

ڈاکٹر امتیاز احمد

# مُحِثِ مَآزِہِرِی

## قراء و مفسرین کی صف میں — ایک تحقیقی مطالعہ

محمد بن مسلم بن شہاب الزہری المتوفی ۱۲۷ھ اموی دور کے ان جلیل القدر علماء میں سے ہیں جن کی علمی خدمات کبھی بھی فراموش نہیں کی جاسکتیں انھوں نے حدیث کی جمع و تدوین میں جو کارہائے نمایاں انجام دیئے، صرف یہ خدمت ان کی رہتی دنیا تک یاد رکھنے کے لئے کافی ہے۔ لیکن مدینہ کے اس حافظِ حدیث اور مجاز و شام کے اس عالم نے علم حدیث کے علاوہ بھی بہت سے علوم و فنون میں نام پیدا کیا۔ جہود زہری کو محض ایک حدیث کی حیثیت سے جانتے ہیں۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ علم حدیث کے علاوہ وہ تفسیر، فقہ، مغازی، علم الانساب، شاعری اور لغت پر بھی پورا عبور رکھتے تھے۔

زہری کا اتنے سارے علوم پر حاوی ہونا کچھ میرت کی بات نہیں معلوم ہوتی جب ہم دیکھتے ہیں کہ وہ بچپن ہی سے علم کے شیدائی اور تحصیل علم کے شائق تھے۔ قدرت نے چونکہ حافظ بھی بلا کا دیا تھا اس لئے بہت جلد اپنے شوق کی تکمیل کی اور مختلف علوم و فنون میں ہمارت حاصل کر لی تعلیم کی ابتداء قرآن پاک سے کی۔ اس کے بعد عبداللہ بن ثعلبہ سے علم الانساب سیکھا۔ اور اس میں ایسی ہمارت پیدا کی کہ اس فن پر ایک کتاب لکھ ڈالی جو اس موضوع پر اولین تصنیف سمجھی جاتی ہے لہ علم الانساب کے علاوہ زہری صالح بن کیسان کے معلقہ درس میں بھی شریک ہوئے جو شعر و لغت کے لئے ہونے ہوئے استاد تھے۔ صالح کی زیر تربیت زہری نے عروض و لغت پر عبور حاصل کیا۔ جس کا استعمال انھوں نے آئندہ زندگی میں میرت و مغازی کی تدریس کے دوران کیا وہ اپنے شاگردوں کو ان مضامین کی تعلیم دیتے وقت اکثر اشعار کا استعمال کرتے تھے شاعری سے آپ کو ایسا شغف

تھا کہ درسِ حدیث کے بعد آپ اس صنفِ سخن پر بھی تقویٰ دیرا نظر خیال فرمایا کرتے تھے یہ لیکن ان کی اصل توجہ دینی تعلیم کی طرف تھی چنانچہ جلد ہی وہ حلال و حرام اور روایت و حفظ حدیث کی جانب متوجہ ہوئے اور اس کے امام بن گئے یہ آپ پہلے شخص تھے جنہوں نے اموی خلیفہ عمر بن عبدالعزیز کے ایام پر حدیثیں جمع کرنے کا کام شروع کیا چنانچہ ابن عبدالبر، جامع بیان العلم میں روایت کرتے ہیں کہ سب سے پہلے جس نے علم (حدیث) کی تدوین کی وہ امام زہری تھے، یعنی حدیث میں آپ کی شہرت یہ تھی کہ جب مدینہ میں داخل ہوتے تو ان کی موجودگی میں علماء میں سے کوئی بھی حدیث روایت نہ کرتا تھا بلکہ آپ سے حدیثیں سننے کے لئے آپ کے گرد جمع ہو جاتے اور اس کے ہاں تلامذہ کی بھڑلگ جاتی ہے اس فن میں آپ نے بہت نام پیدا کیا چنانچہ محمول المتونی رحمۃ اللہ علیہ کا قول ہے کہ « زمین کی سطح پر زہری سے بڑھ کر حدیث کا کوئی عالم زندہ موجود نہیں ہے » اور یحییٰ بن سعید انصاری المتونی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ کسی شخص کے پاس علم کا اتنا ذخیرہ موجود نہیں جتنا زہری کے پاس ہے »

ان کے علم کی لگن اور کثرتِ مطالعہ کے متعلق یہ واقعہ بہت مشہور ہے کہ جب وہ گھر میں تنہا ہوتے تو اپنے ارد گرد کتابوں کے انبار لگا کر ان میں اتنا مشغول ہوتے کہ اور کسی بات کا خیال نہ رہتا چنانچہ ان کی بیوی تنگ آ کر بے اختیار کہہ اٹھیں کہ « خدا کی قسم یہ کتابیں میرے لئے تین سو کنوں سے زیادہ ضرر رساں ہیں جنہ علم کے شوق کے ساتھ ساتھ آپ کا حافظہ بھی اتنا قوی تھا کہ آپ نے صرف انہی دونوں میں پورا قرآن مجید حفظ کر لیا تھا » حفظ حدیث کے بارے میں خود امام زہری کا بیان ہے کہ میں نے اپنے دل میں جو علم امانت رکھا ہے، اسے کبھی نہیں بھولا۔ ایک دوسری روایت میں آپ کہتے ہیں کہ میں نے کبھی کسی حدیث کے اعادہ کا مطالبہ نہیں کیا اور نہ ایک کے سوا کسی حدیث میں کبھی شک کا اظہار کیا ہے یعنی جو کچھ سنا ایک مرتبہ میں ہی یاد ہو گیا۔ اپنے قوی حافظہ کے متعلق زہری کہا کرتے تھے کہ جب میں بقیع کے قبرستان سے گزرتا ہوں تو اپنے کان بند کر لیتا ہوں کہ مبادا ان میں کوئی فرانات داخل ہو جائے کیونکہ ان میں جب بھی کوئی بات گئی ہے اسے میں بھولا نہیں سکتا ہوں۔ رحمۃ اللہ علیہ

