

دعا

دعا بظاہر ایک دینی اصطلاح ہے، اور اہل دنیا اسے نیکیوں، غازیوں، صوفیوں اور مولویوں کا وظیفہ گردانتے ہیں یا زیادہ سے زیادہ غریب، محتاج، سائل اور کمزور لوگوں کا نفسیاتی سہارا، یہ بلاشبہ پاکہازوں اور صوفیوں کا وظیفہ ہے۔ اور محتاج اور بے وسیلہ لوگوں کی روحانی ڈھارس، لیکن بات یہاں آ کر ختم نہیں ہو جاتی بلکہ دعا وہ وظیفہ اتصال ہے جو بندے کو احساس بندگی دلاتا اور رخصت حق کو ہمیز دیتا ہے۔ دعا وہ نقطہ اتصال ہے جو بندے کی تمنا اور اللہ کی عطا کو ایک جگہ جمع کر دیتا ہے دعا وہ حالت ہے جب بندہ اللہ سے سرگوشی کرتا ہے اور اس کی رحمت بڑی دیر تک کان لگائے رہتی ہے بندہ جو بات کی انسان سے نہیں کہہ پاتا وہ بے تکلف اپنے مالک و دولا سے بیان کر دیتا ہے بعض اوقات کوئی ضرورت مند کوئی محتاج کوئی کارگہ حیات میں ٹھنجر جانے والا کوئی غریب کوئی مسکین اور کوئی سفید پوش اپنے جیسے یا اپنے سے بڑھ کر کسی دولت مند اور کسی خوشحال شخص سے اپنی ضرورت بیان کر بھی دے تو دونوں صورتوں میں اس کی عزت نفس مجروح ہوتی ہے خواہ اسے جھڑک یا ٹال دیا جائے یا اسے کچھ عطا کر دیا جائے ٹالے جانے کی صورت میں تو منہ دکھانے کے قابل نہیں رہتا اور عطا کئے جانے کی شکل میں وہ سر جھکانے پر مجبور ہو جاتا ہے۔ مگر ہارگاہ ایزدی سے نہ تو کبھی ڈانٹ پڑتی ہے۔ نہ کسی کو جھڑک دیا جاتا ہے اور حسب تمنا عطا کر دیتے پر بھی بندے کو پشیمان نہیں کیا جاتا بلکہ اس کا دراصل مان بڑھایا جاتا ہے کہ بندہ اپنے رب پر مان نہ کرے تو کس پر کرے اس کو عطائے ذات لم یزل پر ناز نہ ہو تو کس پر ہو، اس کی محبت دربار خداوندی سے پوری نہ ہوگی تو اور کہاں ہوگی؟

اور جتنے بھی سہارے ہیں سب کرتے ہیں عزت نفس بڑھاتا ہے سہارا تیرا بسا اوقات رشتہ دار ضروریات پوری کر دیتے ہیں احباب آڑے دقت کام آ جاتے ہیں۔ محلے دار ڈھال بن جاتے ہیں دفتری رشتہ مدد کرتے ہیں، رحم کھانے والے بھی ہاتھ تمام لینے ہیں۔ سخی لوگ ہاتھ کی میل سمجھ کر کچھ دے دیتے ہیں خدا ترس بندے بھی ہاتھ بٹلا دیتے ہیں آخر اسباب کی دنیا ہے کوئی نہ کوئی حلیہ بروئے کار آ جاتا ہے۔ مگر ان میں سے ہر ایک کبھی نہ کبھی عنوان بدل بدل کر احسان جتاتا اور اپنا آپ دکھاتا ہے۔ وہ مگنی ذات باری تعالیٰ، وہ دیتی بھی ہے اور بندے پر خوش بھی ہوتی ہے کہ اس نے مجھے پکارا اس نے مجھے بلایا اس نے مجھے یاد کیا اس نے مجھ سے مانگا اس کی تو کیفیت یہ ہوتی ہے کہ۔

