

پروفیسر ثناء اللہ

# تصوف کی تعریف

تصوف کے علم و عمل کو خاص لوگوں اور طبقوں سے وابستہ سمجھا جاتا ہے لیکن تصوف ایک ایسا فطری جذبہ ہے جو ہر قلب میں جاگزیں ہوتا ہے جیسا کہ انڈر ہل کہتا ہے۔

”حقیقی تصوف کی بنیاد انسان کی شخصیت میں جاگزیں ہے اس لئے اساسی طور پر وہ ایک ایسی حقیقت ہے جو صرف قلب انسانی سے تعلق رکھتی ہے“

چونکہ فاضل مصنف کے نزدیک حقیقی تصوف کا تعلق انسان کے فطری جذبات سے ہوتا ہے اس لئے کسی بھی فطری جذبے کو کسی خاص شخص یا طبقے سے کیونکر وابستہ اور مخصوص کیا جاسکتا ہے۔ ہر انسان کے قلب میں نیکی کا داعیہ ہوتا ہے۔ وہ بدی سے نفرت کرتا ہے۔ محاسن بہر حال اسے لپچھے معلوم ہوتے ہیں۔ وہ غم و فکر میں ہوں، عمل میں ہوں، انسان کی سیرت میں ہوں، قدرتی مناظر میں ہوں، گلے میں ہوں، گورے میں ہوں خواہ کسی شکل میں اور کسی بھی جگہ ہوں۔ اسی طرح رذائل اور قبائح دنیا کے ہر شخص کے لئے ناپسندیدہ ہوتے ہیں وہ خواہ کہیں اور کسی حال میں ہوں، کسی خاص ماحول میں اور کسی خاص تعلیم و تربیت کے نتیجے میں کسی حسن و قبح کے بارے میں نظریہ تو مختلف ہو سکتا ہے لیکن اصولاً ہر شخص کے لئے ہر حالت میں حسن پسندیدہ اور قبح ناپسندیدہ عمل ہوگا چونکہ تصوف کا ایک بہت بڑا موضوع اور مقصد حسن و حقیقت کی تلاش و اختیار ہے اور معائب و رذائل اور قبائح سے گریز و امتراز ہے اس لئے تصوف بھی انسان کا فطری جذبہ ہوا۔ اب ہم فطرت انسانی کے اس جذبے کو کس نام سے پکاریں۔ اس کا نام تصوف رکھیں یا اس کا عنوان کسی فلسفہ یا مذہب کو قرار دیں۔ حقیقت ایک ہی رہے گی۔ اختلاف اسماء کا ہوگا مسمیٰ ایک رہے گا۔ اس انداز فکر سے کہ تصوف ایک فطری جذبہ ہے اور ہر قلب انسانی کو اللہ تعالیٰ نے ودیعت کیا ہے۔

تصوف کی اہمیت صرف ایک فلسفہ تعلیم و تربیت ہی کے لحاظ سے نہیں بلکہ زندگی کی قابل ترویج اور ناقابل اعراض حقیقت کی حیثیت سے بہت بڑھ جاتی ہے۔

تصوف انسانی ذوق و وجدان کے ایک ایسے عالم اور قلب انسانی کی ایسی کیفیات اور تجربات ذہنی کا نام ہے جس کی آج تک کوئی جامع اور متفق علیہ تعریف نہیں ہو سکی پر دنیسٹر نکلسن لکھتے ہیں۔

”اگرچہ عربی اور فارسی کی کتابوں میں اس کی بے شمار تعریفیں کی گئی ہیں اور وہ

تاریخی لحاظ سے کافی دلچسپ بھی ہیں لیکن ان سے یہ ضرور ظاہر ہوتا ہے کہ تصوف ناقابل تعریف ہے“۔

اس کی وجہ اس کے سوا کچھ نہیں ہو سکتی کہ چونکہ ہر شخص کا ذوق و وجدان جدا گانہ ہے اور قلبی کیفیات اور تجربات مختلف ہوتے ہیں اور ان کے لئے کوئی ایک پیمانہ مفید ثابت نہیں ہو سکتا اس لئے تمام اہل علم اور اصحاب فکر و نظر کا کسی ایک تعریف پر متفق ہونا محال ہے۔ اس سلسلے میں ڈاکٹر فلیفہ عبدالحکیم کے انکار کا مطالعہ بھی ہمارے سامنے خور و فکر کے کئی پہلو لاتا ہے۔ وہ فرماتے ہیں:

”زندگی کے تمام اساسی حقائق کی طرح اس کی تعریف و تحدید بھی نہایت مشکل ہے

فقط اسلامی تصوف میں سینکڑوں مختلف تعریفیں اس کی ملتی ہیں اور بعض تعریفیں اس قدر متخالف معلوم ہوتی ہیں کہ ان میں سے کسی قدر مشترک کو افذکرنا صرف دشوار نہیں بلکہ ناممکن معلوم ہوتا ہے“۔

مولانا روم نے اس شکلات اور اختلاف کی ”اختلاف کردن در پگونی دشکل پیل“ کے عنوان سے بہت عمدہ مثال پیش کی ہے مولانا لکھتے ہیں۔

