

## شیخ سعدی لاہوری

(متوفی ۱۰۸ھ بمطابق ۱۶۹۶ء)

برصغیر پاک و ہند کی تاریخ شاہد ہے کہ دنیا کے دیگر ممالک کی طرح اس خطہ ارض میں بھی دین اسلام کی اشاعت و حفاظت کا سہرا علماء و مشائخ کرام کے سر سے کیوں کہ ہر دور میں مذہب و سیاست دونوں کے میدان میں قیادت انہی حضرات نے فراہم کی ہے اور خصوصاً طریقہ نقشبندیہ کے اکابر نے تو اس سلسلے میں بڑھی اہم اور گراں قدر خدمات انجام دی ہیں۔

طریقہ نقشبندیہ کے بانی حضرت خواجہ بہار الدین نقشبند (متوفی ۹۱ھ بمطابق ۱۳۸۱ء) اگرچہ بخارا میں تقیم تھے مگر وہیں سے اپنے مریدین و متوسلین کے ذریعے ساری دنیا پر ضیا پاشی کرتے رہے، جہاں تک برصغیر کا تعلق ہے یہاں ناشر طریقہ نقشبندیہ فی الہند حضرت خواجہ باقی باللہ (متوفی ۱۰۱۲ھ بمطابق ۱۶۰۳ء) نے اس سلسلے کی بنیاد رکھی اور آپ کے بعد آپ کے بے شمار بالواسطہ اور بلاواسطہ مریدین نے اس طریقے کو بے حد مقبول عام بنایا۔

تاریخ کی ورق گردانی سے پتا چلتا ہے کہ جب بھی یہاں خدمت اسلام کی کوئی تحریک اٹھی اس کی پشت پر انہی بوریانشین حضرات کا سوز و درون کار فرما رہا، اور جب بھی گلشن اسلام کو تالاج کرنے کی کوئی سازش کی گئی تو یہی بندگانِ خدا سینہ سپر ہو کر میدان میں کود پڑے ہیں۔

اکبر کے دور میں جب الحاد و لادینیت کا سیلاب اُمنڈ آیا تو اس کا رخ پھیرنے کے لیے بھی علمائے دین اور مشائخ کرام ہی میدان میں اُترے، جنہوں نے اپنے اپنے انداز میں بے حد خدمات انجام دیں۔ حضرت خواجہ باقی باللہ اور ان کے مرید خاص حضرت مجدد الف ثانی نے نہایت عمدہ اور موثر طریقے سے تبلیغ اسلام کا سلسلہ شروع فرمایا۔ پھر حضرت مجدد کے خلیفہ سید آدم بنوری (متوفی ۱۰۵۳ھ بمطابق ۱۶۶۱ء) نے ارشاد و ہدایت کی منہ بچھائی اور اپنی دعوت و تبلیغ سے بے شمار حضرات کو متاثر کیا۔

ان حضرات میں سے ایک بزرگ حضرت شیخ سعدی لاہوری بھی ہیں جنہیں حضرت سید آدم نورجی کے خلفا میں نہایت بلند اور نمایاں مقام حاصل ہے۔

آپ کا نام سعدی، کنیت ابو عیسیٰ اور والد بزرگوار کا نام ابدال ہے۔ ۱۰۳۶ھ بمطابق ۱۶۲۳ء میں ایمن آباد کے قریب ادی تلہ کے مقام پر پیدا ہوئے۔ آپ کا آبائی وطن پنجاب اور آبائی پیشہ کاشت کاری تھا۔ تلہ

۱۵ ایمن آباد گوجرانوالہ کے جنوب مشرق میں آٹھ میل کے فاصلے پر واقع ہے اور ایمن آباد ریلوے اسٹیشن سے برجانب مشرق صرف دو میل دور ہے۔ اس کو سیالکوٹ کے ایک مشہور راجپوت ایجنے آباد کیا تھا۔ اصل قصبہ سید پور کے نام سے مشہور تھا جو سواہیں صدی عیسوی میں شیر شاہ افغان کے ہاتھوں ویران ہوا اور اس کی جگہ شیر گڑھ کے نام سے ایک نیا شہر آباد کیا گیا۔ بعد میں ہلالوں کے ایک جرنیل ایمن بیگ نے شیر گڑھ کو منہدم کر کے موجودہ ظلمین آباد تعمیر کرایا۔ اس شہر کی ایک مشہور تاریخی یادگار روٹی صاحب کا گوردوارہ ہے جس کے بارے میں خیال ہے کہ یہاں سکھوں کے رہنا اور وراثت کے پتھروں کی روٹی کے ایک چوڑے پر اپنا چھوٹا بچھا یا تھا۔ یہاں ہر سال اپریل کے مہینے میں بیساکھی کا مشہور میلہ لگتا ہے اور اس موقع پر سکھ نارتین کثیر تعداد میں ہندوستان سے پاکستان آتے ہیں۔ ملاحظہ ہو:

*District Senses of Fajranwala 1961, Chapter III*

۱۵ ظواہر السرائر کا جو نسخہ پنجاب یونیورسٹی لاہور کے کتب خانے میں موجود ہے اس کے ص ۱۶۲ پر اس کاؤں کا نام "ادی" لکھا ہے جب کہ اس کتاب کے ایک دوسرے دست یاب نسخے میں یہ نام "ادی" تحریر کیا گیا ہے مگر چونکہ پنجاب گریٹر اور ضلع گوجرانوالہ کی مردم شماری رپورٹ میں اس نام کا کوئی گاؤں موجود نہیں اور نہ کسی دوسرے ذریعے سے اس کی تائید ہو سکی لہذا وثوق کے ساتھ یہ دعویٰ کرنا مشکل ہے کہ اس کاؤں کے نام کا اصل تلفظ کیا ہے، ممکن ہے مورخ زمانہ کے ساتھ ساتھ بہت سے شہروں اور مقامات کی طرح اس ناؤں کا نام بھی بدل کر کوئی دوسرا نام رکھا گیا ہو یا تغیرات و انقلابات زمانہ کا شکار ہو کہ اس کا نام و نشان ہی مٹ چکا ہو۔

۱۵ ملاحظہ ہو ظواہر السرائر (کتب خانہ شہر کوہاٹ)، ص ۲۱۸۔ جناب عبدالحلیم اثر نے اپنی کتاب روحانی راہلہ کے صفحہ ۶۴ پر حضرت سعدی کا مقام پریدائش سرمنہد اور سن پیدائش ۱۰۰۳ھ بتایا ہے مگر شیخ سعدی کے نزدیک حضرت نبیاں محمد و چکنی (المتوفی ۱۱۹۰ھ) کے فوق الذکر بیان سے مولف موصوف کی دونوں باتوں کی تردید ہوتی ہے۔ واللہ اعلم۔

آپ کی ولادت کے بارے میں دو صاحبان کشف و کرامت فقر کی پیشین گوئی  
 سعدی لاہوری کی زندگی عجیب و غریب واقعات کی ایک دلچسپ کہانی ہے۔ آپ کے والد ماجد کا  
 بیان ہے کہ ایک زمانے میں میں دولت مند تھا۔ مگر چونکہ گھر میں زینہ اولاد نہ تھی اس لیے ہر وقت  
 دل میں بیٹے کی تمنا و جزن رہتی تھی۔ اس سلسلے میں ہمیشہ علماء و فقرا سے دعا کی درخواست کیا کرتا تھا۔  
 فرماتے ہیں کہ ایک دن ایک صاحب کرامت درویش آیا۔ میں اس کو عزت و احترام سے اپنے گھر  
 لے گیا۔ حتی المقدور اس کی خدمت اور مہمان داری کے حقوق ادا کیے۔ جب وہ جانے لگا تو اس سے  
 بیٹے کے لیے دعا کی التجا کی۔ یہ سن کر اس بزرگ کے چہرے پر بشارت و مسرت کے آثار نمودار ہوئے  
 اور ایک بالکمال و سعادت مند فرزند کی بشارت دیتے ہوئے فرمایا کہ ”اللہ کی توفیق و تائید سے تیرے  
 ہاں ایک بیٹا پیدا ہوگا جو اپنے آئینہ سر کو اخلاق ذمیمہ کی برائیوں سے پاک کرے گا اور اپنے چہرہ و روح  
 کو صفات حمیدہ کے زیور سے آراستہ کرے گا تا آنکہ حد استقامت کے قریب ہو جائے گا اور اس کمال  
 کے حصول سے صراطِ مستقیم پر چلنے کو اپنے لیے آسان کرے گا اور اوصاف کمال جو فضائل اخلاق انسانی  
 کے اصول ہیں وہ دس ہیں، اور تمام اچھی صفات کی شاخیں انہی سے نکلتی ہیں۔ وہ دس اصول یہ ہیں۔  
 علم، حلم، حیا، سخاوت، تقویٰ، شجاعت، عدل، صبر، صدق اور یقین۔ ان صفات کا کمال ذات  
 محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کے سوا کسی اور میں نہیں پایا جاتا۔ انبیا، صلحا اور علمائے دین میں سے ہر ایک  
 کو ان حقائق کی مقدار حصول کی نسبت سے روحانیت احمدی صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ رابطہ قائم ہو جاتا  
 ہے۔ تیرا بیٹا ان حضرات میں سے ایک ہوگا جو ان صفات کے حقائق سے متصف ہوگا وہ اللہ کا  
 منظور نظر ہوگا۔ وہ اپنے دور میں بے مثل اور دنیا والوں کا رہبر ہوگا۔ طہارت و صفائی، محبت و شوق  
 اور رضا و توجید کی صفات اس پر غالب ہوں گی اور ان صفات کا نامہ کے آثار اس پر واضح ہوں گے۔  
 مشرق و مغرب اس کی دعوت و ارشاد سے منور ہو جائیں گے اور اس کی ذات دنیا والوں کے لیے  
 غنیمت ہوگی۔ اس کا نام ”محمد صادق“ یا ”سعدی“ رکھنا اور اس سے محبت رکھنا۔“

