

محمد سخاوت مرزا

# شیخ عبدالقادر جیلانی

(۲)

اخلاق و عاداتِ حسنہ

ابتدائی زمانہ میں یہ عہد و اثنیٰ کیا تھا کہ جب تک خدائے تعالیٰ نہ کھلاتے گا نہ کھائے گا نہ پیوں گا۔ نفس کا غلبہ ہوا اور کھانے پر گر پڑا مگر آپ نے نہیں کھایا۔ چالیس روز تک یہی حال رہا۔ ایک شخص تھوڑا کھانا لاکر میرے سامنے رکھ دیا۔ مگر عہد سے روگردانی نہ کی۔ حضرت خضر آئے اور فرمایا کہ حضرت ابوسعید خزومی تم کو یاد کر رہے ہیں۔ آپ اتنا لیف لے گئے، حضرت موصوف نے اپنے ہاتھ سے کھانا کھلایا۔

اخلاقِ حمیدہ میں آپ لَاتِكْ لَعَلِّيْ خُلِيْتُ عَظِيْمًا ، وَرَبِّكَ تَعْنِيْ هُدًى مُّسْتَبِيْنًا کے مصداق تھے۔ صاحب کتاب تکلمہ نے شیخ ابوالمظفر منصور بن مبارک واسطی سے روایت کی ہے کہ آپ خوش خو اور مہربان تھے۔ تمام کالات سے آراستہ پیرا ستہ تھے۔ چھوٹے بڑوں پر شفقت کرتے تھے۔ بزرگوں کا احترام ملحوظ رکھتے اور سلام میں سبقت فرماتے۔ اکثر بوڑھوں

کے ساتھ پیوستہ۔ آخر کی توابع فرماتے کہ کسی وزیر اور سلطان کے گھر نہ جاتے۔ بڑے  
 مہمان نواز اور نوجو مجسم تھے۔ کمزور دعوت کو رو نہ فرماتے۔ ایک روز ماہ رمضان میں ستر افراد  
 نے دعوت دی سب کی ادا ت قبول فرمائی کہ حضرت روزہ افطار فرمائیں۔ آپ کی کرامت  
 یہ کہ سب کے پاس ایک ہی وقت میں افطار ادر کھانے کے لیے موجود تھے حالانکہ اپنی  
 خانقاہ سے صحیح نہ نکلا تھے۔ بقول صوفیاء نے کرام جب جسم مطلق ہو جاتا ہے تو صوفیاء کے  
 پاس یہ سب کچھ ممکن ہو سکتا ہے۔

مستورہ صوفیہ عورتوں اور طلبہ کی اعانت فرماتے۔ اگر دوسری کتاب ان کے پاس نہ  
 ہوتی تو خود لکھ کر دیتے۔

کسی سے کوئی تفریق نہ ہوتی تو معاف فرمادیتے۔ کوئی آپ کے رو برو قسم کھاتا اگرچہ  
 کروہ عدا ہی کہہ رہے ہوتے اور کہہ دیتے۔

اپنے علم اور کثرت کو پوشیدہ رکھتے۔ اگر کسی کو نصیحت کرنا منظور ہوتا تو اس کو  
 نکل دے سکتے تھے پر نہ فرماتے۔

شرع کے مشابہ کو بھی بالواجب سزا دینے پر نصیحت کے بُرا بھلا نہ کہتے۔ اغنیاء اور  
 اُمراء کی دعوت قبول نہ فرماتے۔ بفرض خال بصورت ناگزیر ایسا اتفاق ہوتا تو اس کا بدل  
 کر دیتے۔ تاجپوش بیبیوں کے آپ درست تھے۔ لوگوں کی بیمار پرسی و تیمارداری بھی آپ کا  
 شعار تھا۔ کوئی آپ کو کسی قسم کا نقصان پہنچا دیتے تو اس کو نہ بھرکتے۔ کموروں اور ضعیفوں  
 کو انعام فرماتے۔ احکام شرعی کی تبلیغ میں آپ کو کوئی دریغ نہ ہوتا۔ خلاف شریعت کام  
 کرنے والوں سے نہ آپ کو رنج و غم نہ تھی اور نہ نفرت بلکہ مخاطب لوگوں سے ایسی بات  
 نمازیہ کہ وہ خود ہدایت پانے۔ فاسق و فاجر کو باطنی سے فاجر نہ کہتے البتہ ملعون فاسق  
 پر عدل شرعی جاری فرماتے۔ سحر سے شہاب الدین عمر سہروردی آپ کے اخلاق و عادات  
 اور تعلقات کے متعلق فرماتے ہیں :