پیل اندر فائے تاریک بود	عوضہ را آردہ بودنش ہنود
از برائی دیدنش مردم بسی	اندران ظلمت ہی شد ہر کسی
دیدنش با چشم چون ممکن نبود	اندر آن تاریکیش کف می بسود
آن یکی را کف بجز طوم او فتاد	گف همچون ناؤ دانستش نہاد
آن یکی را دست بر گوشش رسید	آن بر او چون باد بیزن شد پدید

آن کی راکٹ پون پر پائش بود  
گفت شکل پیل دیدم چون نمود  
آن کی بر پشت اد بہاد دست  
گفت نمود این پیل توں تختی بدست  
ہمچنین ہریک بجزوی کو رسید  
فہم آن میکرد ہر آن می تنہید  
از نظر گر گفت شان شد مختلف  
آن کی دالش لقب داد آن الف  
در کف ہر کس اگر شمع بی  
اختلاف از گفت شان بیرون شدی

توجہ : ہاتھی ایک تاریک گھر میں تھا۔ اس کو ہندی لوگ دکھانے کے لئے تھے۔ اس کو دیکھنے کے لئے بہت سے آدمی گئے۔ ہر شخص اندھیرے میں گھسا پولا گیا چونکہ اندھیرے میں آنکھ سے تو دیکھا نہیں جاسکتا تھا اس لئے ہاتھوں سے ٹٹولتے تھے۔ ایک شخص کا ہاتھ تو اس کی سونڈ پر پڑا۔ اس نے کہا ہاتھی ایسا ہوتا ہے جیسے پر نالہ۔ دوسرے کا ہاتھ کان پر پڑا۔ اس نے کہا ہاتھی ایسا ہوتا ہے جیسے پنکھا۔ کسی کا ہاتھ پاؤں پر پڑا اس نے کہا ہاتھی ایسا ہوتا ہے جیسا ستون، کسی نے اس کی کمر پر ہاتھ رکھا اس نے کہا ہاتھی ایسا ہوتا ہے جیسا تخت غرض یونہی ہر شخص اس کو ویسا ہی سمجھتا تھا جیسا وہ عضو جس پر اس کا ہاتھ پڑتا تھا اور ہر جگہ شیخی مارتا تھا کہ میں نے ہاتھی دیکھا ہے اور اختلاف موقع نظر کے سبب ان کی گفتگو مختلف تھی ایک اسے دال کہتا تھا دوسرا الف۔ لیکن اگر ہر شخص کے ہاتھ میں شمع ہوتی تو ان کی گفتگو سے اختلاف دور ہو جاتا۔

لیکن مختلف حضرات کا اپنے اپنے ذوق و وجدان کے ذریعے کسی حقیقت الحقائق کا ادراک کرنا اندھیرے میں ہاتھی کی پہچان سے بھی زیادہ مشکل ہے۔ بہر حال یہ ایک تمثیل ہے۔ اور خواہ اس سے ہم حقیقت کا پورا ادراک نہ کر سکیں لیکن حقیقت سے قریب ضرور ہوجاتے ہیں۔ چونکہ ہر شخص کا ذوق و وجدان مختلف ہوتا ہے اس لئے تصوف کے باب میں بھی وہ کسی ایک نتیجے پر متفق نہیں ہو سکے۔ البتہ ان اہل عمل و نظر اور ارباب فکر و بصیرت کے افکار و تجربات کے مطالعے سے ہم حقیقت تصوف سے قریب ضرور ہوجاتے ہیں۔ ان افکار میں تصوف کی روح سمٹ آئی ہے اور اس کے مفہوم سے ہمارا ذہن دو ماخ آشنا سا ہوجاتا ہے۔