فرماتے ہیں کہ جب سعدی حکم ایزدی سے ماں کے پیالے میں خراب پائے اور ابھی چند ماہ کے تھے کہ ایک اور

صاحبِ حال فقیر آیا۔ اس کو بھی اپنے ہاں ٹھہرایا اور اس کی خدمت کرنے میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی، میں نے اس سے بھی بیٹے کے لیے دعا کی درخواست کی۔ وہ یہ سن کر بہت خوش ہوا اور مبارک باد دیتے ہوئے فرمایا:

”سعدی مبارک ہو اور یہ ایک بیٹا ہے جو آپ کے ہاں پیدا ہوگا، جو بساطِ رضا و شکر میں ملازم اور کفر و شر کے آثار کو مٹانے والا ہوگا۔ اگرچہ وہ جہلا کی نظر میں حقیر و بے مقدار ہوگا مگر درگاہِ الہی میں بہت بڑا اور بزرگوار ہوگا۔ فیوضِ ربانی کو پھیلانے کے لحاظ سے ایک پورا جہان ہوگا۔ اس کے اچھے اخلاق و افعال کی متابعت اہل زمانہ کے لیے حصولِ ثواب کا سبب ہوگی اور اس کے آثار اہل زمانہ کے لیے رشد و ہدایت کی دلیل ہوں گے۔ تیرا وہ بیٹا عالمِ علوم اور اساطینِ اربابِ طریقت میں سے ہوگا۔ اس کا نام سعدی رکھنا، اس کی سعادت مندی کا آفتاب ساری دنیا میں چمکے گا۔“<sup>۵۵</sup>

اللہ کی شان دیکھیے! ان دو درویشوں کی پیش گوئی حروفِ سحر ثابت ہوئی اور دنیا نے دیکھا کہ خدائے ذوالجلال نے واقعی آپ کو جلال و جمال کے تمام اوصاف سے مزین فرمایا تھا۔

رہتاس میں آمد اور جن ولی کا ظہور

خداوند کریم نے شیخ سعدی لاہوری کو نہایت تیز حافظہ عنایت فرمایا تھا۔ ابتدا سے لے کر آخر تک اپنی زندگی کے تمام حالات خود بیان کیے ہیں۔ چنانچہ اپنے زمانہ طفولیت کے حالات بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ سفرِ کشمیر کے دوران جب سلطان جہانگیر (المتوفی ۱۰۳۰ھ بمطابق ۱۶۲۲ء) کا انتقال ہو گیا اور لوگ اس کی لاش کو لاہور لے جا رہے تھے، ہمارے گاؤں سے بہت سے آدمی اس کی لاش اور لافوشکر کو دیکھنے کے لیے چل پڑے۔ میرے والد ماجد بھی مجھے کندھے پر بٹھا کر اس راستے کی طرف نکل آئے، اس وقت میری عمر تقریباً تین برس کی تھی۔<sup>۵۶</sup>

سعدی فرماتے ہیں کہ میرے نانا رہتاس میں رہتے تھے اور میری نانی صوم و صلوة کی پابند ایک زاہدہ و عابدہ اور پرہیزگار خاتون تھیں۔ میں پانچ برس کا تھا کہ وہ مجھے رہتاس لے گئیں اور جب میں

<sup>۵۵</sup> ظواہر السرائر (کونيات)، ص ۲۲۳

<sup>۵۶</sup> ظواہر السرائر، ورق ۲۱۸

کہ رہتاس (یا رقتاس) ایک مشہور قلعہ ہے جس کا بانی خمیر شاہ سوری ہے اور جہلم سے مغرب کی جانب

دس میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ (تاریخ سلطانی، ص ۲۶ - اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ص ۵۵۷ -

