

کے انکار و آراء، بیک وقت پیش نظر ہو جلتے ہیں۔ زبان صاف اور ملیں ہے۔ شروع میں فاضل صفت نے فلسفہ اقوال پر ایک فاضل نہ مقدم لکھ کر اس کتاب کی اہمیت کو اور وقایع بنادیا ہے، اردو اور مانگریزی کے معتقد اخبار دن، رسالوں اور انشا پر داڑوں کی آراء بھی اس اڈیشن میں شامل کردی گئی ہیں۔ لیکن جناب مؤلف کا ذوجس لباس ہیں ہے اُس سے شبہ ہوتا ہے کہ غالباً وہ مشرقیت کے مقابلہ میں عربی قلمیں سے زیادہ معروض ہیں۔

بہشتی زیرِ مدل و مکمل ا محشی ا بحاسیہ جدیدہ کا بہترین اڈیشن

عربی عبارتوں حوالوں اور قدیم و جدید میمیوں کا بیشتر مجموعہ
تصدیق فرمودہ حضرات علماء دیوبند

جہاں تک کتاب کی تسلیم، ترتیب کی لذتیں اور کتابت و طباعت کی عمدگی کا تعلق ہو پرسے و ثوقہ سے کہا جاسکتا ہے کہ اب تک بہشتی زیور کا کوئی اڈیشن اس پاپے کا شائع نہیں ہوا تب تیسہ خاص طور پر بعض ذمہ دار حضرات علماء دیوبند سے کرایا گیا ہے۔ تصحیح کے اہتمام میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا گیا۔ تمام مسائل کے صحیح اخذ عربی عبارات اور حضرت مؤلف مظلہ العالی کے بعض نہایت ہی اہم اور جدید اضافات اور فوائد کو قابل دید کتابت کے ساتھ مزین کیا گیا ہے۔ اور اب یہ کہنا بالکل بجا ہے کہ بہشتی زیور ایک علی، مذہبی نقیٰ اعلیٰ اقتصادی اور طبعی معلومات کا عجیب و غریب بلکہ لاثانی ذخیرہ بن گیا ہے جس سے ہر سان مرد و عورت گھر میٹھے ایک زبردست اور جامع معلومات عالم کا کام لے سکتا ہے۔ کتاب کا طبعی حصہ، اور عملیات کا بیان اس تدریجیہ کی ہے پڑھ کر شخص اپنا فاصل طبیب اور عالی بن سکتا ہے اور ماہین پر پچھوں کا خود ہی علم کر سکتی ہے۔

میجر مکتبہ برہان۔ قرول باغ۔ نئی دہلی

تیت قسم اول تے رقم دوم ص۔