

اقبال اور حیدرآباد (دکن) کی ملازمت کا مسئلہ

اقبال کا علم و لیاقت کسی سے مخفی نہیں۔ فلسفے میں انہوں نے نظریہ بخود ہی کا اضافہ کر کے اپنے آپ کو بین الاقوامی شخصیت کی حیثیت سے منوایا۔ ملی نقطہ نگاہ سے انہوں نے اسلامی روح کے احیاء کے لیے جو کچھ کیا وہ بھی اپنی مثال آپ ہے، وہ اس فریضے کی ادائیگی میں یورپ سے واپسی سے نکل کر تادم مرگ متمک رہے۔ اپنے غیر معمولی علم و لیاقت اور اپنے ملک کے علاوہ یورپ سے بھی بڑی بڑی ذکریاں حاصل کرنے کے باوجود ساری عمر اپنی اقتصادی حالت کو بہتر بنانے کے لیے کوئی جدوجہد نہ کی بلکہ وہ اپنی ملی تہذیب کی سچ کو اشعار میں سمو کر پیش کرتے رہے۔

اکل حلال کے حصول پر آج تک کسی مذہب، فکر یا تحریک نے پابندی نہیں لگائی۔ اقبال نے بھی اسلامی تعلیمات کے مطابق اکل حلال کے حصول ہی کو جا بجا بیان کیا ہے، مگر فکر اقبال کی تشریح کرنے والوں میں ایک گروہ ایسا بھی ہے جس نے اقبال کو ایک گوشت پوست کے اور بیوی بچوں والے انسان کو ایک فرشتہ بنا دیا ہے۔ جسے کوئی دنیاوی احتیاج نہیں، حلال کہ اقبال بھی ایک انسان ہونے کے ناطے سے دنیاوی خواج کے پابند تھے۔ ان خواج کو پورا کرنے کے لیے روپے کی ضرورت ہوتی ہے، اور اقبال کی وکالت سے حاصل ہونے والی آمدنی کا یہ حال تھا کہ آپ کسی چھوٹے مقدمے کی پیروی ہرگز نہ کرتے تھے۔ وکالت سے چھوٹے مقدمات فراہم کر دینے سے باقی جو مقدمات رہ جاتے ہیں وہ سب کو خوبی معلوم ہیں۔ سوا اپنے اس اصول کی پابندی سے اقبال کی آمدنی ہمیشہ قلیل ہی رہی، اور وہ ہمہ تن اور ہمدونق ملی شاعری میں مصروف رہے۔ یہ وہ حالات تھے جن میں گھرے ہوئے اقبال نے حیدرآباد (دکن) کے ہائی کورٹ کے جج سید ہاشم بگڑامی کی وفات پر اس منصب کی خواہش کی، مگر اقبال کے فکر کی تشریح کرنے والے ایک گروہ نے اسے ایک طرح سے اقبال کی خود اپنی تعلیم یعنی نظریہ بخود ہی کے خلاف قرار دیا اور کہا کہ اقبال کہتے کچھ ہیں اور کرتے کچھ ہیں، حالانکہ ان کا یہ کہنا فکر اقبال سے عدم واقفیت اور روح اسلام سے بے علمی کے مترادف ہے، کیوں کہ اقبال اسلامی توکل پر مشتمل ہیں اور اس توکل کا مفہوم یہ ہے کہ انسان کو جو کچھ میسر آئے اس پر اپنے خدا کا شکر ادا کرے اور اللہ کے لیے شکر ادا کرے۔

سے بہتر اور وافر طلب کیے، نیز اس کے لیے اسلامی حدود کے اندر رہ کر اپنی استعداد کے مطابق پوری طرح کوشاں بھی ہو۔ سو اس اعتبار سے حیدرآباد (دکن) کی ججی کے حصول کے لیے انھوں نے اگر کچھ کیا ہے تو وہ عین حق اور جائز تھا۔ اس سلسلے میں اقبال نے کسی کی نہ تو خوشامد کی اور نہ مدح سرائی، بلکہ ان کی تحریروں سے جا بجا واضح ہے کہ وہ اپنی کوشش کے باوصف شرفِ انسانیت کے خلاف کوئی قدم اٹھانے کا تصور تک بھی نہیں کرتے۔ اقبال کے نظام حیدرآباد (دکن) کے پیش کار اور وزیرِ اعظم ہمارا بہ سرکشن پرشاد بہادر شاد سے ماہ ۱۰ ۱۹۱۰ء سے گہرے تعلقات چلے آتے تھے۔ مذکورہ ججی کے سلسلے میں اقبال نے ہمارا جہ موصوف کی توجہ ضرور ادھر منڈول کرانی اور چاہا کہ وہ نظام حیدرآباد تک ان کے بارے میں سب کچھ پہنچادیں تاکہ انھیں یہ منصب حاصل کرنے میں سہولت میسر آجائے، مگر ہمارا جہ سرکشن پرشاد اپنی مجبوریوں، حیدرآباد کی درباری سازشوں اور انگریز کی مسلم دشمنی کی وجہ سے اقبال کے لیے کارآمد نہ ثابت ہو سکے۔

ہمارا جہ سرکشن پرشاد کے علاوہ مولانا شیخ غلام قادر گرامی سے بھی گہرے دوستانہ تعلقات تھے اور مولانا گرامی (جالندھری) نظام حیدرآباد (دکن) کے درباری شاعر تھے۔ اقبال نے مذکورہ ججی کی طرف گرامی کو بھی متوجہ کیا، مگر اقبال کے واسطے گرامی کے تمام تر خلوص و محبت کے باوجود وہ ان کے لیے کچھ نہ کر سکے۔

اس مختصر تمہید کے بعد اقبال کے مولانا گرامی اور ہمارا جہ سرکشن پرشاد شاد کے نام خطوط میں سے مذکورہ ججی سے متعلق حصے من و عن پیش کیے جاتے ہیں تاکہ قارئین خود ہی یہ فیصلہ کر سکیں کہ اس سلسلے میں اقبال نے اپنے فکر کی کہیں بھی تردید یا نفی کی ہے؟