حضرت محمد بن علی بن حسین بن علی بن ابی طالب (م ۱۱۷ھ) سے مروی ہے۔

”پاکیزہ افلاق کا نام تصوف ہے جس کے جتنے پاکیزہ افلاق ہوں گے اتنا ہی

زیادہ وہ صوفی ہوگا“ ۱۵

۲— حضرت معروف کرخی (۲۰۰ھ) کا کہنا ہے،

”تصوف حقائق کا حصول اور فلاح کے مال و متاع سے یاس ہے۔ تو شخص

صاحب فقر نہیں، صاحب تصوف نہیں“ ۱۶

۳— حسین بن منصور طلیح (۲۰۹ھ) کہتے ہیں۔

(الف) ”صوفی وہ ہے جس نے ذات باری تعالیٰ کو پایا“ ۱۷

(ب) ”صوفی وہ ہے جو اللہ کی ذات میں ٹوہ ہو جائے“ ۱۸

۴— حضرت ذوالنون مصری (۲۴۵ھ) کا کہنا ہے۔

(الف) ”صوفی وہ ہے کہ جب بات کرے تو اس کا بیان اپنے حال کے حقائق کے اظہار

میں ہو اور جب خاموش رہے تو اس کا معاملہ اور سلوک اس کے حال کو ظاہر کرے

اور مطلق سے کنارہ کشی اس کے حال پر ناطق ہو“ ۱۹

(ب) ”صوفی وہ شخص ہے کہ نہ طلب اس کو تھکائے اور سلب اس کو جگہ سے ہلاکے“ ۲۰

۵— حضرت ابو حفص صداد (۲۴۴ھ) کہتے ہیں۔

”تصوف سراسر ادب ہے، ہر وقت، ہر مقام اور ہر حال کے لئے متعین آداب و

احکام ہیں۔ جس نے ان آداب کی پابندی کو ان کے اوقات میں لازم رکھا۔ وہ

مردانِ فدا کے درجہ پر فائز ہو گیا اور جس نے ان آداب کی پابندی کو ملحوظ خاطر

نہ رکھا اور اسے رائیگاں کر دیا وہ قریب حق کے خیال اور قبول حق کے گمان سے

محروم رہ کر مردود بن گیا“ ۲۱

۶— حضرت سہیل بن عبداللہ (۲۸۳ھ) سے مروی ہے۔

(الف) ”صوفی وہ ہے جس کا خون اور اس کی ملکیت مباح ہو“ ۲۲

(ب) ”تصوف کم کھانے، خدا کے ذکر سے راحت حاصل کرنے اور مخلوق سے علیحدہ

رہنے کا نام ہے“ ۲۳

۷۔ حضرت ابوسعید خدری (م ۲۸۶ھ) سے روایت ہے۔

”صوفی وہ ہے جو انوار الہی سے پر اور اللہ سے صاف رہے اذکار سے لذت

حاصل کرے“۔ ۱۲ھ

۸۔ حضرت ابوالحسن نوری (م ۲۹۵ھ) فرماتے ہیں۔

(الف) ”نفس اور حرص دہوا کی غلامی سے آزادی پانے، باطل کے مقابلے میں جرات

اور مردانگی دکھانے، دنیاوی تعلقات کو ترک کر دینے اپنے مال کو دوسروں پر

صرف کر دینے اور دنیا کو دوسروں کے لئے چھوڑ دینے کا نام تصوف ہے“۔ ۱۵ھ

(ب) ”صوفیاء وہ ہیں جن کی رو میں باصفا ہو کر حق تعالیٰ کے روبرو پہلی صف میں

ہو جاتی ہیں“۔ ۱۶ھ

(ج) ”صوفی وہ ہیں جن کے قبضہ میں کچھ نہ ہو اور نہ خود کسی کے قبضہ میں ہوں“۔ ۱۷ھ

(د) ”تصوف تام نفسانی لذات و مخلوط سے دست کشی کا نام ہے“۔ ۱۸ھ

(۵) ”تصوف نہ رسم ہے، نہ علم۔ اگر رسم ہوتا تو مجاہدے سے اور علم ہوتا تو تعلیم سے

حاصل ہوتا“۔ ۱۹ھ

(و) ”اللہ کی عادت سے عادت اختیار کر دہی تصوف ہے“۔ ۲۰ھ

(ز) ”دنیا کی دشمنی اور اللہ کی دوستی کا نام تصوف ہے“۔ ۲۱ھ

۹۔ حضرت بنید بغدادی (م ۲۹۷ھ) سے روایت ہے۔

(الف) ”تصوف یہ ہے کہ نفس کو کوشش و ریاضت سے انفاق رذیلہ سے پھیرے

اور انفاق جمیلہ مانند زہد و علم و صبر، اخلاص و صدق و غیرہ فضائل حسنہ پر آمادہ

کرے۔ جس سے دنیا میں مدح اور آخرت میں ثواب حاصل ہوتا ہے“۔ ۲۲ھ

(ب) ”ہریرے انفاق سے نکلنا اور نیک خلق میں داخل ہونا تصوف ہے“۔ ۲۳ھ

(ج) ”تصوف یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے ساتھ توجہ بروں کوئی علاقہ نہ ہو“۔ ۲۴ھ

(د) ”تصوف کی بنیاد آٹھ خصلتوں پر ہے۔ سخاوت، رضا، صبر، اشارہ، عزبت،

گڈڑی، سیاحت اور فقر، سخاوت حضرت ابراہیم کی، رضا حضرت اسحاق کی، صبر

حضرت ایوب کا، اشارہ حضرت زکریا کا، عزت حضرت یحییٰ کی، لباس صوف حضرت موسیٰ کا، سیاحت حضرت عیسیٰ کی اور فقر حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا۔<sup>۲۵</sup>

(۵) "تصوف یہ ہے کہ حق تجھے تجھ سے مارے اور اس سے آپ تجھے بلائے"۔<sup>۲۶</sup>

(۶) "تصوف ایسی خوبی ہے جس میں بندے کو قائم کیا گیا ہے"۔ کسی نے پوچھا یہ حق کی صفت ہے یا بندے کی۔ آپ نے فرمایا۔ اس کی حقیقت حق کی صفت ہے اور اس کی ظاہری رسم و حالت بندے کی صفت ہے"۔<sup>۲۷</sup>

۱۰۔ حضرت عمرو بن عثمان مکی (م ۲۹۷ھ) سے روایت ہے۔

"تصوف اس کا نام ہے کہ بندہ ہر وقت اس شے میں مشغول رہے جو اس وقت

اول اور افضل ہے"۔<sup>۲۸</sup>

۱۱۔ حضرت سمون مغب (م ۲۹۷ھ) کہتے ہیں۔

"تصوف یہ ہے کہ کوئی چیز تیری ملک نہ ہو اور نہ ہی تو کسی کی ملک ہو"۔<sup>۲۹</sup>

۱۲۔ حضرت مشاد علو دینوری (م ۲۹۹ھ) سے مروی ہے۔

"تصوف سے مراد صفائی اسرار اور اللہ تعالیٰ کی رضا پر عمل کرنا اور سیکار چیزوں

سے دستبردار ہونا ہے"۔<sup>۳۰</sup>

۱۳۔ حضرت ابو محمد دوم سے مروی ہے۔ (م ۳۰۳ھ)