تفصیل علم کی خواہش اور بے پناہ توتِ حافظہ کے علاوہ زہری محنت سے ہی نہ جراتے۔ اکثر ازلوں کو جانتے علم کے حصول کے لئے سفر اختیار کرتے، اساتذہ کی خدمت کر کے ان سے حدیثیں سنتے انہیں لکھ لیتے اور ازلوں کو جاگ کر انہیں یاد کیا کرتے۔ خود علم حاصل کرتے اور اپنے شاگردوں تک پہنچا دیتے

طویل سفر کے دیہاتوں میں جاتے، بڑوں کو علم کی طرف مائل کرتے اور انھیں دینی تعلیم دیتے۔ عامی خلفاء کی خواہش پر ان کے بچوں کو حدیث میں سنانے اور کھولتے۔ عرض آپ کی دولت علم سے ہر خاص و عام مستفید ہوا اگر ایک طرف آپ شہزادوں کے اتالیق و معلم تھے تو دوسری جانب عزیز بدوؤں کے استاد، غمخیز کہ آپ نے اپنی ساری زندگی کھٹے پڑھنے اور تعلیم و تدریس کے لئے وقف کر دی تھی۔

گو امام زہری عام طور سے فنی حدیث کے مستزاد امام اور مایہ ناز عالم مانے جاتے ہیں لیکن کم لوگ جانتے ہیں کہ وہ محدث کے علاوہ مفسر بھی تھے۔ جدید تحقیق سے معلوم ہوتا ہے کہ امام زہری علوم دینیہ کی اس اہم صنف پر بھی پوری دسترس رکھتے تھے۔ آئندہ صفحات میں ہم امام موصوف کی انھیں علمی خدمات کا ایک خاکہ پیش کریں گے جو انھوں نے علم قرأت اور علم تفسیر کے سلسلے میں انجام دیں۔

جیسا کہ ہم پہلے دیکھ چکے ہیں امام زہری کو بچپن ہی سے تفصیل علم کا بالخصوص اور تحصیل علوم دینیہ کا بالخصوص شوق تھا چنانچہ انھوں نے حدیث سے پہلے قرآن کا علم حاصل کیا اور صرف اسٹی بلاتوں کی قلیل مدت میں پورا قرآن حفظ کر لیا۔ اس کے علاوہ آپ نے اپنی ابتدائی تعلیم فنی قرأت اور دیگر علوم دینیہ سے شروع کی۔ چنانچہ اپنی مدینہ کی طالب علمی کے زمانہ میں علم القرات کی تعلیم اس شہر کے سب سے مشہور استاد عبد الرحمن بن ہریرہ الاعرج سے حاصل کی۔ اس کے بعد آپ کی ملاقات مشہور صحابی اور فاضل رسول حضرت انس بن مالک سے ہو گئی جن سے آپ نے وہ احادیث افذکیں جن میں یہ بتایا گیا تھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم خود نیز دیگر صحابہ کرام کن کن طریقوں سے قرأت کیا کرتے تھے۔ ان میں بعض وہ صحابہ بھی شامل تھے جن سے کوئی مخصوص قرأت منسوب تھی۔ یا جن کے نام سے مختلف مصاحف مشہور ہیں مثلاً علی بن ابی طالبؓ، مجاز بن جبلؓ، ابن ابی کعبؓ، عبد اللہ بن مسعودؓ، زید بن ثابتؓ اور عبد اللہ بن عباسؓ وغیرہ۔ انہیں زہری نے ان مختلف قرأتوں کا غائر مطالعہ کیا اور خود بھی اس فن میں بہارت حاصل کی۔ جلد ہی وہ اپنے وقت کے مشہور قاری سمجھے جانے لگے اور اپنے شاگردوں کو القرات السبعہ کا درس دینے لگے۔ ۱۹ فنی قرأت کی تدریس میں امام زہری کو حدیث سے بے حد مدد ملی۔ آپ احادیث کی روشنی میں طلباء کو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم خود یا دیگر صحابہ کرام فلاں آیت کس طرح سے پڑھا کرتے تھے۔ مثلاً انس بن مالکؓ کے والد سے آپ نے بتایا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم وَالْعَيْنِ يَا ثَعْبَانَ کے بجائے وَالْعَيْنِ بِالْحَمِينِ تلاوت کیا کرتے تھے ایسے ہی طرح ابن عمرؓ کے والد سے آپ نے نقل کیا کہ حضرت عمرؓ قَاتِلِ الْمُشْرِكِينَ کے بجائے