اقبال نے لاہور سے ۱۲ فروری ۱۹۱۷ء کو مولانا گرامی کو ایک خط لکھا جس میں کئی ایک دوسری باتوں کا ذکر کرنے کے بعد آخری پیرے میں لکھتے ہیں:

»حیدرآباد ہائی کورٹ میں ججی قالی ہوئی ہے، یعنی سید ہاشم بگڑامی انتقال کر گئے۔ پنجاب کے ایک اخبار نے میرا نام اس جگہ کے لیے تجویز کیا ہے۔ کئی لوگوں نے مجھ سے پوچھا ہے، لیکن مجھے اس بارے میں کوئی علم نہیں۔ عرصہ ہوا حیدرآباد صاحب سے خط و کتابت بھی نہیں ہوئی۔ ہمارا جہ سرکشن پرشاد کا خط وارننگل سے آیا تھا۔ غالباً وہ اور حضور نظام اب بمبئی میں ہوں گے۔«

۱۔ سربراہ حیدری۔ بعد کو وزیرِ اعظم حیدرآباد (دکن) ہوئے۔

اقبال کے خط سے لیے گئے مذکورہ اقتباس پر تبصرہ کرتے ہوئے عبداللہ قریشی صاحب لکھتے ہیں :-
 "سید ہاشم بگرامی کے انتقال سے حیدرآباد ہائی کورٹ میں جو ججی خالی ہوئی تھی، اس کے لیے میونسپل گزٹ
 لاہور کے ایڈیٹر منشی دین محمد نے اقبال کا نام تجویز کیا تھا اور اسی مضمون کا ایک خط مہاراجہ سرکشن پرشاد کی نو
 میں بھی بھیجا تھا۔ مہاراجہ نے ان کے عریضے کے جواب میں جو کچھ لکھا تھا، اس کا شکریہ اقبال نے ۱۸ مارچ ۱۹۷۷ء
 کے خط میں ادا کیا تھا۔۔۔۔۔ پنجاب اور یو۔ پی کے اخباروں میں چرچا ہوا تو دور دور سے مبارک باد کے
 بھی اقبال کے پاس آگئے۔۔۔۔۔ اخبار مخبر دکن سے جب یہ معلوم ہوا کہ حیدرآباد ہائی کورٹ کی ججی کے لیے
 نام حضور نظام کے سامنے پیش کیے گئے ہیں، جن میں ایک نام اقبال کا بھی ہے، تو اقبال نے اس خیال سے کہ ا
 کا نام اور ناموں کے ساتھ پیش ہوا ہے اور یہ ایک قسم کا مقابلہ ہے، اپنی تعلیمی نشوونما اور تصنیفی خصوصیات کا
 نہایت تفصیل کے ساتھ لکھ کر ۱۵ اپریل ۱۹۷۷ء کو مہاراجہ سرکشن پرشاد کی خدمت میں ارسال کیا۔۔۔۔۔ مگر ق
 کو یہ منظور نہ تھا کہ اقبال کے لیے کوئی ایسی مشغولیت آجائے جو ان کے اصل کام پر اثر انداز ہو۔"

اس کے بعد اقبال نے کچھ خطوط میں مولانا گرامی کو لکھا کہ وہ مذکورہ ججی کے سلسلے میں ان کے لیے نظام تیار
 کے حضور اپنا اثر و رسوخ استعمال میں لائیں۔ ان خطوط کے ججی کے متعلق حصے درج ذیل ہیں :-

"میرے حیدرآباد جانے کی خواہش تو آپ کو ایک عرصہ سے معلوم ہے۔ کچھ عجب نہیں کہ آپ کا جذبہ
 رنگ لائے اور کوئی سامان پیدا ہو جائے۔ اگر ایسا ہو تو آپ کی فارسیت سے استفادہ کا موقع ملے گا۔ اخبار
 میں جو کچھ لکھا گیا ہے، اس کا مجھے کوئی علم نہیں، اور نہ حیدرآباد کے حالات سے واقفیت ہے۔ آخر وہاں
 اس عرصہ کے امیدوار ہوں گے اور وہاں کی گورنمنٹ حیدرآبادیوں کو چھوڑ کر ایک غیر ملکی کو کیوں ترجیح
 دے گی انجھے معلوم ہوا ہے کہ جس اخبار میں میرے متعلق لکھا گیا تھا، اس کی کاپیاں حیدرآباد کے بعض ادا
 کے نام بھیجی گئی ہیں اور اخبار بھی لکھ رہے ہیں۔ مہاراجہ بہادر کو اس واسطے کی ضرورت نہیں کہ ان کا
 اخبار سے نہ وہی معلوم ہو جائے گا۔ حیدری صاحب کمزور آدمی ہیں۔ اگر وہ خوش قسمت نہ ہوں تو کہیں ہے،
 اس معاملہ میں میرا لکھنا ٹھیک نہیں معلوم ہوتا۔ اگر آپ سمجھتے ہیں کہ ان کو لکھنے سے فائدے کی توقع ہے

۱۷۔ یہ جواب دست یاب نہیں ہو سکا اور نہ اس معاملے کی مزید نشاندہی ہوتی۔

۱۸۔ یہ خط آئندہ صفحات میں پیش کیا گیا ہے۔

توضو رکھیے، بلکہ جہاں کہیں اور بھی آپ کے خیال میں ضروری ہو، لکھ ڈالیے۔^{۵۵} (خط ۱۹ فروری ۱۹۱۷ء)

۵۵ حضور نظام اور مہاراجہ سرکشن پر شاد ابھی بمبئی میں ہیں۔ ۲۴ کو حیدرآباد جائیں گے۔ منشی دین محمد ایڈیٹر میونسپل گزٹ، نے اپنے اخبار میں میرے متعلق بڑے زور سے لکھا تھا، اور ساتھ ہی مہاراجہ بہادر کو ایک خط بھی لکھا تھا کہ وہ کوشش کریں۔ اس خط کے جواب میں مہاراجہ بہادر نے منشی دین محمد کو لکھا ہے کہ اقبال سے ان کو بڑی عقیدت ہے، اور وہ ہر ممکن کوشش اس معاملہ میں کریں گے، اور چند روز تک ان کی کوشش کا عملی ظہور ہوگا۔ غرض کہ یہ لب لباب ان کے خط کا ہے، جو میں نے عرض کیا ہے۔ منشی دین محمد نے مہاراجہ صاحب کا خط مجھے دکھایا تھا۔ میں نے انہیں لکھا ہے۔^{۵۶} زیادہ کیا عرض کروں گے۔ (خط ۲۲ مارچ ۱۹۱۷ء)

