دیگر عمارات کو رنگ برنگ کے فانوسوں سے منور دیا جائے۔ آتش بازی اور رنگین شمعوں کے ملازم سے نقش و نگار بنائے جائیں۔ یہ سب کچھ تکمیل پا جانے پر شہنشاہ جنگیز بہ نفس نفیس رات کے وقت چراغاں کا لطف اٹھانے کے لئے تالاب پر پہنچا۔ تمام ساکنان شہر کو اس نظارہ سے لطف اندوز ہونے کی عام دعوت تھی۔ جنگیز خود دکھتا ہے کہ اس رات مسرت اور شراب کے پیمانے بلا تخصیص رعایا کے لئے بریز کر دیئے گئے تھے۔“

اگرچہ اہتمام عشرت میں کسی قسم کی کمی نہ تھی۔ شادمانی لوندی بانڈیوں کی طرح دست بستہ حاضر تھی مگر گجرات کی آب و ایش و عشرت کی فراغت کے واسطے نامساعد ثابت ہوئی حکما اور اطبا کی رائے سے شغل ناؤ نوش میں کمی کرنا سی۔ روزانہ کے معمول میں ۴۵ تولہ کے چھ جاموں کے بجائے ساڑھے ۳ تولہ کے چھ جام کرنا پڑے ساڑھے ۳ تولہ کی یہ کمی جنگیز ایک دم برداشت نہ کر سکتا تھا اس لئے بالترتیب ایک ہفتہ میں عمل میں لائی گئی۔

شاہی دربار ۲۰ ستمبر ۱۶۱۸ء کو اگرہ کی طرف مراجعت کے عزم سے احمد آباد سے روانہ ہوا جلوس نے شاہی

اقامت گاہ سے تالاب کنکر یہ کا راستہ اختیار کیا۔ جہانگیر راستہ پر زرد جو اہر کی بارش کرتا جاتا تھا۔ کنکر یہ کے تالاب پر پہنچ کر سب سے پہلا پڑاؤ کیا گیا۔ جہاں شاہی لاؤشکر پانچ روز تک مقیم رہا۔ کنکر یہ تالاب کے قیام کے دوران میں شمسی حساب سے بادشاہ کی سالگرہ نہایت شان و شوکت سے منائی گئی جہانگیر کو جو اہرات میں تو لا گیا۔ اصلی مٹی اور طلائی پھول درباریوں پر پھنچا اور کئے گئے اور اس کے بعد جلوس محمود آباد کی طرف روانہ ہوا۔ محمود آباد میں جہانگیر دس روز سے زیادہ مقیم رہا۔ کچھ تو اس وجہ سے کہ احمد آباد کے بعد اس جگہ کی آب و ہوا مرغوب آئی اور کچھ اس وجہ سے کہ ابھی تک برسات کے اثرات باقی تھے۔ دریائے ماہی طیفانی کے عالم میں تھا۔ یہاں سے جہانگیر نے ان مقامی امرا اور افسروں کو رخصت کر دیا جو گجرات کے دارالخلافہ سے چلے آ رہے تھے۔ ان اثنیٰ عشر میں معمر اؤ بہاری والی کچھ اور سید محمد جو گجرات کے سادات بنجارہ میں سے تھے اور شاہ عالم اولیاء کے پوتے تھے خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ رخصت ہونے سے پہلے شہنشاہ نے سید محمد کو وہ تمام مراعات اور عطیات دینے کا حلیہ وعدہ کیا جن کی وہ خواہش کریں اور اصرار کیا کہ کچھ ضرور مانگیں یہ خود نہایت غیور اور فقرو دریشی کی جیتی جاگتی تصویر تھے۔ غیر خالق کے سامنے کیا ہاتھ پھیلاتے۔ بہت اصرار پہ کہا کہ قرآن مجید کی ایک جلد مرحمت فرمائی جائے تاکہ وہ تلاوت کلام پاک سے شہنشاہ کے لئے اجر دارین کی دعا کریں۔ فوراً حکم ہوا کہ شاہی لائبریری سے ایک مطلقاً اور منقش جلد ہر یہ کی جائے۔ کہتے ہیں یہ جلد عجائبات روزگار میں سے تھی۔ مختصر یہ کہ شاہی جلوس سیر و سیاحت لشکار اور طرح طرح کی تفریح کرتا سفیروں اور مملکت کے سربراہ اور وہ امرا اور دوسارے نذریں لیتا احمد آباد سے آگرہ تک پورے سات مہینہ میں پہنچا۔

