

علمائے برصغیر کی فارسی تفاسیر و تراجم قرآن

امت مسلمہ کے ہر فرد کا ایمان و یقین ہے کہ قرآن مجید فلاحِ انسانیت کا پیغام ہے اور انسانیت کا مستقبل اسی کتابِ ہدایت کی پیروی سے وابستہ ہے۔ اس ایمان و یقین کے پیش نظر ہر دور میں مسلمان اہل علم قرآن مجید کی نشر و اشاعت میں مصروف رہے ہیں۔ قرآن مجید کی تعلیم و تدریس کے لیے جگہ جگہ مکاتب قائم ہوئے، و خط و ارشاد کی مجلسوں کا اہتمام ہوتا رہا اور اہل قلم نے علوم قرآن پر مختلف زبانوں میں ان گنت کتابیں لکھیں۔ تبلیغ و اشاعت کے اس سلسلے کا ایک پہلو یہ ہے کہ دنیا کی اکثر زبانوں میں قرآن مجید کے ترجمے ہوئے اور کلامِ الہی کی تشریح و تفہیم کے لیے تفاسیر لکھی گئیں۔

عہدِ نبوت میں عالم عرب سے باہر جن سلیم الفطرت افراد نے اسلام قبول کیا، انہوں نے حسبِ موقع اپنی اپنی زبانوں میں اپنے ہم وطنوں کو حق کی تلقین کی اور قرآن مجید کا مفہوم و ترجمہ پیش کیا۔ دوسرے نفلوں میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ عہدِ نبوت ہی میں قرآن مجید کا ترجمہ اور ترجمانی شروع ہوئی تھی۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جن شاہانِ وقت کو اسلام کی دعوت دی تھی، ان میں شاہِ فارس کسریٰ پر ویز بھی شامل تھا۔ گو بد بخت کسریٰ نے حق سے آنکھیں بند کرتے ہوئے نامہِ نبوی چاک کر دیا، مگر ایران کی سر زمین دعوتِ حق سے نا آشنا نہ رہی۔ سلطنتِ ایران اپنے سارے جلال و جبروت اور ساز و سامان کے ساتھ عظمتِ اسلام کے سامنے سرنگوں ہو گئی اور عہدِ فاروقی (۶۲۱/۶۲۲ء) میں خطرِ ایران اسلامی خلافت کا جزو بن گیا۔ اس کے ساتھ ہی فارسی زبان کے ذریعے اسلام کی تبلیغ و اشاعت کا کام شروع ہو گیا۔ فارسی زبان میں قدیم ترین تفسیر ابن جریر طبری (م ۲۱۰ھ) کی عربی تفسیر کا ترجمہ ہے جو منصور بن نوح سامانی کے عہد (۲۵۰ھ - ۲۶۵ھ) میں سات علمائے ایک بورڈ نے کیا تھا۔

ایران کے ساتھ برصغیر پاک و ہند میں فارسی کا چلن ان اہل علم اور فاتحین کے ذریعے ہوا جو مدینہ خیر کے راستے وارد ہوئے۔ کئی ایک مقامی زبانوں کے ساتھ فارسی زبان مسلمانوں کی ثقافتی زبان

بن گئی اور اس میں دوسرے علوم کے ساتھ قرآن مجید کے علوم پر بھی لکھا جانے لگا۔ علمائے قرآن کے فارسی ترجمے کیے اور تفاسیر لکھیں۔ زیر نظر مضمون میں اُن فارسی تراجم و تفاسیر قرآن کا تعارف مقصود ہے جو برصغیر کے اہل علم کی کاوشوں کا نتیجہ ہیں۔

مختلف کتب خانوں کی فہارس میں ایسے تراجم قرآن اور تفاسیر کے اندراجات ملتے ہیں جن کے مؤلفین، سال تالیف اور مضامین پر کوئی روشنی نہیں پڑتی اور ان میں سے ہر ایک کے بارے میں یہ فیصلہ کرنا کہ یہ مستقل بالذات ترجمہ ہے یا کسی معروف ترجمہ و تفسیر کا حصہ ہے، بہت مشکل ہے، اس لیے ایسے ناشاختہ تراجم و تفاسیر قرآن شمار نہیں کیے گئے۔ جو تراجم و تفاسیر مطبوعہ ہیں اُن کے خطی نسخوں کی نشان دہی نہیں کی گئی، البتہ غیر مطبوعہ تراجم و تفاسیر کے معلوم نسخوں کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس مقصد کے لیے جن فہارس سے استفادہ کیا گیا ہے، بار بار ان کے مکمل نام لکھنے کے بجائے حسب ذیل اختصارات درج کیے گئے ہیں۔