۵۶ اخبار مخبر دکن سے مجھے بھی معلوم ہوا ہے کہ عمدہ تجوی کے لیے چند امیدواروں کے نام حضور نظام کے سامنے پیش کیے گئے ہیں۔ آپ کو کس طرح اور کس ذریعہ سے معلوم ہوا کہ وہاں تذکرہ ہوا ہے اور مہاراجہ بہادر نے سفارش کی ہے؟ کیا آپ کو وہاں سے کوئی خط آیا ہے؟ یا آپ نے بھی اخبار مخبر دکن سے معلوم کیا ہے؟ میں نے بھی مہاراجہ بہادر کے نام پر سوں خط لکھا تھا، مگر مجھے بڑی پختہ امید نہیں، کیوں کہ جو لوگ وہاں کے ہیں، ان کو دوڑ دھوپ کے مواقع بہت حاصل ہیں، اور مقامی اثرات سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ ایک دور افتادہ آدمی اس اعتبار سے کوئی بڑی امید حصول مقصد کے لیے نہیں کر سکتا۔ بہر حال جو خدا کو منظور ہوگا، ہو رہے گا۔ باقی خدا کے فضل و کرم سے خیریت ہے۔^{۵۷} (خط ۱۷ اپریل ۱۹۱۷ء)

۵۷ حیدرآباد والا معاملہ ابھی بدستور ہے، یعنی اس میں خاموشی ہے۔ مہاراجہ کے خطوط آتے ہیں، مگر ان میں کوئی اشارہ کنایہ اس بارے میں نہیں ہوتا۔^{۵۸} (خط یکم جولائی ۱۹۱۷ء)

۵۸ اس سے پہلے خط لکھ چکا ہوں، اور آپ کی آمد کے انتظار میں ہوں۔ اب آپ کے جلدی تشریف لانے کی ایک وجہ بھی پیدا ہو گئی ہے، اور وہ یہ ہے کہ حیدری صاحب کا ایک خط آیا ہے، جس کے مضمون کے متعلق

۵۹ مکاتیب اقبال، جلد ۱، ص ۱۱۵

۶۰ یہ خط آئندہ صفحات میں پیش کیا گیا ہے۔

۵۵ ایضاً۔ ص ۱۱۷

۵۶ مکاتیب اقبال، بنام گرامی۔ ص ۱۱۵

۵۷ مکاتیب اقبال۔ مرتبہ محمد عثمان قریشی۔ ص ۱۱۵

آپ سے مشورہ ضروری ہے۔ اگر آپ کے آنے کی توقع نہ ہوتی تو اس خط میں حیدری صاحب کے خط کا مفہم لکھتا، مگر چونکہ توقع آپ کی تشریف آوری کی ہے، اس واسطے زبانی مشورہ کروں گا۔ علاوہ اس کے اس قسم کے مضامین کے متعلق باقی مشورہ بہتر ہوتا ہے۔ لہذا مہربانی کر کے جلدی تشریف لائیے۔ اگر ارادہ آنے کا نہ لکھیے۔ مشورہ اس امر میں آپ سے بہت ضروری ہے، اور بعد مشورہ حیدری صاحب کو جواب بھی لکھنا۔ باقی خدا کے فضل و کرم سے خیریت ہے۔ (خط ۱۰ جولائی ۱۹۱۴ء)

» آپ کا خط ملا۔ آپ کی رائے مناسب معلوم ہوتی ہے، میں نے حیدری صاحب کو لکھا ہے کہ حیدر آباد حاضر ہوں گا اور سب باتیں زبانی عرض کروں گا۔ ہمارا جہنما در کو فقط یہ اطلاع دی ہے کہ حیدر آباد آتا ہوں حیدری صاحب کو یہ بھی لکھا ہے کہ وہ کس بیٹے میں مجھے بلانا چاہتے ہیں، آیا اگست میں یا ستمبر میں۔ ان جواب آنے پر تیاری کروں گا۔ فی الحال میں نے کسی عمدہ کے متعلق کچھ نہیں لکھا اور یہ ضروری بھی نہیں، کیونکہ جب خود جلنے کا ارادہ مصمم ہو گیا ہے تو خطوں میں لکھنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ سب باتیں زبانی ہو جائیں گی۔ (خط ۱۶ جولائی ۱۹۱۴ء)

» حیدری صاحب اگست کے دوسرے اور تیسرے ہفتے کے لیے مدراس جلنے والے ہیں۔ اگست کے آخری ہفتے میں وہاں سے واپس ہوں گے۔ میں ستمبر کی یکم کو یہاں سے انشالہ روانہ ہوں گا۔ (خط ۲۱ اگست ۱۹۱۴ء)

» مجھے ابھی شیخ عمر بخش صاحب سے معلوم ہوا کہ آپ نے ہوشیار پور میں یہ خبر مشہور کیا ہے کہ اقبال حیدر آباد میں ملازم ہو گیا ہے۔ یہ خبر بالکل غلط ہے۔ مہربانی کر کے ایسی غلط اور بے سرو پا بات کی تشریح نہ کیجیے۔ ایک دفعہ پہلے بھی اس قسم کی خبر مشہور ہوئی تھی، اور اس کے، بذریعہ اخبار، مشہور کرنے والے مولوی ظفر علی خاں تھے۔ مجھے اس خبر کی تشریح سے بہت نقصان ہوا، اور تعجب ہے کہ وہ میرے دوست تھے اور اپنے خیال میں انھوں نے میرے فائدے کے لیے اس امر کی تشریح کی تھی۔ مہربانی کر کے اس امر کا خیال رکھیے۔ اگر کوئی بات واقع میں ہو جائے تو اس

