

بچپن کا زمانہ یعنی ابتدائی عمر کے حالات

ولادت سے اظہار اسلام تک

۱۸۸۷ء میں مولانا عبید اللہ سندھی نے جب کہ ان کی عمر صرف پندرہ برس کی تھی اسلام قبول کر لیا تھا۔ اس کے بعد کے واقعات کو مولانا نے اپنی مختصر خود نوشت میں جو انھوں نے مکہ مکرمہ میں لکھی تھی اور اپنی روانگی سے قبل مولانا غلام رسول مہر، مدیر روزنامہ "انقلاب" لاہور کو اشاعت کے لیے بھیجی تھی، تحریر کر دیا تھا۔ مولانا سندھی کی یہ خود نوشت گوہت مختصر ہے لیکن بہت اہم ہے۔

۲..... ان کے دور جلاوطنی کے زمانے کے حالات میں سب سے اہم تحریر وہ ہے جو "کابل میں سات سال" کے عنوان سے پروفیسر محمد سرور نے سندھ ساگر اکادمی لاہور سے شائع کی تھی۔ یہ بھی حضرت مولانا سندھی کی خود نوشت ہے۔

۳..... روس اور ترکی کے سفر، ماسکو اور استنبول کے قیام و مصروفیات اور پھر حجاز کے سفر اور قیام مکہ کے زمانے کے حالات میں مولانا سندھی کے قلم سے بہت اہم معلومات اور بعض اشارات ان کے خطوط، مقالات اور خطبات میں آئے ہیں۔ اس کا تعلق بھی مولانا کی خود نوشت سے ہے۔

حضرت امام سندھی کے حالات و افکار میں یہ اول درجے کے مآخذ ہیں۔

۴..... کابل کے سفر و قیام اور جلاوطنی کے خاتمے کے بعد وطن واپس آنے تک کے حالات کی تفصیل کے تین اہم مآخذ اور ہیں؛

الف: ظفر حسن ایبک کی "آپ بیتی" جس کا نیا ایڈیشن "خاطرات" کے نام سے شائع ہوا ہے۔

ب: اقبال شیدائی کی خود نوشت جو "انقلابی کی سرگزشت" کے عنوان سے روزنامہ "امروز" لاہور میں قسط وار شائع ہوئی ہے۔

ج: مولانا عبد اللہ لغاری کی تالیف "مولانا عبید اللہ سندھی کی سرگزشت کابل"

حضرت امام سندھی کے حالات و افکار میں یہ مآخذ دوسرے درجے کے ہیں۔ لیکن ان میں "خاطرات" کا درجہ سب سے بلند ہے۔

۵..... وطن واپسی کے بعد کے حالات زندگی اور افکار کے مآخذ، اخباروں کی خبریں اور رپورٹیں، مضامین اور مراسلات کی شکل میں ہیں اور اپنی بازیافت کے لیے کسی باذوق صاحب ہمت کی منتظر ہیں۔

اس طرح مولانا سندھی کی سرگزشت حیات کے بنیادی اور ثانوی مآخذ تاریخ کی روشنی میں آجاتے ہیں۔ العبتہ اسلام لانے سے پہلے کے واقعات تک ابھی ہماری رسائی نہیں ہوئی تھی۔ یہ ہماری خوش قسمتی ہے کہ اب اس دور

کے اہم اور ضروری حالات بھی، ہماری دسترس میں لگتے ہیں۔ مولانا سندھی نے اپنے حالات زندگی لکھنے شروع کیے تھے، لیکن اس کا صرف ایک باب جو پانچ چھوٹی چھوٹی فصلوں پر مشتمل ہے، لکھا گیا تھا۔ یہ باب ”ولادت سے اظہارِ اسلام“ تک کے مختصر واقعات میں ہے۔ اور خاندان کے مختصر تعارف، ابتدائی ماحول، اسکول میں داخلے، تعلیم کے شوق، ریاضی کے مضمون سے دل چسپی اور ۱۸۸۶ء میں جب کہ مولانا ساتویں جماعت کے طالب علم تھے، تک کے تذکرے پر ختم ہو جاتا ہے۔