”مخا مفسوا“ پڑھا کرتے تھے تاکہ یا مثلاً ۶۰ روہ کے حوالہ سے امام زہری نے نقل کیا کہ حضرت عائشہؓ نے  
”کذا لبوا“ کے کو کذبوا“ تلاوت کیا کرتی تھیں ۵۱

زہری کے ہاں اس قسم کی بہت سی مثالیں ملتی ہیں جن سے ہم بخوبی اندازہ لگا سکتے ہیں کہ وہ علم  
القرأت میں بھی وسیع ہی دلچسپی رکھتے تھے جیسی علم الحدیث میں، انھیں اس صنف پر قدرت تھی اس  
کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ آپ نے اپنے زمانے کے مروجہ قرأت کے طریقوں پر تنقیدیں کیں  
اور اس سلسلہ میں اپنا واضح نقطہ نظر پیش کیا۔ زہری کی ان نظریات کو علمی حلقوں میں بہت اہمیت دی گئی اور  
علمائے مابین یہ نظریات نقد و تبصرہ کا موضوع بنے ان میں سے بعض ایسے تھے جو قرأت کے بنیادی  
اصول تسلیم کئے گئے اور قرآن نے ان پر عمل کیا۔ ان کے چند نظریات ہم ذیل میں پیش کرتے ہیں تاکہ اندازہ  
ہو سکے کہ امام زہری فنی قرأت میں بھی اپنا ایک مقام رکھتے تھے

(الف) زہری کے خیال میں ”بسم“ (بسم اللہ الرحمن الرحیم) قرآن کی ہر سورت (سوائے سورۃ توبہ کے) کا جزء

ہے لہذا ہر سورت کی ابتدا میں اس کی تلاوت لازمی ہے۔ زہری کے اس اصول کو اکثر قراء نے

تسلیم کیا اور ہر سورہ کے شروع میں بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھنا ضروری قرار دیا تاکہ

(ب) زہری نے دوسرا اصول یہ دیا کہ قرآن کی تلاوت میں کچھ مقامات پر تقدیم و تاخیر جائز ہے۔ یعنی کچھ

آیتوں میں اس کی اجازت ہے کہ ایک لفظ کو دوسرے پر مقدم یا موخر کر کے تلاوت کی جائے تاکہ

(ج) زہری کے خیال سورۃ فاتحہ کی آیت ۱ کی صحیح قرأت ”مالک یوم الدین“ ہے نہ کہ ”مملک

یوم الدین“ جیسا کہ بعض قراء پڑھتے ہیں۔ زہری کہتے ہیں کہ اول الذکر قرأت رسول اکرم صلی

اللہ علیہ وسلم و نیز حضرات ابو بکرؓ، عمرؓ، عثمانؓ، زبیرؓ اور انی کی قرأتیں ہیں جن پر عمل کرنا چاہیے اور

دوسری قرأت کی ابتداء مروان بن الحکم کے زمانے میں ہوئی جس پر عمل غلط ہے ۵۲

(د) مختلف قراءتوں کے درمیان زہری کا نظریہ یہ ہے کہ سات قراءتوں میں صرف ایک قرأت کی پابندی

لازمی نہیں بلکہ قاری کو اختیار ہے کہ وہ ایک قرأت کی پابندی کرے یا ایک سے زائد کی

زہری کے خیال سے مطابق قاری کو یہ بھی اختیار ہے کہ وہ ایک قرأت سے دوسری قرأت کے

دوران قرأت ہی منتقل ہو جائے۔ زہری کا یہ نظریہ دیگر علماء قرأت سے بالکل مختلف ہے جس کی

رو سے قاری کو صرف ایک ہی قرأت کی پابندی کرنی ہوتی ہے اور اس کے لئے ہرگز جائز نہیں

کہ دولان قرأت کسی دوسری قرأت کی طرف منتقل ہو جائے۔ ۹۹

قرأت کے متعلق زہری کے مندرجہ بالا نظریات اس بات کا ثبوت فراہم کرتے ہیں کہ زہری کو قرآنی علوم پر اس سے علم القراءت پر کافی دسترس حاصل تھی اور اس فن کی ترویج و ترقی میں ان کا بھی کافی نمایاں حصہ ہے اس فن میں زہری کی شہرت اس حد تک ہے کہ جس طرح مختلف قرائتیں مختلف صحابہ یا ان کے متبعین کے نام سے موسوم ہیں اسی طرح کے نام سے بھی ایک قرأت مشہور ہے چنانچہ جبیم ابوالعالیہ، سعید بن جبیر، مجاہد اور اہمش وغیرہ کی مخصوص قراتوں کا ذکر سنتے ہیں تو انھیں کے ساتھ ساتھ زہری کی قرات کا نام بھی لیا جاتا ہے جو علمائے قرات اور علماء تفسیر کے ہاں مقبول تھی۔ ۱۰۰

یو قرأت زہری کے نام سے موسوم ہے اور بے حد سادہ اور آسان ہے۔ دراصل زہری نے مختلف لوگوں کے ہاں سے ایسی آذکیں ہی کا پڑھنا سہل، مواد اپنے نام سے ایک مخصوص قرات ایجاد کی جسے قاری با آسانی پڑھ اور سمجھ سکے۔ کتب علم القراءت اور کتب تفسیر میں قرات زہری کی ایسی بہت سی مثالیں موجود ہیں جو قرآن کی مرویہ قرات سے مختلف ہے چند مثالیں مسب ذیل ہیں:

نمبر و نام سورہ	آیت نمبر	مرویہ قرات	قرأت زہری
۲ بقرہ	۳۸	فَلَا حَوْفٌ	فَلَا حَوْفٌ
"	۴۹	يَذَّبْحُونَ	يَذَّبْحُونَ
"	۱۰۲	هَارُونَ	هَارُونَ
۴ نساء	۴	مَذْقَمِينَ	مَذْقَمِينَ
۲۰ ظہ	۶۶	يُخَيَّلُ	يُخَيَّلُ
۲۵ فاطر	۲۷	جُدَدٌ	جُدَدٌ
۵۸ مجادلہ	۷	أَكْثَرُ	أَكْثَرُ
۸۰ عبس	۳۷	يُغْنِيهِ	يُغْنِيهِ

فن قرات کے علاوہ فن تفسیر سے بھی بخوبی واقف تھے علوم دینیہ کی اس اہم صنف پر زہری کو عبور حاصل تھا اس کا اندازہ لیث بن سعد کے اس قول سے ہوتا ہے آپ فرماتے ہیں کہ جب زہری تفسیر کے متعلق کچھ بیان کرتے ہیں تو سامع کو ایسا محسوس ہوتا ہے کہ گویا کہ وہ اس فن کے ماہر اور انتہائی

کہنہ مشق استاد ہیں جنہوں نے اس کے حصول میں اپنا پورا وقت صرف کیا ہے۔<sup>۱۹</sup> لیٹنہ کا یہ قول کسی مبالغہ پر مبنی نہیں ہے کیونکہ زہری سے علم تفسیر کے متعلق ایک کثیر مواد مروی ہے جس سے پتہ چلتا ہے کہ انھیں اس فن پر پوری دسترس حاصل تھی۔ وہ علم تفسیر سے صرف واقف ہی نہ تھے بلکہ اپنے شاگردوں کو باقاعدہ اس کا درس دیا کرتے تھے اور ان کا شمار تابعین صغار کے متہور مفسرین مثلاً قتادہ بن دعامہ، محمد بن کعب التصرزی، زبیر بن اسلم العدوی اور سلیمان بن مہران الاعمش میں ہوتا ہے۔<sup>۲۰</sup> زہری بڑی دلچسپی سے اپنے شاگردوں کو تفسیر کا درس دیا کرتے تھے قرآنی آیات کی تشریح و توضیح میں موضوعات زیر بحث آتے جن کا امام زہر عالمنا نہ جواب دیتے تھے۔ امام موصوف کے یہ جوابات جو ان کے شاگردوں کے ذریعے ہم تک پہنچے ہیں یہ ظاہر کرتے ہیں کہ انھیں فن تفسیر سے پوری واقفیت تھی آیات کی تفسیر میں زہری شرعی احکام، سیر و مغازی، فحوی تراکیب، اسباب نزول اور احادیث مرویہ و موقوفہ سبھی کچھ بیان کرتے جو فن تفسیر کے اصل موضوعات ہیں۔ زہری کے شاگردان تشریحات و توضیحات کو من دعتن اپنے شاگردوں کو منتقل کرتے رہے۔ ان شاگردوں میں سے بعض نے تفسیر لکھیں جن میں زیادہ تر امام زہری کے خیالات پائے جاتے ہیں۔ ان کے جن تلامذہ نے فن تفسیر میں نام پیدا کیا ان میں ابن جریج اور معمر بن راشد سر فہرست ہیں۔ ان شاگردوں کی تفسیر میں سے معمر بن راشد کی تفسیر ہم تک پہنچی ہے اس تفسیر کو پڑھنے سے پتہ چلتا ہے کہ تقریباً نصف کتاب خود زہری کی مرویات ہیں جن میں بغیر کسی اضافہ اور فتوہ و زوائد کے اس میں شامل کر دیا گیا ہے۔

قرآنی آیات کی تفسیر و تشریح کرنے میں زہری کا اپنا ایک انداز ہے وہ جن طریقوں سے آیات کی تفسیر بیان کرتے ہیں ان سے چند سبب ذیل ہیں۔

قدیم مفسرین کی طرح زہری بھی اکثر جمل آیات کی تشریح مفصل آیات سے اور مفصل کی جمل آیات سے کرتے

### (۱) تشریح قرآن بذریعہ قرآن

تھے۔ یعنی بجائے اس کے کہ وہ اپنے الفاظ میں آیات کی تشریح کریں وہ ایسی آیات پیش کر دیتے جو ان آیات کی خود تشریح ہوتیں۔ مثال کے طور پر قرآن کی جمل آیت "وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا اللَّهُ" (اسی کے پاس غیب کی کنجیاں ہیں جنہیں اس کے سوا کوئی نہیں جانتا) کے تفسیر اپنے الفاظ میں بیان کرنے کے بجائے وہ سورہ لقمان کی یہ مفصل آیت پیش کر دیتے ہیں۔ "وَاتَّ اللَّهُ عِنْدَهُ عِلْمُ"