شاہ حیدری نے حیدر آباد (دکن) میں اقبال کو قانون کی پروفیسری پیش کی تھی۔

شاہ مکاتیب اقبال بنام گرامی۔ ص ۱۲۹-۱۳۰۔ شاہ ایضاً، ص ۱۳۰۔ شاہ ایضاً، ص ۱۳۲۔

شاہ اس خبر سے اقبال کے پاس مقدمات آنے کم ہو گئے تھے۔

کی تشہیر میں کوئی مضائقہ نہیں، لیکن جب کچھ اصلیت نہ ہو تو اس کی تشہیر سے نہ مجھے کوئی فائدہ ہے نہ
حیدرآباد کو^{۱۱} (خط ۱۸ اگست ۱۹۱۷ء)

... میں یہاں سے ۳ اگست کی رات کو (حیدرآباد) جاؤں گا..... آپ نے حیدری صاحب کا خط نہیں بھیجا۔
پھر یاد دلاتا ہوں، کیوں کہ آپ کے آنے کی توقع نہیں..... مہاراجہ بہادر کا بھی خط آیا ہے۔ لطف یہ ہے کہ
ان کو بھی آپ کی رائے سے پورا اتفاق ہے، حالانکہ میں نے کسی کراپ کی رائے سے آگاہ نہ کیا تھا۔ اس سے تو یہ
معلوم ہوتا ہے کہ اقبال نظام کا چیف سیکرٹری ہو تو گرامی وزیر اعظم ہونے کے قابل ہے، یا کم از کم معزول شدہ
وزیر یا پیش کار^{۱۲}۔ (خط ۲۲ اگست ۱۹۱۷ء)

”باقی رہی چیف ججی، سوا اس کا کوئی امکان نہیں کہ وہاں پر یہ جگہ خالی بھی ہے! اور اگر خالی بھی ہو تو وہاں
کے حق دار لوگ موجود ہیں۔ ایک گم نام خط حیدرآباد سے مجھے آیا تھا، جس میں حیدری صاحب کے خلاف بہت
کچھ لکھا گیا تھا۔ راقم خط کے مضمون کا لب لباب یہ ہے کہ ہم لوگ شب و روز دعا کر رہے ہیں کہ آپ یہاں تشریف
لائیں، مگر بعض آدمی، جو بظاہر آپ کے دوست ہیں، حقیقت میں آپ کے یہاں پر آنے سے خوش نہیں ہیں وغیرہ
وغیرہ۔ معلوم ہوتا ہے کہ لکھنے والا حیدری صاحب کا مخالف ہے۔ بہر حال ایک مدت سے اقبال اپنے سارے معاملات
خدا کو سونپ چکا ہے اور اپنے آپ کو محض ایک لاش جانتا ہے، جس کی جس و حرکت خدا کے ہاتھ میں ہے۔“^{۱۳}
(خط ۳ ستمبر ۱۹۱۷ء)

”میں حیدرآباد جانے کو تھا، مگر بخاری وجہ سے رک گیا۔ اس کے بعد حیدری صاحب کا پھر تاد آیا اور میں
نے پھر جانے کا قصد کیا اور ان کو تار بھی دیا کہ اکتوبر کی کسی تاریخ کو یہاں سے روانہ ہوں گا، مگر کل ان کا خط آیا کہ ممکن
ہو سکے تو نومبر میں آؤ۔ نومبر میں مجھے فرصت نہیں، اس واسطے اب بظاہر کوئی صورت نظر نہیں آتی کہ وہاں جا سکوں۔
حیدرآباد سے اور خطوط بھی مجھے آئے ہیں، جن سے وہاں کے حالات پر کچھ روشنی پڑتی ہے۔ مفصل گفتگو آپ سے
اس وقت کروں گا جب آپ لاہور تشریف لائیں گے۔“^{۱۴} (خط ۶ اکتوبر ۱۹۱۷ء)

”حیدرآباد سے حیدری صاحب کا پھر کوئی خط نہیں آیا، البتہ مہاراجہ بہادر کا ایک خط آیا تھا۔ آپ سے ملنا

ہوگی تو مفصل باتیں ہوں گی۔ (خط ۱۱ اکتوبر ۱۹۱۷ء)

”میں نے عرض کیا تھا کہ جو مفصل خط آپ کو حیدرآباد سے آیا ہے، اس کے مضمون سے مجھے آگاہ کیجیے۔ آپ نے اس کا ذکر تک نہیں کیا۔ وہ خط آپ نے اگر تلف نہ کیا ہو تو بھیج دیجیے۔ (خط ۱۳ اکتوبر اور ۱۲ دسمبر ۱۹۱۷ء کے درمیان کا ہے)۔“

”تھوڑے سے حالات تو حیدرآباد کے لکھنے چاہئیں جو آپ کو خط سے معلوم ہوتے ہیں۔“ (خط ۱۲ دسمبر

۱۹۱۷ء)

مذکورہ بالا اقتباسات سے یہ حقائق ہمارے سامنے آتے ہیں کہ حیدرآباد روکن کی جی نامزدگی سے پہلے ہی اور یہ نامزدگی نظام حیدرآباد نے خود کرنی تھی۔ اس کے لیے نظام کے ناصی چند نام پیش کیے گئے تھے جن میں ایک نام اقبال کا بھی تھا۔ اقبال کے علاوہ باقی جملہ نام وہاں کے مقامی امیدواروں کے تھے، اور انھوں نے وہاں ہوتے ہوئے اپنا اپنا اثر و رسوخ استعمال کیا، مگر اقبال تو روکن سے بہت دور پنجاب کے شہلاہور میں بیٹھے تھے۔ حیدرآباد روکن میں ان کے لیے دوڑ دھوپ کون کرتا! لہذا انھوں نے جو کاغذی ذریعے سے اثر و رسوخ استعمال کر دیا، گوشتش کی ان میں یہ خطوط بھی شامل تھے جو انھوں نے اپنے سے عمریں تقریباً بیس برس بڑے شاعر گرامی کو لکھے۔ ان خطوط سے واضح ہے کہ اگرچہ وہ اس منصب کے خواہش مند تھے مگر انھیں اس حقیقت کا بھی بخوبی علم تھا کہ ان کے خود حیدرآباد میں نہ ہونے کی بنا پر ان کی کامیابی کے امکانات زیادہ روشن نہیں۔ مزید برآں انھوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ حیدرآباد روکن والے ایک خیر حیدرآبادی کو اتنے بڑے منصب پر کیوں فائز ہونے دیں گے۔ مگر ان رکاوٹوں کے علم کے باوجود انھوں نے اپنے دیگر دوستوں کے علاوہ گرامی کو بھی خطوط لکھے کہ وہ نظام حیدرآباد کے ہاں ان کے لیے اپنا اثر و رسوخ استعمال کریں۔ لیکن جیسے جیسے دن گزرتے گئے اقبال کو اس بات کا یقین ہوتا گیا کہ اس معاملے میں گرامی کی گوشتش بھی کامیاب نہ ثابت ہوگی۔