بشیر عبد القادر سلطان الطریق التصرف فی الوجود علی

التحقیق و کانت لہ الید المبسوط من اللہ فی التصریف والفعل

مخارق الدائم . یعنی شیخ عبدالقادر قدس سرہ بادشاہ طریقت اور  
حقیقت عالم پر متصرف تھے۔ بقدرت الہی جن و انس پر ان کا تسلط  
تھا۔ صاحب غرق عادات تھے ۔  
بعض اور بزرگوں نے آپ کے متعلق لکھا ہے :

سریع الدعوتہ وشدید الخشیۃ وکثیر الصیبتہ و مستجاب  
الدعوات وکرم الاخلاق .....

والفتح بغضاعتہ والحد صناعتہ والذکر ونوریۃ والفکر تیسرہ  
والمکاشفۃ غذارہ والمشاہدۃ شفاہہ وأداب الشریعۃ ذلہارہ و  
اصاف الحقیقۃ شرہ .

غرض آپ کا قلب صدق و صفائے سمور تھا۔ ہمیں کو سے ذکر الہی مای رہتا تھا  
کثیر الیکار اور قلیل الضمکہ ہمیں بطن اور عقب اللسان تھے بقول اقا من الیاد احوار  
باوجود تعرب خداوندی کے شب بیدار تھے۔  
نوٹ :-

اہل کشف حضرت فرحت پاک کو دو اہل تائین سے موصوم کرتے ہیں جن میں جنات اول  
شیخ شہاب الدین سہروردیؒ بانی سلسلہ نقشبندیہ اور دوسرے شیخ محمد الدین ابن عربیؒ مرقی  
۳۳۵ھ مدینہ منک شام) جو مشہور فاسقی ابن رشد سے متاثر تھے انھوں نے تصوف کو  
فاسفیانہ اور حقائقہ رنگ چڑھایا۔ جن کی مشہور تصانیف فصوص الحکمہ اور کلمات مکہ ہیں  
جن کی میاری شرحیں علماء و صوفیاء اہل کمال نے کی ہیں مثلاً سولانا جامی اور حضرت خلدوم  
فقیر ابوالحسن علی جہلمی گجراتی (بھارت) ۷۳۳ھ۔ جو سقاوی زکری ہیں شاہ ولی اللہ محدث  
دہلوی سے مستدم تھے، اور ابن عربی کے مخالفین کا دندان شکن جواب دیا تھا ۷۳۵ھ

### اولاد

ابن بھار نے اپنی تاریخ میں بحوالہ حضرت تاج الدین عبدالرزاق لکھا ہے کہ آپ کے

۱۰ سالہ یازدہام بیع علیحدہ ۱۹۱۵ھ ازمنہ زمرۃ الزائرین سید محمد علیؒ

تسائیس صاحبزادے اور بانیس لڑکیاں تھیں۔ ان میں بہت سے جاں بحق ہو گئے۔  
آپ کے دس فرزند نہایت مشہور اور لائق و فائق تھے :

- ۱۔ سید سیف الدین ابو عبداللہ عبدالوہاب ۱۵۲۵ھ مندرکس و تدریس سنبھالا تھا۔
- ۲۔ سید تاج الدین عبدالرزاق ۱۵۲۵ھ مزار بغداد شریف میں ہے۔
- ۳۔ سید شرف الدین ابو محمد عیسیٰ وفات ۱۵۲۵ھ مزار شریف مراد (مصر) مصنف  
جواہر الاسرار ذوسنائین۔