(الف) "افعال حسنہ پر ثابت قدیمی تصوف ہے"۔<sup>۳۱</sup>

(ب) "تصوف تین خصلتوں پر مبنی ہے۔ اول تمسک بالفقر اور محتاجی، دوم صاحب

بذل و ایشار ہونا۔ تعرض اور اکتیاریا کا چھوڑنا"۔<sup>۳۲</sup>

(ج) "تصوف نفس کا اللہ کے ساتھ اس کی مرضی پر چھوڑ دینا ہے"۔<sup>۳۳</sup>

۱۴۔ حضرت ابن الجلاب دمشقی (م ۳۰۶ھ) سے روایت ہے۔

"تصوف مراد حقیقت ہے جس میں رسم و مجاز کا دخل نہیں ہے"۔<sup>۳۴</sup>

۱۵۔ حضرت ابو محمد جریری (م ۳۳۱ھ) کا کہنا ہے۔

"ہر ایک اعلیٰ خلق میں درآنا اور ہر ایک ادنیٰ خلق سے نکلنا تصوف ہے"۔<sup>۳۵</sup>

(الف) ”صوفی وہ ہے کہ صوف صفا پہنے یعنی ان کو صفائی، باطن پر پہنے اور دنیا کو ترک

کرے اور نفس پر جفا کرے“ ۵۷ھ

(ب) ”تقدیر پر صبر کرنا اور مصائب اٹھانا تصوف ہے“ ۵۸ھ

۲۵ — حضرت حصری کہتے ہیں۔ (م ۳۷۱ھ)

(الف) ”دل کو مخالف کی کدورت سے پاک و صاف رکھنے کا نام تصوف ہے“ ۵۹ھ

(ب) ”صوفی وہ جو معدوم ہونے کے بعد، ہستی کی تمنا نہیں کرتا اور موجود ہونے کے بعد معدوم

ہونے کی خواہش نہیں کرتا“ ۶۰ھ

۲۶ — حضرت شیخ ابو سعید بن ابوالخیر (م ۴۴۰ھ) کہتے ہیں۔

(الف) ”تصوف یہ ہے کہ جو کچھ رازیں ہے اس کو راز رکھے اور جو کچھ ہاتھ میں ہے وہ بخش کر

اور جو کچھ تیرے اوپر آئے اس کو بخشش برداشت کرے“

(ب) ”تصوف دل کا حق تعالیٰ کے ساتھ بلا واسطہ قائم ہونا ہے“ ۶۲ھ

۲۷ — حضرت شیخ ابوالحسن علی ہجویری (م ۴۶۵ھ) سے مروی ہے۔

(الف) ”صفا و لایت کی منزل ہے اور اس کی نشانیاں ہیں اور تصوف صفا کی ایسی

حکایت و تعبیر ہے جس میں شکوہ و شکایت نہ ہو“ ۶۳ھ

(ب) ”صوفی وہ ہے جو خود کو فنا کر کے حق کے ساتھ مل جائے اور خواہشات

نفسانیہ کو مار کر حقیقت سے پیوست ہو جائے“ ۶۴ھ

(ج) ”صوفی وہ ہے جو بشری کدورتوں سے گزر جائے“ ۶۵ھ

(د) ”صوفی کے معنی کے لئے عبارت و اشارہ کی مانعت ہے“ ۶۶ھ

۲۸ — ایک صوفی کہتے ہیں۔

”جس کی محبت پاک و صاف ہے وہ صوفی ہے اور جو دوست میں مستغرق ہو کر

اس کے غیر سے بری ہو وہ صوفی ہے“ ۶۷ھ

۲۹ — حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی (م ۵۴۱ھ) سے مروی ہے۔

(الف) ”صوفی وہ ہے جس کا باطن اور ظاہر کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ کی متابعت