ان خطوط میں اقبال نے نہ کسی کی چا پلوسی کی ہے، نہ کوئی غلط یا ناجائز طریقہ اختیار کیا ہے، نہ خود حیدرآباد

۱۱۹ مکاتیب اقبال بنام گرامی - ص ۱۳۹

۱۲۰ ایضاً ص ۱۴۱

۱۲۱ ایضاً - ص ۱۳۰

ایسا ایک ایسا حق حاصل کرنے کی تمنا کا اظہار کیا جس کے وہ علم اور لیاقت کے لحاظ سے ہر طرح مستحق تھے۔

اس ججی کے لیے اقبال نے گرامی کے علاوہ اس وقت حیدرآباد (دکن) کے وزیر اعظم مہاراجہ سرکشن پرشاد شاد کی توجہ بھی اپنے خطوط کے ذریعے اس امر کی جانب مبذول کرائی۔ اقبال نے مہاراجہ کے نام خطوط میں بھی اپنی عربت نفس اور شخصی وقار کو خطرے میں نہیں ڈالا، بلکہ اپنے ان دوستانہ تعلقات کی بنا پر، جوان کے مہاراجہ سے ۱۹۱۰ء سے تھے، مہاراجہ پر اپنی ججی کے حصول کی تمنا کا اظہار کیا، اور دوستی کی وجہ سے ان سے کہا کہ وہ ان کے اس معاملے کی وہاں دیکھ بھال کریں، مگر مہاراجہ بھی اقبال کے لیے کچھ نہ کر سکے۔

اب ان خطوط کے ضروری حصے پیش کیے جلتے ہیں جو اس سلسلے میں اقبال نے مہاراجہ سرکشن پرشاد شاد وزیر اعظم حیدرآباد، کو لکھے تھے اور پھر ان کے جوابات میں جو کچھ شاد نے اقبال کو تحریر کیا تھا:

” ایک عریضہ چند روز ہونے لکھا تھا، امید کہ ملاحظہ عالی سے گزر چکا ہوگا۔ آخر ممتحنی پھر میں (مادرین محمدی) ایڈیٹر اخبار میونسپل گزٹ، لاہور، میرے پاس آئے۔ انھوں نے اپنے اخبار میں میرے تعلق کچھ لکھا تھا، جو اب تک میری نظر سے نہیں گزرا، مگر معلوم ہوتا ہے، جیسا کہ انھوں نے مفصل بیان بھی کیا ہے، اسی مضمون کا ایک عریضہ بھی ایڈیٹر نے کوئی طرف سے سرکار والکی خدمت میں لکھا گیا تھا۔ اس عریضے کا جو ایڈیٹر محمد دین صاحب نے مجھے دکھایا ہے، جس کو پڑھ کر مجھے بڑی مسرت ہوئی۔ یہی والا نامہ عریضہ ہذا کے لکھنے کا محرک ہوا۔ میں نے منشی محمد دین صاحب سے یہی کہا جو سرکار نے اپنے والانا سے میں ارشاد فرمایا ہے۔ ان کو معلوم نہ تھا کہ سرکار شاد دین اقبال بھی آبرور کھتا ہے۔ مگر جو کچھ انھوں نے بے غرضانہ کیا، اس کا شکریہ ادا کرنا فرض عین تھا، اور جو کچھ سرکار نے ان کے عریضے کے جواب میں لکھا ہے، اس کے لیے بھی اقبال مرایا اساس تشکر و امتنان ہے۔ اخباروں میں کئی دن سے یہ بات پکڑنا لگا رہی ہے۔ میرا نے سنا ہے کہ جو کچھ لکھا ہے، اس میں اور مغربہ دکن نے بھی لکھا ہے، مگر سرکار دین نے عمداً اس بارے میں جو کچھ لکھا ہے، اس میں وہ اپنے سے کہ اگر کوئی مسکن اس قسم کا نکلے، تو سرکار کی مساعی پر مجھے پورا اعتماد تھا، اور عمداً اس میں لکھنے سے یہ لکھا کہ حالت کا بٹھے شائق علم نہ تھا۔ انہی وجوہ سے، باوجود اس بات کے کہ سرکار کے قریب سے اس وقت میں عریضہ دریافت کرتے سے راسخ گیر ہے، میں نے سرکار کی خدمت میں کچھ لکھنے کا اور یہ سنا ہے کہ دین نے

اب تک اپنے معاملات میں ذاتی کوشش کو بہت کم نظر دیا ہے۔ ہمیشہ اپنے آپ کو حالات کے اوپر چھوڑ دیا ہے، اور نتیجہ سے خواہ وہ کسی قسم کا ہو، خدا کے فضل و کرم سے نہیں گھبرا یا۔ اس وقت بھی تلب کی کیفیت یہی ہے کہ جہاں اس کی رضا لے جائے گی، جاؤں گا۔ دل میں یہ ضرور ہے کہ اگر خدا کی نگاہ انتخاب نے مجھے حیدرآباد کے لیے چن لیا ہے، تو اتفاق سے یہ انتخاب میری مرضی کے بھی عین مطابق ہے۔ گویا بالفاظِ دیگر بندہ واکا کی رضا اس معاملے میں کلی طور پر ایک ہے۔ (خط ۱۸ مارچ ۱۹۶۷ء)

