

الْقُرْآنُ الْمَجِيدُ



- ۲- قرآن حکیم کو پڑھنے اور سمجھنے کے بعد ہر عقل سلیم کو یہ بات دل کی گہرائیوں سے ماننا پڑتی ہے کہ یہ کتاب خداوندی کتب ہے۔ اللہ تعالیٰ کا نازل کردہ صحیفہ ہے اور وحی ربانی ہے۔ اس کتاب کو ایک مرتبہ تعمق اور غور سے مطالعہ کرنے کے بعد انسانی ذہن کو یقین آ جاتا ہے کہ یہ پیغام انسان کی ذہنی و دماغی کاوشوں کا نتیجہ نہیں ہے۔ انسانی دماغ کی اختراع نہیں ہے اور نہ ہی کسی بشری عمارت آرائی کا نکتہ کمال ہے۔ قرآن حکیم کا جس زاویے سے بھی مطالعہ کیا جائے گا اور جس زاویے سے اس میں غور و فکر کرنے کی کوشش کی جائے گی، اتنی ہی انسانی ذہن کی نارسائی ظاہر ہوتی جائے گی۔
- یہ کتاب اپنے ہر لفظ و عبارت سے، عمارت آرائی کے لحاظ سے، ضرب الامثال کے لحاظ سے، عالمگیر صداقتوں کی کجکائی سے، پیغام کی طاقت سے، دعوت غور و فکر سے اور اپنے زبان و بیان سے دعویٰ کرتی ہوئی نظر آتی ہے کہ یہ کتاب، کتاب خداوندی ہے اور رب کریم کی نازل کردہ آخری کتاب مقدس ہے۔ اس کتاب کا دعویٰ ہے کہ:
- ۱- یہ کتاب رب ذوالجلال کی نازل کردہ کتاب ہے۔
- ۲- انسانی عمارت آرائی، ذہنی کاوشیں اور بشری محنت ایسی کتاب وجود میں نہیں لاسکتی۔
- ۳- یہ کتاب لوح محفوظ سے زمین پر اتاری گئی ہے۔
- ۴- اس کتاب کو جبرئیل امین قلب محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر لے آئے ہیں۔
- ۵- کرہ ارض پر ایسی ہی کتاب موجود نہیں ہے۔
- ۶- اس کتاب میں تہدیل اور تحریف کی گنجائش نہیں ہے۔
- ۷- اس کتاب کا یہ بھی دعویٰ ہے کہ یہ کتاب انسان کو سیدھی راہ پر لگاتی ہے اور اس کو گمراہ ہونے سے بچاتی ہے۔
- ۸- یہ کتاب فحوک و شہادت سے بالاتر ہے اور اس کا کوئی ایک بھی پیغام آج تک چیلنج نہیں کیا جاسکا ہے۔
- ۹- اور کلام الہی کا یہ بھی دعویٰ ہے کہ یہ دنیا کی واحد کتاب ہے کہ جو حکمت و دانش کا منبع ہے اور اس کے ہر ایک لفظ میں دنیا بھر کی اچھی باتیں اور حکمتیں شامل ہیں۔
- آئیے! اب ذرا ہم کلام الہی کے مندرجہ بالا نو دعوؤں کے بارے میں تفصیلی طور پر بحث کرتے ہیں کہ کیا یہ دعوے محض دعوے ہیں یا تاریخی طور ثابت شدہ عالمگیر حقیقتیں ہیں کہ ان کے جھٹلانے کی آج تک کسی فرد بشر کو جرأت ہی نہیں ہوئی ہے۔
- قرآن مجید کا سب سے پہلا دعویٰ یہ ہے کہ اس کتاب کے من جاب اللہ ہونے میں اور اس کے سچے ہونے میں کسی بھی شک و شبہ کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔
- الْقُرْآنُ الَّذِي أَنْزَلْنَاكَ بِهِ فَيَسِّرْ لَكَ الْكِتَابَ لِقَابِ رَبِّكَ فِيهِ هُدًى وَبُشْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمِمَّا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ
- نِسْرَةَ النَّفْقَةِ ۝

روایف سمجھا گیا ہے اور تجسس کا عمل کھلی وہی کیفیتوں کے نتیجے میں شروع ہوتا ہے۔ کلام الہی میں کسی کا تجسس کرنے اور کسی کے بارے میں منقہ گمان رکھنے کی ممانعت کی گئی ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ ذَٰلِكَ بَعْضُ الظَّنِّ الَّذِي لَمْ يَكُنْ لَكُمْ بِهِ حَقٌّ وَلَا يَسْتَدِينُ لَكُم بَعْضُهُمْ بَعْضًا

اے ایمان والو! بہت بدگمانیوں سے بچو۔ یقین مانو کہ بعض بدگمانیاں گناہ ہیں۔ اور عہد نہ ٹوٹا کرو اور نہ تم میں سے کوئی کسی کی نسبت کرے۔

حضرت شاہ عبداللطیف بھٹائی نے اپنے کلام میں ”ظن“ اور گمان کو ان الفاظ میں بیان کیا ہے:

سون تان لکائی گھنٹی، رونین کئی روشن،
رسو رہذان کئی، سنجھان زردی وطن،

ویری تیر ورن، کالہہ کسانیں کجھہ جی
میں نے تو محبت کو بہت چھپایا، لیکن تمام کو کشمیں اور
مختمیں راگاہ کشیں، میرے رنگ کی زردی کی کیفیت نے اور
میرے رونے دھونے سے ٹوہ لگانے والے راز محبت سے
واقف ہو گئے اور میرے چہرے کی کیفیت نے میرے من کی
مخفی کیفیتوں کو طشت ازہام کر دیا۔

گمان سے اگلا سفر یقین کی کیفیت تک پہنچنے کا ہوتا ہے اور یقین کے تین مراحل بیان کئے جاتے ہیں۔ علم یقین، عین یقین اور حق یقین۔ کلام الہی میں یقین کی منزل تک پہنچنے کے لئے عبادت کو لازم قرار دیا گیا ہے اور فرمایا گیا ہے کہ ایمان کامل اور یقین کامل تک رسائی کیلئے واحد راستہ عبادت خداوندی ہے۔ واعد ربک حتى یاتیک البقین۔ کلام الہی کا سب سے پہلا دعوئی یہ ہے کہ اس کتاب میں کسی شک و شبہ کی کوئی بھی تمنا نہیں ہے۔ کلام الہی کا سینٹرل آئیڈیا Central Idea یا موضوع ”انسان“ ہے۔ اس کے تمام مضامین انسان کی زندگی کے شب و روز کے گرد گھومتے ہیں، ایمان اور کفر انسانی ذہن کی دو مختلف اور متضاد وہی کیفیتیں

اس کے منزل من اللہ ہونے میں کوئی بھی شبہ نہیں ہے، اس میں جو پچھلی امتوں کے تاریخی واقعات بیان کئے گئے ہیں، ان کی صداقت میں جو احکام و مسائل بیان کئے گئے ہیں، اُس نے انسانیت کی فلاح و بہبود و نجات کے وابستہ ہونے میں اور جو عقائد توحید و رسالت و معاد بیان کئے گئے ہیں، ان کے برحق ہونے میں کوئی بھی شک نہیں ہے۔ سورۃ البقرہ کے اس دعوے کو سورت فصلت یا سورۃ حم سجدہ میں ان لفظوں میں بیان کیا گیا ہے:

حَمْدٌ ۙ تَنزِيلٌ مِّنَ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۙ
کِتٰبٌ فَضِّلْتْ اٰیٰتُهٗ قُرْاٰنًا عَرَبِیًّا یَّقُوْمُ
یَعْلَمُوْنَ ۙ

اتاری گئی ہے بڑے مہربان بہت رحم والے رب کی طرف سے۔ ایسی کتاب ہے جس کی آیتوں کی واضح تفصیل کی گئی ہے۔ قرآن عربی زبان میں ہے اس قوم کیلئے جو جانتی ہے۔

کسی بھی انسانی دماغ میں اٹھنے والے خیالات یا کسی بھی چیز کے بارے میں انسانی سوچوں کی رفتار کی کیفیت کو چار مراحل میں تقسیم کیا جاتا ہے اور سوچوں کی یہ مرحلہ وار رفتار بچنے کی طرف سے اوپر بڑھتی چلی جاتی ہے اس کا پہلا مرحلہ وہم ہے، وہم کے جب درستی کھلتے چلے جائیں اور انسانی سوچوں کی رفتار کی اڑان جب آگے بڑھتی جائے تو وہم ایک نیا روپ دھار لیتے ہیں اور کسی منزل پر آ کر وہم شکوک میں تبدیل ہو جاتے ہیں، شک یا شکوک دو بیخون (نہ ہونے کا یقین یا کسی چیز کے ہونے کا یقین) کے درمیان رک جانے والی سوچ کی کیفیت کا نام ہے۔ لیکن شک کی رفتار اگر رک جانے کے بجائے اپنا سفر آگے کی طرف جاری رکھے تو شک گمان میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ ”گمان“ کیلئے عربی زبان میں ”ظن“ (جمع ظنون) کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے۔

قرآن حکیم میں شکوک ذہن اپنانا یا کسی کے بارے میں شکوک و شبہات کو پردان چڑھانے کی کیفیت کو تجسس کا