- ۱۶ — حضرت ابو عبد اللہ محمد بن محمد فضل (م ۳۱۹ھ) کی رائے میں۔  
 ”صوفی وہ ہے جو بلا سے پاک اور عطا سے الگ رہے“ ۳۶
- ۱۷ — حضرت شیخ ابو عمرو دمشقی (م ۳۲۰ھ) سے مروی ہے۔  
 (الف) ”تصوف یہ ہے کہ خدا کے ماسوا میں نقصان دکھائی دے بلکہ ماسوا اللہ سے  
 آنکھیں بند رکھے“ ۳۷
- (ب) ”جہان کو نقص و عیب کی آنکھ سے دیکھنے کا نام تصوف نہیں بلکہ دنیا سے منہ پھیر لینے کا نام  
 تصوف ہے“ ۳۸
- ۱۸ — حضرت شیخ ابو بکر کتانی (م ۳۲۲ھ) سے روایت ہے۔  
 ”تصوف بہتر اطلاق کا نام ہے جس کا اطلاق اچھا ہے اس کا تصوف ہے“ ۳۹
- ۱۹ — حضرت ابو محمد مرتضیٰ (م ۳۲۸ھ) سے مروی ہے۔  
 (الف) ”صوفی وہ ہے کہ اس کا باطن اس کے قدم کے ساتھ برابر ہو“ ۴۰
- (ب) ”حسن خلق کو تصوف کہتے ہیں“ ۴۱
- ۲۰ — حضرت ابو بکر شبلی (م ۳۳۴ھ) کہتے ہیں۔  
 (الف) ”صوفی وہ ہے جو دونوں جہان میں بجز ذات الہی کے کچھ نہ دیکھے“ ۴۲
- (ب) ”تصوف میں غمگن ہے اس لئے کہ دل کو غیر کی رویت سے بچانا ہے مالا تک غیر کا  
 وجود ہی نہیں ہے“ ۴۳
- ۲۱ — حضرت شیخ ابوالحسن قوشچی (م ۳۵۰ھ) کہتے ہیں۔  
 ”عمل پر ہمیشگی کرنا تصوف ہے“ ۴۴
- ۲۲ — حضرت شیخ بندار ابن مسین بن مہلت شیرازی (م ۳۵۳ھ) کہتے ہیں۔  
 ”تصوف ایقائے عہد کو کہتے ہیں“ ۴۵
- ۲۳ — حضرت علی بن بندار الصیرفی سے مروی ہے (م ۳۵۹ھ)  
 ”تصوف یہ ہے کہ (صوفی) اپنے ظاہر اور باطن میں حق کی فاطر خود کو نہ دیکھے“ ۴۶
- ۲۴ — حضرت عبید اللہ خفیف (م ۳۷۱ھ) کہتے ہیں۔



کی وجہ سے صاف ہو جائے“ ۵۸ھ

(ب) ”صوفی وہ ہے جو اپنی ہستی سے صاف ہو گیا ہو“ ۵۹ھ

۳۰۔ حضرت شیخ ابو حفص عمر بن محمد سہروردی (۴۳۸ھ) سے روایت ہے۔

”تصوف ایک ایسا اسم ہے جس میں فخر اور زہد کے معانی شامل ہیں“ ۶۰ھ

۳۱۔ بعض صوفیاء نے کہا۔

(الف) ”صوفی وہ ہے کہ اس کے سامنے جب اچھے دو مال پیش آئیں یا وہ اچھے دو خلق

ہوں تو وہ احسن اور بہت اچھے کے ساتھ ہو۔“ ۶۱ھ

(ب) ”تصوف کا اول علم ہے اور اوسط اس کا عمل ہے اور اس کا آخر عطا من اللہ تعالیٰ

ہے“ ۶۲ھ

۳۲۔ حضرت محمد بن احمد المقرئ (۴۵۸ھ) کہتے ہیں۔

”حق تعالیٰ کے ساتھ احوال کی استقامت کا نام تصوف ہے“ ۶۳ھ

۳۳۔ فرید الدین مسعود گنج شکر بابا سے روایت ہے۔ (۴۶۴ھ)

(الف) ”صوفی وہ ہے جس کے دل میں اتنی صفائی ہو کہ اس کے صفائے قلب کے

سامنے کوئی چیز پوشیدہ نہ رہے“ ۶۴ھ

(ب) ”تصوف دلی کی صفائے دوستی کا نام ہے“ ۶۵ھ

(ج) ”اہل تصوف وہ ہیں جو ہر وقت فاموش اور عالم تیر میں مستغرق رہتے

ہوں“ ۶۶ھ

(د) ”اہل تصوف ایک ایسی قوم ہیں کہ جب وہ فدا سے پیوستہ ہو جاتے ہیں تو

پھر ان کو فدا کی پیدا کی ہوئی چیزوں کی خبر نہیں ہوتی“ ۶۷ھ

(۵) ”تصوف کا کمال یہ ہے کہ اصحاب تصوف ہر روز پانچوں وقت نمازیں اپنے

کو عرش پر دیکھیں“ ۶۸ھ

۳۴۔ حضرت امیر خسرو (۵۲۵ھ) کہتے ہیں۔

”تصوف اپنی تودی کو فدا کے سامنے بھگا دینے کا نام ہے“ ۶۹ھ

۳۵۔ حضرت شیخ نبیاں میر (۱۷۵۲-۱۸۱۰ء) سے مروی ہے۔

”صوفی وہ ہے جس کا وجود فنا ہو جائے“ لکھ

۳۶۔ حضرت ابوعلی فریبسی کہتے ہیں۔

”پسندیدہ اطلاق کا نام تصوف ہے“ لکھ

اگرچہ یہ تعریفات بہت مجمل ہیں لیکن ان کے مطالعے سے تصوف کے جو خصائص سامنے آتے ہیں وہ نہ صرف وہدائی ہیں، نہ وہ کوئی صرف فلسفہ ہے، نہ وہ ترک دنیا کی تعلیم ہے، نہ دنیا سے محض تعلق بالحق کی تلقین ہے بلکہ انسان کے وہ جان سے عقائد و اعمال تک اور تعلق باللہ سے تعلق بالحق تک سلامت رومی کی تلقین و تعلیم اور دنیا میں حق شناسی سے لے کر احساسِ فرض تک اپنے فرائض اور واجبات تک ادائیگی اور دنیا سے اپنا جائز حق اور حصہ قبول کر لینے نہ کہ ترک کر دینے کا نام تصوف ہے۔