النَّاسِ ۚ وَيُنزِلُ الْغَيْثَ ۚ وَيُعَلِّمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ ۚ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّا ذَاتُكَسْبٍ بِغَدَاةٍ آتِيهَا  
تَدْرِي نَفْسٌ يَأْتِي أَرْضٍ تَمُوتُ ۚ وَلَا تَدْرِي لِمَا تَدْرِي ۚ اللَّهُ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ۝ ۳۱ (اس گھڑی کا علم اللہ ہی کے پاس  
ہے، وہی بادش برساتا ہے، وہی جانتا ہے کہ مائل کے بیٹوں میں کیا پرورش پال رہا ہے، کوئی متنفس نہیں  
جانتا کہ کل وہ کیا کمائی کرنے والا ہے اور نہ کسی کو یہ خبر ہے کہ کس سرزمین پر اس کی موت آئی ہے، اللہ  
ہی سب کچھ جانتے والا اور باخبر ہے) ۳۱

تفسیر القرآن بالقرآن کا یہ انداز صحابہ میں عام تھا جس کی پیروی زہری نے بھی کی -

(۲) تشریح قرآن بذریعہ حدیث  
زہری کی تفسیر آیات کا دوسرا طریقہ یہ تھا کہ وہ آیات  
کی تشریح حدیث کے ذریعے کرتے تھے یہ ان کی تفسیر میں  
یہ طریقہ سب سے زیادہ مستعمل ہے۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ آپ کے پاس ہر موقع کی ہزاروں حدیثیں زبانی یا  
قریری محفوظ تھیں۔ لہذا ہر قسم کی قرآنی آیات کی تشریح کے لئے انھیں باسانی احادیث مل جاتیں البتہ ایسا  
کرنے میں زہری مرفوع حدیثوں کو موقوف احادیث پر ترجیح دیتے تھے۔

یہ طریقہ بھی صحابہ کرام کے ہاں عام تھا جسے زہری نے اپنا صحابہ کرام تفسیر قرآن کے سلسلہ میں نبی کریم  
صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی کی طرف رجوع کرتے تھے۔ زہری کو چونکہ حضور اکرمؐ کی ذات گرامی  
نسیب نہ ہو سکی لہذا وہ ان کے ان ارشادات کی طرف رجوع ہوتے جو صحابہ کے ذریعہ ان تک پہنچے  
تھے۔ یہی وجہ ہے کہ زہری کی تفسیر میں ہمیں حدیثوں کا بیش بہا خزانہ ملتا ہے ۳۱

(۳) تشریح قرآن بذریعہ احادیث موقوفہ  
قرآنی آیات کی بہت سی آیات کی تشریح میں زہری ان  
احادیث کا سہارا لیتے جو صحابہ سے مروی ہوں  
ایسا کرنا زہری کے لئے مشکل نہ تھا کیونکہ ان کے پاس تقریباً تمام مشہور صحابہ کی روایات محفوظ تھیں البتہ کسی  
آیت کی تشریح میں صحابہ کے مختلف اقوال ملتے تو وہ ان روایات کو قبول کرتے جو آیت کی سب سے واضح  
تشریح کرتی ہوتیں اس سلسلہ میں زہری عمر بن الخطابؓ، علی بن ابی طالبؓ، عبد اللہ بن مسعودؓ، حضرت  
عائشہؓ اور ابن عباسؓ کی روایات کو دوسرے صحابہ کی روایات پر ترجیح دیا کرتے تھے ۳۱

(۴) تفسیر قرآن بذریعہ اجتہاد  
قرآنی آیات کی تشریح کے لئے اگر دوسری قرآنی آیات  
احادیث مرفوعہ یا احادیث موقوفہ نہ دستیاب ہوتیں

تو امام زہری اپنی محتاط رائے سے اس کی تفسیر بیان کرتے تھے لیکہ البتہ ایسا کرتے وقت وہ لفظ ”زہری“ (ہماری رائے میں) کا اضافہ کر دیتے تھے جس سے تفسیر قرآن میں ان کی علمی دیانت اور حد درجہ احتیاط کا اندازہ ہوتا ہے۔ بہر حال یہ حقیقت ہے کہ امام زہری نے اپنی تفسیر میں اس طریقہ کا خاصا استعمال کیا ہے علم تفسیر سے زہری کی پوری واقفیت کا اندازہ اس بات سے بھی ہوتا ہے کہ وہ تشریح آیات کے ساتھ اس فن کے اصول و مبادی سے بھی بحث کرتے ہیں اور اس سلسلہ میں اپنا واضح نقطہ نظر پیش کرتے ہیں مثال کے طور پر حروف مقطعات کے بارے میں وہ صاف طور کہتے ہیں کہ المرء، المرء، المرء، المرء کھلیے، حم، وغیرہ حروف مقطعات کی تفسیر نہیں کی جاسکتی کیونکہ نہ تو خدا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اور نہ ہی صحابہ کرام نے ان کی تفسیر بیان کی تھی اسی طرح آیات متشابہات اور ذات و صفات باری تعالیٰ کی تفسیر ان کے نزدیک جائز نہیں۔ چنانچہ جب ان کے شاگرد آیات متشابہات یا ان آیات کی تفسیر پوچھتے ہیں میں اللہ تعالیٰ کی ذات یا اس کی صفات مذکور ہوئیں تو آپ جواب دیتے کہ ”ان کی تفسیر یونہی (انھیں الفاظ میں) کی جائے گی، لیکہ یعنی ان کی مزید تشریح جائز نہیں