آصفیہ : فرست کتب عربی، فارسی وارد و مخزونہ کتب خانہ آصفیہ سرکار عالی جلد اول [حیدرآباد۔

[۱۳۳۲ھ]

انجمن : مخطوطات انجمن ترقی اردو پاکستان۔ کراچی (عربی، فارسی) [کراچی - ۱۹۶۷ء]

شیرانی : فرست مخطوطات شیرانی جلد اول [لاہور - ۱۹۶۸ء]

لباب : لباب المعارف العلمیہ فی مکتبہ دارالعلوم الاسلامیہ جلد اول [آگرہ - ۱۹۱۸ء]

منزوی : فرست نسخہ ہائے خطی فارسی جلد اول [تہران - ۱۳۴۸ھ ش]

گنج بخش : فرست نسخہ ہائے خطی کتاب خانہ گنج بخش اسلام آباد جلد اول [اسلام آباد - ۱۳۹۸ھ]

ترجمہ نظام نیشاپوری، آٹھویں صدی ہجری میں حسن بن محمد طعنی المشہر بہ نظام نیشاپوری ثم

دولت آبادی نے قرآن مجید کا ترجمہ کیا۔ غالباً برصغیر میں قرآن مجید کا پہلا فارسی ترجمہ ہے جو ۳۰ھ

میں ہوا۔ یہ ترجمہ مترجم کی تفسیر "غرائب القرآن" کے ساتھ شائع ہوا ہے۔

ترجمہ قرآن منسوب بہ مخدوم جہانیاں جہاں گشت : یہ ترجمہ قرآن مخدوم جہانیاں جہاں گشت

(م ۷۵ھ) کی جانب منسوب ہے۔ ترجمے کے ساتھ کہیں کہیں مجمل تفسیری حواشی بھی ہیں۔ ابھی

تک شائع نہیں ہوا۔ البتہ خطی نسخے معلوم ہیں۔ [کتب خانہ احسان الحق مراد آبادی، کراچی]

لے محمد ایوب قادری۔ مخدوم جہانیاں جہاں گشت (کراچی، لڑک۔ ایم سعید کمپنی ۱۹۷۵ء)۔ ص ۶۰

مصباح العاشقین: تفسیر سورہ والضحیٰ: بہار الدین محمود بن ابراہیم، نیرۃ بندگی مخدوم قاضی حمید الدین ناگوری (م ۶۴۱ھ) کی تالیف ہے۔ عرفان و تصوف کے نقطہ نظر سے تشریح و تفسیر لکھی گئی ہے۔ قاضی حمید الدین ناگوری نے مولف کے لیے کتب تفسیر و حدیث سے ”سورۃ والضحیٰ“ پر جو مطالب بیان کیے ہیں، انہیں سلیقے سے مرتب کر دیا گیا ہے۔ چند بار طبع ہوئی ہے۔

البحر المواج والسرائح الوباح: ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی (م ۸۴۹ھ) نے یہ تفسیر سلطان ابراہیم شرقی کے عہد (۸۰۴ھ - ۸۴۴ھ) میں لکھی۔ تفسیر عام فہم نہیں ہے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی (م ۱۰۵۲ھ) نے اُن کے احوال میں لکھا ہے:

”بحر مواج تفسیر قرآن مجید کردہ بعبارت فارسی۔ دردی بیان ترکیب و معنی فصل و وصل کردہ است و دریں جا نیز از برای سجع تکلفی کردہ است، قابل اختصار و تیسر و تہذیب است۔“
۱۹۲۷ء میں پہلی چار سو تلوں کی تفسیر طبع ہوئی ہے۔ خطی نسخے اکثر مل جاتے ہیں۔

[شیرانی ص ۱۔ باب جلد ۱ ص ۸، منزوی ص ۸، کتاب خانہ فاضلیہ گڑھی افغاناں (ضلع راولپنڈی بحوالہ ماہنامہ ”المعارف“ (لاہور) بابت اپریل ۱۹۷۷ء، ص ۵۱)]