باوجود تمام دشواریوں اور ناپسندیدگیوں کے جہانگیر کے قیام گجرات کی بڑی اہمیت ہے۔ دیگر امور سے قطع نظر سکوں سے دلچسپی رکھنے والوں کے لئے گجرات کا قیام غیر معمولی تاریخی حیثیت کا مالک ہے۔ منطقہ البروج کے سب سے پہلے گجرات کے درود شاہی پڑاؤ لے گئے۔ ان کی تشکیل کا خیال شہنشاہ کو گجرات ہی میں پیدا ہوا اور یہیں اس خیال پر عمل بھی کیا گیا۔ یہ سکتے جہانگیر کے دور کے خوبصورت ترین سکتے خیال کئے جاتے ہیں سکوں پر بجائے

اس مدینہ کے نام کے جس میں وہ تیار ہوئے اور جاری کئے گئے متعلقہ منطقہ البروج کا نقش کندہ کیا گیا ہے جو اسکی
 ماہری زیبائش میں چار چاند لگا دیتا ہے۔ توڑک جہانگیر میں بادشاہ نے دعویٰ کیا ہے کہ یہ سکے خاص اس کی
 اپنی ایجاد ہیں۔ جہانگیر کی فطانت اور ضاعتی فہم کی مسلمہ خصوصیات کے سامنے اس بیان کی صحت میں کسی شک
 کی گنجائش باقی نہیں رہتی۔ اس کے برخلاف ٹاڈ ریز کا یہ قول کہ یہ منطقہ البروج سکے نورجہاں کی چوبیس گھنٹہ کی
 مطلق العنان حکومت کی یادگار ہیں محض بے بنیاد ہے۔ مورخین نورجہاں کے مطلق العنان حکومت کے افسانہ کو
 مستفسطہ طور پر بے بنیاد ثابت کر چکے ہیں۔

گجرات کے دور قیام کی دیگر اہم خصوصیات میں سے ایک یہ روایت بھی ہے کہ قیام احمد آباد کے زمانہ میں
 جہانگیر نے نورجہاں کو احمد آباد میں نائب سلطنت اور گجرات کا گورنر مقرر کیا تھا۔ اس روایت کے بارہ میں مورخین
 میں بڑا اختلاف ہے۔ لیکن اس کی موافقت میں متعدد مورخین نے زور قلم صرف کیا ہے ان کی تحقیق و تدوین
 کے سامنے اشتباہ کی زیادہ گنجائش باقی نہیں رہتی۔ جہانگیر اور نورجہاں کا غیر معمولی ربط اور بے پایاں معاشقہ
 و خاوی حیثیت اختیار کر چکا ہے۔ چنانچہ اس تاریخی عنصر میں بھی جہانگیر پر نورجہاں کے انتہائی اثر و اقتدار کی
 ایک جھلک نظر آتی ہے۔ یہ بات بھی کم روشن نہیں کہ اس عظیم الشان اور جلیل المقدرت خاتون کی انتظامی
 صلاحیت اور سیاسی بصیرت خاص و عام کے در و زبان تھی۔ اس صورت میں اگر جہانگیر نے اسے اپنا نائب
 سلطنت بنا لیا تو کوئی بعید از قیاس بات نہیں۔

سب سے پہلے اس واقعہ کی طرف اشارے میں القوتیل دوپیران نے اشارہ کیا جس کی سند پر اہرٹ
 ڈم، ایٹ، انڈیا کمپنی کا وقائع نگار اس کا اندراج کرتا ہے۔ اواخر اٹھارویں صدی عیسوی میں ہنری جانج
 برگز اپنی تصنیف ”گجرات کے شہر“ میں خاص تحقیق سے اس تاریخی روایت پر تصدیق کی مہر ثبت کرتا ہی اجدہ
 سر جیمس کیمبل نے ایمپریل گزٹیر میں اور مسٹر جیمس ڈاگلس نے اپنی مشہور و مقبول کتاب ”مہبئی اور مغربی ہند“
 میں اس امر کو پوری تاریخی اہمیت اور وقعت سے ملو کیا ہے۔