اگر اس کے خصائص کو مختلف عنوانات کے تحت تالیف کی جائے تو ان کی ترتیب اس طرح ہوگی۔

- ۱۔ توحید۔ اتباعِ حق، رضا جوئی الہی و غیرہ۔
- ۲۔ رسالت۔ اتباعِ رسالت پناہی، اعمالِ حق، اسلام کی کامل درجہ کی پیروی۔
- ۳۔ تعلیم کتاب و حکمت اور تزکیہ نفس۔ تمام اچھے انکار و عقائد اور نیک اعمال۔
- ۴۔ تلاشِ حق و حسن۔ اپنے گرد پھیلی ہوئی دنیا میں حق کی جستجو اور اس پر عمل و استقامت اعمالِ زندگی میں حسن کی تلاش اور اس کا اختیار۔
- ۵۔ محاسنِ سیوت۔ (الف) صبر و استقامت، ایثار، انلاص، بے نفسی، اعتدال، میانہ روی رومی و غیرہ۔
- (ب) ترکِ زوائد۔ محاسن کے اعداد کا ترک۔
- ۶۔ ترکِ دنیا (ربانیت)
- ۷۔ احساسِ فرض۔ فرض کی ادائیگی، خودی کا احساس، خود شناسی۔
- ۸۔ فکر و عمل کا امتزاج۔

ان خصوصیات سے صاف معلوم ہو جاتا ہے کہ صوفیائے اسلام کے سامنے تصوف کے انکار و تعلیمات کا جو مقصد ہے وہ ایک مرد مومن و مسلم ہے جو اپنے تمام انکار و عقائد اپنی سیرت و اعمال، اپنی زندگی کے تمام آداب و رسوم اور زندگی کے ہر پہلو سے ایک کامل مسلمان نظر آئے۔ تصوف کا نقطہ آغاز دراصل حدیث جبرائیل ہے جو حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ سے مروی ہے جس کا خلاصہ اس طرح ہے۔

حضرت جبرائیل بارگاہ نبوت میں حاضر ہوئے اور انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بہت سے سوالات دریافت کئے۔ ان میں سے ایک سوال یہ تھا۔ ”اخبی ننی عن الاحسان“ اس پر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔

”ان تعبد الله کانک تراه فان لم تکن تراه فانه یراک“ ۳۷  
گویا تصوف نام ہے کہ حق تعالیٰ سبحانہ کی بندگی حضور و قلب سے کرنے کا اور اس کے احکام کو پورے خشوع و خضوع سے بجالانے کا۔ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی کا منشاء تصوف بھی یہی ہے۔ وہ فرماتے ہیں۔

”صوفی وہ ہے جس کا باطن اور ظاہر کتاب اور سنت رسول اللہ کی متابعت کی وجہ سے صاف ہو جائے“ ۳۸

زبا دہوں یا عباد، صوفی ہوں یا درویش، فقیہ ہوں یا محدث جب تک کہ وہ کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی کھل پیروی نہ کریں کسی مرتبہ تک نہیں پہنچ سکتے۔ حضرت اشرف جہانگیر سمنانی کہتے ہیں۔

اولیاء اللہ خواہ وہ عورت ہوں یا اماں، اوتاد ہوں یا ابدال، انبیاء ہوں یا ابرار، نقباء ہوں یا نخباء، مکتوبان ہوں یا مفردات، وہ اس وقت تک فنا فی اللہ اور بقا باللہ کے درجے تک نہیں پہنچ سکتے، جب تک کہ وہ ظاہراً، باطناً، قولاً اور عملاً حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے مجتمع نہ ہوں“

اس کے بعد مزید فرماتے ہیں۔

”جس کسی نے بھی اس جماعت سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روش کے

غلاف اور غیر متابعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا طریقہ اختیار کیا ہے وہ مقصود

کو نہیں پہنچا، لکھ

اگر کوئی شخص جو ظاہراً زہد و اتقا کے کتنے ہی بلند مرتبے تک پہنچ جائے اگر وہ بھی کوئی عمل سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے غلاف کرے تو اس کے اس عمل کی کوئی اہمیت نہیں اور نہ اس کی پیروی کرنا چاہیے۔ مولانا کرامت علی جوہری کہتے ہیں۔

”اگر کوئی عالم کسی درویش یا مجذوب کا غلاف شرع کام دیکھ کر اس سے انکار کرے

اور اس بے شرع شخص کی بات جو غلاف شرع ہے اس کو نہ مانے تو اس کو کچھ ڈر نہیں، بلکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس کے مدد ہوتے ہیں۔“ لکھ

حضرت ابو سعید خدری فرماتے ہیں۔ ”صحاباؓ جو ظاہر کے غلاف ہو۔ مردود ہے۔“ لکھ حضرت بنیر اخلاقی

فرماتے ہیں۔ ”ہمارا علم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث سے ملا ہوا اور گھٹا ہوا ہے۔“ لکھ