آتا ہے فقیروں پر اسے پیار کچھ ایسا خود بھیک دے اور خود کبے منگنے کا بھلا ہو اس مفہوم کی ایک حدیث بھی ہے ”اللہ اس بندے سے ناراض ہوتا ہے جو اس سے نہ مانگے“ یعنی لوگ مانگنے پر منہ بناتے اور آکھتے ہیں جب کہ خدا مانگنے پر خوش ہے دوسرا سوال دراز کرنے پر سرور اور دعا کرنے پر راضی ہوتا ہے کہ سائل محتاج کے سوال اور اہتمام دعا پر وہ فرشتوں کی مجلس میں بندے کی عزت نفس کا دفاع نہیں اڑاتا بلکہ انہیں گواہ بنا کر کہتا ہے ”فرشتو! میرے بندے نے مجھ سے سوال کیا ہے میں اس سے بہت خوش ہوں جاؤ اسے خوشخبری دے دو کہ جو کچھ اس نے مانگا اسے دے دیا گیا اور جو وہ بھولے سے مانگ نہیں پایا وہ بھی عطا کر دیا گیا۔“ ہر شخص کو یہ احساس ہے کہ دنیا میں کسی سے کچھ مانگنا

کی کشت راز آرزو کو سیراب کردیتا ہے۔ بعض بندے بڑے
 مجتہد پسند اور تمغزولے ہوتے ہیں۔ اپنی اس ادا سے وہ رحمہ
 حق کو تو نہیں البتہ خود کو آزمائش میں ڈال لیتے ہیں، ورنہ اللہ
 تعالیٰ تو سیاہ راتوں میں چمکنے اور سیاہ حجر میں بھرا کرنے والے
 حقیر کیڑے کی منتا رہتا ہے۔ بھلا وہ اشرف مخلوقات انسان کی
 کیوں نہ سنے؟ انسان خواہ سیدہ کار ہو یا نیکوکار، تجھ گزار ہو یا
 ناخبر، پرہیزگار ہو یا رسوائے روزگار، خوش اطوار ہو یا بد کردار،
 دیسے والا منہ دیکھ کر نہیں دیتا، اپنے شانیا کرم دیکھتا ہے اسی
 لئے تو حضرت علیؑ اپنی دعا میں کہتے تھے:

”اللہم! تو میرے ساتھ وہ معاملہ فرما جو تیرے

شانیاں شان ہے وہ نہ کر جس کا میں ہتھار ہوں۔“

مانگنے کی یہ ادا ہو تو دعا اشارۃً امد سے آگے نہیں بڑھ
 پاتی اس سے پہلے قبول ہو جاتی ہے۔ بندے پر لازم ہے کہ
 جلدی نہ دکھائے، اپنی دردمندی ظاہر کرے وہ مجتہد فردی
 سے زیادہ دوسری پر زور دے، آشتی سر نہ بنے صحیح مسنون میں
 گداگر بن کر رہے، وہ ساعتیں شمار نہ کرے اہر کرم کے برتنے
 کا انتظار کرے، صلح شدتی نے ایک حکایت کے پیرائے میں
 بیان کیا ہے کہ کسی شخص کو شوق چڑھا کہ وہ اولیٰ امجدوب بن
 کر مزاج خلایق کہلائے اور یہ سب کچھ چند دنوں میں
 ہو جائے۔ ڈنڈا ڈرا اٹھایا اور پہاڑ کی کھوہ کو چل دیا، دو چار
 روز عالم استغراق میں رہا، کچھ وظیفہ کیا، چند دعائیں پڑھیں
 اور بیٹھ گیا فتوحات کے انتظار میں۔ بھلا بھتے بھر میں کیا ہونا
 تھا؟ اس کا تو خیال تھا کہ بس کوئی دن ہوگا لوگ کھینچے چلے
 آئیں گے۔ ڈانیاں دوڑتی اور قابیں اچھلتی آئیں گی، دودھ
 کے سٹکے پہنچ جائیں گے اور آبِ بخ کی صراحیوں لبالب دھری
 ہوں گی۔ بھلا کبھی تقریبی اس کمر سے ہاتھ آیا ہے؟ اور کوئی
 نقیر اس تدبیر سے بنا ہے؟ وہ شخص طالب جاہ تھا بیوک پیاس
 سے بناہ نہ کر سکا، وہ خواستگار آسائش تھا آزمائش میں نہ پڑ سکا،
 فوراً اٹھا پستین گلے میں حمال کی، ہاتھ میں سٹکلون تھا اور
 قریب کی بہتی میں جا کھلا، پہلے ہی در پر صدای تھی کہ ایک

