

کتاب غنیۃ الطالبین کا ایک خطی نسخہ

توفیق احمد ہشتی قادری امر وہوی

صنوبر سیدنا شیخ عبدالقادر جمیلانی نور اللہ مرتدہ کی مشہور زمانہ تصنیف غنیۃ الطالبین بزبان عربی میں ہے اس کے تراجم اردو اور عربی میں متعدد بار دنیا میں طبع ہو کر منظر عام آچکے ہیں۔ غنیۃ الطالبین کے بارے میں علمی حلقے میں بڑی بحثیں سامنے آئی ہیں بعض محققین نے اس کتاب کو حضرت سیدنا صنوبر عوث پاک رضی اللہ عنہ کی تصنیف تسلیم نہیں کیا ہے۔

چودھویں صدی ہجری کے یہ محققین اپنی بحثوں میں یہ بات نہیں بتلاتے کہ سب سے پہلے کون شخص ہے اور معتبر محقق ہے جس نے یہ راستہ کھولا ہے جب ہی تو ان چودھویں صدی ہجری کے محققین کی یہ بات تسلیم کی جاتی ، برعکس اس کے ایسے محقق صرف بنا کسی دلیل معتبر کے صرف طوطے کی طرح رٹ لگائے ہوئے ہیں کہ غنیۃ الطالبین سیدنا عوث پاک رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیف نہیں ہے کم سے کم ایسے محقق زمانہ قریب سیدنا عوث پاک رحمۃ اللہ علیہ کے افراد کے اسماء پیش فرماتے کہ انھوں نے یہ شہادت دی ہے۔ ادھر ان منکرین کتاب غنیۃ الطالبین کی شخصیت پر شرعی اعتبار سے بحث بھی فرمادیتے۔ ۱۹۶۶ء میں دنیا کے مشہور و معروف محقق جناب محمود احمد عباسی امر وہوی نے کراچی پاکستان سے رسوا زمانہ کتاب "خلافت معاویہ ویزیر" شائع کی جس کے جواب میں امر وہیہ کے مشہور و معروف سید نہال احمد نقوی ریٹائرڈ جج

حیدرآباد نے ۱۹۶۸ء میں "ناصیان ملک عروض تاریخ معاد یہ ویزید" نامی کتاب شائع کر کے جواب دیا۔ اس کتاب میں غنیۃ الطالبین پر بھی بحث چھیڑ دی اور اس محقق نے بھی کوئی معقول بحث نہیں کی اور جملہ لکھ دیا کہ:

"ہم یہاں بخوف اطالت نہیں چھیڑنا چاہتے اور صرف چند الفاظ ہی میں اپنا خیال ظاہر کر دینا چاہتے ہیں کہ غنیۃ الطالبین خواہ کسی شخص کی بھی تصنیف ہو ہم یہ حیثیت ایک حنفی مسلمان ہونے کے مصنف غنیۃ سے علانیہ بنیاری کا اظہار کرنے پر مجبور ہیں۔" (ناصیان ملک عروض ص ۶۷)

اس کے بعد اپنی جان چھیڑنے کی کوشش ناکام فرمائی ہے اور پھر فرماتے ہیں:

"سب سے اول ہم غنیۃ الطالبین کے اس اندر راجح کی بحث میں یہ ظاہر کر دینا چاہتے ہیں کہ اس کتاب کے نام کو کچھ بھی اہمیت حاصل ہوئی ہے وہ حضرت غوث الثقلین محبوب سبحانی، قطب ربانی شیخنا سید عبدالقادر جیلانیؒ کے نام نامی سے منسوب ہو جانے کے باعث ہے ہمیشہ اس باب میں کلام ہوتا چلا آیا ہے کہ مصنف غنیۃ عبدالقادر جیلانی ہے۔ کوئی شخص بعض مصنفین نے اس کی صراحت کی ہے کہ غنیۃ عبدالقادر جیلانی کی تصنیف تو ہے مگر یہ شخص حضرت غوث پاک کا ہم نام وہم وطن تھا اور ایام سے بوجہ ہمنامی وہم وطنی یہ کتاب غلط طور پر حضرت غوث پاک کی طرف منسوب ہو گئی ہے۔" (ص ۶۷)