حضرت بایزید بسطامی کی ایک حکایت بیان کی گئی ہے کہ ایک دن انہوں نے ایک شخص کی زیارت کا اہاہ کیا۔ تو زہر و درج میں بہت مشہور تھا۔ جب وہ شخص گھر سے نکلا تو اس نے قلبہ کی رخ کی طرف تھوکا۔ یہ دیکھ کر حضرت بایزید بسطامی واپس لوٹ آئے اور اس زاہد سے ملاقات نہیں کی اور اپنے ساتھیوں سے کہا جب اس شخص پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے آداب کے پابند ہونے کا بھروسہ نہیں کیا جا سکتا تو اس کے اس دعویٰ کا کیسے اعتبار کیا جا سکتا ہے کہ وہ اولیاء اور صدیقین کے مقامات تک پہنچ گیا ہے۔ لکھ

حضرت ابو بکر شبلی سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قدر پابند تھے۔ اس کا اندازہ درج ذیل واقعہ سے کیا جا سکتا ہے۔

”نزار کے وقت جب آپ (حضرت شبلی) کی زبان بند ہو گئی اور پیشانی پر پسینہ بہنے لگا تو انہوں نے قادم کو اشارے سے دھوکا دینے کے لئے کہا قادم نے منہ کرایا لیکن دائی میں فلال کرنا بھول گیا۔ آپ نے اسی وقت قادم کا ہاتھ پکڑ کر دائی میں فلال کرایا۔“ لکھ

حضرت سہیل بن عبد اللہ فرماتے ہیں۔

”ہردہ ہذبہ اور دہلانی کیفیت جس کی شہادت کتاب و سنت سے نہ ملے

باطل ہے“ ۵۷

حضرت ابو حفص عمر بن محمد سہروردی قول فیصل فرماتے ہیں۔

”لہذا صوفیائے کرام کا طریقہ اور ان کا حال یہی ہے جو ہم نے بیان کیا ہے اور

کوئی اس کے کسی اور حال کا دعویٰ کرے تو وہ جھوٹا مدعی اور گمراہ ہے“ اللہ

غلط فہمی اس وجہ سے ہوئی کہ بعض حضرات نے یہ سمجھا کہ طریقت، شریعت سے جدا ہے

اور صاحب طریقت لوگوں پر شریعت کی پابندی ضروری نہیں ہے۔ تو شمال خان تنگ اپنے اشعار میں کہتے ہیں۔

”شریعت درخت کی بڑ ہے اور طریقت اس کی شاخیں، حقیقت اس

درخت کے پتے ہیں اور معرفت اس کے پھول ہیں“ ۵۸

ان اشعار میں تو شمال خان تنگ نے اسی غلط عقیدے کو ختم کیا ہے۔ انوند درویشہ اپنے ہمسفر

بایزید انصاری کو ٹھہر سچتے تھے۔ ملکہ سچنے کی وجہ یہ تھی۔ ”بایزید کہتا ہے کہ شریعت طریقت سے جدا ہے

قرآن مجید میں ارشاد باری ہے۔ وَمَا أَسْأَلُكُمْ الرَّسُولُ فَنُحَذُّوْهُ وَمَا فِیْكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا ۝۵۷

یعنی جس کام کے کرنے کا رسول حکم دیں اس کی تعمیل کرو اور جس سے منع کریں اس سے رک جاؤ۔ رسول

صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے۔

”تَوَكَّلْ فِیْكُمْ اَمْرٍ لَّنْ نُّفَعَلُوْا مَا تَمْسُكْتُمْ بِهٖمَا، كِتَابُ اللّٰهِ وَسُنَّتُهٗ،

وسولہ“ ۵۹

ان تمام دلائل کی روشنی میں حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی کی فرمودہ تعریف میں اگر

مقوی سی ترسیم کردی جائے تو اس سے بہتر اور کوئی تعریف نہیں ہو سکتی۔

”صوفی وہ ہے ظاہر اور باطناً کتاب اللہ کی متابعت کی وجہ سے درجہ اسان

تک پہنچ جائے“

# حواشی

UNDERHILL, ELEYN. MYSTICISM, London, Methuen and Co., -

1952 P.82

NICKOLSON, R. A. THE MYSTICS OF ISLAM. London, Paul Treged ۴۲

and K. Paul NOL 1963 P-13

۳ اردو اقبال نمبر ۱۹۳۸ء ص ۸۳۶۔

۴ روم، مولانا بلال الدین۔ مثنوی، دفتر سوم ص ۱۵۷

۵ والتین ژوکوفسکی (مرتب) کشف المحجوب از جویری، ابی الحسن علی بن عثمان لینن گراڈ،

مطبوعہ دارالعلوم اتحاد جاہیر شوروی سوویالیستی ۱۳۴۴ھ ص ۴۴

۶ سہروردی، عمر بن شہاب الدین، عوارف المعارف (اردو ترجمہ از حافظ رشید احمد لاہور

شیخ غلام علی اینڈ سنز، اول ۱۹۶۲ء ص ۸۹۔

۷ کشف المحجوب قولہ بالا ص ۷۴

۸ عطار، فرید الدین ابو حامد محمدانی بکر ابراہیم، تذکرہ الاولیاء لاہور، مطبع عمری ۱۳۶۶ھ ص ۳۳۳