اسی مضمون کو سورۃ یونس کی آیت ۳۸ میں پھر سے دہرایا گیا ہے:

أَمْ يَحْسُبُونَ أَنَّنَا نَكُنُّ صَادِقِينَ ﴿٣٨﴾
 وَأَدْعُوا مَنَاسِكَكُمْ مِمَّن دُونِ اللَّهِ إِنَّ
 سُبُلَ اللَّهِ قَدْ تَوَسَّطَتْ

کیا یہ لوگ یوں کہتے ہیں کہ آپ نے اس کو گھڑیا ہے۔ آپ کہہ دیجئے کہ تم پھر اس کے مثل ایک ہی سورۃ لاؤ اور جن غیر اللہ کو بلا سکو بلاو اگر تم سچے ہو۔

انسان کی ذہنی پستی اور ذہنی سوچوں کی پرانگیگی کو اور ان سے پیدا ہونے والے شکوک و شبہات کو سورۃ جہود کی آیت ۱۳ میں یوں بیان کیا گیا ہے:

أَمْ يَحْسُبُونَ أَنَّنَا نَكُنُّ صَادِقِينَ ﴿١٣﴾
 وَأَدْعُوا مَنَاسِكَكُمْ مِمَّن دُونِ اللَّهِ إِنَّ
 سُبُلَ اللَّهِ قَدْ تَوَسَّطَتْ

کیا یہ کہتے ہیں کہ اس قرآن کو اس نے گھڑا ہے؟ جواب دیجئے کہ پھر تم بھی اس کے مثل دس سو برس گھڑی ہوئی لے آؤ اور اللہ کے سوا جسے چاہو اپنے ساتھ بلا بھی لو اگر تم سچے ہو۔

رب ذوالجلال کو خوب معلوم تھا کہ یہ کتاب، کتاب الہی ہے۔ اسی کی نازل کردہ ہے اور اس جیسی ایک آیت بھی روئے ارض کے تمام انسان لکھ بھی نہیں سکتے تھے۔

فَإِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُوا
 أَوْحَاءَهُ ۖ وَذُرُوا كُفْرَهُمْ ۚ يَخَذَ اللَّهُ
 حِسَابَهُ لِّلْكٰفِرِيْنَ ﴿١٠٠﴾

پس تم نہیں کر سکتے ہرگز نہیں کر سکتے (یعنی اس کے جیسی ایک آیت بھی نہیں لاسکتے) پس پھر اس آگ سے جس کا اندیشہ انسان اور پھر ہوں گے۔

مشرکین عرب کے شکوک و درج ذیل اقسام میں تقسیم کیا جاسکتا ہے:

ہیں، ایمان مثبت ذہنی کیفیت کا روپ ہے، جبکہ کفر منفی ذہنی کیفیت کے کس کا نام ہے۔ ایمانیت میں شک کہاں کہاں پیدا ہو سکتا ہے؟ پیغمبر کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے نبی ہونے میں شک، کلام الہی کی صداقت و حقانیت میں شک، قرآنی مضامین (مثلاً قرآن کے بیان کردہ تاریخی واقعات کے سچے اور تاریخی ہونے میں شک، قرآن مجید کی بیان کردہ عالمگیر انسانی صداقتوں کے بارے میں شک، جزا و سزا قیامت اور عالم اخروی کے سچے ہونے میں شک) میں شک، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی گفتار کردار اور زندگی کے رویوں کے بارے میں شک وغیرہ وغیرہ۔ کلام الہی نے انسانی ذہنوں میں ابھرنے والے ان تمام شکوک و شبہات کے جوابات دینے میں اور کھول کھول کر ایسے مسکت جوابات دئے ہیں کہ انسانی گردہ کے ہر عقل سلیم کو ان دلائل کی سہائی پر یقین آجاتا ہے۔ ذالک الکتاب لازیب فیہ کے دعوے کو بیان کرنے کے بعد، رب ذوالجلال کافروں اور مشرکوں کے پرانندہ ذہنی کیفیتوں کو محسوس کرتے ہوئے سورۃ البقرہ کی آیت ۲۳ میں فرماتے ہیں:

وَإِن كُنتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا
 فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ ۚ وَإِن كُنتُمْ لَمِنَ
 قَوْمٍ مُّذْهِبِينَ

ہم نے جو کچھ اپنے بندے پر اتارا ہے، اگر اس میں تمہیں شک ہے اور تم سچے ہو تو اس جیسی ایک سورت تو بنا لاؤ، تمہیں اختیار ہے کہ اللہ تعالیٰ کے سوا اپنے دھوکادوں کو بھی بلاو۔ قرآن مجید نے رسالت پیغمبر اور کتاب الہی کی صداقت میں شک کرنے والے انسانوں کو خطاب کرتے ہوئے چیلنج دیا ہے کہ: ”ہم نے اپنے بندے پر جو کتاب اتاری ہے اس کے من جانب اللہ ہونے میں اور منزل من اللہ ہونے میں اگر تمہیں شک ہے تو تم اپنے حمایتوں کو ساتھ ملا کر اس جیسی ایک ہی سورت تو بنا کر دکھاؤ اور اگر ایسا نہیں کر سکتے تو تمہیں جان لیا جائے اور یقین کرنا چاہیے کہ یہ کلام کسی انسانی ذہنی کاوش کا نتیجہ نہیں ہے۔ کلام خداوندی ہے اور سچی کتاب ہے۔“

۱- بعض لوگوں کا خیال تھا کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم جو کلام سناتے ہیں وہ کسی دوسرے ذہین آدمی سے سن کر اور سیکھ کر ہمیں سناتے ہیں۔ یہ بیٹھا خداوندی نہیں ہے۔

۲- کچھ لوگوں کا کسی ایک مخصوص آدمی کے بارے میں خیال تھا (حضرت دجہ بن جنادہ کلبی) کہ وہ آدمی حضور علیہ السلام کو سکھاتے ہیں اور حضرت محمد کریم صلی اللہ علیہ وسلم آکر ان کو سناتے ہیں۔

۳- کچھ لوگوں کا ایک بہم سا خیال تھا کہ یہ کلام بشر ہے، انسان کی ذہنی اور اختراعی کاوش کا شاخصانہ ہے یہ کتاب کتاب خداوندی نہیں ہے۔

۴- لوگوں کو یہ بھی اعتراض تھا کہ بغرض مجال اگر خداوند کریم کو نبی کا بھیجنا ضروری بھی تھا اور وہی کو نازل کرنا تھا تو اس پیغمبر کو کیونکر منتخب کیا گیا جو کہ ہمارے لوگوں کی نسبت کمتر اسباب زندگی رکھتا ہے اور دنیوی اسباب کے لحاظ سے ہم لوگوں سے بہت پیچھے ہے۔

یہ اور اس قسم کے کئی ایک سوالات تھے جو مشرکین عرب و کفار مکہ کی طرف سے آنجناب کی ذات کے خلاف اور ان پر نازل کردہ کتاب ربانی کے خلاف اٹھائے جاتے تھے، ان سوالات کا پرچار اور پرہیزگندہ کرتے تھے اور بیٹھا ربانی کی رسائی میں مشکلات پیدا کرنے کی کوششیں کیا کرتے تھے۔ رب کریم ان تمام سوالات کے کھول کھول کر جوابات دے دیے ہیں اور کئی ایک مقامات پر دے دے گئے ہیں۔

یہ اعتراضات اور سوالات کیوں اٹھائے گئے:

دنیا کے اصحاب شعر و سخن جانتے ہیں کہ عرب حضرات کا قدیم الایام سے یہ دعوئی رہا ہے کہ وہ زبان دانی، کلام و بیان اور فصاحت و بلاغت میں اپنی مثال آپ ہیں۔ وہ دنیا میں یا کرہ ارض پر بسنے والی تمام اقوام عالم کو بلاغت و بیان میں اپنا ہسر نہیں مانتے، بلکہ ان کا تو یہ خیال ہے کہ دنیا میں اگر کوئی قوم بولنا جاتی ہے یا بولتی ہے تو وہ تو صرف عرب قوم ہے باقی سب کی سب اولاد آدم بے زبان ہے اور گونگی ہے۔ اسی وجہ

سے یہ قلم و قریاس کے استعمال کو بھی اچھا نہیں سمجھتے تھے۔ ہر چیز ازبر یاد کر لیتے تھے۔ اپنے ذہن اور مانتوں کی حفاظت کیا کرتے تھے۔ ادبی مجلسیں منعقد کیا کرتے تھے، شعر و سخن کا ان کے اندر عام چرچا تھا۔ مرد تو مرد تھے ان کی عورتیں بھی آج سے پندرہ سو سال پہلے بھی ذہنی طور پر اتنی آزاد تھیں کہ وہ حسن و عشق کی شاعری کرتی تھیں۔ فصاحت اور بلاغت کی دنیا میں عرب حضرات اس دور کی دنیا میں واقفانہ سب سے آگے تھے اور کسی حد تک اپنے دعوئے ادعاء عرب میں (عرب کی معنی فصیح و بلیغ و صاف کے آتی ہے) سچے تھے۔ ابن الندیم کی الطہرست اور اسفہانی کی الاغانی سے یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ جاتی ہے کہ اس دور کا عرب قوت گوئی اور الفاظ کے استعمال سے خوب آشنا تھا۔ ”اصحاب صحیح المعطلات“ کے کلام کو مطالعہ کرنے کے بعد ہمیں یقین کرنا پڑتا ہے کہ اس دور کا کلام عرب دنیا کے کسی بھی خطے کے ادبی شہادوں سے بہتر و برتر تھا۔ عرب زبان کے دھن تھے۔ سخن کے بادشاہ تھے، ادبیت ان کا اوڑھنا اور بچھونا تھی۔ شعر و سخن کی آبیاری کرتے تھے۔ زبان دانی اور کلام نبی ہی ان کا وجہ افتخار تھی، ان کے مقابلوں معرکوں اور ایک دوسرے کو زیر کرنے کی زمین زمین ادب ہی تھی۔

