

## متأثرات

# بحث و تحقیق اور اظہار رائے کی آزادی

یہ بات محتاج بیان نہیں کہ قرآن مجید نے انسان نکر کو توہمات، جمل و تعصیب اور اندر ہی تقلید و تعطیل کی قید سے آزاد کرائیں تاہم حقیقی اور منفرد کروار ادا کیا ہے، اور کرتا رہے گا، چنانچہ اس نے اہل کفر کی اس دلیل کو یک قلم مسٹرڈ کر دیا کہ اور اک حقیقت کے لیے باپ، داد اکی راہ پر جاننا ضروری ہے۔ قرآن مجید نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مقدس مشن کا ذکر کرتے ہوئے انتہائی خوب صورت انداز میں فرمایا کہ لوگ اپنی نادانی سے جس بوجھ تک دبے ہوئے تھے، اُس حضرتؐ نے انہیں اس بوجھ سے سنجات دلدادی ہے۔ ایسے ہی آپؐ نے ان زنجیروں کو کاٹ دیا ہے جو ان لوگوں نے (مختلف ناموں سے) اپنے ہاتھوں میں پہن رکھی تھیں۔

قرآن مجید کی میں فکری اور اخلاقی تعلیم تھی، جس نے عربوں کو زندگی کے بلند مقصد اور قوموں کے عروج و زوال کے اسباب سے آشنا کیا اور ان میں شعور و عقل کی خفیہ صلاحیتوں کو بیدار کیا۔ چنانچہ انھوں نے کھلے دماغ اور کھلی آنکھوں سے کائنات کا مطالعہ و مشاہدہ کیا اور اور اک حقیقت کے لیے تئی نئی راہوں کو دریافت کیا اور انسانی تمذیب و تمدن میں ایک نئے دور کا اضافہ ہوا، جس کا اعتراف تاریخ نئے دل کھول کر کیا ہے۔ تاریخ نئے ہے بھی بتایا ہے کہ مسلمانوں کی ان علمی اور فکری ترقیوں کا ایک پیشادی راز نکر و نظر کی آزادی میں مضمون تھا۔ انھوں نے بغیر کسی خوف و ہر اس کے اپنے علمی افکار کو دنیا کے سامنے پیش کیا

۸

اور اہل علم نے انھیں قبول یا مسترد کرنے کے لیے علمی انداز ہی اختیار کیا۔ ان علمی بحثوں میں ہنگامہ آرائی، پروپیگنڈے اور اس قسم کی "عوامی" حرکتوں کو علمی تقدیر کے مناقی قرار دیا گیا، جس کی وجہ سے علم و ادب اور مشاہدہ و تجربہ کی دنیا میں ایک نئے القاب نے حیم دیا، لیکن جب مرد وقت کے بعد، خاص طور پر جو تھی صدی ہجری کے بعد پست نظر اور پست ہمت لوگ علم و ادب کی ملنڈیوں کا ساتھ دے سکے، تو ہر بوموسونے حسن پرستی شعار کی اور "علم" کے نام پر جمالت نے لوگوں کو گمراہ کیا۔ اس دور میں علمتے حق کو مشکلات کا سامنا کرنا پڑا، لیکن اُنھوں نے وقار اور تمکنت سے اس راہ میں اُنہیں والی ہر آزادی کو خوش آمدید کیا۔ اہل علم میں ایسے لوگوں کی کمی نہ تھی جیھیں مقام عزیزیت سے نیچے اُٹ کر رخصت میں پناہ لینا پڑی اور خوفِ قادرِ خلق سے خاموشی و سکوت کی راہ اختیار کی۔ افسوس! کہ یہ صورت حال مسلمان ملکوں میں اتر کی اور ملیشیا کو چھوڑ کر (کسی نہ کسی صورت میں آج بھی موجود ہے)۔

کہا جاتا ہے کہ بحث و تحقیق کے میدان میں پاکستان کے اہل علم نے عمومی طور پر کوئی تحلیقی کارنامہ سرا جنم نہیں دیا۔ اس کی ایک وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ شعوری یا لا شعوری طور پر ہمارے اہل دانش یا احساسِ رکھتے ہیں کہ الگ وہ اپنے غور و فکر اور مشاہدہ و تجربہ کے تنازع کو پر دفلم کر دیں تو انھیں انہا پسند نہ ہیں جعلتوں کے دباؤ کا سامنا کرنا پڑے گا یا انھیں اپنے ذریعہ معاش ہی سے ہاتھ دھونا پڑے گا۔ یہ احساس یا خوف یہ شہری ہماری تحلیقی سرگرمیوں کی راہ میں سب سے بڑی رکاوٹ ہے۔ جن اہل جنوں نے اس رکاوٹ کو راہ سے ہٹانے کی کوشش کی، وقت نے ان کے ساتھ جسی کور ذوق اور فقہا، علمائے حق اور صوفیاتے کرام صدیوں سے وقت کے ہاتھوں زہر کا بیالہ پی رہے ہیں، لیکن ہنگامہ آرائی کی یہ رسم اتنی سخت جان واقع ہوئی ہے کہ انھیں تک ہماری اجتماعی زندگی اس سے اپنا پیچھا چھڑانے میں کامیاب نہیں ہو سکی۔