یہ حالات مولانا سندھی کے عزیز شاگرد مولانا عزیز احمد کے پاس خود مولانا کے قلم سے لکھے ہوئے موجود تھے۔ ان سے مولانا سندھی کے ایک اور شاگرد اور حقیقت مند مولانا شیخ عبد الحمید امجد سندھی نے نقل کر لیے تھے۔ مجھے ان کا فوٹو اسٹیٹ عزیزم ثناء اللہ سورو کی عنایت سے مل گیا۔ اس کے لیے میں مولانا امجد صاحب اور سورو سلمہ، دونوں کا شکر گزار ہوں۔

حضرت مولانا سندھی کے ابتدائی عمر کے حالات کا یہ ماخذ ہے جو خود مولانا سندھی کے قلم سے یادگار ہے۔ یہ حالات ابھی تک نہ تو کسی کتاب میں شامل ہوئے ہیں نہ کسی اخبار کی زینت بنے ہیں۔ ان کی اہمیت کا تقاضا ہے کہ ان حالات کو اس کتاب میں شامل کر لیا جائے۔ امید ہے کہ یہ ارمان علمی قارئین کرام کے لیے نہایت انبساط کا موجب ہو گا۔

اس تحریر کے مطالعے سے کئی اہم باتوں کی نشان دہی ہوتی ہے۔

۱۔ اسلام سے عدم تعصب اور رغبت کا پہلا بیج ”تحفۃ الہند“ کے مطالعے سے بہت پہلے ماموں کے موازنہ اسلام و ہندو مذہب سے پڑ چکا تھا۔

۲۔ اسی طرح انگریزوں سے نفرت اور آزادی و وطن کے جذبے کا بیج بھی دلیپ سنگھ سے انگریزوں کی ناانصافی اور شہید وطن مول راج کے خاندان سے تعلقات کی بنا پر اس کی جاں نثاری کے تذکروں میں پڑ چکا تھا۔

۳۔ اس تخم کی آبیاری کا سر و سامان بھی اسی ماحول میں فراہم ہو گیا تھا۔ نصابی کتاب میں دو بلیموں اور بندر کی تصویر پر ماموں کا یہ فرمانا کہ یہ بلیاں ہندو اور مسلمان اور بندر انگریز ہے۔ مولانا سندھی کے لیے ہزار دروس آزادی سے بڑھ کر موثر اور دل نشیں ثابت ہوا۔

اگر انھیں بچپن ہی میں یہ ماحول میسر نہ آجاتا تو ان کا اسلام قبول کرنا محض اتفاق اور قسمت کی یادری سمجھا جاتا بعد میں فکری ارتقا کے جو مراحل پیش آئے، مثلاً آبائی مذہب کے بجائے اسلام قبول کرنا، لاہور کے انقلابی مرکز کے بجائے دہلی، پنجاب کے میدان سیاست کے بجائے ہندوستان کا وسیع میدان سیاست یا سکھ قوم کی آزادی کے بجائے تمام اقوام ہند کی آزادی کی جدوجہد، وہ ابتدائی ماحول اور ماموں کی وسعت قلب اور تربیت کا لازمی نتیجہ تھے۔

معلوم نہیں پہلا عنوان ”بچپن کا زمانہ یعنی ابتدائی عمر کے حالات“ خود مولانا مرحوم کے قلم سے ہے یا نہیں، لیکن اس میں کوئی شک نہیں کہ باب اول کا عنوان ”ولادت سے اظہارِ اسلام تک“ حضرت مولانا سندھی کے قلم سے ہے۔

آخر میں چند ضروری حواشی تالیف کر دیے ہیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَوَسَلَامٌ عَلٰی عِبَادِهِ الدِّیْنِ اِصْطَفٰی

باب اول

ولادت سے اظہار اسلام تک

اللهم ابد قومی!

فصل اول:

سیال کوٹ پنجاب کا مشہور تاریخی شہر ہے۔ ہمالیہ کے دامن میں پر فضا زرخیز میدان پر
بستا ہے۔ اس کے دیہات میں پسرور کے قریب ایک گاؤں چجیاں والی ہے۔ یہی میرا مولد ہے

راجہ رنجیت سنگھ کے زمانے میں جسپت راڈ اس گاؤں کے متوسط الحال لوگوں میں شمار
ہوتا تھا۔ ایک سنانتی سنار جس قدر اچھا ہو سکتا ہے، ایسا ہی وہ سمجھا جاتا تھا۔ حکومت کے
کارندوں کا اور عام لوگوں کا اس پر اعتماد تھا، اس کے پانچ بیٹے تھے۔ ان میں متوسط کا نام رام
راے تھا، جو میرا باپ ہے۔ حکومت کی تبدیلی پر میرا والد اپنے خاندانی پیشہ سے ہی اوقات بسر
کرتا رہا۔ وہ اپنے تمام بھائیوں میں اپنے والدین کی خدمت میں بہت ممتاز تھا۔