شاہجہاں اور قحط | جاگیر کے ورد و گجرات کا ذکر کافی طویل ہو گیا ہے لیکن عہدِ مغلیہ کے اعتبار سے جو اس کی اہمیت ہے وہ اختصار کی محتاج نہ ہو سکتی تھی۔ شاہجہاں کے دور میں اس خطہ ملک سے متعلق زیادہ واقعات تاریخی حیثیت نہیں رکھتے۔ ایک حادثہ جسے قہرِ خداوندی کے نام سے منسوب کیا جاسکتا ہے اور جس کے اثرات لوگوں کو سا لہا سال تک نہ بھول سکے۔ اس عہد کی واحد یادگار ہے۔ شاہجہاں کی زرین عہد حکومت کے تیسرے سال ۱۶۲۲ء میں مانوئی ہوا میں گجرات کے اوپر سے پانی برسائے بغیر گزر گئیں اور خشک سالی کی بنا پر ایک اندوہناک قحط رونما ہوا۔ یہ سال تو لوگوں نے چیخ پکار کر گزار دیا اور دوسرے سال کی آس لگا کر اچھے دنوں کا انتظار کرنے لگے۔ مگر ان کی بارش کی دعائیں دوسرے سال ایک شدید طوفان کا پیش خیمہ ثابت ہوئیں۔ برسات میں جل کے تھل بھر گئے۔ کھیت اور میدان تالابوں کی صورت میں تبدیل ہو گئے۔ طوفانی اثرات نے تمام پیداوار کو تہ و بالا کر ڈالا گیا دوسرے الفاظ میں یہ کھلا ہوا پیام موت تھا۔ ایک عالمگیر تباہی اور مصیبت کا آغاز اس طرح اختتام پذیر ہوا۔ بھوک اور ناداری کی وجہ سے آبادیاں ویران ہو گئیں۔ گجرات بھر میں عجیب نفسا نفسی کا دور دورہ تھا، ہلاکت اور غارتگری کا بازار گرم ہو گیا انسان انسان کو کھانے لگا۔

• عبدالحمید کے بادشاہ نامہ میں جو اس کی تفصیلات پائی جاتی ہیں وہ مورخین سے پوشیدہ نہیں تاہم انکا قدر قلیل اعادہ ضروری ہے۔ وہ لکھتا ہے :-

”ایک روٹی کی قیمت ایک جان سے کہیں زیادہ تھی۔ ایک عورت یا بچہ کو دے کر ایک روٹی کا ملنا دشوار ہو گیا تھا۔ ایک ایک روٹی کے لئے منصب اور عہدے فروخت کئے جلتے تھے کوئی نہ لیتا تھا۔ عرصہ تک کتوں کا گوشت بکری کے گوشت کے بجائے بیچا گیا۔ مردوں کی ہڈیاں پس کر آٹے میں ملائی گئیں۔ آدمی آدمی کا لقمہ کرنے لگا۔ اولاد کی محبت ایک گوشت کے ٹکڑے کے مقابلہ میں بیچ ہو گئی۔“

بادشاہ نامہ کا بیان غلو اور حاشیہ آرائی کا نتیجہ اس وجہ سے نہیں سمجھا جاسکتا کہ اس کا ایک ایک لفظ دوسرے

خالع نگار کی تحریروں سے تائید مزید حاصل کرتا ہے۔ سورت کی تباہ حالی کے بارہ میں ایک معاصر ڈائج آفسر اردو سب سے خط میں ٹہا دیا کی ڈائج کونسل کو مخاطب کر کے لکھا ہے :-