اپنے ہم سن بچوں کے ساتھ قلعہ رہتا اس سے باہر آتا تھا تو میری نانی فرماتیں کہ قلعے کے دروازے کی جانب ایک لال برج ہے وہاں ایک جن ولی رہتا ہے اس طرف ہرگز نہ جانا ایسا نہ ہو وہ تجھ پر ظاہر ہو جائے اور تجھے اس کے دیکھنے کی طاقت نہ ہونے کی وجہ سے نقصان پہنچ جائے۔ سعدی فرماتے ہیں کہ اس وجہ سے میں اس طرف جانے سے احتراز کرتا تھا۔ اتفاقاً ایک رات میں پڑوس کے لڑکوں کے ساتھ قلعے سے باہر آیا۔ جب رات کا کچھ حصہ گزر چکا تو تمام لڑکے اپنے اپنے گھروں کو چلے گئے اور میں تنہا ایک پتھر پر بیٹھا نہ گیا۔ ورین انٹامیر سے دل میں یہ خیال آیا کہ اگر وہ جن ولی، جو اس برج میں رہتا ہے اور میری نانی اکثر اوقات مجھے اس کے متعلق بتاتی ہیں اور اس طرف جانے سے روکتی ہیں، ظاہر ہو جائے تو کتنا اچھا ہو یہ خیال آتے ہی اس برج سے روشنی نمودار ہوئی اور ساتھ ہی نقارہ بجنے کی آواز سنائی دینے لگی۔ تھوڑی دیر کے بعد ہاتھ میں عصا لیے ہوئے، دستار باندھے ہوئے، سفید لباس میں ملبوس ایک معمر باریک بزرگ ظاہر ہوا۔ وہ نہایت وقار و مکننت سے آگے بڑھتا ہوا میرے بہت قریب آپہنچا۔ میں نے اس کی جانب کوئی توجہ نہ دی اور اپنے کام میں لگا رہا۔ وہ میرے پاس بہت دیر تک کھڑا رہا، میں سمجھ گیا کہ وہ میرے حال کی طرف اپنی توجہ مرکوز کر رہا ہے۔ اس کے بعد وہ اس لال برج کی جانب روانہ ہوا اور روشنی غائب ہو گئی۔ اس کے چلے جانے کے بعد مجھ پر ایسی کیفیت طاری ہوئی کہ اپنی خبر نہ رہی۔ جب آپ کی نانی نماز تہجد کے لیے اٹھیں اور آپ کو لستر میں نہ پایا تو نہایت اضطراب و اضطراب مکی حالت میں تمام گھر والوں کو بیدار کر کے آپ کی تلاش شروع کی۔ بہت جستجو کے بعد ایک پتھر پر آپ کو استسراق کی حالت میں پایا اور وہاں سے اٹھا کر گھر لے گئے۔

اس واقعے کے بعد آپ پر ایسی حالت طاری ہوئی کہ ہر وقت مستغرق رہتے اور اپنی اور دوسروں کی قطعاً خبر نہ رہتی۔ جب دو تین روز کے بعد ہوش میں آتے تو فوراً صبح کی طرف چل کر وہاں کسی گوشہ تنہائی میں بیٹھ جاتے۔ کھانے پینے سے قطعاً لاتعلق رہتے اور شدید گرمی کے موسم میں مراقبے میں ایسے مستغرق ہوتے کہ سورج نصف النہار پر ہوتا لیکن آپ شدت گرمی سے بے خبر ہوتے تھے۔

ایسٹ آباد میں واپسی

آپ کی نانی انان محی المقدور آپ کو گھر سے باہر نہیں جانے دیتی تھیں مگر آپ موقع پا کر صبح کی جانب نکل جاتے اور وہاں مراقبے میں مشغول ہو جاتے۔ اکثر و بیشتر رات وہیں گزارتے۔ یہ حالت دیکھ کر

آپ کی نانی پریشان ہوتیں لہذا آپ کو لاکھ والدین کے سپرد کر دیا، وہاں بھی یہی دستور رہا۔ لوگوں سے کنارہ کش ہو کر صحرا میں چلے جاتے۔ ایک بار آپ حسب معمول صحرا میں تشریف لے گئے، آپ کے والد ماجد تحقیق احوال کی خاطر آپ کے پیچھے چلے گئے اور کچھ فاصلے پر دور بیٹھ کر تماشا دیکھنے لگے۔ اتنے میں ایک بڑا سانپ آیا اور آپ کے والد ماجد کی پشت پر چڑھ گیا اور اپنا سر ان کی گردن کے برابر سے نکالا۔ یہ دیکھ کر ان پر ہیبت طاری ہو گئی اور بے اختیار ہو کر زور زور سے چلائے۔ حضرت سعدی نے مراقبہ سے سر اٹھا کر پیچھے دیکھا اور جوں ہی آپ نے نگاہ ڈالی، وہ سانپ اتر کر صحرا کی جانب چل دیا۔ یہ نظارہ دیکھ کر آپ کے والد بزرگوار نے معذرت چاہی اور کہا کہ میرے دل میں جو خدشہ پیدا ہو گیا تھا اب وہ جاتا رہا اور معلوم ہوا کہ تجھ پر جذبہ شوقِ الہی کا غلبہ ہو گیا ہے سو جہاں چاہو رہو، تمہارے ذمے جو میرے متوق تھے وہ میں نے معاف کر دیئے یہ