میرا نانا اصل میں "میر علی والہ" ضلع گجرانوالہ کا رہنے والا ایک خاندانی سکھ تھا۔ لیکن
وہ ہلو وال ضلع سیال کوٹ میں منتقل ہو چکا تھا۔ اس کی سب سے بڑی لڑکی "پریم کور" میری
والدہ ہے۔

میرا والد میرے میرے نانا کی دعوت پر رام راے سے رام سنگھ بن گیا تھا۔ میرے
والد کا چچا زاد بھائی حاکم راڈ اپنے گاؤں کا پٹواری تھا اور میرے دو ماموں بھی پٹواری تھے۔
میری دو بہنیں تھیں جو میری پیدائش سے پہلے بیاہی گئی تھیں۔

فصل دوم:

میرا دادا ابھی زندہ تھا کہ میرا والد فوت ہو گیا۔ اس کے مرنے سے تین مہینے بعد پھانگن کے اخیر عشرے میں جمعہ کی رات کو طلوع فجر سے دو گھنٹی پہلے میری ولادت ہوئی۔ والدہ کے بتلائے ہوئے واقعات کو مختلف جتروں سے تطبیق دینے کے بعد متحقق ہوا کہ وہ تاریخ ۱۲۔ محرم الحرام ۱۲۸۹ ہجری اور ۱۰۔ مارچ ۱۸۷۲ء عیسوی تھی جو ہمارے حساب سے ۱۰۔ مارچ ۱۸۷۲ء ہندی ہوتا ہے۔

میں دو برس کا تھا کہ میرا دادا فوت ہو گیا۔ مجھے اس کی صورت ایک خاص واقعے میں یاد ہے (۱)۔ اس کے بعد میری والدہ زیادہ تر اپنے والد کے پاس رہنے لگی۔ اس کے بعد دو سال کے اندر نانا بھی فوت ہو گیا۔ اس وقت میرا ایک ماموں جھنگ کے محکمہ بندوبست میں کام کرتا تھا (۲) اور دو سرا جام پور ضلع ڈیرہ غازی خان میں پنواری تھا۔ میری والدہ اور نانی جھنگ ہو کر جام پور پہنچیں۔ میری عمر اس وقت چار سال کی تھی۔ جس طرح نانا کے ساتھ شطرنج کھیلنا مجھے یاد ہے، اسی طرح جام پور میں ماموں کا فوجی قواعد سکھانا بھی نہیں بھولتا۔ ایک سال وہاں رہ کر والدہ اپنے گھر واپس آئی۔ وہ زیادہ عرصہ میری بہنوں سے دور نہیں رہ سکتی تھی۔ یہاں سال بھر سے زیادہ رہی۔ آخر میں سخت قحط پڑا اور میری والدہ پھر مجھے جام پور لے گئی۔

فصل سوم:

میری چھ برس کی عمر تھی۔ جب جام پور کے مڈل اسکول میں داخل ہوا۔ ۱۸۷۸ء ہندی سے تین سال مسلسل پڑھا رہا۔ ۸۸۱ (ہندی) کی مردم شماری میں میں بھی کام کرتا رہا۔ اسی زمانے میں مجھے گورکھی کی پہلی کتاب دی گئی۔ اگرچہ میں نے اس میں سے ایک حرف بھی نہیں پڑھا مگر اس میں ایک تصویر کہ "دو بلیوں کی روٹی بندر بانٹ رہا ہے" ضرور یاد ہے۔ مجھے ماموں نے بتلایا کہ یہ دونوں بلیاں ہندو اور مسلمان ہیں اور بندر انگریز ہے۔

اس کے بعد پھر والدہ اپنے گھر آئی اور دو سال ضلع سیال کوٹ کے مختلف دیہات میں دور و نزدیک کے رشتہ داروں سے ملانے کے لیے مجھے لے جاتی رہی۔ میں برادری کی غمی و خوشی

کی تقریبوں میں شریک ہوتا رہا۔ باوجود خورد سال ہونے کے بڑے بوڑھے ایسی تعظیم سے پیش آتے جو میری والدہ کا حق تھا۔ میں اس کا خاص اثر طبیعت میں محسوس کرتا ہوں۔ اپنے ہم سن رشتہ داروں سے ممتاز رہنے کا خیال رہتا۔