تفسیر نور النبی: خواجہ حسین ناگوری (م ۹۰۱ھ) کی تالیف ہے۔ موصوف سلطان التارکین مولانا حمید الدین ناگوری کے اخلاف میں سے تھے۔ تذکرہ علمائے ہند کی روایت کے مطابق پورے قرآن کی تفسیر ہے اور ہر پارے کی تفسیر ایک جلد پر محیط ہے۔ متداول اور مرآۃ تفسیروں کے مطالب سادہ اور روان زبان میں بیان کیے ہیں۔

تفسیر اکبری: شیخ مبارک ناگوری (م ۱۰۰۱ھ) کے فرزند علامی ابوالفضل (م ۱۰۱۱ھ) نے آیت اکرسی کی تفسیر لکھ کر اکبر کے حضور پیش کی۔ ”تفسیر اکبری“ تاریخی نام ہے جس سے ۹۸۳ھ برآمد ہوتا ہے۔ تفسیر میں ان عقائد و نظریات کی کوئی جھک نہیں جو اکبر کے ”دین الہی“ سے مخصوص ہیں کیوں کہ ”دین الہی“ کا آغاز اس کے دو سال بعد ۹۸۵ھ میں ہوا تھا۔

۱۷۵ھ عبدالحق محدث دہلوی - اخبار الاخبار (دہلی: مطبع مجتہائی (۱۳۲۲ھ) - ص ۱۷۵

۱۷۵ھ رحمان علی - تذکرہ علمائے ہند (ترجمہ: محراب قادری) (کراچی: پاکستان پبلسٹک سوسائٹی (۱۹۶۱ء) - ص ۵۰

ترجمہ فوج بالائی سندھی: مولانا نوح بالائی سندھی (م ۱۹۹۸ء) سے قرآن مجید کا فارسی ترجمہ یادگار ہے۔
 ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان (حیدرآباد۔ سندھ) کی تصحیح و تفسیر کے ساتھ پہلا پارہ شائع ہوا ہے۔
 تفسیر شیخ یعقوب صرغی: مطالب المؤمنین: شیخ یعقوب صرغی کشمیری (م ۱۰۰۳ھ) وادی کشمیر
 کے ممتاز عالم تھے۔ ان سے ”ردائع“ اور فارسی مثنویوں کے علاوہ قرآن مجید سورہ فاتحہ کی تفسیر بھی یادگار
 ہے۔ یہ تفسیر تصوف کے رنگ میں لکھی گئی ہے۔
 تفسیر سورہ مختلفہ: خواجہ محمد باقی باللہ (م ۱۰۱۲ھ) نقشبندی سلسلے کے بزرگ تھے۔ ان سے
 حسب ذیل سورتوں کی تفسیر یادگار ہے۔

(۱) الفاتحہ (۲) والشمس (۳) الاخلاص (۴) العلق (۵) الناس

تفسیر نظامی: شیخ نظام الدین تھانیسری (م ۱۰۲۴ھ) سے سورہ الفاتحہ کی تفسیر یادگار ہے۔ وہ مولانا
 جلال الدین تھانیسری کے خلیفہ تھے۔ [گنج بخش، ص ۳۱]
 تحفۃ المؤمنین: تفسیر عم تیساء لون (منظوم): تیسویں پارے کی منظوم تفسیر ہے۔ شاعر نے اپنا
 نام ظاہر نہیں کیا، البتہ ۱۰۶۸ھ میں ترتیب سے فارغ ہوا۔ قطعہ تالیف ہے۔

ہم بسالی کہ کردمش انشاء بود بر الف شصت و ہشت زیاد
 دُر تالیخ او خرد سفت کہ گل روضہ ابد گفتست
 ۱۱۳۲۲ میں مطبع منشی نو لکشور لکھنؤ سے شائع ہوئی ہے۔

تفسیر سورہ واقعہ: مؤلف نے اپنا نام (تخلص) خالی لکھا ہے۔ سورہ واقعہ کی صوفیانہ رنگ
 کی تفسیر ہے۔ کتب خانہ گنج بخش اسلام آباد کا نسخہ ذوالقعدہ ۱۰۴۳ھ کا مکتوبہ ہے۔ [گنج بخش، ص ۱۲]
 تفسیر پارہ عم: شیخ شروان حسین معروف بہ شروان خان قادری مرید شیخ اسماعیل چشتی اکبر آبادی
 کی تالیف ہے۔ ترجمہ اور مختصر تفسیر ہے۔ ۱۰۴۰ھ تا ۱۰۴۴ھ کے درمیان لکھی گئی ہے۔ [گنج بخش، ص ۱۳]
 شرح القرآن: مولانا معین الدین (م ۱۰۸۵ھ) فرزند خواجہ خاوند محمود نقشبندی بسند پایہ
 عالم دین تھے۔ انھیں شیخ عبدالحق محدث دہلوی (م ۱۰۵۲ھ) سے شرف تلمذ حاصل تھا۔ ان کی تالیفات