کس قدر اذیت ناک اور تکلیف دہ ہوتا ہے آدمی گلے تک
 زمین میں گزگز جاتا ہے، چیشانی پر پشیمانی کے کتنے بڑے گھمز
 نکل آتے ہیں، زبان کس قدر پھلکاتی اور ٹھٹھلاتی ہے کالوں کی
 لوہیں شرم سے چپ جاتی ہیں، آنکھوں کی پتلیاں کس بے بسی
 سے گردش کرتی دکھائی دیتی ہیں سانس کے ساتھ آواز بھی بے
 ترتیب ہو جاتی ہے دل دھک دھک سے سینہ پیٹنے کو آ جاتا
 ہے۔ ماتھے کا عرق انفعال ڈوبنے کو کافی ہوتا ہے۔ بولتے
 ہوئے ہنڈوں کا کھینچنا اور پھینچنا قیامت سے کم نہیں ہوتا خدا
 کسی کو کسی کا محتاج نہ کرے۔

شالا مسافر کوئی نہ تمیوے لکھ جہاں تمں ہمارے ہو

لیکن وہی محتاج انسان جب خدمت الہی میں حاضر ہوتا
 ہے کھل کر روتا ہے مگر شرمندہ نہیں ہوتا انا غبار وصل جاتا ہے،
 گزگز آتا ہے مگر ہچکچاتا نہیں، بندہ دھاڑیں مار مار کر روتا ہے مگر
 مہربان رب اس کا داغِ دامت ہمیشہ کے لئے دھو دیتا ہے۔
 اور کہنیاں زمین پر گرا دیتا ہے، مگر خدا اس کا مان رکھتا ہے۔ وہ
 عاجزی سے گال زمین پر پڑھتا ہے، غفور و رحیم خدا اسے عذرات
 سے نہیں بہت پیار سے دیکھتا ہے۔ وہ جس قدر بے بسی سے
 ہاتھ پھیلاتا ہے، رؤف و کریم بڑی تیزی سے اس کے قریب
 آ جاتا ہے۔ اس کی جانب سے ملتا تو ہے ہی پر مرغلہ دعا اس
 عطا سے کہیں بڑھ کر کیس اور روح افزا ہوتا ہے۔

کیسے مزے کے دن تھے کہ راتوں کو صبح تک

میں نھا تری جناب تھی، دست سوال تھا

بعض اوقات اللہ تعالیٰ بندے کا ذوقِ طلب بڑھانے اور
 آتشِ شوق بھڑکانے کے لئے دعا کی قبولیت میں تاخیر کر دیتا
 ہے۔ یہ بندے کے لئے تعزیر نہیں اس کی دعا کو اکسیر بنانے
 کے لئے ہوتی ہے۔ مالک الملک یہ دیکھتا چاہتا ہے کہ بندہ
 واقعی مجھے سب کچھ سمجھتا ہے یا ابھی کسی اور سے بھی آس لگائے
 بیٹھا ہے۔ محض میری رحمت کو ٹٹولنے آیا ہو۔ ایک فرمانِ رسول
 اکرم ﷺ کے مطابق تین بار تو اللہ تعالیٰ اپنا رخِ رحمت اھر
 اھر کرتا ہے مگر چونچلی ہار اس کا کرم چمک پڑتا ہے اور بندے