اس خط کے آخری حصے کی سطور نے اقبال کے نظریہ خودی اور اسلامی توکل کو پوری طرح بیان کیا ہے۔ اس سے واضح ہے کہ اقبال مذکورہ ججی کے خوابوں تو ہیں مگر کسی قسم کی خوشامد یا چا پلوسی سے کام لینے کا تصور بھی نہیں رکھتے۔ اس کے علاوہ وہ اپنی ہمت اور وسائل کے مطابق جدوجہد کرنے کے قائل بھی ہیں اور عامل بھی۔ کیوں کہ یہ عین اسلامی تعلیم اور خود اقبال کی خودی کے مطابق ہے، وہ اپنے اللہ کے سوا کسی انسان کو اپنی آرزو پوری کرنے والا سرگز نہیں سمجھتے، بلکہ کامیابی اور ناکامی دونوں صورتوں میں اللہ ہی کو اس کا منبع ٹھہراتے اور اس کی رضا کے سامنے سر تسلیم خم کرنے کو اپنا جزو ایمان سمجھتے ہیں۔

مہاراجہ سرکشن پر شاد شاد نے اقبال کے مذکورہ خط کے جواب میں ججی کے سلسلے میں یہ لکھا تھا :

”ڈیر اقبال! کیا یہ شاد، جو اب تک بہ چشم ظاہری اپنے کو دور افتادہ لکھتا ہے، اس سے زیادہ اور کس بات سے دل شاد ہو سکتا ہے کہ یہ حجابِ مفارقت درمیان سے اٹھ جائے اور ایک شہر میں رہ کر روزانہ نہ سہی ہفتے میں دو چار بار تو اقبال سے ملاقات کرتا ہے۔“

”بہر حالت میں انسان نتیجے سے مجبور ہے، لیکن تدبیر بہ مجازاً اور معنا بھی قادر ہے۔ میں انشاء اللہ تعالیٰ اب تک جو کچھ انتظامات شیخ مرحوم کی خدمت کے متعلق ہوئے ہیں یا ہو رہے ہیں، مفصل طور پر دریافت کرنے کے بعد ہر ممکنہ کوشش کے صرف کرنے میں پہلو تھی نہ کروں گا، جس کی نسبت آپ خود خیال کر سکتے ہیں۔ خدا کے قدرت کی نظر انتخاب نے آپ ہی کو اس موقع پر حیدرآباد کے لیے انتخاب کیا ہو۔ آمین!“ (خط ۲۵ مارچ ۱۹۶۷ء)

۱۲۳ شاد اقبال — مرتبہ ڈاکٹر محی الدین قادری نذر۔ ص ۳۸-۳۷

۱۲۴ شاد اور اقبال دونوں ہی ایک دوسرے کی ملاقات اور قرب کے بے حد شائق تھے۔ یہ اسی امر کی طرف اشارہ ہے۔

۱۲۵ مراد ہے سید ہاشم بنگرامی، جن کی وفات سے حیدرآباد ہائی کورٹ کی ججی خالی ہوئی تھی۔

۱۲۶ شاد اقبال، مرتبہ ڈاکٹر محی الدین قادری نذر، ص ۳۹-۳۸

اور پر والے خط کے جواب میں اقبال نے جی سے متعلق جو کچھ لکھا وہ درج ذیل ہے :

”سرکار نے بجا ارشاد فرمایا کہ انسان تقدیر کا مجازاً اور اس پر معناً قادر ہے، مگر اس معاملے میں جس قدر تدابیر اقبال کے ذہن میں آسکتی ہیں، ان سب کا مرکز ایک وجود ہے، جس کا نام گرامی شاد ہے۔ تدبیر اور تقدیر اس نام میں مخفی ہیں۔ پھر اقبال انشاء اللہ العزیز بہر حال میں شاد ہے، لاہور میں ہو یا حیدرآباد میں :۔“

”اگر نزدیک و گہر دورم غبارِ آں سر کویم“ (میدل)

”یہاں پنجاب اور یوپی کے اخباروں میں چرچا ہوا تو دُور دُور سے مبارک باد کے تار بھی اُڑ گئے، اور اضلاع پنجاب کے اہل مقدمات، جن کے مقدمات میرے سپرد ہیں، ان کو گونہ پریشانی ہوئی۔ بہر حال وضار مولانا ازہمہ اولیٰؒ (خط ۱۰ اپریل ۱۹۱۷ء)

اقبال کے اس خط کے جواب میں شاد نے جو خط لکھا تھا اگرچہ وہ مختصر ہے، مگر اس میں شاد نے اقبال کو درپردہ کہہ دیا تھا کہ حیدرآباد ہائی کورٹ کی ججی کا حصول ایک دشوار کام ہے۔ ملاحظہ ہو :

”بے شک انسان تدبیر کا مجاز ہے اور اس کو عمل میں لانے کے لیے قادر ہے، مگر اس کے ساتھ ہی (ایک) قوت اور بھی ہے، جو تدبیر کی ضد ہے، پوری قوت سے کام لیتی ہے، اور وہ تقدیر ہے۔ اگر تقدیر بھی تدبیر کی ہم خیال و ہم نوا ہوگی، تو اس کے لیے وقت کی ضرورت ہے، جس کا راز کل امر مہون باوقا تھا کے معنوں میں پوشیدہ ہے۔“ (خط ۱۲ اپریل ۱۹۱۷ء)

شاد کے اس خط کا بظاہر مفہوم یہ ہے کہ اقبال کے مقصد کے حصول میں ابھی کچھ وقت لگے گا لہذا اقبال کو اس مناسب وقت کا انتظار کرنا چاہیے۔ مگر جس بات یہ نہیں، بلکہ شاد نے یہ کہا ہے کہ اقبال نے تدبیر کا ذکر کر کے اس (شاد) کو گوشش کرنے کے لیے کہا ہے، لیکن وہ (شاد) اس سلسلے میں یوں مجبور ہے کہ تدبیر تقدیر کے تابع ہوتی ہے، اور پھر ہر کام کے لیے قدرت نے وقت مقرر کیا ہوا ہے۔ مطلب یہ ہوا کہ اس معاملے میں شاد کی تدبیر نہیں چلے گی، کیوں کہ جن حالات کو وہ (شاد) حیدرآباد دکن) میں دیکھتا اور جانتا ہے اور اقبال جن سے بے خبر ہیں، ان کی روشنی میں تقدیر اقبال کے حق میں نہیں ہے، اس لیے اقبال کو مستقبل میں اس وقت کا انتظار کرنا چاہیے جب تقدیر انہیں ججی یا کسی دوسرے ایسے ہی منصب کے لیے چننے لگی۔