تھوڑے عرصے کے لیے "جاکی" کے مڈل اسکول کی چوتھی جماعت میں شامل رہا۔ اکثر اوقات دیہاتی مساجد کے ملاؤں سے فارسی کی کتابیں ضرور پڑھتا رہا۔ والدہ اس عرصے میں میرے لیے مناسب رشتہ تلاش کرتی رہی۔ جب اس میں کامیاب ہو گئی تو مجھے پھر جام پور بھیج دیا۔

فصل چہارم:

اس زمانے کا ایک واقعہ قابل تحریر ہے۔ میرا چچا حاکم راے جب گاؤں کی چوپال (دائرہ) میں بیٹھتا تو اکثر عام مجمع اس کے گرد جمع ہو جاتا۔ ایک دن میں بھی وہاں بیٹھا تھا کہ اس نے ہندو دھرم اور اسلام کا موازنہ کیا اور اسلام کو ترجیح دی۔ اس کی تقریر کا خلاصہ مجھے اچھی طرح یاد ہے:

"ہندوؤں اور مسلمانوں میں طویل مناظرہ ہوا۔ بالآخر یہ فیصلہ ہوا کہ ایک ہندو اور ایک مسلمان کنویں میں چھلانگ لگائیں جو سلامت رہا، اس کا مذہب حق مانا جائے گا۔"

پہلے ہندو کھڑا ہوا اور شری رام کو اپنی مدد کے لیے بلایا۔ اس کے کارندے آرہے تھے کہ اس نے شری کرشن کو پکارنا شروع کر دیا۔ اس پر شری رام کے خادم واپس ہوئے۔ ابھی شری کرشن کے لوگ اس کی مدد کو نہیں پہنچنے پائے تھے کہ اس نے مہادیو کو پکارنا شروع کیا۔ اس لیے شری کرشن کی مدد بھی اسے نہ مل سکی۔ اسی طرح وہ اپنے مختلف بزرگوں کو یکے بعد دیگرے مدد کے لیے بلاتا رہا۔ مگر جس وقت چھلانگ ماری اس وقت کوئی بھی اس کی امداد نہ کر سکا۔ اس کے ہاتھ پاؤں ٹوٹ گئے۔ اس کے بعد مسلمان کھڑا ہوا۔

اس نے ایک اللہ کو زور سے پکارنا شروع کیا اور جھٹکنویں میں کود پڑا۔ اللہ کے فرشتے اس کی مدد کو پہنچے اور اسے سلامت بچالیا۔
 جہاں تک مجھے یاد ہے اسلام کی حقانیت پر یہ پہلی تقریر ہے، جو میں نے سنی اور جس سے متاثر ہوا۔

فصل پنجم:

اس دو سال کے توقف سے میرے ہم جماعت تو مارچ ۸۸۴ (ہندی) کو چھٹی جماعت میں تبدیل ہوئے اور میں دو مہینے محنت کر کے چوتھی جماعت کا امتحان دے سکا اور پانچویں جماعت میں شامل ہو گیا۔ یہاں سے میری طالب علمی کا زمانہ شروع ہوتا ہے۔
 اسکول کا مقررہ کام میرے لیے مشکل نہیں تھا۔ فارسی پڑھنے اور یاد کرنے میں خاص محنت کرتا۔ باقی مضامین شروع سال میں چند ہفتے صرف کر کے یاد کر لیتا، پھر سارا سال فارغ ہوتا۔ امتحان سے تھوڑی دیر پہلے کتاب پر سرسری نظر ڈال لینا کافی ہوتا۔

سب سے زیادہ دل چسپی مجھے ریاضی سے تھی۔ حساب، الجبرا، اقلیدس میں جس قدر بہتر اور اعلیٰ کتابیں ملتی، ان کے حل کرنے میں مصروف رہتا۔ مشکل سوال حل کرنے میں خاص لذت محسوس کرتا۔ مرآۃ الاشکال اقلیدس کے چار مقالوں کی شرح تھی، میں نے اس کے مشقی سوالات سارے کے سارے حل کر لیے تھے۔