”جب ہم ساحل پر سوآلی نامی گاؤں میں پہنچے تو ہم نے اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ بہت سے لوگ بھوک سے ہلاک ہو چکے ہیں۔ ۲۶۰ خاندانوں میں سے جو اس گاؤں میں رہتے تھے اب صرف گیارہ خاندان باقی ہیں اور ان میں سے بھی اکاؤڈ کا آدمی۔ ہم یہاں سے سورت کی طرف بڑھے تو راستے میں بہت سی مردہ لاشیں پڑی ہوئی ملیں۔ جنکو دبانے والا کوئی نہ تھا مردہ جسم خود ہی گل گل کر خشک ہو رہے تھے۔ سورت پہنچے تو وہاں ہزاروں باشندوں میں سے ایک بھی باقی نہ تھا۔ متعفن لاشوں کے اتنے ڈھیر لگے تھے کہ اچھے خاصے آدمی جو یہاں سے گزرتے تھے زہریلے اثرات سے بیمار ہو جاتے تھے۔ گلی کے کونوں اور سڑکوں کے موڑ پر بیس بیس لاشے ایک دوسرے پر ڈھیر ہو رہے تھے۔ اندازہ کیا جاتا ہے کہ تیس ہزار آدمی مر چکے ہیں۔ انگریزوں کی اور ہماری اقامت گاہیں سب ہسپتال کی صورت اختیار کر چکی ہیں انگریزوں میں سے گیارہ اور ہمارے افسران میں سے تین فوت ہو چکے ہیں۔ انگریز اپنی جماعت کے صدر مٹھراٹل کی موت سے جو تقریباً بیس روز پہلے واقع ہوئی ہے بہت رنجیدہ اور دل گرفتہ ہیں۔ ہمارا خیال ہے کہ ابھی کئی سال تک یہاں پر تجارت کی کوئی صورت پیدا نہیں ہو سکتی۔ آبادیوں کے پاس سڑکوں پر سے گزرنا مشکل ہے۔ قدم قدم پر بھوکے اور پریشان حال لوگ گھیر لیتے ہیں اور چختے ہیں کہ یا تو ہمیں کھانا دو ورنہ ہمارا کام تمام کر دو۔ ہمیں تو ہم تم کو زندہ نہ جانے دینگے۔ جب تک سامان رسد کی دافر پونجی ساتھ نہ ہو قتل کئے جانے کا بہت بڑا خطرہ ہے۔ میدانوں اور کھیتوں میں طوفان کے جل کے تھل بھرے پڑے ہیں اور تمام پیداوار غارت ہو چکی ہے سڑکوں

پر بلاکشتیوں کے چلنا دشوار ہے۔ طوفان کی کیفیت یہ ہے کہ شاید اس سے پہلے تاریخ
عالم میں مثال نہ مل سکے۔

ایک اور معاصر افسر نے جو ایٹ انڈیا کمپنی کی ملازمت میں تھا دو سال بعد اپنے سفر کے حالات لکھے
ہیں۔ وہ قحط کے دوران میں سورت سے برہان پور تک گیا تھا۔ اس کے چشم دید واقعات یہ ہیں :-
”قحط سالی کی وجہ سے غریب لوگوں میں تقریباً دس لاکھ جانیں تلف ہو چکی ہیں۔ اور اموات
کے زہریلے اثرات سے بھی امیر و غریب لوگوں کی لاتعداد جانیں ضائع ہوئی ہیں۔ عورتوں
نے بھوک میں اپنے بچوں کو بھون بھون کر کھایا۔ مردہ لوگوں کے جسم زندہ آدمیوں کے لئے
سامان طعام بنے۔“

معلوم یہ ہوتا ہے کہ اموات کا باعث صرف قحط سالی ہی نہ تھی بلکہ بارش کی کثرت سے کچھ شدید امراض
بھی ایسے پیدا ہو گئے تھے جن سے ایک ہمہ گیر بربادی کا دورہ شروع ہو گیا اور انسانیت کی تباہی کی پوری
تکمیل ہو کر رہی۔

مغلیہ سلطنت کی طرف سے تمام افسران نے حفظانِ صحت اور قحط کے مذموم اثرات دور کرنے کی پوری
کوشش کی مگر آسانی بلاؤں کے مقابلہ میں جس قدر کامیابی ہو سکتی ہے ظاہر ہے۔ باوجود اس تمام عظمت اور
سکون زندگی کے جو شاہجہاں کے دور کی خصوصیت ہے۔ گجرات ہی ایک ایسا صوبہ تھا جس نے عمائد سلطنت
اور خود شاہجہاں کو قلبی اطمینان نصیب نہ ہونے دیا۔