۴۔ سید جمال الدین ابو محمد عبدالجبار وفات ۱۵۳۲ھ ۱۹ شعبان

۵۔ سید مس الدین ابو بکر عبدالعزیز مقیم سنجاہ شغل دین و تدریس

۶۔ سید ابوالاسحاق ابوالایم حافظ فقہیہ و عالم وفات ۱۵۳۲ھ بغداد شریف

۷۔ ابو عبدالرحمن عبداللہ (۲۸ صفر ۱۵۳۵ھ)

۸۔ سید ابوالفضل محمد وفات ۱۵۳۵ھ

۹۔ سید ضیاء الدین ابو نصر موتی وفات یکم جمادی الاول ۱۵۳۵ھ معر اور دمشق

میں قیام تھا۔ بہت سے علماء شاگرد تھے۔ ( ۱۵۳۹ھ )

۱۰۔ سید ابوزکریا عینی ۱۵۳۵ھ وفات لیلۃ البراءۃ شعبان ۱۵

قصیدہ منقبت کے بعض اشعار

مانند عکس آئینہ رخسار میں ترسے

بیتاب جو کہ لرزے سے نہ تھرتھرتا

دیکھا ہے جب سے تیری ادا کو نقاب میں

اڑھا ہے شرم سے شفق چادر آفتاب

( ۵۵ ابیات )

۱۔ محبوب القلوب قلمی کتب خانہ آئینیہ حیدرآباد دکن مصنف علامہ باقر آغاہ (سوانح) صفحہ ۱۸۸ منظوم اردو

تصنیف ۱۳۲۷ھ ۳۰۳۰ (۵۵ ابیات) بحوالہ بیچہ الاسرار و فتوحات کبیر، خلاصۃ المناظر، امام عبدالشرفی -

روضۃ الناظر مولانا شیخ عبدالرحمن فیروز آبادی مصنف قاموس وغیرہ۔

حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ ہندادی کے نیرگان جو برصغیر ہند میں وارد ہوئے  
 ان کو سبقت اور یہ کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے ان کا اجالی ذکر نامناسب نہ ہوگا،  
 جن کی اولاد ہندو پاکستان میں اس قدر پھیل کر اس برصغیر کا شمالی و جنوبی، شرفی و  
 غربی کوئی گوشہ ان کے وجود سے خالی نہیں رہا۔

سب سے پہلے وسط چھٹی صدی ہجری میں پیشتیہ خاندان کے سرگروہ اعلیٰ حضرت  
 خواجہ معین الدین چشتی المتقب بہ غریب نواز قدس سرہ ہندوستان بغرض تبلیغ اسلام  
 تشریف لائے، جن کو سرکار دو عالم نے بعالم رویا ہندالولی کا خطاب عطا فرمایا تھا۔  
 حضرت خواجہ بزرگ حضرت شوٹ اعظم کی صحبت بابرکت میں پانچ ماہ سات روز رہے۔  
 نیرگان حضرت شوٹ اعظم نے آپ کے تقریباً دو صدی بعد خطہ ہند کو اپنے قدم میمنت  
 لزوم سے مشرف فرمایا۔

چنانچہ ایک دکنی شاعر شاہ ندا سیدرآبادی اپنی مثنوی بعنوان "حوال تقسیم ملک  
 و منحصر شدن اکلم ہند بہ چشتیان، ولہان آمدن قادریہ" عرض کرتا ہے  
 کہ یہاں تخت و تاج تم کو ہے ہاتھ پکڑے کی لاج تم کو ہے  
 آہلآذ و آہلآذ مہربا

قادریہ خاندان خصوصاً فرزند ان حضرت شوٹ اعظم کے وجود کا سب سے پہلے دکن  
 میں بزمانہ بانی سلطنت بہمنیہ ۷۵۷ھ پتہ چلتا ہے۔ چنانچہ حضرت سیدنا تاج الدین عبد  
 الرزاق کے اسحاق میں سید یونس شرف جہاں قدس سرہ و شاہ سید بدر الدین حبیب  
 ازاولاد شو احمد ابن حضرت فی الدین ابی نصر، مزار شریف محبت قلمہ بیدر محمد آباد موجود  
 ہے۔ آپ کی اولاد و اسحاق گدی کہ شریف بیدر، بجای پور اور حیدرآباد میں موجود ہے۔ ابوالحسن