خوفور کتے سے پالا پڑ گیا، یہ بدکتا جا رہا تھا اور کتا لپکتا آ رہا تھا۔ یہ پیچھے کو سرکتا کتا آگے کو چلتا، تنگ آ کر نام نہاد فقیر نے کتے سے پوچھا کہ میں بے نوا بھکاری ہوں تمہارا کیا بگاڑا ہے؟ نہ تمہیں جھڑکا، نہ ڈھیلا مارا، نہ ڈانگ اٹھائی، تم میرے پیچھے کیوں پڑ گئے ہو؟ شیخ حسدی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں اس موقع پر قدرت نے کتے کو قوتِ گویائی بخشی اور وہ بولا، اے کم ظرف! تم تو گئے تھے آستانِ رب پر بیٹھے، اس سے ملنے اور اس سے مانگنے، یہ کیا کہ چار دن میں جی بھر گیا اور آگے ہو غیر اللہ کے در پر، مجھے دیکھو کئی سالوں سے اپنے مالک کی ڈیوٹی میں بندھا ہوں، کچھ ڈال دیتا ہے تو کھالتا ہوں، نہیں ڈالتا تو اسے بھونکتا نہیں ہوں، کئی دن فاتے بھی کاتا ہوں، مگر مالک کا در چھوڑ کر کسی دوسرے کی چوڑی روٹی پر طبع کی نگاہ نہیں ڈالی، اپنے مالک کی چھوڑی بڑی پر گزارا کیا ہے، جا یہاں سے چلا جا ورنہ تجھے چھاڑ کھاؤں گا، تب اس طبع ساز کی آنکھ کھلی اور چلتا بنا، رب کے حضور حاجات کا پیش کرنا یا دعا مانگنا کیت نہیں ایک کیفیت ہے، مانگنے کے لئے ضروری نہیں کہ کوئی عربی ادب کا لیبیدو جا حذو ہو، فارسی لٹریچر کا رومی و حسدی ہو، انگریزی ادبیات کا ملٹن اور اسکروائلڈ ہو اردو کا غالب و ابوالکلام ہو، نہیں کیفیت ایک تاملد محض کی بھی ہو سکتی ہے، گوٹھ بھی اپنے انداز میں رب کریم کی توجہ اپنی جانب مبذول کرا سکتا ہے، پھلانے والا محض بھی اپنا دل کھول کر رکھ سکتا ہے، بیج بچ بیان بھی سادگی سے اپنا دعا پیش کر سکتا ہے رب کی رحمت محض رازی و ذوالی کے لئے نہیں اور نہ ہی اس پر جنید بایزید کا اجارہ ہے۔ یہ لوگ ہزار مقبول بارگاہِ الٰہی تھے، اگر خدا صرف ان کی ستا رہا تو ہم جیسے غافل و عامی کس در پہ جائیں گے۔ جبکہ مریض سب سے زیادہ حاذق حکیم کی طرف لپکتا ہے، اور طبیب کا سارا سامان طب مریض کے لئے ہوتا ہے حتیٰ کہ دروازہ خوشحالوں کے لئے نہیں ہمیشہ بدحالوں کے لئے کھلتا ہے۔ ماں کا دریاے شفقت ہنٹے کھیلنے بیچ کے لئے نہیں روتے بلاتے بیچ کے لئے جوش مانتا ہے۔ جس طرح

ماں کو پتہ ہوتا ہے کہ اس کے بیچ کی جائے پناہ اس کی گود ہے اس کا واحد مرکز شفقت اس کا سینہ ہے، اور اس کا واحد سہارا اس کی بائیں ہیں چنانچہ ماں بھی اپنے بیچ کے لئے وقف ہوتی ہے اور بچی بھی دائیں بائیں نہیں جھانکتا لپک کر سیدھا ماں کی جمولی میں آگرتا ہے، یہی کیفیت اگر بندے کی ہو، رب کو یہ یقین ہو کہ میرے بندے کا اس کے علاوہ کوئی سہارا نہیں اور بندے کو بھی پختہ اعتقاد ہو کہ رب کے علاوہ کوئی لائق بھروسہ نہیں تو پھر وہ کچھ روز نما ہوتا ہے جسے قرآن مجزہ کہتا ہے۔ ایک بچہ جب اپنے باپ سے فرمائش کرتا ہے کہ وہ سکول جاتے ہوئے تھک جاتا ہے گرمی اسے ستاتی ہے دوست اسے ملنے دیتے ہیں یہ جانے بغیر کہ اس کے باپ کے پاس وسائل ہیں یا نہیں، سائیکل کی مانگ کر بیٹھتا ہے، پہلے دن باپ نرمی سے سمجھاتا ہے کہ بیٹا پیسے ہوتے تو ضرور سائیکل لے کر دیتا، دوسرے دن کی طلب پر ذرا جھڑکنے کے انداز میں کہتا ہے، جان من! مجھے علم ہے تمہیں تکلیف ہوتی ہے مگر میری مجبوری کا بھی خیال کرو، اس سے اگلے دن آگاہی کے انداز میں باپ ڈانٹتے ہوئے بتاتا ہے کہ کیا تمہاری سائیکل کے لئے کسی کی جیب کاٹوں؟ کسی کی دیوار پھلانگوں؟ کسی سے بھیک مانگوں؟ لیکن جب بچہ بول اٹھتا ہے ابا جان! میری فرمائش بے جا تھی اور آپ کی مشکل بھاسی مگر کیا کروں مجھے جب بھی کچھ کہتا ہے آپ سے کہتا ہے اور جو مانگتا ہے آپ سے مانگتا ہے کوئی اور باپ کہاں سے لاکڑی اس سے فرمائش کروں؟ یہ وہ مقام ہوتا ہے جہاں باپ اپنا دل سینے سے باہر ابلتا ہوا محسوس کرتا ہے پھر وہ اپنی روزمرہ ضروریات کی پروا نہ کرتے ہوئے بیٹے کی دلجوئی کا سامان کرتا ہے یہی کیفیت دراصل بندے کے لئے مطلوب ہے کہ وہ اللہ کی رحمت کو اپنی عاجزی، مسکینی، بے بسی، بندگی، حاجت طلبی، اشک ریزی اور خودپردگی کے باعث ایسے موڑ پر لے آئے تو پھر رحمتِ خداوندی کا نظارہ کرے۔