میں فتاویٰ نقشبندیہ، کنز السعادت، کتاب رضوانی اور زبدۃ التفاسیر (عربی) شامل ہیں۔ انھوں نے چھ ماہ میں فارسی زبان میں ”شرح القرآن“ کے نام سے تفسیر بھی لکھی جو ۱۰۷۲ھ میں مکمل ہوئی۔ اس سے پہلے ۱۰۶۹ھ میں عربی میں ”زبدۃ التفاسیر“ لکھ چکے تھے۔ شرح القرآن متداول تفسیروں کا پچوڑ ہے۔ مؤلف نے لکھا ہے: ”تفسیر خیر الکثیر کہ مستنبط است از کتب صحیحہ کہ تفسیر معالم التنزیل است و تفسیر زاہدی و جامع البیان و قاضی بیضاوی وغیرہ“۔ ”شرح القرآن“ کے خطی نسخے دستیاب ہیں۔ [گنج بخش ص ۵۰-۵۱، کتب خانہ قاضی زاہد الحدیثی (انکب)۔ بحوالہ ماہنامہ ”فکر و نظر“ (اسلام آباد) یابت اگست ۱۹۷۶ء، سعیدیہ لائبریری ٹونک۔ بحوالہ ماہنامہ ”معارف“ (اعظم گڑھ) یابت پانچ ۱۹۶۷ء]

زیب التفاسیر: اورنگ زیب عالم گیر (م ۱۱۱۸ھ) کی صاحب زادی زیب النساء (م ۱۱۱۲ھ) علم پرورد، عابدہ و زاہدہ خاتون تھیں۔ اسے علم و ادب سے بہت دلچسپی تھی۔ اس کی ایک تالیف ”زیب المنشآت“ ملتی ہے۔ اگرچہ اس کی طرف منسوب ”دیوانِ مخفی“ اہل تحقیق کی نظر میں مخفی رشتی کا ہے۔

مولانا صفی الدین اردوبیلی ثم کشمیری نے امام رازی کی تفسیر کبیر کا فارسی ترجمہ کیا اور زیب النساء کی علم دوستی کے پیش نظر اس کے نام منسوب کر دیا۔ یہ تفسیر ایک مقدمہ، چار کتابوں اور خاتمے پر مشتمل ہے۔ ہر کتاب مزید ابواب میں تقسیم کی گئی ہے۔ بوڈلین لائبریری آکسفورڈ میں ۱۰۸۱ھ کا مکتوبہ نسخہ موجود ہے۔ غالباً مؤلف کے ہاتھ کا لکھا ہوا نسخہ ہے [گنج بخش ص ۳۶-۳۷]

تفسیر ابوالمجد محبوب عالم؛ سید ابوالمجد محبوب عالم (م ۱۱۱۱ھ) احمد آباد کے نامور مشائخ میں سے تھے۔ انھوں نے عربی میں جلالین کے انداز پر تفسیر لکھی تھی۔ ان سے فارسی میں بھی ایک تفسیر یادگار ہے۔

تفسیر شاہیہ: یہ تفسیر سید مقبول عالم (م ۱۱۱۱ھ) بن سید جلال الدین ابو محمد شاہ عالم الشاہی کی تالیف ہے۔ تین جلدوں میں اہل بیت کی روایات و احادیث کی روشنی میں تشریح و تفسیر ہے۔

تفسیر امینی: محمد امین الدین صدیقی نے اورنگ زیب عالم گیر (۱۰۳۹-۱۱۱۸ھ) کی فوٹو کش پر یہ تفسیر لکھی۔ جلالین کا انداز برتتا گیا ہے۔ مؤلف نے دوسری تفسیروں کے علاوہ بطور خاص ”تفسیر حسینی“

(تالیف - ملا کمال الدین حسین بن علی واعظ کاشفی) سے استفادہ کیا ہے۔ [آصفیہ ص ۴۰۴]