۱۵ تذکرہ مشکوٰۃ نبوت قلمی صفحہ ۲۴۲ سے تذکرہ خواجہ غریب نواز بطور سے صحیفہ ذبیحہ قلمی صفحہ ۱۵۰

۱۶ مثنوی شاہ ندا قلمی کتابخانہ ہندیہ (دکن)

۱۷ حضرت یونس شرف جہاں کے نیرہ ابوالحسن بجای پور۔ اولیاد کن جلد ۱ صفحہ ۲۹

تاریخ (امداد یونس شرف جہاں) وفات ۱۰۰۰ھ تک مدفن بیجا پور۔ ان کی اولاد میں مشہور  
دکنی مصنف محمود خوش دہاں تھے۔

دوسرا مشہور خاندان حضرت میراں حسین ابدال حموی کا ہے جو گوگندہ میں بے بہد  
سلاطین قطب شاہ شہ جہاۃ مصہ سے وارد ہوئے۔ ایک سند ساش سے ظاہر ہے کہ آہنجا  
ثانی نے پانچ لاکھ سے زائد کی جائگہ بجال کی تھی۔ از اعمام سید احمد حموی احماد سیف الدین  
میچلی حموی و ابی صمان نصر

تیسرا خاندان سید شاہ عبداللطیف لاہوری (کر نولی) (علاقہ مدراس) میں۔ اور  
چوتھا خاندان حضرت شاہ جمال البحر معشوق ربانی ابن سید حیدر ہال الدین بن  
صنوار ابن ابی نصر محی الدین جو بغداد سے دکن آئے تھے جو ضلع وانگل موضع عرس  
میں قیام پذیر ہوئے اور وہیں مراد شریف ہے۔

اور حضرت سید عبدالوہاب المنقب بہ سیف الدین ابو عبد اللہ فرزند اکبر حضرت  
نور العظمیٰ سے احماد میں سید حامد بخش ادچی (وفات ۱۰۹۶ھ) (صاحب الذوالیام)  
حضرت سید محمد غوث قادری حلی ادیب شریف بھاو پور (ومال ۱۰۰۰ھ) اور سید تقی  
القادر مبارک پورہ (مات) اور سید محمد قادر علی بغدادی الجہری صاحب بہار بھارت میں  
۱۰۸۵ھ تک وفات پھر ۱۰۳۰ سال۔

سید شہاب الدین غیب نواز متوفی ۱۰۰۰ھ معاصر سلطان بہرائش قطب شاہ گوگندہ

۱۰۰۰ھ مشکوٰۃ نبوت قمی تہذیبی صفحہ ۱۲۴ باب ۱۲ صفحہ ۱۰۹ ۱۰۰۰ھ ایضاً صفحہ ۲۶۰

۱۰۰۰ھ تاریخ و انکل قلمی فارسی رکتب خانہ عمریاتی و حیات معشوق ربانی از اولیاد قادری

۱۰۰۰ھ صاحب الذوالیام (تذکرہ) اردو قلمی صفحہ ۱۰ تالیف ۱۰۰۰ھ

۱۰۰۰ھ در البواہری منقب بہ سید عبدالقادر از سید یعقوب قادری عجمی ڈپٹی جیٹریٹ گیا (بہار) مطبوعہ

۱۰۰۰ھ تذکرہ احمد مطبوعہ تالیف ۱۰۰۰ھ۔ دوران قدم بہاری کا ایک شہر ہے

۱۰۰۰ھ تذکرہ امین و عصف گویم دلہا جانانہ کیست در عالم کہ تو در حسن زان بالانہ

شاہ سید عبداللطیف کرنولی (جموں) کی تالیف کے صاحبزادے سید شاہ طاہر کرنولی متوفی ۱۹۵۵ء معاصر عالمگیر۔ متعدد کتب کے مصنف تھے، جن میں کنز الغنائس، فنہ (فارسی) دو جلد اور دوسری اہم تصنیف خوان لینا در حل لغات پہارگانہ جو پچھ بجور حسب ذیل پر مشتمل ہے: ۱۔ بحر فوات ۲۔ بحر نیل ۳۔ بحر ذخار ۴۔ بحر الدر ۵۔ بحر عینق ۶۔ بحر زلال۔ جس کے جلد اشعار ۱۳۳۶ ہیں جو فارسی، عربی، ترکی اور دکنی الفاظ پر مشتمل ہے اور ابتدائے بارہویں صدی ہجری کا بہترین نصاب ہے۔