یہ کیا صحبت مانگ اور ہفت انتظار میں بیٹھ گیا۔ دعا جب

تک کیفیت نہ بنے لذت کے سانچے میں نہ بیٹھے اور تمنا کے نیکر میں نہ ڈھلے پھر وہ دعا نہ ہوئی 'مخلص دعا بن گیا۔ وہ بھی بے رنگ اور بے کیفیت! بندہ جب اپنے ہاتھوں کو مجسمہ سوال بنالیتا ہے اور دامن کو کشتکول میں بدل دیتا ہے تو پھر ایک آہ سرد اور ایک قطرہ انگ گرم اس کے سب سے بڑے سفارشی اور قبولیت کے ضامن بن جاتے ہیں دعا لفظوں کے تکرار کا نہیں بندگی کے اظہار کا نام ہے، جب انسان یہ کہنے پر آجائے تو پھر خدا عرش علی سے اتر کر آسمان دنیا پر آجاتا ہے اور اپنے بندے کی دعا سنتا ہے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے یہ الفاظ کس قدر وجدانگیز ذوق آفرین اور روح پرور ہیں کہ "اللهم اغفر لى لا يملك الا الدعاء" (اے اللہ! اس شخص کو بخش دے جس کے پاس دعا کے علاوہ کوئی سرمایہ نہیں۔

بیارے قارئین! خود ہی سینے پر ہاتھ رکھ کر بتائیے کہ اللہ کو منانے اور اس کی توجہ پانے کے لئے اس سے بہتر ذریعہ اظہار ہو سکتا ہے جو یہاں باب مدینہ العلم نے اختیار کیا ہے۔

بندہ مال و زر پر اتر آئے خالوادہ و خاندان کا رعب جمائے عہدہ و منصب کی تھمک دکھائے قبیلہ و برادری کا حوالہ سنائے اور اپنے لواہل واذکار پر سینہ پھیلائے اور پھر کہے! میری بھی سن! عرض گزاری تو نہ ہوئی دنیا داری ہوئی اللہ کی خشاہ یہ ہے کہ میرے بندے تو میرے لئے سب رشتے توڑ کر آ' ساری دنیا تیرے ساتھ نہ جوڑ دوں تو پھر کہنا! تو کاسہ دل ہر تمنا سے خالی کر کے آ' تیرے دل کو شاہ و والی نہ بنا دوں تو پھر کہنا! تو اپنی گردن نیچی کر کے آ' تیری ٹوٹی جہاں بھر میں اونچی نہ کر دوں تو پھر کہنا! تو خواہشوں کے آگن میں جھاڑو پھیر کے آ' میں اس میں بے نیازی کا چاند نہ اتار دوں تو پھر کہنا، تو ایک ہار پلکیں بھگو کر آ' تیرے سارے دھونے نہ دھو دوں تو پھر کہنا! تو رشتہ و پیوند کو بھول کے آ' میں تجھے کو نہیں میں ارجند نہ کر دوں تو پھر کہنا! اور ایک ہار صرف میرا بن کر آ، راحت و عظمت دارین تیرے نام نہ کر دوں تو پھر کہنا!