سید نہال احمد نقوی ایم اے ایل ایل بی علیگ ڈسٹرکٹ جج پیشتر نے اس بحث میں یہ دعویٰ فرمایا ہے کہ کتاب غنیۃ الطالبین پر ہمیشہ سے اس باب میں کلام ہوتا چلا آیا ہے کہ مصنف غنیۃ الطالبین عبدالقادر جیلانی ہے اور یہ بھی فرمایا ہے کہ عبدالقادر جیلانی دوسرا شخص ہے مگر یہ غوث پاک دے عبدالقادر نہیں ہے۔ ایسے محقق یہ بھی نہیں بتلاتے کہ وہ عبدالقادر جن کی یہ تصنیف ہے اور غوث پاک بھی نہیں تھے کس زمانے میں ہوئے تھے کم از کم ان کے زمانہ پیدائش و وفات کا تعین تو ہوتا مگر یہ سب تحقیقی نکات ایسے محقق اپنے پیٹ میں رکھ کر دنیا سے چلے جاتے ہیں۔ دنیا کوشیہ میں ڈال جاتے ہیں۔

علامہ سید نہال احمد نقوی صاحب تحریر فرماتے ہیں کہ علامہ شاہ مراد صاحب ازہروی مصنف سیرت غوث الاعظم کے مقالات سے پتہ چلتا ہے کہ شاہ مراد صاحب بھی غنیۃ الطالبین کو غوث پاک کی تسلیم نہیں کرتے تھے مگر تو اے دیتے وقت بھی کسی قدیم مورخ کا نام از خود سلنے نہیں لاتے ادھر ادھر کے تو اے دیے چلے جاتے ہیں مگر کوئی ٹھوس ثبوت نہیں دیتے اسما والرجال پر اس کو پرکھنے کی کوشش نہیں فرماتے اور نہ ہی تاریخ کے اس اصول پر قائم ہیں جو مورخین نے دیا ہے یعنی روایت کو درایت کے اصول پر پرکھنے کا۔

پھر یہی بزرگ یعنی سید نہال احمد ازہروی صاحب مرحوم اپنی اسی کتاب کے صفحہ ۶۹ پر رسالہ "مولوی" دہلی بابت ربیع الثانی ۱۳۵۳ھ سے ایک اقتباس نقل فرماتے ہوئے اپنے دعویٰ کو مضبوط بناتے ہیں:-

”کہا جاتا ہے کہ غنیۃ الطالبین حضرت غوث پاک کی تصنیف ہے مگر بعض اکابر و اطفال اصرار نے اسے حضور کی تصنیف قرار دینے میں تامل کیا ہے اور وہ کہتے ہیں کہ صرف نام کی یکسانی دیکھ کر اس کتاب کو حضور اعظم کی طرف منسوب کر دیا ہے ورنہ یہ ایک اور شخص عبدالقادر جیلانی کی تصنیف ہے اور جہاں تک ہمارا خیال پہنچ سکا ہے اور ہماری نظر کام کر سکی ہے وہاں تک تو ہمارا خیال بھی یہی ہے کہ یہ تصنیف حضرت غوث اعظم کی نہیں ہے۔ دقیقہ سنج اور باریک بین اصحاب اسلوب بیان اور طرز عبارت ہی سے بیک نظر اس کا اندازہ لگا سکتے ہیں غیر مقلدین نے اس کتاب کو بہت اہمیت دی ہے ہم نے غور کیا تو ہمیں بھی یہ شک گزرا اور ہمارا شبہ اس سے اور بھی قوی ہو گیا کہ فتح الغیب اور اس کتاب کی عبارت میں بعد المشرقین نظر آتا ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ غنیۃ الطالبین کو غوث الاعظم کا ہاتھ بھی نہیں لگا۔ جنہوں نے اس کتاب کو حضور کے نام منسوب کیا ہے ہمارے نزدیک انہوں نے غلطی کی ہے اور یہ ان کی تحقیق و کاوش کی کوتاہی کا نتیجہ ہے۔“

رسالہ مولوی دہلی کی عبارت نقل فرمانے کے بعد سید نہال احمد مرحوم و مغفورا ازہروی اپنے

راستے کا اظہار اس طرح فرماتے ہیں:

”غنیۃ الطالبین یا تو قطعاً جناب غوث پاک تصنیف ہی نہیں ہے اور یا اس میں
تصرف غیر اس قدر ہوا ہے کہ اسے بالکل صحیح کر دیا گیا ہے“ (ناصریان ملک مخصوص ص ۸۷)
سید نہال احمد نقوی مرحوم و مغفور امر دہلوی کی بحث پڑھی مگر کہیں ٹھوس بات نظر نہیں آتی۔
رسالہ مولوی دہلی کا علمی حلقے میں کیا مقام تھا۔ اس کی ہم کو خبر نہیں مگر جہاں تک رسالہ مولوی دہلی کے ایڈیٹر
نے بحث کی ہے بالکل ہی تحقیق سے ہٹ کر کی ہے مدیر رسالہ مولوی دہلوی سب سے پہلے یہ ثبوت
دیتے کہ عبدالقادر جیلانی کی یہ تصنیف ہے ان کا زمانہ یہ ہے اور جن عبدالقادر جیلانی کو غوث الاعظم
کہتے ہیں ان کا زمانہ پیدائش و وفات یہ ہے اور جن واقفان امرائے کتاب غنیۃ الطالبین کا شمار
کیا ہے ان کے اسماء گرامی بھی سامنے لاتے مگر ایسا نہیں کیا اور نہ ہی ماہرین اسلوب کے اسماء
گرامی کا پتہ دیا جب تک کوئی ٹھوس ثبوت یا گواہی نہیں مل جاتی اس وقت تک ایسی تحریریں
پر بھروسہ نہیں کیا جاسکتا۔

رسالہ مولوی دہلی کے ایڈیٹر اور ان کے ہم نوا محققین جمہوں نے بنا کسی دلیل اور تحقیق کے
یہ لکھ دیا ہے کہ یہ غنیۃ الطالبین سیدنا حضور شیخ عبدالقادر جیلانی نور اللہ مرقدہ کی تصنیف نہیں
ہے بڑی غلطی کی ہے۔ ایسی تحقیق پتھروں پر روے مارنے کے قابل ہے۔

ہندوستان کے نامور محقق دلائق محدث اعظم واقف اسرار جن کی تحقیق کا ذکر کا دینا
کے ہر علمی گھر میں نوج رہا ہے وہ ہیں حضرت شیخ عبدالقادر محدث دہلوی نور اللہ مرقدہ المتوفی
۱۰۵۲ھ جنہوں نے اس کتاب غنیۃ الطالبین کو حضور سید عبدالقادر جیلانی قدس سرہ العزیز
کی ہی تصنیف تسلیم کرتے ہوئے اس کی شرح لکھی ہے جس کا ذکر پرذنیس علیہ السلام کی کتاب
”حیات شیخ عبدالحق“ میں ہے۔

اس کے بعد دوسرے واقف اسرار جناب مولانا عبدالحکیم بن شمس الدین سیالکوٹی
المتوفی ۱۰۶۸ھ فقہ حنفی کے نامور عالم دین تھے انہوں نے بھی اس کو سیدنا غوث پاک رضی اللہ
عنه کی تصنیف تسلیم کرتے ہوئے اس کی فارسی شرح لکھی ہے!

دارالشکوہ بن شاہ جہاں نے بھی اس کتاب کو سیدنا غوث پاک کی ہی تصنیف تسلیم کیا ہے
اگر میں اسی طرح واقفان امرار کے اسماء گرامی لکھتا رہوں تو ایک طویل فہرست مرتب ہو جائے گی۔

مولیٰ پیدا آیا۔ البتہ بعض محققین کا کہنا کہ غنیۃ الطالبین میں تصوف غیر ہو گیا ہے کسی حد تک تسلیم کیا جاسکتا تھا مگر اب اس کا توڑ اس خطی نسخہ مکتوبہ ۶۸۵ھ کی روشنی میں ہو سکتا ہے اس نسخہ خطی سے مطبوعہ نسخوں کی تصحیح بھی ممکن ہوگی۔

اللہ رب العزت کا احسان عظیم و بالاکرم حضور سیدنا غوث محمدانی محی الدین سید عبدالقادر جیلانی نور اللہ مرقدہ کا اعجاز و کرامت ملاحظہ فرمائیں کہ یہ نسخہ خطی گوشہ گمنامی میں صدیوں تک خاموش رہا اور قدرت اس کی حفاظت کرتی رہی اس صدی ہجری کی قسمت دیکھئے اپنا تک پردہ اخفا سے سامنے آجاتا ہے وہ بھی توفیق احمد قادری چشتی امر دہروی کو ملتا ہے مجھے اپنی قسمت پر ناز ہے اور کیوں نہ ہو بندہ احقر ان کا ادنیٰ غلام ہے یہ نسخہ بخط نسخ ۱۹ سطر ص ۸۵۴ ہیں لمبائی ۸ اینچ ۴ سوت چوڑائی ۶ اینچ ہے اس کے کاتب فتح اللہ قادری ابن بری میں مکتوبہ شوال المکرم ۶۸۵ھ یوم اربع، بدبھانسخہ کا ورق ۲ غائب ہے اسی طرح ورق ۲۱۷ سے ۲۳۱ ورق تک غائب ہے۔ باقی تمام نسخہ مکمل ہے۔ سمرقندی کا وفد خنائی رنگ ہے۔