## تصانیف

۱۔ رسالہ غوث اعظم جو مختلف ناموں سے مشہور ہے۔ (مثلاً ابانات غوث اعظم رسالہ معرفت قوت ربانی، مقالات غوث الصمدانی، سلوک قادریہ، فتوحات ربانی، فیوض سبحانی) جو پچھٹی صدی ہجری میں ہندوستان پہنچ چکا تھا، جس کی مستند شرحیں حضرت خواجہ گیسو داز متوفی ۱۲۵۵ھ نے مابعد نشہ دہلی میں لکھی ہیں۔ جو ابر العشاق کے نام سے اور حضرت ملوک شاہ صدیقی گجراتی نے اوائل دسویں صدی ہجری میں نشاط العشق کے عنوان سے تالیف فرمائی تھی جو ادارہ معارف اسلامیہ کراچی سے مترجم مولانا قاضی احمد عبدالصمد فاروقی ۱۹۵۵ء میں شائع ہو چکی ہے۔

- ۲۔ غنیۃ الطالبین (عربی) مترجمہ سید عبدالکریم جلالی نیز ارمان سرحدی (مطبوعہ)  
 ۳۔ فتوح الغیب مترجمہ عبدالرحمن طارق۔ امرار توحید و سزنت میں ہے۔

ماہ صفر ۱۳۷۵ھ

ماہ صفر ۱۳۷۵ھ

تہ تذکرہ اولیاء دکن جلد ۱ صفحہ ۳۴۳ مطبوعہ ۱۹۵۵ء جنوری دہلی ۱۹۵۵ء صفحہ ۲۰  
 مضمون راقم۔ انجمن ترقی اُردو۔

۱۹۵۵ء ملاحظہ ہو پیر سے ولی کے پیارے حالات جلد ۱ حضرت غوث اعظم از فیروز ڈسکری ۱۹۵۵ء  
 سوانح اُردو۔ سیالکوٹ

جو اسی مقالات پر مشتمل ہے (مطبوعہ مدنی کتب خانہ لاہور) نیز ابوالحسن سیالکوٹی نے بھی ترجمہ کیا ہے۔

۴۔ فتح ربانی (مواظف و خطبات) ۶ ج، مطبوعہ مصر۔ مترجمہ اردو عبدالحکیم سیالکوٹی

۵۔ قصیدہ غوثیہ (۶ ج) ترجمہ اردو و پنجابی مع شرح۔

۶۔ کبریت احمر (درود شریف)

۷۔ ارشادات غوثیہ

۸۔ دیوان غوث اعظم (فارسی)

۹۔ مکتوبات غوث اعظم (فارسی مطبوعہ نول کشور)

۱۰۔ مقامات الاحسان فی مقامات العرفان مؤلفہ نواب صدیق حسن خان بھوپالی

شرح الہامات غوث اعظم کے بعض الہامات مع مختصر شرح درج ذیل ہیں جو

بقول مترجم وجود و شہود وحدۃ الوجود پر مبنی ہے، طریقت، حقیقت جو بھی نام دیں وہ

شریعت ہی ہے۔ ۱۔

۶۔ قال سبحاننا تعالیٰ یا غوث الاعظم جعلت الانسان مطیئتی وجعلت سائیر

الاکوان مطیئتہ لہ۔

اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ اے غوث اعظم! میں نے انسان کو اپنی سواری بنائی۔ اس

انسان سے مراد بجز حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کوئی اور نہیں۔ اور سب اکوان اور

افلاک و کونین پر سوار ہیں۔ یعنی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم احمد و محمد و محمود کے نام