رعب رب کو پیسہ یا حوالہ دے کر نہیں ہوتا بس ایک حیلہ

مطلوب ہوتا ہے اس لئے جہاں دعا کا ساتھ لفظ چھوڑ جاتے ہیں، جملے پیچھے رہ جاتے ہیں اور حرف جواب دے جاتے ہیں، وہاں کوئی حیلہ کام آجاتا ہے، خود وہ دل کی تیر ہوں کہ جو جسم کی لپکی ہو، روح کی بے قراری ہو، آنکھوں کی انگلی باری ہو، دامن کا بے ساختہ پھیلاؤ ہو، ہاتھوں کا گدایا نہ ارتعاش ہو، لہجے کا جھڑپا ہو اور کچھ بھی تیسرے نہ ہو تو گناہوں کا اعتراف ہی قبولیت دعا کا زینہ بن جاتا ہے بندہ بے صبر نہ ہو، لحوں میں قطع منازل کا اسے لپکا نہ ہو، ذرا لذت انتظار کا آشنا ہو، پھر دیکھے کہ عرش اور فرش کا فاصلہ کیسے گھٹتا ہے، افلاک اور خاک کا کیسے ملاپ ہوتا ہے، اور آقا و بندہ کیسے ہمکلام ہوتے ہیں؟ یہ ہمارا روز مرہ کا مشاہدہ ہے کہ جو کچھ کرتے کماتے ہیں سب کچھ بچوں کے لئے ہوتا ہے، ان کی سہولت، ان کی خاطر داری اور ان کے مستقبل کے لئے ہم گھر میں مٹھائی اور بھلوں کا ٹوکرا لے آتے ہیں، بچوں کے لئے لاتے ہیں مگر جب مانگتے ہیں تو سب کچھ انہیں نہیں دے دیتے اس لئے نہیں کہ ان کے لئے نہیں لائے بلکہ ان کے لئے جتنا ضروری اور مناسب ہے وہ دیتے ہیں، جب میں ہزاروں روپے ہوتے ہیں لیکن بچوں کو خرچ کرنے کے لئے پانچ دس روپے ملتے ہیں کیوں؟ کیا یہ سب کچھ بچوں کے لئے نہیں؟ بلاشبہ ان کے لئے ہے لیکن دیا اتنا جائے گا جتنا ان کے لئے موزوں ہے، اسی طرح بلا تشبیہ و مثال، جو کچھ کائنات میں ہے سب کچھ بندوں کے لئے ہے اللہ نے یہ سب کچھ اپنی سہولت کے لئے نہیں جوڑ رکھا، انواع و اقسام کے کھانے، شیریں اور رخ پانی، متنوع لمبوسات، نرم بستہ، اونچے بیٹھے، مٹھی نیند، ڈانٹے دار پھل، نظر لواز مناظر، جنت نظیر باغات، منگھٹائی آبشاریں، ہفت رنگ قوس و قزح، کاروبار، تجارت، پیسہ، دولت، برادری، منصب، عہدہ، تاج و کلاہ، لشکر و سپاہ، سریر و تخت، حریر و زرلفت، یہ سب چیزیں بندوں کے لئے ہیں، اللہ ان سب سے بے نیاز ہے، بندہ ان میں کچھ بھی مانگے تو ضروری نہیں ہر چیز فی الفور مل جائے، بندوں کے لئے جو ضروری ہے وہی

دیا جائے گا۔ جس نے یہ حکمت ربانی پالی گویا اس نے جیتے جی اپنی زندگی جنت بنا لی، قرآن مجید میں ہے کہ ”کئی چیزیں جنہیں بے حد مغروب ہیں مگر دراصل تمہارے لئے موزوں نہیں اور کئی باتیں جنہیں تم اپنے لئے مکروہ جانتے ہو، نئی الحقیقت تمہارے حق میں بہتر ہیں۔“ یہ فلسفہ انسان کو وہ شان عطا کر دیتا ہے کہ پھر ع