مفسرین کی ایک بڑی تعداد نے قرآن کی تشریح و توضیحات میں اسرائیلیات کا سہارا لیا ہے لیکن امام زہری اس معاملہ میں بالکل منفرد ہیں وہ اسرائیلیات کے سخت مخالف ہیں اور قرآنی آیات کی تشریح میں انھیں قطعی استعمال نہیں کرتے۔ وہ کہتے ہیں کہ مفسرین کو قرآن میں مذکورہ انبیاء کے قصوں کی تشریح میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کی احادیث پر اکتفا کرنا چاہیے یہ زہری ان قرآنی آیات کی تفسیر یا تفصیل کرتے ہیں جن کا تعلق سیرت و مغازی سے ہوتا ہے۔ جنگ کے جس واقعہ کا ذکر ہوتا ہے اس کی تفصیل ابتداء سے انتہا تک بیان کرنے کے بعد وہ اس کے اثرات و نتائج پر بھی روشنی ڈالتے ہیں۔

آیات احکام کی تشریح کرتے وقت زہری ان کی شان نزول بیان کرتے ہیں اور پھر ان تمام فقہی مسائل سے بحث کرتے ہیں جو ان آیات سے مستنبط ہوتے ہیں اہل اس مسئلہ پر علماء کی آراء اور صحابہ کے فتاویٰ بھی بیان کر دیتے ہیں۔

جس طرح زہری آیات کی تشریح میں فقہ، سیرت اور مغازی کے علوم سے مدد لیتے ہیں اسی طرح بعض آیتوں کی تشریح میں وہ اپنے علم الانساب سے بھی فائدہ اٹھاتے ہیں۔ نیز غیر معروف الفاظ اور محاوروں



کی تشریح و توضیح کے لئے وہ اپنی لغوی و نحوی معلومات کا استعمال کرتے ہیں۔

موضوع تفسیر و تشریح قرآن میں زہری کا اپنا ایک منفرد انداز ہے ذیل میں ہم ان کی تفسیر کی چند مثالیں بطور مشے نمونہ انفرارے پیش کرتے ہیں تاکہ ان کے اسلوب تفسیر پر کچھ روشنی پڑ سکے۔

(الف) ابن اسحاق سے مروی ہے کہ انھوں نے زہری سے سورۃ مائدہ کی آیات ۸۲، ۸۳ اور ۸۴ کی تفسیر کے بارے میں دریافت کیا تو انھوں نے جواب دیا کہ میں نے اہل علم سے سنا ہے کہ یہ آیات نباشی اور اس کے ساقیوں کے متعلق اتری تھیں؟

(ب) غالب بن عبداللہ بیان کرتے ہیں کہ میں نے ابن شہمام (زہری) سے سورۃ ال عمران کی آیت "إِنَّا أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بَكَرْتُمْ آيَاتِنَا فَتَلَاؤُهُ لِيُتَبَأَ بِهِ لَعْلَابٌ" کی تفسیر اور "بَكَرٌ" اور "بَكَرٌ" کا فرق دریافت کیا تو انھوں نے جواب دیا کہ "بَكَرٌ" وہ مخصوص جگہ ہے جہاں کعبہ اور مسجد حرام واقع ہے اور "بَكَرٌ" سے مراد وہ شہر ہے جہاں مسجد حرام ہے۔

(ج) عبید اللہ بن الجریزی روایت کرتے ہیں کہ میں نے زہری سے قرآن کی آیت "إِنَّا أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بَكَرْتُمْ آيَاتِنَا فَتَلَاؤُهُ لِيُتَبَأَ بِهِ لَعْلَابٌ" کی تفسیر دریافت کرتے ہوئے "فُقَرَاءٌ" اور "مَسَاكِينٌ" کا فرق پوچھا تو انھوں نے جواب دیا کہ "فُقَرَاءٌ" وہ لوگ ہیں کہ نہ تو ان کے پاس خود کچھ ہو اور نہ ہی وہ کسی سے نیرات طلب کریں اور "مَسَاكِينٌ" سے مراد وہ غریب لوگ ہیں جن کے پاس خود کچھ نہ ہو لیکن وہ دوسروں سے نیرات مانگتے ہوں۔

ان مثالوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ زہری کی تفسیر، تفسیر بالماثور کا بہترین نمونہ ہے۔

گو امام زہری نے تفسیر پر مستقل کوئی کتاب نہیں لکھی لیکن اس فن کے متعلق جو کچھ انہوں نے اپنے شاگردوں سے روایت کیا یا لکھوایا وہ ایک مختصر تفسیر بننے کے لئے کافی ہے۔ تاہم اس موضوع سے متعلق آپ کی دو تصانیف کا حال ہی میں پتہ چلا ہے۔ پرنسٹن کے ایک ہی خطوط میں زہری کی دو کتابیں تنزیل القرآن اور منسوخ القرآن موجود ہیں ان کتابوں کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ زہری تفسیر پر مستقل کوئی کتاب لکھنے کا ارادہ رکھتے تھے۔ مذکورہ بالا کتابوں میں اول الذکر کا موضوع ترتیب سورہ قرآن ہے جس میں مصنف نے مکہ اور مدنی سورتوں کو ترتیب نزول کے مطابق جمع کیا ہے۔ دوسری کتاب کا موضوع فن تفسیر کا انتہائی اہم