سے سب اکوان پر سوار ہیں۔ ملائکہ کو انسان کو سجدہ کرنے کے لیے بنایا۔ اور ان سے

سجدہ کرایا اس لیے کہ حضرت آدم کی پیشانی میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا نور تھا۔ اور محمد

ساجد اور میں مسجود ہوں اس لحاظ سے محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور تمام اولیاء کرام نیز

تمام انسان میری سواری یعنی میرے آئینے ہیں اور میں ہی ہوں میرے سوا کوئی نہیں

بقول ۵ درہرچہ بدیدیم نہ دیدیم بجز دوست

معلوم چہنیں شد کہ دگر نیست ہمہ اوست



۹۔ قال یا غوث الاعظم! الانسان سرى وانا ستره او علم الانسان منزلته

عندى يقال فى كل نفس من الانفاس لمن الملك اليوم؟

اے غوث اعظم! اگر انسان اپنا وہ مرتبہ جو میرے نزدیک اس کا ہے جانتا تو دم بدم یہی کہتا کہ بادشاہی میرے ہی لیے ہے ..... سارے زمانے کی بادشاہی مجھ کو رہی ہے کیونکہ فلا یكون مع الله غیر الله اپنے آپ کو جب اس کا غیر نہیں دیکھتا تو انا الحق کہہ اٹھتا ہے جس جذبہ میں منصور نے انا الحق کہا تھا۔ (شرح جواہر الشاق صفحہ ۳۷ مطبوعہ)

۳۔ قال الله تعالى یا غوث الاعظم! ما ظهرت فى شئ كظهورى فى الانسان .

خدا نے تعالیٰ نے فرمایا یا غوث اعظم! ظاہر نہیں ہوا میں کسی چیز سے جیسا کہ ظہور کیا میں نے انسان میں۔ اور ظاہر کیا میں نے اپنے آپ کو اس میں، یعنی تمام اشیاء میں کی ذات کے آئینے میں۔ اور انسان اُس کا راز ہے۔ ..... ۷

او را نبود تپسور بے ما

ما را نبود تپسور بے او

(شرح جواہر الشاق (مطبوعہ) صفحہ ۲۲-۲۵)

شرح الہامات غوث اعظم از حضرت ملوک شاہ صدیقی المرسوم بہ نشاط الشاق

مطبوعہ سے بعض الہامات درج ذیل ہیں :-

۱۔ قال یا غوث الاعظم اذا ساءت المحترق بنار الفقر والمنکر بکثرة

الفاقة فقربت الیہ لاحجاب بسنی و بیننا .

اے غوث اعظم! آپ جب کسی ایسے شخص کو دیکھ پائیں جو فقر کی آگ

سے جل کر اور فاقہ سے جل پھینک گیا ہو تو آپ اس کی قربت حاصل کریں کیونکہ میرے اور اس کے درمیان میں کوئی پردہ نہیں۔

اے عزیز! صوفیاء کی اصطلاح میں فقر و فاقہ فنایت کا نام ہے۔ یعنی اپنی خود

میں پہن کو نیا میٹ کر دے اذاتم الفقر فهو الله ..... والله الغنی وانتم الفقراء جب

بالکل نیست ہو گیا تو بہت مطلق ہو گیا ..... لا حجاب بینی و بینہ . (صفحہ ۱۸-۱۹)

۱۹ قال یا غوث الاعظم ! من سألنی عن الرؤیة بعد السماع فهو محجوب بعلم

الرؤیة فمن ظن ان الرؤیة غیر علم فهو مغرور برؤیة الرب تعالیٰ (رحمہ)