۸۸۶ ہندی کو ساتویں جماعت میں تھا۔ قیسری "جالندھر میں ایک حل طلب سوال

چھپا،

$$۱ + ب + ج + ۳۶ \quad ۱۴ + ب + ج + ۱۳ \quad ۶ + ب + ج + ۶$$

دوپہر کے بعد مدرسہ میں مجھے اخبار ملا۔ اپنے معمولی کاموں میں مصروف رہا، فقط فرصت کے لمحے اس کے حل پر صرف کرتا رہا۔ پھر بھی مغرب سے پہلے میں نے اخبار کے نام جواب بھیج دیا۔ دوسرے ہفتے میں میرے نام سے دو کالم میں چھپ کر آ گیا۔ میں اس خوشی کو نہیں بھولتا۔

اس کے بعد تاریخ اور قصوں، ناولوں میں طبیعت مسرور ہوتی۔ جو کتاب ملتی، جب تک ساری ختم نہ کر لیتا، چین نہ آتا۔ اس ضمن میں اخبار پڑھنا شروع کیا۔ ”آفتاب پنجاب“ ہفتہ وار (۳) مسلسل دیکھتا۔ پنجابی (۴) اور ”کوہ نور“ کے پرانے فائل پڑھتا (۵)۔ پھر ”اخبار عام“ دیکھنے لگا (۶)۔

تاریخ پنجاب میں سکھوں کی حکومت سے زیادہ دل چسپی محسوس کرتا۔ اپنے سکھ ہونے پر فخر کرتا۔ بچپن میں عورتوں کے ساتھ دیوان مول راج کے عیدوں کے گھر جاتا رہا ہوں (۷)۔ اس لیے ان کے واقعات سے زیادہ متاثر ہوتا۔ حکومت پنجاب کی سالانہ رپورٹ اردو میں چھپتی تھی، اسے مفصل پڑھتا۔

”راجہ دلیپ سنگھ“ کو پنجاب واپس آنے کی اجازت ملی اور میرے ماموں رات کو یہ خبر لائے تو ہمارے گھر میں عید کی سی خوشی ہوئی کہ ”ہمارے راجہ“ آ رہے ہیں۔ دوسرے تیسرے ہفتے جب یہ خبر ملی کہ وہ عدن سے واپس کر دیے گئے تو ہمارے گھر میں ماتم کی صف پکھ گئی (۸)

اگرچہ اس علمی شغف نے اچھا کھانے، اچھا مینے کی خواہشات سے بے نیاز کر دیا تھا، پھر بھی سوسائٹی میں کوئی ایسی چیز نہیں نظر آئی جو گھر میں مجھے میر نہ ہو۔ اعلیٰ سوسائٹی میں میرا رابطہ تھا۔ جام پور کے سرکاری افسروں کی سوسائٹی میں بھی ایسے ساتھی ملے جن سے اعلیٰ اس جگہ ممکن نہیں تھے۔ تحصیل دار، نائب تحصیل دار، منصف، پولیس افسر، پوسٹ ماسٹر سب ہندو تھے۔ اس اعلیٰ سوسائٹی میں میرا تعارف عزت سے تھا۔ نائب تحصیل دار ہمارے قریب علاقے کا تھا۔ اس کے لڑکے ہمارے ساتھ پڑھتے تھے۔ ان سے اور ان کے گھر سے مساویانہ برتاؤ تھا اور یہی معاملہ سوسائٹی کے باقی افراد تحصیل دار، پولیس افسر، منصف، پوسٹ ماسٹر اور ڈاکٹر کے ساتھ تھا۔

حواشی:

(۱) مولانا سندھی نے فصل اول، دوم اور چند سطریں فصل سوم کی لکھ کر منسوخ کر دی تھیں اور دوبارہ شروع سے مسودہ لکھا تھا۔ منسوخ شدہ مسودے میں ہے کہ ”نانا کے ساتھ شطرنج کھیلنا مجھے یاد ہے“ یہاں ایک خاص واقعے

سے اسی طرف اشارہ ہے۔ شطرنج کھیلنے کا ذکر چند سطروں کے بعد اس مسودے میں بھی آیا ہے۔

(۲) شاید یہ ماموں بھی پٹواری ہی ہوں! فسوخ شدہ مسودے میں ہے کہ ”میرے دو ماموں پٹواری تھے۔ ایک ضلع جھنگ میں مقرر تھا اور دوسرا جام پور ضلع ڈیرہ غازی میں متعین تھا۔“

(۳) ہفتہ وار ”آفتاب پنجاب“ لاہور سے جولائی ۱۸۷۳ء میں نکلنا شروع ہوا تھا۔ اس کے مالک بوٹا سنگھ نامی ایک سکھ اور ایڈیٹر مولوی نبی بخش تھے۔