اقبال نے جب دیکھا کہ نظام کے سامنے ان کے نام کے ساتھ کچھ اور نام بھی جچی گئے ہیں، تو انہوں نے اپنی اہمیت اور علمی و لیاقتی فضیلت کے احساس کو بیدار کرنے کے لیے یہ لکھا:

” ایک عرصہ اس سے پہلے اہ سال خدمت کر چکا ہوں۔ امید کہ پہنچ کر ملاحظہ عالی سے گزارا ہو گا۔ مخبر دکن سے معلوم ہوا کہ جدید آباد ہانی گورنٹ کی جچی کے لیے چند نام حضور نظام خلدراشد ملکہ کے سامنے پیش کیے گئے ہیں، جن میں ایک نام خاکسار کا بھی ہے۔ اس خیال سے کہ میرا نام اور ناموں کے ساتھ پیش ہوا ہے اور یہ ایک قسم کا مقابلہ ہے، چند امور آپ کے گوش گزار کرنا ضروری ہیں، جن کا علم ممکن ہو سکا کہ نہ ہو۔ ممکن ہے کہ حضور نظام ان امور سے متعلق سرکار سے استفسار فرمائیں۔“

” اس جگہ (ججی) کے لیے فلسفہ دانی کی چنداں ضرورت نہیں، تاہم یہ کہنا ضروری ہے کہ اس میں میں نے ہندوستان اور یورپ کے اعلیٰ ترین امتحان انگلستان (کیمبرج)، جرمنی (میونخ) یونیورسٹیوں کے پاس کیے ہیں۔ انگلستان سے واپس آنے پر لائبریری گورنمنٹ کالج میں مجھے فلسفے کا اعلیٰ پروفیسر مقرر کیا گیا تھا۔ یہ کام میں نے اٹھارہ ماہ تک کیا اور یہاں کی اعلیٰ ترین جماعتوں کو اس فن کی تعلیم دی۔ گورنمنٹ نے بعد ازاں یہ جگہ مجھے آفر بھی کی، مگر میں نے انکار کر دیا۔ میری ضرورت گورنمنٹ کالج کو کس قدر تھی۔ اس کا اندازہ اس سے ہو جائے گا کہ پروفیسری کے تقرر کی وجہ سے میں صبح کچھری نہ جا سکتا تھا۔ بچان ہانی گورنٹ کو گورنمنٹ کی طرف سے ہدایت کی گئی کہ میرے تمام مقدمات دن کے پچھلے حصے میں پیش ہوا کریں۔ چنانچہ اٹھارہ ماہ تک اس پر عمل درآمد ہوتا رہا۔ مگر اس عہدہ کے لیے جو جدید آباد میں خالی ہوا ہے غالباً عربی دانی کی ضرورت ہوگی۔ اس کے متعلق یہ امر سرکار کے گوش گزار کرنا ضروری ہے کہ عربی زبان کے امتحانات میں میں پنجاب میں اول رہا۔ انگلستان میں مجھ کو عارضی طور پر چھ ماہ کے لیے لندن یونیورسٹی کا عربی پروفیسر مقرر کیا گیا، اور اب بھی ہوں۔ اس سال الہ آباد یونیورسٹی کے ایم۔ اے کے دو پرپے میرے پاس تھے۔ پنجاب میں بی۔ اے کی فارسی کا ایک پرچہ اور ایم۔ اے فلسفے کے دو پرپے میرے پاس ہیں۔ علاوہ ان مضامین کے میں نے پنجاب گورنمنٹ کالج میں علم اقتصاد، تاریخ اور انگریزی بی۔ اے اور ایم۔ اے کی جماعتوں کو پڑھائی ہے، اور حکام بالا سے تحمین حاصل کی ہے۔“

” تصنیف و تالیف کا سلسلہ بھی ایک عرصہ سے جاری ہے۔ علم الاقتصاد پر اردو میں سب سے پہلے مستند کتاب میں نے لکھی۔ انگریزی میں چھوٹی چھوٹی تصانیف کے علاوہ ایک مفصل رسالہ ”فلسفہ ایران“ پر بھی لکھا ہے، جو انگلستان میں شائع ہوا تھا۔ میرے پاس اس وقت یہ کتابیں موجود نہیں، ورنہ ایصالِ خدمت کرتا۔“

”باقی جو کچھ میرے حالات ہیں، وہ سرکار پر بخوبی روشن ہیں، ان کے بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ حق پر اسلام میں اس وقت ایک مفصل کتاب بزبان انگریزی زیر تصنیف ہے، جس کے طبع میں نے مصر و شام و عرب سے مصالحہ جمع کیا ہے، جو انشاء اللہ بشرط زندگی شائع ہوگی، اور مجھے یقین ہے کہ اپنے موضوع میں ایک بے نظیر کتاب ہوگی۔ میرا ارادہ ہے کہ اس کتاب کو تفصیل مسائل کے اعتبار سے ایسا ہی بناؤں جیسی کہ امام نسفی کی مبسوط ہے۔“
 (خط ۱۵ اپریل ۱۹۱۷ء)

جولائی ۱۹۱۷ء میں ممالاجہ سرکشن پر شاد شاد کو اقبال لکھتے ہیں:

”حیدری صاحب قبلہ نے پھر حیدرآباد آنے کی دعوت دی ہے۔ چیف کورٹ لاسور بھی بند ہونے والا ہے اور میرا دل بھی چند روز کی آوارگی چاہتا ہے، اس واسطے میں نے ان کی دعوت قبول کر لی ہے۔ انشاء اللہ اگست یا ستمبر میں حاضر ہوں گا۔ کیا سرکار بھی ان مہینوں میں حیدرآباد میں قیام فرمائیں گے، یا کہیں اور تشریف لے جانے کا قصد ہے؟“
 (خط ۱۶ جولائی ۱۹۱۷ء)