ایسے ہی ماحول میں اور ایسی ہی زبان و بیان کی دنیا میں رب ذوالجلال نے ایک ایسے انسان کو بھیجا جو کہ اسباب زبان دانی سے دور تھا، اس کے گھرانے کا کوئی بھی فرد قلم و کاغذ کی دنیا سے نا آشنا تھا وہ بیہم پیدا ہوا تھا اس نے تو اپنے والد گرامی اور والدہ محترمہ سے بھی عربی محاورات و تمثیلات کے استعمال کو نہیں سنا تھا، بنو ہوازن قبیلے کی پہاڑی کے دامن میں صلہ رضی اللہ عنہا اور ان کی بیٹی شیماء جو ان کی رضاعی بہن تھی، کے ساتھ ساتھ بیچپن بسر کیا تھا، ایللا ایللا رہا کرتا تھا، ایللا ہی تھا اور منفرد تھا کسی کے ساتھ زیادہ میل جول نہیں رکھتا۔ اس نے نہ تو کسی سے کچھ پوچھا تھا نہ سیکھا تھا اور نہ ہی کوئی اس کا استاد تھا وہ تو ایسی تھا اور بغیر کسی دنیوی اسباب تعلیم کے عرب جیسے فصیح و بلیغ خطہ ارض پر اور عربوں جیسی زبان و بیان پر قادر قوم

کے سامنے آ کر دعویٰ نبوت کر چکا تھا۔ عرب حیران تھے کہ یہ کیا ہو گیا ہے۔ یہ کیسا کلام بولتا ہے؟ اس کے کلام میں کیا اثر پذیری ہے، کیسی کشش ہے اور کیسی مشاس ہے کہ لوگ کھینچے چلے جا رہے ہیں اور روزانہ بڑھ رہے ہیں؟ لہذا طیش میں آ کر انہوں نے سب سے پہلا حملہ کتاب مقدس کی حقانیت پر اور اس کے من جانب اللہ ہونے پر کیا اور کہا کہ: ”یہ تو کلام بشر ہے، خداوندی کلام نہیں ہے، یہ اپنی طرف سے گھڑ گھڑ کر بنا رہے ہیں اور یہ تو ایسے ذہین انسان ہوتے نہیں سکتے کہ ایسا بہتر کلام تیار کر سکیں ان کو تو کوئی اور آدمی سکھاتا ہے۔ وغیرہ وغیرہ“ (العیاذ باللہ) چنانچہ کلام الہی نے سب سے پہلے ان کے ذہنوں میں پیدا ہونے والے شکوک و شبہات کو رفع کرنے کی کوشش کی ہے کہ یہ قرآن مجید کلام رب کریم ہے، من جانب اللہ نازل کردہ ہے اور اس کی حقیقت و حقانیت میں کوئی بھی شک نہیں ہے۔ اگر تم اس کے اللہ کی طرف سے نازل ہونے میں شک کرتے ہو تو تم لوگ عربیت کا دعویٰ کرتے ہو، فصاحت و بلاغت کو اپنے دروازے کی کنیز سمجھتے ہو، شعر و سخن کی مٹھلیں سجاتے ہو، ادب اور ادبیت پر ناز کرتے ہو، تو سب کے سب مل کر بیٹھو اپنی ادبی کاوشیں جمع کرو، ایسے شعراء و ادباء کو اکٹھا کرو اور ادبی حلقوں سے مل بیٹھ کر اس کتاب کا مقابلہ کرو اور اس کی جیسی صرف ایک ہی آیت بنا کر دکھاؤ۔ اس دعویٰ قرآنی کو اور اس عظیم پہنچ کو اس دور کے فصحاء عرب نے قبول کیا۔ ادیبوں، شاعروں، سخن فرماؤں اور سخن دانوں کو منع کیا اور ان کے سامنے قرآنی چیلنج کو بیان کیا گیا اور کوششیں کیں کہ اس قرآن حکیم جیسی ایک آیت بنا سکیں اور گھڑ سکیں۔ لیکن عاجز رہے اور در ماندہ رہ گئے۔ باوجود دعویٰ فصاحت و بلاغت و سخن دانی کے ادبی معرکہ کارزار میں کھینچے لٹک کر ہار مان لی۔

آج کے دور میں بھی مشرکین مکہ و کفار عرب جیسا زمین کے گولے پر کند ذہن انسان موجود ہے جو کہ لٹکے بائیں کرتا رہتا ہے اور اپنے پیش رو کند ذہن انسانوں کے دعووں کو دہرانے کی سعی ناتمام کرتا رہتا ہے۔ بعض غیر مسلم بھی اسلام کو مجھن ازم اور

مسلمانوں کو مہوڑاؤں کہتے ہیں، جس کا سادہ لفظوں میں مفہوم یہ بنتا ہے کہ اسلام دین خداوندی یا من جانب اللہ نازل کردہ نہیں ہے۔ بلکہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا بنایا ہوا دھرم ہے اور مسلمان اللہ کی جماعت اور رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی امت نہیں ہیں بلکہ محمد عربی کا پیدا کردہ ایک فرقہ ہے (نعوذ باللہ) (اور تو اور ادبی حلقوں کے ترقی پذیر حضرات بھی اس قسم کی باتیں کرتے ہوئے نظر آتے ہیں) دنیا کی ہر زبان میں ادب اور ادبی شہارے موجود ہیں۔ تحریری اور غیر تحریری لوگ ادبیات لوگوں کے سینوں میں محفوظ ہیں اور دقیق سے دقیق تر موضوعات پر انسان نے قلم کی زور آزمائی کی ہے۔ آج کے دور میں چین کی زبان دنیا کی زبانوں میں بڑی زبان مانی جاتی ہے۔ فرانسیسی زبان کو بھی عالمگیریت کا دعویٰ ہے اور انگریزی زبان و ادب تو اپنی مفتوحہ و غیر مفتوحہ مقبوضات پر اپنے تحریری، تحقیقی و سائنسی تحریروں کی وجہ سے اپنا لوہا منوا چکی ہے اور اس دور کی ادبی دنیا کی امیر ترین زبانوں میں شمار کی جا رہی ہے۔ ان تمام زبانوں کی تمام تحریریں کوکہ ادبیت کے لحاظ سے اعلیٰ مقام رکھتی ہیں اور ادبی زرد و جواہر کے خزینے لٹاتی ہیں، لیکن اس حقیقت کو بھی ماننا پڑتا ہے کہ یہ تمام کی تمام زبانوں کی تحریریں اور ادبی شہارے انسانی ذہنوں کی مگرانقدر کاوشیں ہیں اور انسان زادوں کے ذہن دماغوں کی تخلیق کردہ شاہکار ہیں جو کہ اپنے تمام تر علمی کمالات کے باوجود کہیں نہ کہیں تضادات کا شکار ہیں تو کسی جگہ عبارت آزمائی میں کسرت نظر آتی ہیں، کہیں ان کا موضوع تو اچھوٹا لگتا ہے لیکن صرف و نحو کی کمزوری نظر آتی ہے۔ دنیا کی تمام زبانوں کے تمام علوم پر لکھی گئی کتابیں ادبی خامیوں، تحریری نقائص، موضوعات کی کم مائی، اسلوب نگارش کے عیب سے مبرا نظر نہیں آتیں اور ان کا اسلوب نگارش گواہی دے رہا ہے کہ یہ انسانی تحریریں ہیں اور بشری بساط کے تحت لکھی گئی ہیں۔ انسان کتنا بھی صاحب فضل و کمال ہو، علوم و فنون کا خزینہ ہو اور اپنی نظیر آپ ہو پھر بھی اس کی تخلیق اور پیشکش میں وہ تخلیقی جمال اور حسن نگارش نہیں ہوتا اور نہیں پایا جاتا جو کہ خالق حسن و

جمال کی تخلیق اور پیش کش میں موجود ہوتا ہے اور حج تو یہ ہے کہ کوئی بھی بشری تخلیق عیوب و نقائص سے معصوم اور مبرا نہیں ہو سکتی، اسی وجہ سے کلام الہی میں اس حقیقت کو واضح طور بیان کیا گیا ہے کہ: **فَمَا كُفِّرُوا كَثُورًا لِّلَّذِينَ آمَنُوا وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ**۔ پس بڑی برکت والی ہے اللہ پاک کی ذات جو کہ احسن الخالقین ہے۔