تفسیر سورہ والضحیٰ: روح الارواح: قاضی محمد علی قادری احمد آبادی نے ۱۱۳۰ھ میں سورہ والضحیٰ کی یہ تفسیر لکھی۔ کتب خانہ آصفیہ (حیدرآباد - دکن) کے نسخے پر مولف کی مہر سلطان الواعظین محمد علی بن قطب الدین محمد۔ ۱۱۳۱ھ ثبت ہے۔ [آصفیہ ص ۴۰۴]

تفسیر سورہ الاخلاص: روح الارواح: محدثیات دہلوی نے ۱۱۳۱ھ میں یہ مختصر تفسیر سورہ اخلاص لکھی۔ [انجن ص ۱]

تفسیر الکلام: حافظ عبد الغفور نامی عالم دین کی کاوش ہے۔ ان کے بارے میں معروف تذکرہ نگاروں نے کچھ نہیں لکھا ہے۔ مدرسہ تعلیم الاسلام اوڈوالہ ماموں کالج (فیصل آباد) کے کتب خانے میں ۱۱۳۳ھ کا مکتوبہ لکھیہ ترجمہ قرآن: قرآن مجید کے اس ترجمے کے ساتھ تعلیقات و حواشی بھی شامل ہیں۔ کاتب جو غالباً مؤلف بھی ہے، ۳۰ محرم ۱۱۳۵ھ کو کتابت سے فارغ ہوا، تاہم تعلیقات کا اندراج ۱۸ رجب ۱۱۲۶ھ تک جاری رہا۔ ان حواشی میں ناسخ و منسوخ، شان نزول، اوقاف و رسم الخط سے متعلق مباحث ہیں۔ کہیں کہیں وعظ و تذکیر کا رنگ بھی آ گیا ہے۔ حواشی میں پچاس سے زائد مستند کتابوں کے حوالے دیے گئے ہیں جن میں سے بعض نایاب ہیں۔ ترجمہ قرآن کا یہ نسخہ جامعہ پنجاب (لاہور) کے کتب خانہ میں محفوظ ہے۔

فتح الرحمن: شاہ ولی اللہ (م ۱۱۴۶ھ) برصغیر پاک و ہند کے بلند پایہ مفکر تھے۔ انھوں نے تجدید و احیائے اسلام کے لیے قرآن و حدیث کے مطالعہ پر بہت زور دیا ہے۔ ان کا ترجمہ قرآن "فتح الرحمن" کئی بار شائع ہو چکا ہے، برصغیر میں مقبول ترین فارسی ترجمہ قرآن رہا ہے۔ اسی سے اردو تراجم قرآن کا سلسلہ شروع ہوا۔ شاہ عبدالقادر (م ۱۱۲۳۰ھ) نے "موضع قرآن" میں لکھا ہے: "اس بندہ عاجز عبدالقادر کے خیال میں کہ جس طرح ہمارے بابا صاحب بہت بڑے حضرت، شاہ ولی اللہ، عبدالرحیم کے بیٹے، سب حدیثیں جاننے والے ہندوستان کے رہنے والے نے فارسی زبان میں

۱۔ حافظ نذرا احمد۔ جائزہ مدارس عربیہ مغربی پاکستان [لاہور: مسلم اکادمی (۱۹۶۲ء)]

۲۔ مفصل تعارف کے لیے ملاحظہ ہو۔ ماہنامہ "ترجمان الحدیث" (لاہور) بابت نومبر ۱۹۷۰ء۔ ص ۴۶-۵۲

قرآن کے معنی آسان کر کے لکھے ہیں، اس طرح عاجز نے ہندی زبان میں قرآن کے معنی آسان کر کے لکھے ہیں۔

معدن الاسرار : شیخ سعد الدین احمد البرکی الانصاری بن مولانا عبد الغفار بن مولانا عبد العزیز نے ۱۱۷۳ھ میں تعویذ، فاتحہ، یس، اخلاص اور مودتین کا ترجمہ و تفسیر لکھی۔ ان کے انداز تشریح و تفسیر پر صوفیانہ رنگ غالب ہے۔ [گنج بخش بحوالہ فرست نسخہ ہای خطی کتاب خانہ گنج بخش جلد سوم (محمد حسین تسیبی)۔ اسلام آباد (۱۹۷۶ء)]

ترجمہ قرآن : شاہ محمد غوث لاہوری قادری (م ۱۱۷۷ھ) سے فارسی ترجمہ و حواشی قرآن یادگار ہیں۔ پیام شاہ جہان پوری لکھتے ہیں :