جو کوئی رؤیت یعنی آنکھ سے دیکھنے کا سوال کرے علم رؤیت کے بعد تو وہ محجوب ہے

اور جو یہ گمان کرے کہ رؤیت علم ہے یعنی دیکھنا جاننا۔ جب تو نے یہ جان لیا کہ

کہ جہاں صورت است و معنی دوست

وہ بمعنی نظر کنی ہمہ اوست

دیکھنا عبارت ہے اپنی خودی اور دوی کو اٹھانے سے۔

حق تعالیٰ کا دیکھنا غیر علم کے نہیں لائق کہ الایصار و دھویدرک الایصار۔

ایسی چیز دیکھنے میں آ سکتی ہے جو خود رنگ و صورت اور جسم رکھتی ہو۔ حق تعالیٰ

سے پاک ہے تو پھر حق کو حق ہی سے دیکھ سکتے ہیں بقول

عرفت ربی بربقہ

ذات حق معنی، اور صفات اس کی صورت، صفات معنی اور اس کی صورت اسما، اسم

معنی اور اس کی صورت افعال، یعنی لاہوت، لاہوت معنی، اس کی صورت جبروت،

جبروت معنی اور اس کی صورت ملکوت، ملکوت معنی اور اس کی صورت ناسوت۔

دیکھنے کے لیے دیدہ معنوی چاہیے

دیدن روئے ترا دیدہ جہاں می باید

وہی کجا مرتبہ چشم جہاں میں من است الخ

(صفحہ ۳۴-۳۵ شرح نشاط النفس از ملک شاہ صدیقی)

—————

بعض اہم ماخذ

۱۔ ہجرت الاسرار، عربی، تصوف، محبوبہ مصر، علی بن یوسف شنطوقی۔ کتب خانہ آصفیہ حیدرآباد دکن

۲۔ پیارے ولی کے پیارے حالات، فرزند ڈکوی، مطبوعہ سینا کوٹ

۳۔ تذکرہ اولیاد دکن جلد ۱ - عبدالمبار خان - مطبوعہ حیدرآباد دکن

۴۔ تاریخ وائل (دکن) فقیر اللہ شاہ - قلمی - کتبخانہ عمریاضی

۵۔ مطابق ۱۹۱۹ء: اردو تالیف ۱۹۱۹ء

۶۔ درالجمہر سید محمد یعقوب مجیبی طبع ۱۳۲۵ھ بہار

۷۔ شجرہ خلافت خاندانی سید سید الدین سجادہ حضرت شاہ عبدالعزیز کنگر حوض حیدرآباد دکن

۸۔ صیفۃ ذہبیہ مولانا شاہ عبدالقادر (طمانی) قلمی - آصفیہ

۹۔ محبوب القلوب شہسوی اردو - علامہ باقر آگاہ مدراسی - قلمی - آصفیہ

۱۰۔ دیوان مخزن العرفان: سید شاہ کمال الدین بخاری مطبوعہ بنگلور

۱۱۔ مشکوٰۃ النبوة: غلام علی موسوی قلمی - آصفیہ

۱۲۔ مرآۃ الأسرار: عبدالرحمن چشتی " "

۱۳۔ نشاط الشوق: حضرت ملک شاہ ہمدانی - فارسی مع ترجمہ اردو، شرح البہامات غوث اعظم

۱۳۔ جواہر العشاق: حضرت خواجہ سید محمد گیسو دراز قدس سرہ - مطبوعہ کراچی ۱۳۵۸ھ

۱۴۔ نظام الانساب جلد ۱: صدر علی بخاری - قلمی - آصفیہ

۱۵۔ اعلائیات خاندان حضرت میراں حسین ابدال حموی گوکنڈی: سخاوت مرزا قادری حسب ایام

مولانا سید شاہ سعد الدین قادری سجادہ درگاہ کنگر حوض گوکنڈہ حیدرآباد دکن مرتبہ ۱۹۵۵ء

۱۶۔ رسالہ اردو ۱۹۵۳ء: انجمن ترقی اردو کراچی



## ہمععات (فارسی)

تصوف کی تحقیق اور اس کا فلسفہ ہمععات کا موضوع ہے۔ اس میں حضرت شاہ ولی اللہ صاحب نے تاریخ تصوف کے ارتقاء پر بحث فرمائی ہے۔ نفس انسانی تربیت و تزکیہ سے صحیح بلند منازل پر فائز ہوتا ہے، اس میں اس کا بیان ہے۔ قیمت ۵۰ روپے

شاہ ولی اللہ اکیڈمی صدر - حیدرآباد - سندھ