تذلیل قرآن کے دور کے ذہنی بیمار انسانوں نے خواہ آج کے ذہنی دماغی مریض انسان نے قرآن کریم میں خامیوں، نقائص اور عیوب کے تلاش کرنے میں کافی دقت صرف کیا ہے، لیکن آج تک انسانیت کا کوئی بھی ایک فرد قرآن میں کسی ایک قسم کا کوئی بھی عیب تلاش کرنے میں کامیاب نہیں ہو سکا ہے۔

کلام الہی صرفی، نحوی، لغوی اصطلاحی، ظاہری اور معنوی عیوب و نقائص سے بالکل پاک نظر آتا ہے۔ اس کی تشبیہیں، تشبیہیں، محاورے، استعارے کنائے تمام کے تمام عربی گرامر کے لحاظ سے بالکل اعلیٰ ادبیت کی نشاہدی کرتی ہیں۔ اس کتاب کا اسلوب نگارش، مضامین کا تنوع، الفاظ کا اچھوتا پن اور مضامین کی مقصدیت گواہی دیتی ہے کہ یہ کتاب کسی ایسی بلند و بے عیب ہستی نے بھیجا ہے جو کہ خود بھی نقائص و عیوب سے بالاتر ہے تو اس کی کتاب بھی نقائص اور خامیوں سے مبرا ہے۔ بعض اوقات ایسا ہوتا ہے کہ کوئی مصنف پر شکوہ الفاظ کی تلاش کرتے ہوئے اپنی ادبی شاہکار کو خوبصورت الفاظ اور عبارات سے تو مزین کر جاتا ہے، لیکن الفاظ کی تراش و خراش کی وجہ سے کتاب کی معنویت و مقصدیت فوت ہو جاتی ہے اور اس کی پوری کوشش ضائع ہو جاتی ہے۔ بعض تحریریں ایسی ہوتی ہیں کہ ادبیت کے لحاظ سے تو اعلیٰ مقام رکھتی ہیں، لیکن ان کے پیغام کی تاثیریت متاثر ہو جاتی ہے ایسا بھی ہوتا ہے کہ الفاظ بھی خوبصورت لائے گئے ہیں، کتاب کی معنویت اور مقصدیت بھی واضح نظر آتی ہے۔ لیکن اس کتاب کے پیغام میں وہ تاثیر نظر نہیں آتی جو کہ دلوں کو گرا دیتی ہو، جذبات کو روان دواں رکھتی ہو اور آنکھوں کو پرہم کرتی ہو۔ کبھی کوئی ایسی کتاب انسانیت کی

نظروں کے سامنے سے گذری ہو تو پتہ چلے کہ وہ کتاب بے مثال ہوگی اور عدم الظہیر ہوگی، لیکن حقیقت میں ایسی جامع الخصوصیات کتاب آج تک کسی کو نظر نہیں آئی ہے اور اگر آئی ہے تو وہ کلام الہی ہی ہے جس کا نام ”قرآن مجید“ ہے۔ مشرکین عرب و قریش کہہ کر اپنی فصاحت و بلاغت اور خوش کلامی پر ناز تھا۔ ان کا گمان تھا کہ وہ روئے زمین کے سب سے زیادہ قادر الکلام اور خوش گفتار لوگ ہیں۔ اسی وجہ سے وہ نزول قرآن کے دور میں بار بار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور کلام ربانی پر معترض ہو رہے تھے اور اپنے جمعہوں کے دلوں میں قرآن کریم کی صداقت و حقانیت کے خلاف شکوک و شبہات پیدا کر رہے تھے۔

جس کا جواب کلام ربانی میں کبھی اس طرح سے دیا جاتا تھا:

قُلْ لَّيْسَ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِشَيْءٍ هَذَا الْقُرْآنَ لَا يَأْتُونَ بِشَيْءٍ وَلَا كُنَّا بِبَعْضِهِمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا ﴿٥٠﴾ سُبْحٰنَكَ الْاِنَّتِرٰةُ

کہہ دو کہ اگر انسان اور جن اس بات پر مجتمع ہوں کہ اس قرآن جیسا بنا لائیں تو اس جیسا نہ لائیں گے۔ اگرچہ وہ ایک دوسرے کے مددگار ہوں۔

سورۃ البقرہ اور سورۃ یونس میں معترضین قرآن کو چیلنج دیا گیا تھا کہ وہ خود اور ان کے تمام مددگار حواری اور ساتھی مل کر کوشش کریں اور اس قرآن کی ایک آیت جیسی آیت بنا کر دکھائیں اور یہ بھی کہا گیا تھا کہ وہ ایسا ہرگز نہیں کر سکتے اور کبھی نہیں کر سکتے۔ سورۃ الاسراء میں انسانوں اور جنات کے تمام کے تمام فتنہ پردازوں اور شیطانوں کو چیلنج دیا گیا ہے کہ یہ اگر سب کے سب مل کر بھی اس کتاب کی نظیر اور مثل کتاب بنا سکتے ہیں تو بے شک شوق سے لائیں لگیں۔ اور ان کے مددگار قرآن کی جیسی کتاب کبھی بھی نہیں بنا سکتے۔ سورۃ طہ کی آیت ۳۳-۳۴ میں کفار مکہ کے شکوک و شبہات کو ان لفظوں میں بیان کیا گیا ہے:

أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ وَكُنَّا كَمَا كُنَّا مُؤْمِنُونَ ﴿٣٣﴾
قَلْبًا نَّؤْتُوا بِحَدِيثِنَا مَثَلًا ۚ إِن كَانُوا صٰدِقِیْنَ ﴿٣٤﴾
سُبْحٰنَكَ الْاِنَّتِرٰةُ

کیا کفار کہتے ہیں کہ ان پیغمبر نے قرآن کو از خود بتایا ہے بات یہ ہے کہ یہ خدا پر ایمان نہیں رکھتے۔ اگر یہ سچے ہیں تو ایسا کلام بنا تو لائیں۔

مذکورہ بالا آیات میں اسہات کو باور کرانے کی کوشش کی گئی ہے کہ انسانی مخلوق اور جنات تمام کے تمام اگر مل کر بھی اس بات کی کوشش کریں کہ اس قرآن کی جیسی ایک اور کتاب تیار کریں تو ایسا ہرگز نہیں کر سکتے۔ بلکہ کلام الہی نے تو یہاں تک بھی کہہ دیا ہے کہ ایک مکمل کتاب تو دور کی بات ہے اور ان کی کوششوں کے بس کی بات نہیں ہے یہ تو دس آیات بھی ایسی نہیں لاسکتے۔ دس آیات بنا کر لانا بھی بہت بڑا معاملہ ہے یہ لوگ تو ایک آیت بھی اس قرآن جیسی نہیں لاسکتے اور نہیں بنا سکتے۔
قرآن جیسی کتاب کیوں نہیں بنائی جاسکتی:

آخر کیا وجہ ہے کہ دنیا کے ذہین اور باکمال لوگ جن کی ذہنی کاوشوں نے دنیا میں طرح طرح کی نئی نئی اختراعات اور ایجادیں کی ہیں۔ جن کی دماغی محنتوں سے اور ان کی فیوضات سے دنیا کی دنیا مستغنیض ہو رہی ہے جن کی سائنسی ایجادات، علمی اکتشافات اور حقیقی کمالات نے دنیا کو زیر و زبر کر دیا ہے زمین کے بر دور اور سمندروں کی دنیا ان کی جہلانوں کی آماجگاہ بنی ہوئی ہے اور انسانی دماغی ایجادات نے آسمانوں کی دنیا تک رسائی حاصل کر لی ہے۔ پھر کیا وجہ ایسے ذہین افراد جو کہ اس کتاب کی حقیقت و حقانیت کے بھی منکر ہیں اور اس کتاب کی مثال بنانے میں اور اس کو پیش کرنے میں ناکام رہے ہیں اور قرآن کا چیلنج جوں کا توں برقرار ہے اور اس کی تکذیب کرنے کی آج تک کوئی بھی فرد بشر جسارت نہیں کر سکا ہے؟ یہ بات غور کرنے کی ہے اور سوچنے کی ہے کہ آخر اس کا کیا ماجرا ہے کہ آج کے دور کا سائنس اس چیلنج کو قبول کرنے سے عاجز ہے؟ کلام الہی نے کئی سو سال پہلے انسان کی ذہنی عاجزی اور درماتگی کو ان لفظوں میں بیان کیا ہے۔ قرآن حکیم نے ان وجوہات کو بھی بیان کیا ہے جن وجوہات کی وجہ سے انسان اس کی مثال پیش کرنے سے اور اس کی جیسی کتاب

بنانے سے محذور اور لاچار ہے۔ قرآن نے ان وجوہات کو ان لفظوں میں بیان کیا ہے۔
پہلی وجہ:

أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ ۗ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا ﴿١٠﴾
سُورَةُ الرَّحْمٰنِ

بھلا یہ لوگ قرآن میں غور کیوں نہیں کرتے؟ اگر یہ خدا کے سوا کسی اور کا کلام ہوتا تو اس میں بہت سا اختلاف پاتے۔