شان آنکھوں میں نہ چھتی تھی جہانداروں کی

والی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ ورنہ خدا دینے پر آئے تو اس نے بندوں کو کیا نہیں دیا؟ اور کیا نہیں دے سکتا؟ فرعون کو چار سو سال عمر بھی دی اور بادشاہت بھی! قارون کو دولت بھی اور رعونت بھی، سکندروں کے قدموں میں تین چوتھائی دنیا ڈال دی، قیصر کو روم جیسی سلطنت بخش دی اور کسریٰ کو تاج ایران عطا کر دیا، کیا یہ باتیں ان کے حق میں گئیں؟ نہیں، ان کے مقابلے میں انبیاء کرام دکھوں میں گھرے رہے، حضرت نوح علیہ السلام کو عمر بھر قوم کی مزاحمت کا سامنا رہا، حضرت لوط علیہ السلام اپنی بیوی کے ہاتھوں تک رہے، حضرت یوسف علیہ السلام کی سر بازار بولی گئی، حضرت یعقوب علیہ السلام ہجر یوسف میں آنکھوں کا نور کھو بیٹھے، حضرت زکریا علیہ السلام آرزے کی زد میں آئے، ساری کائنات میں اللہ کے سب سے پیارے انسان حضرت محمد ﷺ طائف اور صحن کعبہ میں لہولہاں ہوئے، تین سال حسبِ الہی طالب میں محصور رہے، تین سو میل سنگھار پہاڑیوں کا سفر کیا جب کہ سے مدینہ کو ہجرت ہوئی تو اسی رسول حسین کو میدان کربلا میں حریف بر ملا کہنے پر جامِ شہادت نوش کرنا پڑا کیا یہ لوگ گھمانے میں رہے؟ ہرگز نہیں! یہ لوگ دراصل راز الہی پانے والے لوگ ہیں، یہی تو اپنی مراد پا گئے، دعا و حقیقت راز الہی پانے کی تمنا ہے، جس پر یہ راز کھل گیا اس پر کشاد و طلاع کے سارے دروازے کھل گئے، وہ شخص راز پا گیا جسے معلوم ہوا کہ میں کچھ نہیں سب کچھ میرا پروردگار ہے، پھر سب کچھ اسی کا ہو جاتا ہے، ارض بھی، سابی بھی، بندے بھی اور خدا بھی!

دعا بھی سلیقہ سکھاتی ہے۔ آئیے ہم سب اللہ تعالیٰ کے

حضور اچھا کریں، بار الہا، ہم بھی تیرے، یہ کائنات بھی تیری، یہ وسائل رزق بھی تیرے، یہ ذرائع علم بھی تیرے، یہ کیفیات قلب و دماغ بھی تیری اور یہ ملک بھی تیرے نام کا صدقہ ہے، تو ہمیں اپنا بنانے، کائنات کو ہمارے لئے موم کر دے، وسائل رزق کو سب کے لئے عام کر دے، ذرائع علم سے ہر ایک کو فیض پہنچا اور اس ملک کی لاج اپنے نام کے صدقے رکھ لے، اسی کے محتاج نہ بنا، اس کو وجود بخشا ہے تو اسے شناخت بھی عطا فرما۔ آمین

تقنہ لب چیزیا کے منہ میں گرئی آجائے گی
تیرے دریائے کرم میں کیا کی آجائے گی

ایمان افروز دعائیں

حضرت علی المرتضیٰ کرم اللہ وجہہ کا بیان ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے فرمایا کہ میں تجھے چند کلمے نہ سکھا دوں کہ اللہ تعالیٰ ان کے کہنے سے تیرے گناہ معاف فرمادے اور تجھ کو بھی معاف فرمادے (کلمات یہ ہیں)

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ الْعَلِيِّمُ
الْكُوفِيُّمُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ الْعَلِيُّ
الْعَظِيمُ شَبَّحَانَ اللَّهَ رَبَّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَرَبَّ
الْقُرْصِ الْعَظِيمِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

میں کوئی معبود مگر اللہ ایک اس کا کوئی شریک نہیں، مردہا بزرگ۔ میں کوئی معبود مگر اللہ ایک اس کا کوئی شریک نہیں بلند عظمت والا۔ پاک ہے اللہ پروردگار ساتوں آسمانوں کا اور بڑے عرش کا رب۔ اور سب تعریفیں اللہ کے لیے ہیں جو پالنے والا ہے جہانوں کا۔

(ابن جریر کنز العمال جلد اول صفحہ ۳۰۵ شمارہ ۵۰۶۸ ترتیب شریف جلد چہارم صفحہ ۱۱۱۵)

حضرت ابان رضی اللہ عنہ نے حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا

جس شخص نے ہر روز ایک مرتبہ پڑھا:

سُبْحَانَ الْقَلَمِ الْمَدِينِ سُبْحَانَ الْحَيِّ الْقَيُّومِ
سُبْحَانَ الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ سُبْحَانَ اللَّهِ
الْعَلِيِّ وَيَسْمُدُهُ سُبُوحٌ قُدُّوسٌ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ
وَالرُّوحِ سُبْحَانَ الْعَلِيِّ الْأَعْلَى سُبْحَانَكَ وَتَعَالَى.