اس سے بعد کے خط میں دوبارہ حیدری صاحب کا یوں ذکر کیا ہے:

”انشاء اللہ اگست کے مہینے میں حاضر ہوں گا۔ حیدری صاحب کے خط کا انتظار ہے۔ ان کا جواب آنے پر کوئی تاریخ مقرر کروں گا اور سرکار کو بھی مطلع کروں گا۔ انشاء اللہ جس روز وہاں پہنچوں گا، اسی روز آستانہ شاد کا طواف ہوگا۔“

”حیدری صاحب نے جس امر کے لیے مجھے دعوت دی ہے، اس کے متعلق بھی سرکار سے وہیں مشورہ ہوگا۔ پہلے خیال تھا کہ عربیہ میں سب کچھ عزم کروں، مگر بغور یہی طے ہوا کہ بالمشافہ گفتگو کرنا مناسب و موزوں ہے۔ مجھے یقین ہے کہ سرکار اپنی جلی ذراست و سیاست سے بہت حد تک معلوم کر گئے ہوں گے کہ کیا امر ہے میری ذاتی قوت فیصلہ ناتواں ہے، اس لیے شاد کی رائے صحیح سے استمداد ضروری ہے۔“
 (خط ۲۷ جولائی ۱۹۱۷ء)

پھر شاد کے جواب میں اقبال نے جو جواب تحریر کیا، اس میں حیدری صاحب کے حوالے سے ذکر میں آنے والی بات کی تفصیل یوں بیان کی ہے:

”حیدری صاحب نے، جیسا کہ میں نے گزشتہ حریفے میں عرض کیا تھا، مجھے قانون کی پروفیسری پیش کی ہے یہ پوچھا کہ اگر پرائیویٹ پریکٹس کی بھی ساتھ اجازت ہو تو کیا تنخواہ لوگے مجھے یہ معلوم نہیں میرے مجلس عدالت عالیہ خالی ہے، نہ اس کے متعلق انھوں نے اپنے خط میں کوئی اشارہ کیا ہے، لیکن اگر ایسا ہو جائے تو میں قانون کی پروفیسری پرائیویٹ پریکٹس پر ترجیح دوں گا۔ آپ سے حیدری صاحب میں تو برسوں تک یہ تذکرہ ان کی تو وہ اس طرف تعلق میں یعنی اگر ان سے یہ تذکرہ کرنا مناسب خیال کریں تو ممکن ہے کہ آپ کا ان سے پہلے اس امر کے متعلق تذکرہ بھی آچکا ہو۔ اگر ایسا اتفاق ہوا ہو، اگر سرکار سے مناسب خیال فرمائیں، تو یہ سب وقت ہے کہ انھوں نے خود ملازمت کے لیے مجھے لکھا ہے، اس قسم کے لیے نہایت موزوں معلوم ہوتا ہے۔ بہر حال یہ سب کچھ سرکار کی رائے پر منحصر ہے۔ اقبال خواہ لاہور میں ہو خواہ حیدر میں، خواہ مریخ تشارے میں، وہ غیر محسوس روحانی پیوند، جو اس کو سرکار سے ہے، انشاء اللہ العزیز قائم رہے گا، نہ وقت دیر نہ کر سکتا ہے، نہ تعلقات اسے کمزور کر سکتے ہیں۔ مجھے تو حیدر آباد آنے کی سب سے بڑی خوشی اس امر کی ہے، کہ سرکار اشرطیات ہوا کرے گی، اور سرکار کے علمی و ادبی مشاغل سے گو نہ رابطہ رہے گا۔ باقی رہی اقبال کی سیرسٹری یا اورد کوئی ہر جو اس بے ہنرمیں ہے، وہ سب کی خدمت کے لیے وقف ہے۔ اگر یہ بندہ ناچیز وہاں قیام پذیر ہو گیا اور حالات زیادہ مساعدت کی تو انشاء اللہ اقبال شاد کے کام آئے گا۔“ (خط ۱۳ اگست ۱۹۱۷ء)

اس خط میں یہ امر کھل کر سامنے آ گیا ہے کہ حیدری نے اقبال کو حیدر آباد میں قانون کی پروفیسری پیش کی اور ساتھ ہی انہی پرائیویٹ پریکٹس کرنے کی بھی اجازت تھی۔ اس میں شک نہیں کیا جاسکتا کہ حیدری کی اقبال کو یہ پیش کش نظام حیدر آباد کی او سے ہوئی ہوگی، کیوں کہ ریاستوں میں ہر ملازمت والی ریاست ہی پُر کرنے کا مجاز ہوتا تھا، مگر اقبال توجہی کے خواہاں تھے پھر قانون کی پروفیسری درمیان میں کہاں سے آگئی! اگر ہم اقبال کے ان خطوط کا بغور مطالعہ کریں جو انھوں نے حیدر آباد اور خصوصاً دربار حیدر آباد سے منسلک لوگوں کو لکھے تو پتا چلتا ہے کہ اقبال وہاں کی کئی ایک اہم شخصیتوں کے نزدیک ایک قدر اور توجہی تھے۔ پھر سر زمین پاک وہند تو کجا اقبال تو اس وقت بھی بین الاقوامی شخصیت بن چکے تھے، لامحالہ نظام حیدر آباد کا ان سے متاثرہ تصدیقاً تھا۔ اس پر متنازعہ یہ کہ نظام بھی (اپنی ذات کو نقصان پہنچانے کے بغیر) اسلام کے شیعہ تھے اور اقبال بھی، اور نظام حیدر آباد کی اسلامی فکر اور خدمات سے آگاہ تھے۔ ان باتوں کے علاوہ نظام کے درباری شاعر گرامی، وزیر اعظم مکرشن پر شاد شاد اور سرکار حیدر ایسے نمایاں اور اہم افراد اقبال کے گھر سے دوستی اور ان کی لیاقت کی بنا پر خواہاں تھے کہ انھیں حیدر آباد ہائی کورٹ کی جج بل جلتے لیکن یہ خدا کا منظور نہ تھی۔ (باقی آئندہ)