موضوع ناسخ و منسوخ آیات ہے۔ یہ کتاب موضوع کے اعتبار سے اپنی نوعیت کی اولین تفسیف کہی جاسکتی ہے۔

مذکورہ صدر فقہانی سے واضح ہو جاتا ہے کہ امام زہری نہ صرف ایک محدث تھے بلکہ ان کا علم، علم القراءت اور علم تفسیر پر بھی محیط تھا۔ لہذا ہم یہ کہنے میں تن بجانب ہیں کہ ابن شہاب الزہری عالم حدیث ہونے کے ساتھ ایک مشہور قاری اور ایک مستند مفسر بھی تھے۔

## حواشی اور مصادر و مراجع

- ۱ ذہبی تذکرۃ الحفاظ، ج ۱، بیروت، ۱۵۰
- ۲ ایضاً ذہبی، تاریخ الاسلام، ج ۵، قاہرہ ۱۳۸۰-۱۳۸۱ھ، ۱۳۳۳، الامام مزنی الحدیث الغافل بین الرادی (مخطوطہ) ص ۳۰ ب۔
- ۳ ہارود و طرہ دی الریث بائیگنیز آت دی پرائٹ اینڈ ویر آفٹرس اسلامک کلچر ۱۹۲۸ء ص ۵۔
- ۴ ایضاً۔ ۵ ابن عبد البر، جامع بیان العلم و فضلہ، ج ۱، قاہرہ ص ۷۳
- ۵ ایضاً ۳، ۶۔
- ۶ الامام مزنی ایضاً ص ۴۰۔ الف، ابن کثیر، البدایہ و النہایہ، ج ۹، بیروت ۱۹۶۶ء ص ۳۴۳۔
- ۷ ذہبی، تاریخ الاسلام، ج ۵، ص ۱۷۸۔
- ۸ ابن خلکان، وفیات الامیان، ج ۱، قاہرہ ۱۳۶۹ھ ۱۳۶۶ء، ص ۴۵۱، انوار المتخیر فی اخبار البشر، ج ۱، قاہرہ ۱۳۲۵ھ، ص ۲۰۷۔
- ۹ ابن عساکر، تاریخ مدینہ دمشق ج ۱۴ قاہرہ ۱۹۵۱ء ص ۲۹۶ الف۔
- ۱۰ ذہبی، تذکرۃ الحفاظ، ج ۱، ص ۱۱۱، ابو نعیم، علیۃ الاولیاد ج ۳، قاہرہ ۱۳۵۱-۱۳۵۲ھ ص ۳۶۳۔
- ۱۱ ابن عبد البر، ایضاً، ص ۶۹۔
- ۱۲ ابن کثیر البدایہ و النہایہ، ج ۹، ص ۳۴۵۔ ذہبی، تاریخ الاسلام، ج ۵، ص ۱۵۔
- ۱۳ بخاری، تاریخ الکبیر، حیدرآباد بھارت، ۱۳۵۱ھ ص ۲۲۰۔
- ۱۴ ذہبی تذکرۃ الحفاظ، ج ۱، ص ۹۷، ابن التمیم، الفہرست، بیروت ص ۳۹۔