قرآن مجید انسانی فکر کو اس کتاب مقدس کی تعلیمات میں غور و فکر کی دعوت دے رہا ہے کہ یہ لوگ جو اس کتاب عقلت، صداقت اور حقانیت کے منکر ہیں اس کتاب کی آیات میں ان کی معافی و مغایم میں فکرم و تدبر کیوں نہیں کرتے؟ تاکہ ان کے پرآگندہ ذہنوں کی ساری الجھنیں ختم ہو جائیں اور یہ لوگ راہ مستقیم پر آجائیں۔ بعض، حنار اور عداوت کے من جملہ وجوہات میں سے ایک وجہ لاعلمی، دوری اور بیگانگی بھی ہے۔ جس کسی نے کسی چیز کو قریب سے دیکھا ہی نہیں اس چیز کو رکھا اور آزمایا ہی نہیں اس کی حقیقت، ماہیت اور اصلیت سے لاعلم ہے۔ اس سے دور ہے اور اس کے مخالفین اور مخالفین کے پروپیگنڈے پر باور رکھے ہوئے ہے اور مخالفین کی باتوں سنی باتوں پر اعتبار کر کے اس کا بدخواہ اور دشمن بنا ہوا ہے۔ ظاہر ہے کہ ایسی دشمنی مفروضوں پر قائم کی گئی ہے۔ جس کا حقیقت اور اصلیت سے دور کا بھی واسطہ نہیں ہے۔ انسانی معاشرے میں بھی محبت اور عداوت کے جذبات کے پیدا کرنے کے کوئی نہ کوئی اسباب ہوا کرتے ہیں۔ بلا وجہ کی دشمنی اور دوری محض سلیم کے تحت قائم ہونے والے رویوں کے برخلاف ہے اور ایک امتحانہ حرکت ہے۔ لہذا قرآن مجید ایسے لوگوں کو تدبر و فکرم فی القرآن کی دعوت عام دے رہا ہے کہ آذ اور اس کتاب کے کلام و پیغام میں غور کرو۔ جب اس کتاب کو پڑھو گے اور اس کے مغایم و معافی میں غور کرو گے

ذات کو اس وجہ سے بھی قاصر اور معذور سمجھا ہے کہ: اس کتاب کی آیات کے الفاظ ملتے جلتے ہیں اور بار بار دہرائے گئے ہیں۔ پھر بھی ان کی ہر ایک جگہ پر افاذیت قائم ہے۔ دہرائے گئے مضامین اکتاہت محسوس نہیں کراتے، جتنا بھی ان کو پڑھا جاتا ہے یا سمجھنے کی کوشش کی جاتی ہے بھلے گلتے ہیں اور صراط مستقیم تک لے آتے ہیں:

اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَابًا فِيهِ تَضَمُّنٌ وَمِنهُ جُودٌ وَإِنِ الْمُنَافِقِينَ يُخِشُونَ رَبَّهُمْ نَعْمَ تَلْوِينَ جُودَهُمْ وَقُلُوبُهُمْ لِي ذِكْرِ اللَّهِ ذَلِكِ يَهْدِي اللَّهُ يَهْدِي بِمَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُضِلِلْ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ۝

خدا نے نہایت اچھی باتیں نازل فرمائی ہیں جس کی آیات باہم ملتی جلتی ہیں اور دہرائی جاتی ہیں، جو لوگ اپنے پروردگار سے ڈرتے ہیں ان کے بدن کے روٹکنے کھڑے ہو جاتے ہیں پھر ان کے بدن اور دل نرم ہو کر خدا کی یاد کی طرف متوجہ ہو جاتے ہیں۔ یہی خدا کی ہدایت ہے وہ اس سے جس کو چاہتا ہے ہدایت دیتا اور جس کو خدا گمراہ کرے اس کو کوئی راہ دکھانے والا نہیں ہے۔

اس کتاب کا اول تا آخر ایک ہی ڈھونڈ ہے اور وہ یہ ہے کہ یہ کتاب کتاب ہدایت ہے۔ انسانوں کو سیدھی راہ پر لگائی ہے، ان کو گمراہ ہونے سے بچاتی ہے اور اس کے دل و دماغ کو ایسا نرم و گداز بنا دیتی ہے کہ وہ بیکر انسانیت بن جاتا ہے۔ اخلاق اس کا زیور بن جاتا ہے، انسانیت اس کی روش بن جاتی ہے اور وہ دنیا کے اس گولے پر سراپا شفقت و رحمت بن کر محبتیں ہی محبتیں سمجھتا سمجھتا پھرتا ہے۔ قرآن کا یہ بھی ڈھونڈ ہے کہ یہ کتاب اچھی باتوں کا مجموعہ ہے۔ اخلاقیات کا خزانہ ہے اور حسین سے حسین تر باتوں کا گنجینہ ہے۔ یہ حیران کن بات ہے کہ اس کتاب میں نہایت ہی نازک سے نازک باتیں بیان کی گئی ہیں۔ لچہ و بچہ کی باتیں، انسانی تخلیق کے مراحل، نسوانی

تو اس کتاب میں ایک ربط ایک حلسل اور ایک روانی نظر آئے گی، اس کی تمام باتیں اصول فطرت کے قریب نظر آئیں گی اور حرف اول سے لیکر حرف آخر تک اتنی بڑی کتاب میں کہیں تناقض اور تضاد نظر نہیں آئے گا۔ اس کتاب میں تقریریں بھی ہیں، تبلیغ بھی ہے، پند و نصائح بھی ہیں، تاریخی واقعات بھی بیان کئے گئے ہیں، اہم سابقہ کے حالات و واقعات بھی مذکور ہیں، سائنسی باتیں بھی ہیں، اخلاق حسنة کی باتیں بھی ہیں۔ ایک بہترین انسانی معاشرے کی باتیں اور خدوخال بھی موجود ہیں۔ یہ کتاب قانون کی کتاب بھی ہے، رزم و بزم کی معرکہ آرائیوں کو بھی بیان کرتا ہے۔ انسانی اخلاقیات کو بھی بیان کرتا ہے، پٹن گوٹیاں بھی موجود ہیں، جزا و سزائیں و معاد کے مضامین بھی پائے جاتے ہیں۔ انسانی تخلیق کے تدریجی مراحل بھی مذکور ہیں۔ سمندری علوم OCEANOLOGY بھی بیان کرتا ہے، برہنہ کی آگاہی بھی مذکور ہے۔ فرضیہ علوم و فنون کی تمام کی تمام دنیا اس کتاب میں امنڈ آئی ہے، پھر بھی اس کتاب کا ڈھونڈ یہ ہے کہ یہ کتاب صرف اور صرف انسان کو صحیح راستے پر لگانے کیلئے نازل کی گئی ہے اور یہ کتاب ہدایت ہے اور بس! اتنے سارے موضوعات، مضامین اور حقائق سے آگاہی بشری دماغ کی طاقت و استطاعت سے بالاتر چیز ہے۔ انسانی دماغ ایسی کتاب بنانے سے قاصر ہے اور اگر ابن آدم اپنی بساط سے بڑھ کر ایسی کتاب بنانے کی کوشش بھی کرتا تو لامحالہ اس کی سعی لاحاصل ہوتی اور اس کی بنائی ہوئی کتاب کئی ایک تضادات کا شکار ہوتی، کیونکہ اس کتاب کے مضامین و موضوعات پوری کائنات کو اپنی پیٹ میں لئے ہوئے ہیں اور یہ کتاب تمام تر علوم کائنات کا احاطہ کئے ہوئے ہے۔ بھلا ایک کمزور انسان اس پوری کائنات کو کیسے اپنے علم کے احاطے میں لاسکتا ہے۔ یہ اس کی قدرت طاقت و استطاعت سے بالاتر کام ہے اور یہ کام صرف رب کریم ہی کر سکتا ہے جس نے یہ کتاب نازل کی ہے۔