”آپ نے قرآن حکیم کا فارسی زبان میں ترجمہ بھی کیا تھا اور اس پر نہایت مفید اور دلنشین حواشی بھی تحریر فرمائے تھے، مگر افسوس کہ کسی نے ابھی تک اس کی اشاعت کی طرف توجہ نہیں کی۔ آپ کے ترجمہ قرآن حکیم کا قلمی نسخہ میوہی نور محمد صاحب سرودی کے ذاتی کتب خانے میں محفوظ ہے۔“

فتح العزیز : تفسیر عزیزی : شاہ ولی اللہ (م ۱۱۷۶ھ) کے نامور فرزند شاہ عبد العزیز دہلوی نے تیرھویں صدی کے نصف اول میں قرآن مجید کی تفسیر کا آغاز کیا جو سورہ البقرہ کی آیت ۲۸۲ تک اور آخری دو پاروں پر مشتمل ہے۔ اہل علم میں اس امر پر اختلاف پایا جاتا ہے کہ کیا یہ تفسیر پورے قرآن کی تھی یا اسی قدر لکھی گئی جو آج کل مطبوعہ شکل میں ملتی ہے۔ ایک رائے تو یہی ہے کہ یہ تفسیر مکمل نہیں ہو سکی۔ شاہ صاحب کے شاگرد مولانا حمید علی فیض آبادی (م ۱۱۶۹ھ) صاحب منتهی اللغات نے نواب سکندر بیگ والہیہ بھوپال کی خواہش پر ۱۲۸۷ھ میں اسے مکمل کیا۔ تاہم حسب ذیل قرائن بھی رد نہیں کیے جاسکتے۔

۱۔ شاہ صاحب نے ”فتاویٰ عزیزی“ میں تفسیر کے ان حصوں کے حوالے دیے ہیں جو آج دست یاب نہیں ہیں، مثلاً سورہ آل عمران، سورہ قصص، سورہ الحدید، سورہ النساء اور صفحات کا حوالہ ملتا ہے۔

۵۷ شاہ عبد القادر دہلوی - موضح قرآن (لاہور - شیخ غلام علی ایڈیٹرز (س-ن)۔ ۲۱۲

۵۹ پیام شاہ جہان پوری - تذکرہ شاہ محمد غوث (لاہور : ملک دین محمد ایڈیٹرز (۱۹۶۵ء)۔ ص ۷۴،

۲۔ مولانا رفیع الدین مراد آبادی مؤلف ”افادات عزیزہ“ نے اسے پورے قرآن کی تفسیر ذکر کیا ہے۔

۳۔ مولانا عبدالحی رائے بریلوی نے لکھا ہے کہ شاہ صاحب نے بڑھاپے اور بیماری کے زمانے میں تفسیر املا کرائی تھی۔

شاہ صاحب کے شاگردوں میں سے ابوالنصر امام الدین کے لکھے ہوئے نوٹس ”تفسیر عزیزہ“ المعروف بہ وعظ عزیزہ“ ملتے ہیں جو سورہ مومنوں سے سورہ یس تک ہیں۔

۴۔ تفسیر عزیزہ کے مقدمے پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مقدمہ تفسیر سورہ البقرہ کی تکمیل پر لکھا گیا تھا، لیکن مطبوعہ تفسیر کی صورت یہ ہے کہ آیت ۲۸۴ پر پوری گفتگو نہیں کی گئی اور آخری جملے تک نامکمل ہے۔ سوال یہ ہے کہ آخر شاہ صاحب نے متعلقہ رکوع یا کم از کم اس آیت کی تفسیر کیوں نہ پوری کی۔ مقدمہ تفسیر کی رو سے یہ ۱۲۰۸ھ میں لکھی گئی ہے اور ان کا انتقال تیس برس بعد ۱۲۳۹ھ میں ہوا۔

مذکورہ بالا قرآن سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ شاہ صاحب نے پورے قرآن کی تفسیر مکمل کرائی اور نظر ثانی کے ارادے سے عام نہ کی۔ شاہ صاحب کی رحلت کے بعد شاہ محمد اسحاق (م ۱۲۶۲ھ) و شاہ محمد یعقوب (م ۱۲۸۲ھ) ہجرت کر کے مکہ مکرمہ چلے گئے اور مسودے کی حفاظت نہ ہو سکی۔ جس قدر مسودہ دست برد زانہ سے بچ گیا وہی شائع ہو سکا۔