اس نسخہ کے سمرقند کے بامیں طرف "قادری الحسینی الحسنی" تحریر ہے جس سے شبہ پیدا ہوتا ہے کہ یہ نسخہ حضور غوث پاک کے کسی پڑ پوتے کے پاس رہا ہے۔ اس نسخہ کے کاتب بہت خود بھی سلسلہ قادریہ سے منہ تک رہے ہیں اور دل کی گہرائیوں سے حضور غوث الاعظم رضی اللہ عنہ کو القاب اعلیٰ روحانی مثل شیخنا و قطب ربانی، غوث محمدانی محی الدین سے لاترے ہیں کیا یہ القاب اس عبدالقادر جیلانی کے لیے ہیں جو غوث الاعظم نہیں ہے اور کتاب غنیۃ الطالبین اس کے نام منسوب بتلاتے ہیں لقب "محی الدین" کی بخت حضرت مولانا عبدالرحمن جامی رحمۃ اللہ علیہ کی نقحات الانس سے ملاحظہ فرمائیں۔

بعض محققین نے کتاب غنیۃ الطالبین کا نام الغنیۃ لطالب طریق الحق تحریر کیا ہے اگر مخطوطہ کا دو سر ورق موجود ہوتا تو اس نام کی بھی تصدیق ہو جاتی مگر قسمت دیکھیے کہ مخطوطہ کا دوسرا ورق غائب ہے البتہ اس کے آخر میں کاتب شیخ فتح اللہ ابن بری نے صرف "الغنیۃ" ہی پر اکتفا کیا ہے۔

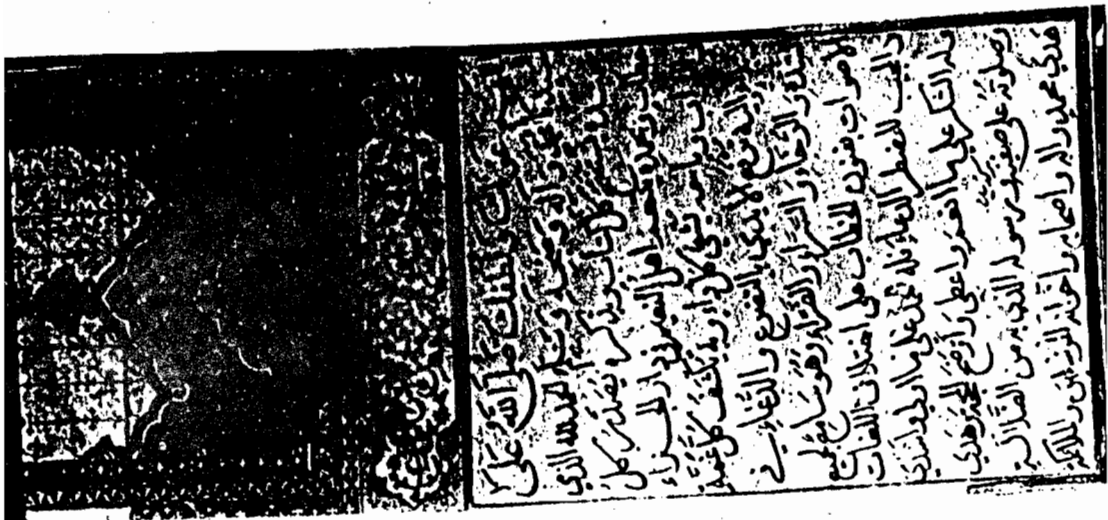
مولانا شمس صدیقی بریلوی فاضل مشرقیات سابق صدر شعبہ فارسی دارالعلوم منظر اسلام

بریلی نے الغنیۃ الطالب طریق الحق نام تحریر کیا ہے

سیدنا شیخنا عزت صمدانی محی الدین سید عبدالقادر کسینی الحسینی جیلانی رضی اللہ عنہ کی پیدائش ۷۷۷ھ مطابق ۱۳۸۵ء میں ہوئی۔ وفات ۸۵۶ھ مطابق ۱۴۵۳ء ہے اس حساب سے غوث الوری کے زمانہ ۱۲۲۷ء سال بعد کا یہ نسخہ ہے کا ترجمہ خود بھی سلسلہ قادریہ سے منسلک ہیں۔