۹ کشف المحجوب قولہ بالا ص ۴۱

۱۰ عوارف المعارف قولہ بالا ص ۹۳

۱۱ کشف المحجوب قولہ بالا ص ۴۴

۱۲ " " ص ۴۱

۱۳ دارشکوہ، شہزادہ، سکینہ الاولیاء (اردو ترجمہ از پروفیسر مقبول بیگ بدیشانی لاہور،

پیکر لیترز ص ۱۷۵)

۱۴ تذکرہ الاولیاء قولہ بالا ص ۲۶۸

۱۵ کشف المحجوب قولہ بالا ص ۴۸

۱۶ " " ص ۴۲

۱۷ " " "

۱۵۸ الخلا باذی، ابوبکر بن ابواسحاق، التعریف لمذهب اهل التصوف (اردو ترجمہ از ڈاکٹر پیر محمد حسن) لاہور المعارف گنج بخش روڈ، اول ۱۳۹۱ھ ص ۴۴

۱۵۹ تذکرہ الاولیاء، مولہ بالا ص ۲۷

۱۶۰ " " " " " " " " " " " "

۱۶۱ " " " " " " " " " " " "

۱۶۲ ابن الجوزی، عبدالرحمن، تلبیس ابلیس (اردو ترجمہ از ابو محمد عبدالملق) کراچی نور محمد کارخانہ تجارت ص ۲۲۷ -

۱۶۳ ابن الجوزی، عبدالرحمن، تلبیس ابلیس (اردو ترجمہ از ابو محمد عبدالملق) کراچی نور محمد کارخانہ تجارت ص ۲۲۷ -

۱۶۴ عوارف المعارف، مولہ بالا ص ۸۹ -

۱۶۵ کشف المحجوب، مولہ بالا ص ۳۳

۱۶۶ عوارف المعارف، مولہ بالا ص ۹۳ -

۱۶۷ کشف المحجوب، مولہ بالا ص ۳۱

۱۶۸ تذکرہ الاولیاء، مولہ بالا ص ۲۹

۱۶۹ عوارف المعارف، مولہ بالا ص ۹۳

۱۷۰ حضرت الہدایہ ابن شیخ عبدالرحیم، میرالقطاب (اردو ترجمہ موسومہ تذکرہ خواجگان چشت از محمد معین الدین دروانی) کراچی اکیڈمی جون ۱۹۷۲ء ص ۸۱ -

۱۷۱ تذکرہ الاولیاء، مولہ بالا ص ۲۸

۱۷۲ عوارف المعارف، مولہ بالا ص ۸۹ -

۱۷۳ ابی نصر عبداللہ بن علی السراج الطوسی، کتاب اللہج فی التصوف، لیدن - مطبع بریلیم ۱۹۱۳ء ص ۲۵

۱۷۴ کشف المحجوب، مولہ بالا ص ۳۳ -

۱۷۵ قشیری، ابی القاسم عبدالکریم، الرسائل القشیریہ، مصر دارالتالیف، اول ۱۳۸۵ھ ص ۲۲۸ -

۱۷۶ تذکرہ الاولیاء، مولہ بالا ص ۲۹

۳۷ داراشکوہ شہزادہ سفینہ الاولیاء (اردو ترجمہ از محمد علی لطفی) کراچی نفیس اکیڈمی ، دوم  
مئی ۱۹۶۱ء ۱۸۷۱ء -

۳۸ کشف المحجوب محولہ بالا ص ۴۳

۳۹ سفینہ الاولیاء محولہ بالا ص ۱۸۸

۴۰ کشف المحجوب محولہ بالا ص ۴۴

۴۱ تذکرہ الاولیاء محولہ بالا ص ۲۹۲

۴۲ کشف المحجوب محولہ بالا ص ۴۴

۴۳ " " " " ص ۴۴

۴۴ تذکرہ الاولیاء محولہ بالا ص ۲۹۲

۴۵ سفینہ الاولیاء محولہ بالا ص ۱۹۶

۴۶ کشف المحجوب محولہ بالا ص ۴۶

۴۷ تذکرہ الاولیاء محولہ بالا ص ۲۹۲

۴۸ " " " "

۴۹ کشف المحجوب محولہ بالا ص ۴۳

۵۰ " " " "

۵۱ سفینہ الاولیاء محولہ بالا ص ۲۰۸

۵۲ کشف المحجوب محولہ بالا ص ۲۰۷

۵۳ " " " "

۵۴ " " " "

۵۵ " " " "

۵۶ " " " "

۵۷ " " " "

۵۸ بیلابنی، شیخ عبدالقادر، الفتح الربانی (اردو ترجمہ از شہداء اللہ ندوی) لاہور شیخ غلام علی رینڈ سنز





۵۸ عوارف العارف حول بالا ص ۸۸

۵۹ " " " "

۶۰ " " " "

۶۱ " " " "

۶۲ تذکره صوفیائے سرحد حول بالا ص ۳۵۹

۶۳ " " " " ص ۲۵۶

۶۴ قرآن مید سورہ مشرأیت ۷

۶۵ مشکوٰۃ الصالح، کراچی نور محمد کارخانہ تجارت کتب، ۱۳۶۸ هـ ص ۳۱