ایمن آباد سے آٹھ میل کے فاصلے پر ایک گنجان جنگل واقع تھا، جہاں جنگلی جانور اور درندے کثرت رہتے تھے۔ جب آپ کی عمر سات برس کی ہوئی تو اسی جنگل میں جا کر مسلسل کئی کئی دن اور راتیں گزارتے تھے۔ سانپ آتے اور آپ کے سر اور بازوؤں سے لپٹ جاتے اور جنگلی جانور آپ کے گرد حلقہ باندھ کر جمع رہتے۔ آپ کے والد کا بیان ہے کہ جب چند دن گزر جاتے اور آپ گھرنے آتے تو مجبور ہو کر میں اس خطر جنگل میں چلا جاتا۔ وہاں جا کر دیکھنا کہ جنگلی جانور اور درندے سعدی کے گرد حلقہ باندھے ہوئے ہیں اور وہ ان کے درمیان یا الہی میں مصروف اپنے خالق و مالک کے ساتھ لو لگائے ہوئے بیٹھے ہیں جب مراقبہ سے سر اٹھاتے اور مجھ پر نظر پڑتی تو آدابِ فرزندانہ بجالا کر بہت زیادہ منع کرتے اور فرماتے کہ: درچنیں محلِ میرب و ہواناک نہی آمدہ باشید مبادا از این سباع و وحوش شمارا آسیبی و گزند ی رسد

یعنی الہی خوفِ ناک و ہواناک جگہ میں نہیں آنا چاہیے۔ ایسا نہ ہو کہ درندوں اور جانوروں سے آپ کو کوئی گزند پہنچ جائے۔

سعد اللہ وزیر آبادی کی معیت میں سید آدم بنوری کی خدمت میں پہلی بار حاضر ہوئے حضرت سعدی لاہوری کو کم عمری میں حضرت سید آدم بنوری کی صحبت سے فیض یاب ہونے کا شرف

حاصل ہوا۔ آپ خود فرماتے ہیں کہ میری عمر آٹھ یا نو برس کی تھی کہ ایک روز میں جنگل سے باہر آیا اور گاؤں کے قریب ایک کنوئیں کے کنارے وضو کرنے لگا۔ اتنے میں مولانا سعد اللہ وزیر آبادی، سید آدم بنوری کی ملاقات کی غرض سے فقرا کی ایک جماعت کے ہمراہ اس راستے سے گزرے جب مجھ کو وضو کرتے دیکھا تو بہت خوش ہوئے اور اپنے احباب و رفقا سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ "اس کم عمری میں یہ بچہ کتنی احتیاط کے ساتھ وضو کر رہا ہے، اس کے بعد مجھ سے پوچھا کہ یہیں رہتے ہو؟ میں نے کہا جی ہاں۔ آپ چل پڑے تو میں نے سید موصوف کے بعض دوستوں سے پوچھا کہ یہ کون بزرگ ہیں۔ انہوں نے کہا کہ سعد اللہ وزیر آبادی ہیں اور اپنے پیر کے حضور میں بنور جا رہے ہیں۔ بنور کا نام میرے ذہن میں پہلے سے موجود تھا۔ چنانچہ چند دن گزرنے کے بعد جذبہ شوق الہی اور محبتِ باطنی نے مجھ پر غلبہ پالیا۔ لہذا میں بھی بنور کی جانب روانہ ہوا۔ دریائے لہنڈیا کے قریب حاجی سعد اللہ کی جماعت سے جا ملا۔ بنور پہنچ کر سید آدم بنوری کے ساتھ ملاقات ہوئی۔ سید آدم بنوری نے سعد اللہ وزیر آبادی سے ہر فقیر کے متعلق علیحدہ علیحدہ دریافت کیا۔ آخر میں میری باری آئی تو پوچھا یہ لڑکا کون ہے؟ مولانا سعد اللہ نے فرمایا کہ یہ بچہ بھی ہمارے ہمراہ آیا ہے اور عجیب و غریب احوال و معاش کا مالک ہے۔ راستے میں نہ تو کہیں کھانے پینے کی طرف رغبت ظاہر کی نہ فقرا کے ساتھ میل جول رکھا، سبہ وقت ذکر و فکر میں مشغول رہتا ہے۔ یہ سن کر حضرت سید آدم بنوری نے مولانا موصوف سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ:

» گلوئید کہ این پسر ہمراہ من آمدہ است بلکہ گوئید کہ ما ہمراہ این پسر آمدہ ایم و این پسر سعادت مند از نیست و مقبول لم یزلی اگر بروز حشر و نشر حق سبحانہ شمارا بخشد بہ طفیل بہ خواہد بود کہ چنیں مردی بہ رفاقت شمار درینجا رسیدہ است۔<sup>۱</sup>

یعنی یہ مت کہو کہ لڑکا ہمارے ہمراہ آیا ہے بلکہ یہ کہو کہ ہم اس لڑکے کے ہمراہ آئے ہیں۔ یہ لڑکا ازل سے سعادت مند اور خداوند نام نزل کی درگاہ میں مقبول ہے۔ اگر قیامت کے دن خدا تم کو بخش دے تو اس بچے کے طفیل سے بچنے لگا کہ ایسا آدمی تمہاری رفاقت میں یہاں آیا ہے۔