نظم الجواہر : یہ تفسیر مولوی ولی اللہ (م ۱۲۳۹ھ) بن سعید احمد فرخ آبادی کی تالیف ہے۔ ”نظم الجواہر“ تاریخی نام ہے جس سے سال آغاز ۱۲۳۶ھ برآمد ہوتا ہے اور ۱۲۴۲ھ (۳۰ اکیال نظر) سال تکمیل ہے۔ اس تفسیر کو ”دیدنی و بدیدہ و دل سیرونی“ اور ”علوم اسلامی کا انسائیکلو پیڈیا“ قرار دیا گیا ہے۔

شاہ تفسیل کے لیے ملاحظہ ہو : معین بن محمد کشمیری اور ان کی تصانیف (مقالہ از قاضی محمد عمران خان)

مشمولہ ماہنامہ ”معارف“ (اعظم گڑھ) بابت ماہ ۱۹۶۷ء - ص ۲۲۳ - ۲۳۴

للہ محمد ایوب قادری - عبد بخش کی سیاسی و علمی تاریخ [کراچی، آل پاکستان ایجوکیشنل کانفرنس]

ترجمہ قرآن شاہ محمد اجمل : شاہ محمد اجمل الہ آبادی (م ۱۲۳۶ھ) سے ترجمہ قرآن یادگار ہے تقریباً پچاس سال پہلے دائرہ شاہ اجمل کے سجادہ نشین نے اس ترجمے کے بارے میں لکھا تھا کہ :

”یہ ترجمہ حامل المتن ہے اور حاشیہ پر تفسیری اشارات بھی ہیں۔ ابتدا میں ایک بسوط محققانہ و فاضلانہ مقدمہ ہے، جس کے آخر میں آپ نے قرآن کریم کے قرأتِ حفص کی روایت جن رواد کے ذریعے آپ تک پہنچی ہے، اس کا سلسلہ روایت درج فرمایا ہے۔۔۔ الحمد للہ کہ فقیر کے پاس یہ قرآن جو نہایت ہی خوش خط ہے، موجود ہے۔“

تفسیر سورہ یوسف و سورۃ الضحیٰ : مولانا حافظ دراز خوشابانی ثم پشاوری (م ۱۲۶۳ھ) اپنے ا سے سرآمد روزگار عالم تھے۔ ان سے سورۃ یوسف اور سورۃ الضحیٰ کی تفسیر یادگار ہے۔

تقریب الانہام فی تفسیر آیات الاحکام : آیات احکام کی تفسیر کئی اہل علم نے لکھی ہے۔ سید محمد قاسم بن محمد کنوری (م ۱۲۶۰ھ) نے فارسی میں شیعہ نقطہ نظر سے ”تقریب الانہام“ تالیف کی ہے۔

کشف الغطانی تفسیر سورۃ ہل اتی۔ اور سر الکبر فی تفسیر سورۃ الفجر : سید رجب علی دم ۸۶ شیعہ عالم تھے۔ انھوں نے سورہ ہل اتی (سورہ دہر) کی تفسیر ۱۲۶۶ھ اور سورۃ الفجر کی تفسیر ۱۲۶۷ھ میں لکھی۔ دونوں مطبع کوہ نور لاہور سے شائع ہوئیں۔

تفسیر بسم اللہ : بحر العلوم عبدالعلی محمد فرنگی محلی (م ۱۲۳۵ھ) کے پوتے مولوی عبدالکیم (م ۱۲۸۷ھ) کی تالیف ہے۔ طبع نہیں ہو سکی۔

تفسیر سنار اللہ : خواجہ سنار اللہ خراباتی (م ۱۲۹۷ھ) جلال پور (گجرات) کے کثیر اللہ عالم اور شاعر تھے۔ ان سے قرآن مجید کی تفسیر یادگار ہے۔ اس کی دوسری جلد کا خطی نسخہ ان کے ذ

کتب میں موجود ہے۔ [فہرست نسخہ ہای خطی خواجہ سنار اللہ خراباتی ص ۳۱-۳۲]

تفسیر حضرت شاہی : معاملات الاسرار فی مکاشفات الانبیاء : حکیم سید محمد حسن امر وہوی (م ۱۲۹۵ھ) مولانا فضل حق خیر آبادی کے شاگرد تھے۔ عرصے تک گورنمنٹ کالج اجیر میں عربی و فارسی کے استاد رہے۔ سے چند دوسری کتابوں کے ساتھ یہ تفسیر بھی یادگار ہے۔ ۱۲۹۵ھ میں مطبع میر حسن دہلی سے شائع ہوا میں ”غایت البرہان فی تاویل الفرقان“ کے نام سے اس کا ترجمہ ہوا ہے۔