(۴) ”پنجابی اخبار“ بھی لاہور سے ہفتہ وار مارچ ۱۸۵۶ء سے نکل رہا تھا۔ اس کے ایڈیٹر محمد اکبر خان خاوری تھے، بعد میں محمد مردان علی خان رعنا ہو گئے تھے۔

(۵) ”کوہ نور“ لاہور کا مشہور ہفتہ وار اخبار تھا۔ منشی ہر سکھ راے کے اہتمام میں جنوری ۱۸۵۰ء میں نکلنا شروع ہوا تھا۔

(۶) ”اخبار عام“ لاہور (ہفتہ میں تین بار) پرنٹ گوبی ناتھ کی ادارت میں جنوری ۱۸۷۱ء میں نکلنا شروع ہوا تھا۔

(۷) مولانا راج جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کا ایک مجاہد تھا۔ ملتان کے مقابلے میں شکست کھائی، گرفتار ہوا اور پھانسی کی سزا پائی۔

(۸) دیپ سنگھ رائی چنداں کے بطن سے مہاراجہ رنجیت سنگھ کا بیٹا تھا۔ مارچ ۱۸۳۹ء میں گدی سے معزول کیا گیا۔ ہزار پونڈ سالانہ وظیفہ دے کر انگلستان بھیج دیا گیا اور عیسائی بنا لیا گیا۔ ایک مصری خاتون سے شادی کر لی تھی۔ بعدہ عیسائیت ترک کر دی تھی۔ انگریزوں کا مخالف تھا۔ تقریباً ۱۸۸۰ء میں وطن لوٹ رہا تھا۔ عدن سے واپس کر دیا گیا۔ تقریباً ۱۸۹۰ء میں انگلستان میں انتقال ہوا۔

زمین کی بٹائی

ضلع مظفر گڑھ (پنجاب) کے موضع ٹھٹھہ قریشیاں کے ایک صاحب خدا بخش قریشی تھے۔ وہ اپنے علاقے کے اچھے خاصے زمیندار تھے۔ ان کا اچھا عملی ذوق تھا۔ ایک دفعہ وہ آئے تو مولانا سدھی جامدہ میں موجود تھے۔ مولانا اور قریشی صاحب کے درمیان جو سوال و جواب ہوئے ان کا خلاصہ یہ ہے:

قریشی صاحب نے پوچھا، مولانا! زمین کو بٹائی پر دینے کے بارے میں آپ کی کیا رائے ہے۔ کیا یہ شرعاً جائز ہے؟
مولانا۔۔۔ قریشی صاحب! آپ زمیندار ہیں اور ظاہر ہے آپ کے مراد میں ہیں۔ میں آپ سے صرف اتنا کہتا ہوں کہ جس طرح پہلے زمانے کے خدا ترس اور نیک دل بادشاہ اپنی رعایا کا خیال رکھتے تھے اور ان کی ہر طرح سے مدد کرتے تھے، آپ بھی ان کی طرح اپنے مرادوں کو اپنی رعایا سمجھ کر ان کا خیال رکھیے۔

قریشی صاحب۔۔۔ لیکن مولانا! شرعی لحاظ سے بٹائی کا کیا حکم ہے؟ میں یہ معلوم کرنا چاہتا ہوں۔

مولانا۔۔۔ امام ابوحنیفہؒ تو بٹائی کو ناجائز سمجھتے ہیں۔

قریشی صاحب۔۔۔ لیکن ان کے شاگرد امام ابو یوسف نے تو بٹائی کے جواز کا فتویٰ دیا ہے۔

مولانا سدھی زور سے ہنسنے اور بڑی خوش طبعی سے فرمایا۔ واہ جناب واہ! آپ یوں تو حنفی اور امام حنفیہ کو مانیں اور اپنا فائدہ دیکھا تو ان کے شاگرد امام ابو یوسف پر آگے۔ پھر مولانا سنجیدہ ہو گئے اور قریشی صاحب کی طرف پوری توجہ کر کے فرمانے لگے کہ جناب! یہ سب محض کچھ نہ کرنے کی باتیں ہیں جو آپ کر سکتے ہیں، وہ کرنے کے لیے تیار نہیں۔ اور جو اس وقت آپ کے اور حالات کے دائرہ امکان سے باہر ہے، اس کے متعلق آپ فتویٰ پوچھتے ہیں۔