شیخ سعدی فرماتے ہیں کہ حضرت سید آدم بنوری نے مجھے بلا کر پوچھا۔ "تیرا نام کیا ہے؟" میں نے کہا "سعدی" یہ سن کر مبارک باد دی اور فرمایا۔ جہاں کہیں بھی رہو تم سعدی ہو اور جہاں کہیں بھی جاؤ تم سعدی ہو اور پھر مکرر فرمایا۔ سعدی! سعدی! سعدی! جس کسی کو ازل نے سعادت مند بنا دیا ہے وہ ہر وقت اور ہر گھڑی سعادت مند ہے۔

اس گفتگو کے بعد حضرت سید آدم بنوری نے آپ کے ساتھ نہایت محبت و شفقت کا اظہار کیا، ذکر باطنی کی نعمتِ عظمیٰ سے بہرہ مند کیا اور بعد ازاں اپنے حرم محترم میں لے جا کر نوازشات بے غلیظت سے سرفراز فرمایا۔ حضرت سعدی اس ملاقات کا حال بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

پس غایت ہائے بے شمار و تملطفاتِ بسیار کرد و ہمراہ خود بہ حرم محترم برد و بہ اہل حرم ہم مخاطب شدہ فرمود کہ امروز کو دک خرد سال صالح، سعادت مند ازلی رسیدہ است کہ بہ غایت نیکو می نمایند و دریں او ان طفولیت و خرد سالی بہ صحبت حضرت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم مشرف و معزز و مکرم است و حضرت فاطمہ الزہرا وی را بہ فرزندگی قبول کرده است و کار او بہ غایت عجیب و محالہ غریب است **اللہ**

پس بہت زیادہ لطف و کرم فرمایا اور اپنے حرم محترم میں اپنے ساتھ لے گئے اور اہل خانہ سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ آج ایک صالح سعادت مند ازلی چھوٹا بچہ پہنچا ہے کہ بہت ہی اچھا معلوم ہوا ہے اور اس بچہ کے زمانے میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت سے مشرف ہے اور حضرت فاطمہ الزہرا نے ان کو اپنی فرزندگی میں قبول کیا ہے اور اس کا کام اور معاملہ بہت ہی عجیب و غریب ہے۔

شیخ اسد اللہ لاہوریؒ کے ہمراہ حضرت سید آدم بنوریؒ کی خدمت میں حاضری سن بلوغ کو پہنچنے کے بعد حضرت سعدی لاہوری نے نوکری اختیار فرمائی۔ ایک دن اپنے

اللہ علوہ السرائر (لاہور)، ص ۲۲۱

اللہ شیخ سعدی نے نوکری کس کے ہاں اختیار کی تھی۔ اس بارے میں مستند معلومات دستیاب نہ ہو سکیں۔ علوہ السرائر اس سلسلے میں خاموش ہے اور نتائج الحزمین میں نوکری کا ذکر کیا گیا ہے، مگر آقا کا نام نہیں بتایا گیا ہے۔ شیخ اسد اللہ نے بھی اپنے بیان میں صرف آقا کا لفظ استعمال کیا ہے۔ خزینۃ الاصفیاء میں نوکری کا ذکر موجود نہیں،



آقا کے ہمراہ شیخ اسد اللہ لاہوریؒ کی خدمت میں حاضری دی۔ شیخ اسد اللہ فرماتے ہیں کہ پہلے سعدی کے آقا نے طریقہ مروجہ کے مطابق سلوک و طریقت میں تلقین حاصل کی۔ اس کے بعد کہا کہ میرے نوکر کو بھی اس طریقے کی تلقین کیجیے۔ میں نے ایسا ہی کیا۔ تلقین کے بعد وہ بے شعور ہوا اور چند روز تک استغراق میں مست پڑا رہا، جب میں اس پر متصرف ہونے سے قاصر رہا تو مجبوراً اسے حضرت سید آدم بنوری کی خدمت میں لے گیا اور اسی روز سے آپ مستقلاً حضرت آدم بنوری کی صحبت و تربیت میں رہ کر ترقی کی منازل طے کرتے رہے۔

شیخ اسد اللہ لاہوری کی زبانی یہ واقعہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں :

”چوں حال او بہ کمال ترقی گرفتہ بود و در خود قوت آں نہ دیدم کہ بر احوال شوم ناچار پیش مرشدی خلیفہ الدیان آوردم ایشان چون مریدان مرادیدند ہر یک را احوال پرسی کردند و شیخ سعدی را پیر نہ گفتند روزی فرمودند یا اسد اللہ دیران تو ایس پسر خوب صاحب استعداد است و تربیت او بر ماست از اں او ز در تربیت آنحضرت بودہ و روز بروز ترقی میکرد۔“