قرآن حکیم نے اس کتاب کی مثال لانے سے انسان

ایک آیات الفاظ و معانی میں ملتی جلتی ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دہرائی جاری ہیں اور بار بار ذکر کی جارہی ہیں ایک دوسرے کے قریب تر گنتی ہیں۔ لیکن پھر بھی عبارت آرائی کے لحاظ سے یا مطالب و معانی کے لحاظ سے اپنی اپنی جگہوں پر مناسب سے مناسب تر گنتی ہیں، حسن بیان میں اضافے کرتی ہوئی نظر آتی ہیں۔ ان آیات کی غنائیت، صوتیت اور قرأت میں ایسا سحر ہے اور جادو ہے کہ سننے کے بعد انسانی بدن کے روکنے کڑے ہو جاتے ہیں اور جسم میں جبر جمیریاں دوڑنے لگتی ہیں۔ کلام الہی کا نظہ یہ لفظی دعویٰ نہیں ہے بلکہ فی الواقع قرآن مجید کے پرشکوہ الفاظ کا یہ اعجاز ہے کہ اس کے الفاظ میں بلا کی کشش اور تاثیر ہے۔ اس کو سننے کے بعد ایسا محسوس ہوتا ہے کہ کوئی ایسی چیز ہے جو دل و دماغ کو چرتی ہوئی اندر چلی جارہی ہے۔ دماغ کو گرما رہی ہے، دل کو ضنک پہنچا رہی ہے، انسانی جسم میں ایک ہلچل پیدا کر رہی اور سخت دل سے سخت دل انسان کی قلبی کیفیات کو موم بنا کر اس کو رلا رہی ہے اور اس کی آنکھوں کو پرہم کئے ہوئے ہے۔ قرآن مجید کے اس دعوے کی صداقت کو بار بار آزمایا گیا ہے۔ بلاالغرض، صہیب رومی اور ام عمارہ سے لیکر آج تک کروڑوں انسان اس کی تلاوت کی سحر آفرینوں کو سن کر اپنی عزیز تر جانوں کا نذرانہ دے چکے ہیں اور ربی دنیا تک ان الفاظ کی صداقت کی تصدیق ہوتی رہے گی۔ قرآنی صوتیات اور قرأت کا سماعتی حسن و جمال اپنے اندر ایک خاص قسم کا اعجاز رکھتا ہے کہ اس کو کوئی سمجھے یا نہ سمجھے، اس کے الفاظ و معانی کی حسن تاثیر سے آگاہی ہو کہ نہ ہو، اس کی سماعت اچھی لگتی ہے اس کی آواز میں دلوں کی کشش کیلئے ایک صداسی محسوس ہوتی ہے۔ قرآنی الفاظ کی تلاوت کانوں میں رس گھولتی ہے اور ان کی سماعتی جذبے کو دعوت سماعت دیتی رہتی ہے۔ دنیا کا کوئی بھی نغمہ یا میٹھی آواز اس وقت اپنی اثر پذیر ہی دکھائی ہے جبکہ اس کے الفاظ کی معانی سے آگاہی ہو، بیٹھے بول جب ہی دلوں کے نعشوں کو چھیڑتے ہیں جب ان کی معانی سے آگاہی ہو، خالی خولی سر ملی آوازیں اور رس کھولنے والے بول

جسمانی مسائل، زن و مرد کے باہم اختلاط و تعلقات کی نوعیت، طفولیت، بلوغت، شادی بیاہ، نکاح، طلاق، کنوار پن، بیوگی، غرضیکہ نازک سے نازک انسانی زندگی کے گھریلو مسائل جن کے اندر زن و مرد کے تعلقات تک کو بیان کیا گیا ہے۔ لیکن کیا کمال ہے قرآن کی فصاحت و بلاغت کا کہ ان تمام موضوعات پر روشنی ڈالنے کے بعد بھی اس کتاب مقدس کا کوئی ایک بھی لفظ ایسا نظر نہیں آتا جو کہ انسانی اخلاقیات کے اعلیٰ اقدار سے ذرا سا بھی ہٹ کر بیان کیا گیا ہو، کسی بھی حرف سے انسانی ذہنی کسی گندگی یا ذہنی کثافت کا شکار نہیں ہو سکتا۔ ہر لفظ اپنی اپنی جگہ پر راہنمائی کرتا ہوا اور زندگی کا بہترین سلیقہ سکھاتا ہوا نظر آتا ہے۔ بیان کی یہ سطحی اور شائستگی اور خصوصاً ایسے نازک انسانی فطری مسائل کے بارے میں صرف رب کریم کی زبانی ہی ہو سکتی ہے جس کے زبان و بیان کے انداز ہی نرالے ہیں۔ یہ انسان کی دل و زبان کا کمال ہو ہی نہیں سکتا۔ انسانی علوم کے ماہرین کا کہنا ہے کہ انسان فطری طور پر جت پسند واقع ہوا ہے۔ نئی نئی چیزیں اسے بھلی لگتی ہیں اور پرانی چیزوں سے وہ اکتا جاتا ہے۔ عربی زبان کا ایک محاورہ بھی اسی انسانی رویے پر چسپاں کیا جاتا ہے: ”کل جدید لذیذ“۔ عربی چیز لذیذ ہوتی ہے۔ انسان کا سماعتی ذوق بھی نئے سے نئے مسوعات سننے کی آرزو رکھتا ہے اور سنی سنائی باتوں سے اور بار بار سنائے جانے والے اقوال سے قلب سابع اکتا جاتا ہے۔ لیکن قرآن مجید کی سماعتی ذوق کے بارے میں یہ فطری قاعدہ بھی یکسر آکر بدل جاتا ہے۔ قرآن مجید کا دعویٰ ہے کہ وہ احسن الہدیث، خوبصورت بات ہے، دہرائے جانے سے بار بار اس کی تلاوت کرنے سے اس کے حسن سماعت میں کوئی بھی فرق نہیں آتا، حسن تو حسن ہی ہے اس کو جتنا بھی دیکھا جائے یا سنا جائے اس کی جمالیات بار بار نئی لگتی ہے اور دل و دماغ کے جذبہ حسن ذوق کی تسکین ہوتی رہتی ہے۔ عربی میں کہادت ہے کہ تمہیں چیزیں بھلی لگتی ہیں: ”آب رواں کی رفتار قریش خداوندی پر سبز زار اور نغمہ خوش گفتار۔“ کلام الہی کا فرمان ہے کہ اس کی کسی

جبکہ کچھ میں نہ آ رہے ہوں تو کانوں کو بھی اچھے نہیں لگتے۔
 لیکن کلام الہی کا یہ کمال ہے کہ عبدالباقی عبدالصمد کی قرآنی
 حلاوت، قاری محمد علی کی قرآن خوانی اور سدید کی قرآنی
 آوازیں کانوں کو چیرتی ہوئی اندر چلی جاتی ہیں، ان کے الفاظ
 سے آگاہی ہو کہ نہ ہودل کی کیفیات تبدیل کرتی ہوئی نظر آتی
 ہیں اور قلب مؤمن کی ایمانی تاروں کو چھیرتی رہتی ہیں۔

قرآن حکیم کا اول اور آخر ایک ہی دعویٰ ہے جس کو بار
 بار دہرایا گیا ہے اور بنی نوع آدم کو اس بات پر باور کرانے کی
 کوشش کی گئی ہے کہ یہ صرف اور صرف ہدایت کی کتاب ہے
 انسان کو سیدھی راہ بتاتی ہے۔ پھلکے ہوئے کو منزل کے نشان
 بتاتی ہے، جن کے دلوں میں اللہ کا خوف ہے اور جو لوگ قلب
 سلیم رکھتے ہیں یہ کتاب ان کو آخری نجات اور حصولِ رضائے
 الہی کے طریقے بتاتی ہے۔ اس کتاب کا مقصد نزول ہی یہ
 ہے کہ توحید کو واضح کیا جائے۔ شرک کی لٹی کی جائے اور جو
 باتیں محمد ﷺ لائے ہیں ان کی حقانیت اور صداقت کو لوگوں
 کے دلوں میں پختہ کیا جائے۔ لیکن انسانوں کے رویوں نے،
 ان کی ماضی کی تاریخ نے، ان کے آباء و اجداد کے گزرے
 ہوئے واقعات نے یہ ثابت کیا تھا کہ انسان بڑا جھگڑالو، ضدی
 اور سخت دل واقع ہوا ہے۔ کلام الہی میں اس بات کو بار بار
 دہرایا گیا ہے کہ انسان ضدی اور منکر ہے۔ حق کو جھٹلاتا ہے،
 سچ کا انکار کرتا ہے اور کلام الہی کی واضح آیات اور خداوند کریم
 کی قدرت و حقانیت کا انکار کرتا ہے۔ فرمایا گیا:

لَوْ اَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا
 مُّتَضِعًا مَّتَرِينَ حَشِيَّةَ اللّٰهُوَ وَ تِلْكَ الْاَمْثَالُ
 لَنْضُرِبَهَا لِلْاِنْسَانِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٥٠﴾
 سُبْحٰنَ الَّذِیْ یُنزِّلُ

جبکہ اگر اس قرآن کو اگر ہم پہاڑ پر نازل کرتے
 تو تم دیکھتے کہ اللہ کے خوف سے پڑے پڑے
 ہو جاتا، ہم یہ مثال انسان کے لئے اس لئے بیان
 کرتے ہیں تاکہ اسے نصیحت ہو۔