علامہ عبدالرحمن ابن خلدون المتوفی ۸۰۸ھ نے مقدمہ ابن خلدون میں تحریر کیا ہے کہ ایک صدی میں نسل انسانی کی تین کمربیاں ہوتی ہیں لیکن قدرت الہی کی بناء پر ایک صدی میں چار کمربیاں ہوتی ہیں اس حساب سے کا تب نسخہ خطی غنیۃ الطالبین تیسری یا چوتھی کڑی تسلیم کیے جاسکتے ہیں یقین ہے کہ شیخ فتح اللہ بن شیخ بری نے غوث پاک کے کسی پر پوتے کو اپنی نظروں سے ضرور دیکھا ہے اس حساب سے سیدنا حضرت عزت الوری کے کسی پر پوتے نے اس خطی نسخہ غنیۃ الطالبین کو دیکھا ہے

ہمارا ایسے خطی غنیۃ الطالبین مکتوبہ شوال یوم بدھ ۶۸۵ھ مطابق ۱۲۸۶ء پوری دنیا میں شاید منفرد حیثیت کا حامل ثابت ہو جائے۔ حضور سیدنا عزت صمدانی رضی اللہ عنہ کے سچے شیدائی اس نسخہ کی دریافت سے جتنی بھی خوشیاں منائیں کم ہیں اب اس نسخہ خطی کی روشنی میں تمام مطبوعہ نسخوں کی تصحیح بھی ہو جائے گی اور مخالفین کے منہ پر قفل بھی لگ جائیں گے کہ آئندہ ایسی مسلم بزرگ ہستی کی اس تصنیف بے بہا پر لب کشتائی کرنے کی ہمت نہ کریں گے۔



وضعاً علی بنہ بھی برکت وقال عبد الجبار بن عاصم
 اصراراً علی الصدوق فقال الصادق علیہ السلام لا یالین
 علی ذلک لہ فی غلب اللابی من اجل الحج علیہ ولا یجیب
 اللاب الی سبیلنا نزل الذین سخن و لا یجیب اے صلحہ انامہ
 الذین سخن علیہ فاما الذین سئلوا فابو جعفر النعمان
 کہ ہم و بس میں سے انکو تصدیق و کفر فی البصم نہ مانو
 الغرض ان ہم کی بیعت وہ فی ذلک ایامہ لانیہ لانیہ ان
 صدوق نے یہی فرمایا تھا کہ انکو تصدیق نہ کرنا
 کل فی حقہ عتاب اللہ انوار لا حرم و لا کفر فیضا لیاہ
 کتاب السننہ الی حدیث النعمان فی حدیثنا انما انزلنا
 الغویب العظیم علی الذین دعوہ الی الذین یسئلونہ
 فی امور کثیرہ من البصم و حکم العینہ فی حدیثنا لانیہ
 کتاب النعمان فی حدیث النعمان انوارہ فی حدیث
 فی البصم من حدیث النعمان فی حدیثنا لانیہ
 کہ حکم عدالتہ در ملتین دارم فلا کفر و لا کفر کا نذر
 عتاب

بقیہ حضرت شاہ ولی اللہ کی سوانح نگاری

اللہ سے یہ دعا ہے کہ اس "حادثہ" میں مخالفین اسلام پر ہی مصیبت پڑھے اور "مٹھی بھر"
 مسلمان جوان بلاد میں غزبا کی حیثیت سے جانے جاتے ہیں محفوظ و مامون رہیں۔ اللہ تعالیٰ قریب
 ہے اور دعاؤں کو قبول کرنے والا ہے۔ جو کچھ قضا و قدر میں ہے چار و ناچار ضرور ظہور میں آئے گا
 اس جماعت کو خوشخبری ہو جو تسلیم و رضا کو اپنا شعار بنائے ہوئے ہے اپنے مقال سے بھی اور اپنے
 حال سے بھی۔ ایسی جماعت کو خوشخبری ہو کہ اس کے شیوہ تسلیم و رضا اختیار کرنے کے بعد جب کبھی
 "ہوائے قندس" چلے گی اس کی حافظ و ناصر ہوگی۔

"البتہ میرے کام کا بنانے والا اللہ ہے جس نے قرآن اتارا اور وہ نیکو کاروں کو دوست
 رکھتا ہے۔ والسلام