

معز نقارین سے گوارش کریں گے کہ وہ اقبال کی زندگی کے مختلف ادوار کو سمجھنے کے لیے اسکا
ہامزہ در مطالعہ کریں۔

میری نئی بیاض

از ۱ راست عرفانی

ناشر: مکتبہ نور ادب، چوک نیائیں - گوجرانوالہ

کاغذ، طباعت، چلخوب صورت۔ صفحات ۱۱۶ قیمت: ۰۲ روپے
راسخ عرفانی کا شمار اردود کے سنت او رکھنہ مشق شعر میں ہوتا ہے۔ ان کے شعر میں مشاہد بھی۔
اور پنکلی بھی، گہرائی بھی ہے اور تجربہ بھی، حسن بھی ہے اور فن سخن وری پر عبور بھی۔ غرض وہ ہر لمحہ۔
کامیاب شاعر ہیں۔ شاعری کی وساطت سے انہوں نے اردوزبان کی بہت خدمت کی ہے۔ ان کے
کے متعدد نمودرے شائع ہو کر اصحابِ ذوق سے داد و تحییں حاصل کر چکے ہیں۔ راست کی شاعری حقیقت
تہجیانی اور واقعات کی صیغہ تصوری پیش کرتی ہے۔

ان کا تازہ جموعہ کلام "میری بیاض" شاندار چڑھتے ہیں۔ یہ جموعہ ان کے اپنے خط (ہینڈ رائٹنگ)

میں بچھ ہے اب۔ کتنے تعداد شعر ہیں:

| | |
|--|------------------------------------|
| زور لے آئے کبھی آگ کے عوفاں گورے | حاد۔ شے کتنے سر شہری طبیبل گزرے |
| سرکسی در پ قناعت لے جگانے نہ دیا | کوچھ زر سے بھی ہم خاک بد لام گز رے |
| پتتے ہڑا سے گورناہی جو لازم ٹھرا | آدمی کیوں نہ بانداز غذا الگز رے |
| راسخ عرفانی کا یہ نجبو عدلائیں مصلحہ ہے۔ | |