اہل علم کی اس بے بسی کا احساس پہلے بھی تھا، اس کا تذکرہ کرتے ہوئے ایک قدیم

عالیت کے ساتھ تھا کہ سچائی کو پس پرده دھکنے میں جن دو چیزوں نے بینیادی کردار ادا کیا ہے، ان میں سے ایک یہ ہے کہ اہل علم کو علمائے سو، چاہیز سلاطین اور ہنگامہ پر ورنہ حضرت سے ہمیشہ خوف و ہراس لاحق رہا، ان لوگوں نے اگر کبھی کچھ لکھا تو رمز و کتابی کی زبان میں لکھا، جس کی تعبیر و تشریع میں ان کے نام پر جمالت کو پھیلایا گی۔ جدید مصر کے ایک معروف اہل قلم عیاس محمود عقاد نے سچ کہا ہے کہ مسلمانوں کو مغربی سامراج کی پہ نسبت اپنی جمالت کے ہاتھوں زیادہ نقصان اٹھانا پڑتا ہے۔ یو لوگ حرکتِ زمین کے سوال پر کفر کا ہنگامہ کھرا کر سکتے ہیں، ان سے علمی ترقی کی کیا توقع کی جا سکتی ہے؟

چنانچہ مذہبی اور علمی حلقوں سے ہماری یہ درتواست ہے کہ انھیں دینِ حق کے مقدس نام کی خاطر ایک پر امن فضائی کو تیار کرنے میں اپنا کردار ادا کرنا چاہیے، جس میں ایک آدمی پوری آزادی کے ساتھ یہ خوف و خطر اپنی مذہبی، علمی اور فلسفیانہ راستے کا شرافت کے ساتھ اظہار کر سکے۔ اگر وہ راستے غلط ہو تو اسے دلیل دیجوان کے ساتھ تھبکرانے کی صحت مند روایت قائم کی جانی چاہیے۔ اگر ہم اس نازک وقت میں ایسی فضائی قائم کر سکیں تو اس ناکام رہے جس میں دین اور فلسفہ، یا وحی اور عقل سوسائٹی کی تشکیل تو میں اپنا بھرپور کردار ادا کر سکیں، تو یہ امر ایک المیہ ہو گا، اس کے خطرناک تصادم سے ہمیں یہ خبر نہیں رہتا چاہیے۔ چنانچہ ہمیں تحقیقی کارتاوں کو سراخجام دینے کے لیے جہاں بحث و تحقیق میں تقدیم بصریت اور اپنے من میں ڈوب کر ”ترانغِ زندگی“ پانے کی ضرورت ہے، وہاں اظہار راستے کی آزادی کی بھی ضرورت ہے۔ مائیکلوا بخلو نے کہا تھا کہ مجسمہ فناز سنگ مرمر کو تراش کرتے نہیں بناتا، بلکہ بست ابتدائی سے سنگ مرمر میں موجود ہوتا ہے اور جلوہ نمایی کے لیے بے تابع جسمہ ساز اس کے سوا کچھ اور نہیں کرتا کہ وہ بست کے پھر سے پھر کے عادی نقاب کو والٹ دیتا ہے۔ اسلامیات میں بحث و تحقیق کا مفہوم یہ ہے کہ جمالت، نفاق، تعصیب اور غرور نفس تے حقیقت کے پھر سے پر جو پردے ڈال رکھے ہیں، ان کو چاک کر دیا جاتے۔ قرآن مجید کے حسن و جمال کا یہی تقاضا ہے اور وقت کی میں پکا ہے کہ انسان کو مشین اور مادیت کی غلامی سے بخات دلائی جائے۔

بے شہر ہمارا احساس خطر تحقیق اور لیسرچ کی راہ میں ایک رکاوٹ ہے، وہاں اخلاقی  
حراثت، استقامۃت اور سعی و عمل کے فقدان نے یہی بحث و تحقیق کو غیر معمولی نقصان  
پہنچایا ہے۔ ہمیں سچائی اور حقائق کی تلاش میں ان مشکلات پر قابو پاتا ہو گا جو مختلف  
شکلوں میں ہماری راہ روک کر کھڑی ہو جاتی ہیں، چنانچہ اگر لیسرچ اور تحقیق کے لیے  
فضاساز گارنیں۔ تو کوئی ڈر نہیں، ہمیں اپنے دلوں کو طیلہ لانا چاہیے کہ کہیں وہ تو سرد نہیں  
ہو گئے۔ اگر ان میں ایمان کی حرارت باقی ہے، تو پھر ہمیں مزید وقت ضائع کیے بغیر ایک  
نئے عزم اور ولے کے ساتھ تحقیق در لیسرچ کے میدان میں اُترنا چاہیے۔ ہمیں ایک راہ  
ہے جس پر چل کر ہم اس ملک میں بحث و تحقیق کا مستقبل روشن بن سکتے ہیں، قرآن میں  
آیا ہے۔ ”یو لوگ ہماری راہ میں جذبہ جمد کرتے ہیں ہم (ادنک حقیقت) کے لیے ان کے  
سامنے نہیں نہیں راہیں کھول دیتے ہیں۔“

(رشید احمد)

---