تفسیر سورہ یوسف : مولانا قطب الدین اور مولانا غلام علی لکھنوی کی تالیف ہے۔ امام غزالی (م ۵۰۵ھ) کی تالیفات سے بطور خاص استفادہ کیا گیا ہے۔ ۱۲۸۹ھ میں لکھنؤ سے شائع ہو چکی ہے۔

تفسیر غریب : مولانا نجف علی مجھروی (۱۲۹۹ھ) نواب محمد علی خان والئی ٹونک کے ہاں ملازم تھے۔ اپنے معاصر علمائیں بلند مقام کے حامل تھے۔ اُن سے یہ تفسیر یادگار ہے۔ اس کے بارے میں تفصیلات دستِ باب نہیں ہیں۔ تنجیل التنزیل : مولانا سید ناصر الدین محمد ابو النصر (م ۱۳۲۰ھ) بن سید محمد علی بن سید فاروق علی سے تردیدِ مسیحیت میں چند کتابیں یادگار ہیں۔ سر سید احمد خان کے معاصر اور ان کے تجدیدانہ خیالات کے ناقد تھے۔ اس تفسیر میں بھی مسیحیت کو بر سید احمد خان کے افکار کی تردید موجود ہے۔ دیباچے میں رقم طراز ہیں: ”مضامین این تفسیر را ہیچ تفسیر قدیم و جدید استنباط نشدہ در روایاتِ وضعی و قیاسی را داخل نمودہ است۔“

تفسیر حکیم محمد شریف : حکیم محمد شریف خان دربارِ مغلیہ سے وابستہ تھے۔ ان سے چند دوسری کتابوں کے ساتھ ترجمہ قرآن اور تفسیر بھی یادگار ہے ۱۱۱۱ھ

ترجمہ و تفسیر شیخ المند : شیخ المند مولانا محمود حسن (م ۱۳۲۹ھ) کا ترجمہ قرآن اور اس پر مولانا شبیر احمد عثمانی (م ۱۳۶۹ھ) کے فوائد بار بار شائع ہو چکے ہیں۔ افغانستان سے اس کا فارسی ترجمہ پہلی بار ۱۳۲۳ھ اور دوسری بار ۱۳۴۵ھ میں شائع ہوا ہے۔

الوزار یوسفیہ (تفسیر سورہ یوسف) : ریاضتی میر محمد عباس موسوی آستری لکھنوی (م ۱۳۰۶ھ) کی تالیف ہے۔ اُن سے اس کے علاوہ سورہ رحمان، سورہ ق اور آیت ۱۷ (سورہ و الیل) کی تفسیر و تشریح بھی یادگار ہے۔

واضح التنزیل و سواطع التأویل : مولانا سید ابوالقاسم لاہوری (م ۱۳۲۴ھ) پنجاب کے بلند پایہ عالم تھے۔ انھوں نے قرآن مجید کی تیس جلدوں میں ایک مبسوط تفسیر لکھنا شروع کی۔ ابھی بارہویں جلد کی آیت یٰلَیْلَیْ اَذْهَبُوا فَتَخَسَّبْوا مِنْ یُوسُفَ وَآخِیْنِہِ (یوسف، ۸۷) کی تفسیر لکھ رہے تھے کہ پیغامِ اجل آگیا۔ ان کی رحلت کے بعد ان کے صاحبِ علم صاحبِ زادے مولانا سید علی الحائری (م ۱۳۶۰ھ) نے مزید پندرہ جلدیں لکھیں۔ یہ لوگ کے مسودے میں سے چند پارے کتب خانہ آیت اللہ العظمیٰ نجفی مرعشی۔ قم (ایران) میں محفوظ ہیں ۱۱۱۱ھ

۱۱۱۱ھ کو فرج پوری — اطلبہ نے محمد مغلیہ (کراچی : مہمدو ایکڈمی (۱۹۶۰ء)۔] ص ۱۰۹

۱۱۱۱ھ سید احمد حسینی — فرست نسخہ ہی خطی کتاب خانہ عمومی حضرت آیت اللہ العظمیٰ نجفی مرعشی۔ قم (ایران)

جلد ہفتم [قم - چاپ عیام (۱۳۵۸ھ ش)]۔ ص ۲۹۵ - ۳۰۱