چوں کہ اس کا حال ترقی کی منزل تک پہنچ گیا تھا۔ میں نے اپنے اندر وہ طاقت نہ پائی کہ ان پر متصرف ہو جاتا۔ مجبوراً اپنے پیر و مرشد خلیفۃ الدیان (حضرت سید آدم بنوریؒ) کے پاس لے آیا۔ آپ نے میرے مریدوں کو دیکھا تو ہر ایک کا حال پوچھا اور شیخ سعدی کے بارے میں کچھ نہ کہا۔ ایک دن مجھے فرمایا کہ اے اسد اللہ! تیرے دوستوں میں یہ لڑکا بہت صاحب استعداد ہے اور اس کی تربیت ہمارے ذمے ہے (اور) اسی روز سے وہ (سعدی) ان کی

(بقیہ حاشیہ) البتہ صاحب تحقیقات چشتی نے شیخ سعدی کے حالات کے ضمن میں لکھا ہے کہ ”آپ ابتدا میں شاہ جہان کی فوج میں ملازم تھے۔ کسی دوسرے مستند ذریعے سے اس کی تائید نہ ہو سکی لیکن قرن قیاس ہی ہے کہ آپ شاہ جہان کی فوج میں ملازم رہے، کیوں کہ زمانہ ایک ہے اور تاریخی شواہد سے ثابت ہے کہ شاہ جہان اور اورنگ زیب کی فوج میں بڑے بڑے اصحاب طریقت بزرگ ملازم رہے ہیں۔ واللہ اعلم

۱۱۱۱ھ شیخ اسد اللہ لاہوری، حضرت سید آدم بنوری کے محبوب مقبول احباب میں سے تھے اور اپنے دور کے مشہور

بزرگ گزرے ہیں۔ تفصیلی حالات کے لیے ملاحظہ ہو۔ نتائج الحرمین (قلمی) مولانا محمد امین چشتی ۱۱۱۱ھ، ص ۱۹۹، ۲۰۲۔

۱۱۱۱ھ ملاحظہ ہو نتائج الحرمین از مولانا محمد امین چشتی، ص ۱۹۹، ۲۰۳۔

تربیت میں رہ کر روز بروز ترقی کرتے رہے۔

## سید آدم بنوری سے بیعت

حضرت سعدی کو خداوند کریم نے بے حد عنایات و نوازشات سے سرفراز فرمایا تھا اور ایسی استعداد بخشی تھی کہ ان کو تربیت و تلقین کی بھی ضرورت نہ رہی تھی۔ حضرت سید آدم بنوری نے ایک بار ان کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا کہ:

رب المعبود جلّ سلطانه، قسم است کہ اللہ تعالیٰ بہ ارادۃ انلی استعداد ترا چنان آفریدہ است و فطرت تو چنان خلقت کردہ است کہ خود بخود کار تو جاری است و هیچ موقوف بہ تلقین و تربیت من نیست۔ ذلک فضل اللہ یوتیہ من یشاء و اللہ ذو الفضل العظیم ۵

خدا کی قسم اللہ تعالیٰ نے اپنے ارادۃ انلی سے تیری استعداد ایسی پیدا فرمائی ہے اور تیری فطرت ایسی بنائی ہے کہ تیرا کام خود بخود رواں دواں ہے اور میری تلقین و تربیت پر کچھ منحصر نہیں۔

مگر چون کہ راہ سلوک کی جادہ پیمائی میں کسی رہبر کامل کی ضرورت ہے اس لیے آپ حضرت سید آدم بنوری کے ہاتھ پر بیعت ہوئے۔

”فقیر ولی مادر زاد ام اما دریں راہ از پیر ناگزیر است لہذا بر دست پیر کامل بیعت کردم کہ جامع مقامات حضرت بزرگ خود است۔“

فقیر مادر زاد ولی ہے... مگر اس راہ میں پیر کا ہونا ضروری ہے پس پیر کامل کے ہاتھ پر بیعت کی کہ وہ پیر کامل جامع مقامات حضرت بزرگ خود (سید آدم بنوری) ہیں۔

## حضرت سید آدم بنوری کے خلفا میں سعدی کا مقام

حضرت سعدی لاہوری کا شمار سید آدم بنوری کے جلیل القدر خلفا میں ہوتا ہے اور آپ کے مریدین میں ان کو نمایاں حیثیت حاصل تھی۔ حضرت مولانا سید محمد قطب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ میرے دل میں یہ آرزو

۵۱۵ ظواہر السرائر (کویاٹ)، ص ۱۵۸

۱۱۱۱ حضرت مولانا سید محمد قطب، حضرت سید آدم بنوری کے بڑے صاحب زارے سید خواجہ محمد کے فرزند اور حضرت شیخ

سعدی لاہوری کے منظور نظر مرید و رفیق تھے۔ ۱۰۵۲ھ بمطابق ۱۶۴۲ء میں بنور کے مقام پر پیدا ہوئے۔ ۱۱۰۸ھ بمطابق ۱۶۹۶ء