اور دی گئی آیت سے ہمیں یہ معلوم ہوا کہ کلام اللہ میں
 اتنی طاقت اور تاثیر ہے کہ جس کی وجہ سے طاقتور سے طاقتور
 اور مضبوط و بلند و بالا پہاڑوں کے سینے بھی چیرے جا سکتے
 ہیں۔ کلام الہی میں یہ تاثیر جو سخت جان پہاڑوں کو پڑے پڑے
 کرتی ہے اور ان کو پانی بناتی ہے وہ کیوں رکھی گئی ہے؟ کلام
 الہی میں ان دونوں سوالات کے جوابات باری باری دیے گئے
 ہیں۔ تاریخ کے تاریک ادوار کا کوئی ایسا زمانہ بھی تھا جب
 پہاڑوں کو فطرت کی طاقتور ترین مخلوق سمجھا جاتا تھا۔ ان کی
 بلندی، ان کی سختی اور ان کے لامتناہی سلسلے ایسے بھی تھے جن کو
 انسانوں نے اپنے عیروں تلے نہیں روندنا تھا، بلکہ انسان ان کی
 بلندیوں تک رسائی سے اور کوہ پیمائی سے ابھی تک آشنا بھی
 نہیں ہوا تھا۔ صدیوں پرانی تاریخ کا انسان فطرت کی ان
 پرکھوں، سخت جان اور مہیب طاقتوں سے ڈرتا تھا، سہا سہا رہتا
 تھا اور اپنے آباء و اجداد کے بتائے ہوئے اور خود ساختہ
 مفروضات کی وجہ سے ان کی پرستش بھی کرتا تھا۔ صدیوں کی
 انسانی تاریخ نے انسان کو پتھروں کو سجدہ کرتے ہوئے دیکھا
 ہے۔ لیکن قدیم تاریخ کا سہا ہوا اور ڈرا ہوا انسان وقت
 گزرنے کے ساتھ ساتھ جرأت مند اور دلیر ہو گیا اور اس نے
 سینہ تانے ہوئے پتھراک پہاڑوں کو توڑا، کوٹا اور ان کا سینہ
 چاک کیا۔ ان میں راستے بنائے اور ان کے ناقابلِ تغیر ہونے
 کے مفروضے کو جھوٹا ثابت کیا، کیونکہ انسان بذاتِ خود ان
 مضبوط پہاڑوں سے زیادہ خونخوار، طاقتور اور سخت جان تھا۔ یہ
 قرآن کریم کا اعجاز ہے، جس نے آج سے پندرہ سو سال پہلے
 انسان کو یہ بار آور کرانے کی کوشش کی تھی کہ کلام الہی کے
 پرکھوں، الفاظ، قدرت بیان اور فصاحت و بلاغت اتنی طاقتور
 چیزیں ہیں کہ انسان کے پتھر سے بھی زیادہ سخت دل کو بھی موم
 بنا سکتی ہے اور اس کے دل میں ایسی نرمی اور رقت پیدا کر سکتی
 ہیں کہ اس کے روٹنے کڑے ہو جاتے ہیں وہ راتوں کی
 راتیں جاگ کر گزارتے ہیں۔ قرآن مجید کے اس دعویٰ کو کہ
 ”اس کتاب مقدس کی نظیر لانا انسان کے بس کی بات نہیں

ہے۔“ چودہ سو سال کی انسانی تاریخ واقعا ثابت کر چکی ہے کہ یہ کتاب دنیا کی واحد اور بے مثل کتاب ہے، جس کی مثال لاتا امر محال ہے۔ اپنی عبارت آرائی کے لحاظ، فصاحت اور بلاغت کے لحاظ سے یا معانی اور معانی کے لحاظ سے قرآن مجید اپنی مثال آپ ہے۔ انسانی تاریخ کے تمام ادوار میں ہزاروں بلکہ لاکھوں کی تعداد میں ایسے عقلمندان بھی گذرے ہیں جو اپنی ذہانت کے اعتبار سے فہم و فراست کے حساب سے یا حقائق شناسی کے لحاظ سے ذہین سے ذہین انسان گزرے ہیں، جن کی علوم و فنون اور ایجادات کے لحاظ سے شاندار تصنیفات پائی جاتی ہیں۔ سائنسی اور تحقیقاتی کتابیں معرض وجود میں آئی ہیں، لیکن آج تک کوئی بھی ایسی کتاب دنیا والوں کی نظروں کے سامنے نہیں آئی جس نے قرآن مجید کی ایک بھی چیز کو حقائق، تجربات، مشاہدات اور انسانی تاریخ کے واقعات کے خلاف ثابت کیا ہو۔ قرآن مجید کی متعدد سورتوں میں انسان کی ماضی کی تاریخ کو بیان کیا گیا ہے اور کئی ایک قوموں کے واقعات بیان کئے گئے ہیں، کلام الہی نے قوموں کی بود و باش، طرز تعمیر، تہذیب و تمدن اور ان کے جغرافیائی محل وقوع تک کو بیان کیا ہے اور ازراہ مثال بیان کیا ہے۔ کیونکہ قرآن مجید کتاب ہدایت ہے اور اس نے کہیں بھی یہ بات نہیں کہی ہے کہ یہ ایک تاریخی کتاب ہے، لیکن آج تک کسی بھی ماہر تمدن، آثار قدیمہ کے ماہر اور انسانی تاریخ کے شناساؤں نے قرآن مجید کے بیان کردہ کسی ایک تاریخی واقعے کو بھی غلط اور خلاف حقیقت ثابت کرنے کی جسارت نہیں کی ہے۔

وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَىٰ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ كَذَّبَتْ آلِ كَثِبٍ قَبْلَ الْكَلْبِ لَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٥٦﴾ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُوا صِبْيَانَكُمْ إِنَّهُمْ عَلِمُوا لِقَوْلِ رَبِّي مِنْ قَبْلُ

اور یہ قرآن ایسی کتاب نہیں ہے کہ خدا کے سوا اس کو کوئی اپنی طرف سے بنا کر لائے۔ ہاں یہ خدا کا کلام ہے جو کتابیں اس سے پہلے کی ہیں، ان کی تصدیق کرتا ہے اور انہی کتابوں کی اس میں تفصیل موجود ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں ہے کہ یہ رب العالمین کی طرف سے نازل کردہ ہے۔

پچھلے دو تین سو سالوں سے دنیا کے آثار قدیمہ کے ماہرین نے گزشتہ اقوام کی تاریخ، تمدن، ثقافت اور آثار پر کام کیا ہے اور بہت ہی اچھا کام کیا ہے۔ انسانی تاریخ کے ماضی کے دفتروں کو محقق کیا ہے اور کئی ایک قوموں کی تاریخ کو علم و آثار کی روشنی کے نقطہ نظر سے جانچنے، پرکھنے اور پڑھنے کی کوشش کی ہے۔ مصر کی تاریخ، تاریخ یونان کے آثار، رومی اقوام، بائبل کی تہذیب، قوم عاد و حمود، یمن اور ملک سبا پر تاریخی کام ہوا ہے اور یہ کام زیادہ تر ان لوگوں نے کیا ہے جن کی اسلام سے کوئی بھی ہمدردی اور وابستگی نہیں ہے لیکن ان کی تحقیقات سے بھی وہی کچھ ثابت ہوا ہے جو کہ صدیوں پہلے قرآن نے فرمایا تھا۔ کلام الہی میں موسیٰ اور فرعون کے واقعات کو تمام تاریخی واقعات سے زیادہ مفصل بیان کیا گیا ہے اور بار بار بیان کیا گیا ہے۔ کتاب مقدس (بائبل) میں جسے کعبان کی سرزمین سے یاد کیا گیا ہے، قدیم یونانی اقوام اس کو ”فقیہ“ کے نام سے یاد کرتی تھیں، موجودہ تاریخ میں اس کو ارض لبنان کہا جاتا ہے، عربی زبان میں ”لبن“ کا لفظ دودھ کے معنی کیلئے استعمال کیا جاتا تھا۔ اس زمین کی بلند و بالا پہاڑی چوٹیاں ہر وقت سفید برف سے ڈھکی رہتی تھیں اسی وجہ سے عربوں نے اس کا نام لبنان رکھا۔ قدیم زمانے میں یہ ملک، ملک شام کا ایک حصہ تھا اس خطے میں قدرتی زرعی پیداوار بکثرت ہوتی ہے۔ صنوبر، شہتوت، زیتون، انگور، مگسٹرہ اور انجیر وافر مقدار میں پیدا ہوتے ہیں۔ انجیروں والے پیچیرا کا ذکر اسی خطہ ارض کے حوالے سے قرآن مجید میں ہوا ہے۔ چودہ سو سال گذر گئے ہیں لبنان میں آج بھی انگور اور انجیر بکثرت پیدا ہو رہے ہیں۔

قرآن کی ذری ذمینی معلومات کو آج تک کوئی بھی تبدیل نہیں کر سکا ہے۔ فرعون کے بارے میں کلام الہی میں اس کے انجاء کا رکو بیان کرتے ہوئے فرمایا گیا:

قَالَ يَوْمَ نُنتَجِبُكَ بِسَدْرِكَ لِتَكُونَ لِيَسَنَ
حَلْفَكَ آيَةً ۗ وَإِن كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ
عَنِ آيَتِنَا لَخَفُلُون ﴿٤٠﴾ يَوْمَ يُؤْتِيكَ
سَوَاحِبُ هِمَ تَمِ لَاشِ كُؤُنَجَاتِ دِيں گے تاکہ تو ان
کے لئے عبرت کا نشان بن جائے جو تیرے بعد
آئیں گے اور بہت سے آدمی ہمارے نشانوں
سے غافل ہیں۔