- ۱۷۷ البوداؤد السبستانی، کتاب المصاحف، قاہرہ ۱۳۵۵ھ ص ۵۳-۵۷، ۸۳، ۸۴۔
- ۱۷۸ سیوطی، الاتقان فی علوم القرآن، ج ۱، قاہرہ ۱۳۸۷ھ ص ۲۰۷۔
- ۱۷۹ ایضاً ۱۷۷ قرآن سورہ ۵، آیت ۴۵۔
- ۱۸۰ حاکم نیشاپوری، المستدرک علی الصحیحین، ج ۲، بیروت، ص ۲۳۲، ۲۳۳ قرآن سورہ ۶۲، آیت ۹
- ۱۸۱ عبدالرزاق الصنعانی، مصنف، ج ۳، بیروت ۱۳۹۰ھ ص ۲۰۷ ۱۷۷ قرآن سورہ ۱۳: آیت ۱۱۰
- ۱۸۲ ابن کثیر، تفسیر القرآن العظیم، ج ۷، قاہرہ ۱۳۹۰ھ ص ۳۷۷ تا ۳۷۹۔
- ۱۸۳ ابو عمرو الدانی، الیستیر فی القوآت السبع استنبول ۱۹۳۷ھ ص ۱۸، ۱۷: القرطبی الجامع الاحکام القرآن، ج ۱ قاہرہ ۱۹۳۶ھ ص ۹۳ تا ۹۶۔
- ۱۸۴ القرطبی، ایضاً۔ ص ۹۳، ۱۷۸ البوداؤد السبستانی، ایضاً، ص ۹۳، ۹۲۔
- ۱۸۵ طبری، جامع البیان فی تفسیر القرآن ج ۱، قاہرہ ۱۳۲۱ھ ص ۱، ۱۷۸ سیوطی، ایضاً ج ۱ ص ۲۰۷۔
- ۱۸۶ القرطبی، ایضاً، ص ۳۲۹، ۳۳۱، ۳۳۲ ۱۷۷ زحشری، الشناف، ج ۱، قاہرہ ۱۳۵۷ھ ص ۵۶۔
- ۱۸۷ ابن نالویہ، مختصر فی غواذ القرآن قاہرہ ۱۹۳۷ھ ص ۸۔ ۱۷۷ ایضاً ص ۲۷۔
- ۱۸۸ ایضاً ص ۸۸ ۱۷۷ ایضاً ص ۱۲۳، زحشری، ایضاً، ج ۲ ص ۲۷۳۔
- ۱۸۹ ابن ذالویہ، ایضاً ص ۱۷۳، ۱۵۳۔ ۱۷۸ ایضاً ص ۱۳۸۔
- ۱۹۰ ابوالنعمین ایضاً ج ۳، ص ۳۶۱، ذہبی تذکرۃ الحفاظ ج ۱، ص ۱۰۹
- ۱۹۱ ابن سعد، ایضاً ج ۶، ص ۲۳۸؛ تذکرۃ الحفاظ، ج ۱، ص ۱۲۲، ۱۳۷، ۱۵۷؛ ابن حجر، تہذیب التہذیب
- ۱۹۲ ج ۳، حیدرآباد دکن ۱۳۲۷-۱۳۲۵ھ ص ۳۹۹ ج ۷، ص ۲۲۲، ج ۷ ص ۲۱۲۔
- ۱۹۳ طبری، ایضاً ج ۷، ص ۶۵، ج ۷، ص ۷۷، ۷۸، ۷۹، ج ۵ ص ۵۵ وغیرہ
- ۱۹۴ معرکی تفسیر طبری نے لفظ بہ لفظ تفسیر میں محفوظ کر دی ہے۔
- ۱۹۵ قرآن، سورت ۵۹ آیت ۵۹ ۱۷۷ قرآن سورت ۳۱ آیت ۳۷
- ۱۹۶ ابن کثیر، تفہیم القرآن العظیم ج ۳، قاہرہ ۱۳۹۰ھ ص ۲۶۰۔
- ۱۹۷ طبری، ایضاً، ج ۸ ص ۱۵۱؛ ج ۹، ص ۲۹ وغیرہ ۱۷۷ ایضاً
- ۱۹۸ ایضاً، ج ۷، ص ۲۸، ۲۷، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹ وغیرہ ۱۷۸ ایضاً، ج ۲، ص ۳۲۳، ج ۷، ص ۶۵

۴۹ الوندی، تاریخ دمشق (مخطوطہ) المجمع العلی دمشق ج ۲۱ ص ۱۹۹، الف  
 ۵۰ طبری، ایضاً، ج ۷، ص ۱۵۱، ج ۱۱، ص ۲۷، ابن کثیر، تفسیر القرآن العظیم، ج ۲  
 ص ۲۰۶، ۲۰۷ - ۲۱۸، ۲۱۹ -

۵۱ طبری، ایضاً، ج ۴، ص ۶۳، ۷۸، ۸۷ -

۵۲ ایضاً، ج ۲، ص ۲۴۹ تا ۲۵۱، ۲۶۳ تا ۲۶۷ وغیرہ -

۵۳ ایضاً ج ۱۳، ص ۷۵ -

۵۴ ابن کثیر، تفسیر القرآن العظیم، ج ۲، ص ۱۸۰، ۱۸۵، ج ۶، ص ۱۰۸، ۱۵۸، ۱۵۹ -

۵۵ قرآن پاک کی ان آیات کا ترجمہ یہ ہے: تم اہل ایمان کی عداوت میں سب سے زیادہ سخت  
 یہود اور مشرکین کو پاؤ گے اور ایمان والوں میں دوستی کے قریب تر ان لوگوں کو پاؤ گے جنہوں نے  
 کہا تھا کہ ہم نصاریٰ ہیں۔ یہ اس وجہ سے کہ ان میں عبادت گزار عالم اور تارک الدنیا فیر پائے  
 جاتے ہیں امدان میں غرور نفس نہیں ہے۔ جب وہ اس کلام کو سنتے ہیں جو رسول پر اترا ہے  
 تو تم دیکھتے ہو کہ حق شناسی کے اثر سے ان کی آنکھیں آنسوؤں سے تر ہو جاتی ہیں اور وہ بول  
 اٹھتے ہیں کہ "پروردگارا، ہم ایمان لائے ہمارا نام گواہی دینے والوں میں لکھے"۔ اور وہ کہتے ہیں  
 "آخر کیوں نہ ہم اللہ پر ایمان لائیں اور جو حق ہمارے پاس آیا ہے اسے کیوں نہ مان لیں جب کہ ہم  
 اس بات کی خواہش رکھتے ہیں کہ ہمارا رب ہمیں صالح لوگوں میں شامل کرے" (قرآن، سورہ ۵

آیات ۸۲، ۸۳، ۸۴ -

۵۶ طبری ایضاً، ج ۵، ص ۵ -

۵۷ طبری ایضاً، ج ۷، ص ۷ -

۵۸ طبری، ایضاً ج ۱ ص ۹۶

۵۹ زہری، مخطوطہ پرنسٹن ۲۲۸