پاک ہے اللہ قائم بیشکی والا۔ پاک ہے (وہ جو)
حی و قیوم ہے۔ پاک ہے وہ ذات جو ہمیشہ زندہ
ہے اس کے لیے موت نہیں۔ پاک ہے اللہ عظمت
والا اور اسی کی تعریف ہے، وہ سبح ہے، قدوس
ہے پروردگار ہے ملائکہ اور روح پاک ہے بلند تر
ذات پاک اور بلندی اسی کے لیے ہے۔

تو وہ شخص موت سے پہلے اپنا مکان جنت میں دیکھ لے
گا، یا کسی اور کو دکھایا جائے گا۔ (کنز العمال جلد اول صفحہ ۲۰۵
شمار ۳۸۹۸/ ترتیب شریف جلد چہارم صفحہ ۱۲۲)

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ حضور
اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو شخص کہے:

الحمد لله الذي تواضع كل شيء لعظمته
والحمد لله الذي ذل كل شيء لعزته
والحمد لله الذي خضع كل شيء لمملكه
والحمد لله الذي استسلم كل شيء لقدرته

سب تعریف اللہ تعالیٰ کے لیے کہ جس کی عظمت
کے آگے ہر چیز عاجز ہے اور سب تعریف اللہ
کے لیے ہے کہ جس کی عزت کے سامنے سب
چیزیں ذلیل ہیں۔ اور سب تعریف اللہ تعالیٰ کے
لیے ہے جس کی حکومت کے سامنے ہر شے مجلی
ہوتی ہے۔ اور سب تعریف اللہ کے لیے ہے جس
نے ہر چیز کو اپنی قدرت کے مطیع کر رکھا ہے۔

اور اس کے ذریعہ اللہ تعالیٰ کے پاس کی چیز (رحمت و
بخشش) طلب کرے۔ تو اللہ تعالیٰ اس کے لیے ہزار نیکی لکھتے
ہیں اور اس کے ہزار درجے بلند کرتے ہیں اور ستر ہزار

فرشتوں کو اس کے لیے قیامت تک استغفار کرنے کے لیے
مقرر فرمادیتے ہیں۔ (ترتیب شریف جلد چہارم صفحہ ۱۲۲/ طبرانی
فی الکبیر/ ابن عساکر کنز العمال جلد اول صفحہ ۲۰۵ شمار ۳۸۹۱)

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ حضور
اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو شخص اس طرح کہے:

جزى الله عنا سيئتنا محمد صلى الله عليه
وسلم ما هو اهله

اے اللہ ہماری طرف سے حضرت محمد صلی اللہ علیہ
وسلم کو وہ جزا دیجئے جس کے وہ اہل ہیں۔

تو اس کا ثواب ستر فرشتوں کو ہزار دن تک شفقت میں
ڈال دے گا یعنی وہ ہزار دن تک اس کا ثواب لکھتے لکھتے تک
جائیں گے۔ (طبرانی فی الکبیر والادب)

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے حضور اقدس
صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے ایک نور کا دیا پیدا
فرمایا ہے جس کے ارد گرد نورانی ملائکہ نور کے پہاڑ پر اپنی
ہاتھوں میں نور کے شعلے لیے ہوئے (یہ) تسبیح بیان کرتے ہیں:

سبحان ذي الملك والملوك سبحان ذي
العزة والجبروت سبحان العلي الذي لا

يموت سبح قُدُّوسُ رَبِّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ
پاک ہے ملک اور ملکوت والی ذات۔ پاک ہے

عزت اور جبروت والی ذات۔ پاک ہے وہ ذات
جو زندہ ہے جسے موت نہیں وہ سبح ہے پاک

ہے پروردگار ہے ملائکہ اور روح کا۔

پس جس شخص نے روزانہ ایک بار یا مہینے میں ایک بار یا
سال میں ایک بار یا ساری عمر میں ایک بار پڑھا تو اللہ تعالیٰ
اس کے اگلے پچھلے تمام گناہ بخش دیتا ہے خواہ سمندر کے
جھاگ یا وسیع میدان کی ریت کے برابر ہوں، خواہ وہ شخص
جہاد سے جہاد آنے کا مجرم ہو۔

(دبلیو/ کنز العمال جلد اول صفحہ ۲۰۵ شمار ۳۸۵۲/ کتاب اہمل
بالسنۃ المعروف بہ ترتیب شریف جلد چہارم صفحہ ۱۱۹-۱۱۸)