مصر، موئی علیہ السلام اور فرعون کی تاریخ ۲۷۳۸ قبل مسیح سے شروع ہو کر ۹۵۳ قبل مسیح تک فراعنہ مصر کی تاریخ سے عبارت ہے۔ ملک مصر پر کئی ایک فراعنہ سربر آرائے سلطنت رہے ہیں۔ ابوالہول جس کا جسم شیر کا اور چہرہ فرعون خالصرع کا ہے زمانہ قدیم سے یادگار ہے، جس کو اس دور کے معمار اعظم "ام ہوتپ" نے تعمیر کیا تھا۔ مشہور فراعنہ مصر میں سے "فرعون پے پے، تہ موس، آمن ہوتپ، توت انخ آمن، آمن ہوتپ دوم آمن ہوتپ سوم، فرعون رع مہیس اور رع مہیس دوم" یہی وہ فرعون ہے جس کے زمانے میں حضرت موئی علیہ السلام نے دعویٰ نبوت کیا تھا اور قبلیوں کی غلامی سے بنی اسرائیل کو آزاد کر کے ارض کنعان میں بسایا تھا۔ فرعون موئی کے ایک سو بیٹے اور پچاس بیٹیاں تھیں۔ مصر کے فرعون اور ان کی مصری رعایا "آمن رع" زیریں، آس دیوی اور ہورس کی پوجا کرتے تھے۔ ان تمام فراعنہ مصر میں سے ایک فرعون "آمن ہوتپ" موحد فرعون تھا۔ اس نے سورج دیوتا جسے "رع" کہتے تھے، اس کی پرستش ترک کر دی تھی اور ان کی پرستش کے معبودوں کو مہار کرایا تھا۔ یہ فرعون خدائے واحد لاشریک کو کارساز اور قادر مطلق مانتا تھا۔ اس کی بیوی کا نام "نپرتیتی" تھا۔ فرعون موئی "رع" کی بھی پرستش کرتا

تھا اور اپنے آپ کو بھی خداندہ خدا کہلواتا تھا۔ جب یہ فرق ہوا تو رب ذوالجلال نے اس سے عہد کیا تھا کہ تیرے جسم کو دیکھنے والوں کے لئے سلامت رکھوں گا، تاکہ وہ تجھے دیکھیں اور عبرت حاصل کریں۔

کلام الہی نے فرعون مصر کے جسم پلید کی سلامتی کی بات بارہ سو سال پہلے کی تھی اور واضح الفاظ میں بات کہی تھی کوئی بارہ سو سال بعد میں مصری ارضی آثار کی کھدائی کی گئی اور ان پر تحقیق کی گئی اور پھر دنیا یہ دیکھ کر دمگ رہ گئی کہ "رع مہیس دوم" جس کا جسم جو کاتوں ہے اور مکمل طور پر محفوظ ہے اور قرآن کا یہ دعویٰ بجا طور پر صادق ثابت ہوا "وبالصدق انزلناہ وبالصدق نزل" ہم نے اس کو سچ کے ساتھ نازل کیا ہے اور یہ کتاب سچ ہی لیکر نازل ہوا ہے۔

عموئی طور پر یہ دیکھا گیا ہے کہ مؤرخین کسی بھی ایک بات پر کئی طور اتفاق کرنے سے اور ایک رائے پر متفق ہونے سے دور رہتے ہیں، ایک ہی بات پر سب کی رائے مختلف ہوتی ہے، لیکن جتنے بھی واقعات قرآن کریم میں بیان کئے گئے ہیں، ان پر کسی بھی مورخ نے کوئی بھی اختلافی نوٹ نہیں لکھا ہے۔ آج کی دنیا کا یہ دعویٰ ہے کہ فی الوقت یہودی دنیا کی ذہن ترین قوم ہے۔ اختراعات اور ایجادات دنیوی کا تمام تر سرا ان کو جا رہا ہے۔ (کوکہ قرآن حکیم ان کو ضدی، کم فہم، سچ بحث اور نجی مانتا ہے) اور قرآن مجید نے یہودی کردار کو بوقت نزول ہائلفصیل اور ہالکرار بیان کیا ہے۔ یہود اس وقت بھی قرآن کریم اور صاحب قرآن کے شدید ترین دشمن تھے اور آج بھی وہ امت محمدیہ علی صاحبہا التھیہ والصلعم کے سب سے بڑے دشمن ہیں۔ قرآن حکیم نے ان کے جتنے رویے اور کردار بیان کئے ہیں یا ان کی جو بھی تاریخ بیان کی ہے یہودی آج تک اس کی تردید کرنے یا اس کی تکذیب کی جسارت نہیں رکھتے۔ قرآن میں دعویٰ کیا گیا:

لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِّلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا ۗ وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُم مَّوَدَّةً لِّلَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرِي ۗ

یقیناً آپ ایمان والوں کا سب سے زیادہ دشمن یہودیوں اور مشرکوں کو پائیں گے اور ایمان والوں سے سب سے زیادہ دوستی کے قریب آپ انہیں پائیں گے جو کہ اپنے آپ کو نصاریٰ کہتے ہیں۔

یہ اس لئے کہ ان میں علماء اور عبادت کیلئے گوش نشینی افراد پائے جاتے ہیں اور اس وجہ سے کہ وہ تکبر نہیں کرتے۔ مدباہاں گزر گئیں تاریخ اور وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ انسانی کردار اور رویے تبدیل ہو جاتے ہیں۔ دوست دشمن بن جاتے ہیں اور دشمنوں کی دشمنی محبت اور دوستی میں تبدیل ہو جاتی ہے، لیکن یہودی آج بھی اس موڑ پر کھڑا ہے جس موڑ پر اس کو حضرت محمد کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے دور مبارک میں وقت نے چھوڑا تھا۔ کل بھی وہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ (ﷺ) پڑھنے کا دشمن تھا اور آج بھی اس کی دشمنی میں کوئی بھی کمی نہیں آئی ہے۔

قرآن کریم کی سورت روم میں رویوں اور ایرانی لشکروں کی معرکہ آرائیوں کا مجملہ ذکر کیا گیا ہے۔ رسول کریم ﷺ کے دور نبوت کے اوائل ایام میں ایک بڑی لڑائی میں رومی عیسائی کسریٰ ایران کے لشکروں سے بری طرح ہار گئے تھے اور ہزیمت اٹھائی تھی۔ عیسائی چونکہ مسلمانوں کے قریبی ہمدرد تھے اور قریب مکہ کے ان کے ساتھ تجارتی و ثقافتی روابط تھے، اسی وجہ سے مسلمانوں کو رومی لشکروں کی جنگی ہزیمت سے صدمہ پہنچا تھا۔ قرآن کریم کی سورت روم میں مسلمانوں کیلئے تسلی نازل کی گئی اور ان کی دلجوئی کی گئی تھی کہ اگر آج آپ کے خیر خواہ اور یہی خواہ ہار گئے ہیں تو کوئی بات نہیں، یہ ان کی وقتی شکست ہے، کل یہ تمہارے دشمن ایرانیوں پر مکمل طور غالب آ جائیں گے۔ انہیں بری طرح سے شکست و ہزیمت سے دوچار کریں گے اور آپ کے دلوں کو شکنگ پیچھے گی۔

عَلِمَتِ الْبُرُومُ ۚ فِي آدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَنكَ يَهُودُ سَعِيدُونَ ۗ فِي بَعْضِ سِينِينَ ۗ لَيْلَهُ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ ۗ وَيُوهِمُنِي كَيْفَ مَرَّ الْمُؤْمِنُونَ ۗ يَنْصُرُ اللَّهُ ط يَنْصُرُ مَنْ يَشَاءُ ۗ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ۗ

رومی مغلوب ہو گئے نزدیک کی زمین میں اور وہ مغلوب ہونے کے بعد مغرب غالب آ جائیں گے، چند سال میں اس سے پہلے بھی اور اس کے بعد بھی اختیار اللہ تعالیٰ کا ہے اس روز مسلمان شادمان ہوں گے اللہ کی مدد سے وہ جس کی چاہتا ہے مدد کرتا ہے۔

جب قرآن کریم نے رومیوں کے دوبارہ غالب ہونے کی خوشخبری سنائی تھی تو اس وقت حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے ابوبہل سے شرط لگائی تھی کہ رومی ایرانیوں کو دس سال کے اندر اندر شکست سے دوچار کریں گے اور ابوبہل چونکہ مشرک تھا اور ایرانیوں کا طرفدار تھا، لہذا وہ رومیوں کے غالب اور فاتح ہونے کا انکار کر رہا تھا۔ چنانچہ کوئی سات سال بعد رومیوں نے ایرانیوں کو بری طرح سے شکست فاش سے دوچار کیا تھا اور ایرانیوں کو ہزیمت اٹھانی پڑی تھی۔ قرآن حکیم نے اس موقع پر ”بضع سنین“ چند سال کا لفظ استعمال کیا تھا، جو کہ عربی زبان میں تین سے نو تک کیلئے استعمال کیا جاتا ہے۔ چنانچہ دنیا نے دیکھ لیا کہ کس طرح سے قرآنی خوشخبری سچی ثابت ہوئی اور صرف سات سال بعد مشرکین مکہ کے طرفدار ایرانی ہار گئے۔ سورۃ روم میں ”جنگی میدان“ جہاں پر ایرانی اور رومی آپس میں ٹکرائے تھے اس کے لئے ایک خاص لفظ استعمال کیا گیا ہے ”لسی ادنی الارض“ ادنیٰ کے ایک معنی ”بچے کی زمین“ بھی لغت میں بیان کیے جاتے ہیں۔ چنانچہ آج کی دنیا کے جغرافیہ دانوں کی تحقیق سے یہ ثابت ہو چکا ہے کہ ایرانی اور رومی لشکروں کی معرکہ آرائی کی جگہ سطح ارض کی دنیا کی سب سے نیچی جگہ ہے۔ جس سال رومیوں نے ایرانیوں کو شکست دی تھی، ٹھیک اسی سال سن دو ہجری میں ابوبہل میدان بدر میں قتل ہوا تھا۔ (جاری)