میں مغل خیل (ضلع پشاور) میں وفات پائی۔ بنور میں مدفون ہیں۔ ملاحظہ ہو ظواہر السرائر (لاہور) ۵۲۹-۵۵۱

تھی کہ حضرت سید آدم بنوری کے خلفا و اصحاب کی نسبت مجھ پر عیاں ہو جائے لہذا اپنے پیروم فرشد  
حضرت سعدی کی خدمت میں درخواست کی جس کے بعد آپ نے رضامندی کا اظہار کر کے وہ میری  
طرف متوجہ ہوئے۔ حضرت میاں صاحب چکینی ان کی زبانی یہ واقعہ نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

« التفات خاطر شریف بہ من گماشتند و نسبت جمیع اصحاب و خلفا حضرت بزرگ خود بہ من نمودند  
و ظاہر ساختند۔ نسبت حضرت ایشان رامون ماہ شب چہارم دیدم کہ نوروی محیط تمام عالم  
بودہ و نسبت ہائی دیگر اصحاب و خلفا حضرت بزرگ خود در جنب نسبت آنحضرت چون ستارہ گان  
می درخشند و می تابند»

(آپ) میری طرف متوجہ ہوتے اور حضرت خود (سید آدم بنوری) کے تمام اصحاب و خلفا کی نسبت مجھ پر  
ظاہر کر دی۔ میں نے دیکھا کہ حضرت ایشان (سعدی) کی نسبت چو دھویں چاند کے مانند روشن ہے اور سید آدم  
بنوری کے دوسرے اصحاب کی نسبت آپ کے گرد ستاروں کی طرح روشن تھیں۔

### سفر حجاز

آپ پہلی بار ۱۰۵۲ھ بمطابق ۱۶۳۲ء میں اور دوسری بار ۱۰۷۶ھ بمطابق ۱۶۶۵ء میں حرمین شریفین  
کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ ۱۰۵۲ھ کا واقعہ ہے کہ حضرت سید آدم بنوری اپنے متعدد مریدین و  
معتقدین کی معیت میں لاہور تشریف لائے۔ آپ کے معاندین نے بادشاہ وقت شاہ جہان کو خبر  
پہنچائی کہ سید آدم بنوری کے ہمراہ اتنے زیادہ لوگ ہیں کہ وہ کسی وقت بھی حکومت کے لیے خطرہ  
بن سکتے ہیں۔ یہ سن کر بادشاہ نے اپنے وزیر سعد اللہ خان کو تحقیق حال کی خاطر ان کے پاس بھیجا۔  
حضرت سید آدم بنوری اس کے ساتھ نہایت بے توجہی سے پیش آئے۔ کافی دیر تک تو ہم کلام نہ ہوئے  
اور جب کلام کیا تو وہ بھی حُب و نیا کے ترک کرنے کی نصیحت فرمائی۔ نواب سعد اللہ خان آپ کے  
اس طرز عمل سے رنجیدہ خاطر ہوئے، لہذا بادشاہ کے پاس جا کر اس خبر کی تصدیق کر دی اور مشورہ

کلمہ اشتغال بالذکر سے قلب میں ایک کیفیت غیبیہ لذیذہ پیدا ہوتی ہے اور مزاجت سے اس میں رسوخ

ہو جاتا ہے۔ صوفیاء کی اصطلاح میں اس کو نسبت کر کیفیت باطنی کہتے ہیں۔ (الکشف عن صمات التصوف از مولانا

دیا کہ سید آدم بنوری کو کسی بہانے یہاں سے رخصت کیا جائے۔ چنانچہ شاہ جہان نے سرزمینِ بہمنی سے آپ کے اخراج کا حکم صادر کر دیا۔ جب ولی عہد دارا شکوہ کو اس کی اطلاع ہوئی تو بہت غصا ہوتے اور بادشاہ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا:

”باجنیں بزرگانِ چنان سلوک بادشاہانِ رانقصان کلی دار و سعادت ما و شما بود کہ ملک بہند ہچو نادر الوجود آمد و شما بہ گفتہ حاسدانِ ایشان را از ملک خود اخراج فرمودید نہی را نید کہ علامتے ظواہر ہمیشہ با بزرگانِ دین معاند و حاسد بودہ اند و حتی المقدور در ازار و تصدیع اہل اللہ کو شہداء اند۔“

ایسے بزرگوں کے ساتھ بادشاہوں کا اس قسم کا سلوک سراسر موجب نقصان ہے میری اور آپ کی نیک بختی یہ تھی کہ سرزمینِ بہمنی میں ایسی نادر الوجود ہستی آئی ہے اور آپ نے حاسدوں کے کہنے پر ان کو اپنے ملک سے نکال دیا۔ کیا آپ نہیں جانتے کہ علامتے ظواہر ہمیشہ سے بزرگانِ دین کے مخالف رہے ہیں۔

دارا شکوہ کا بیان سن کر بادشاہ کا سر زلزلت سے جھک گیا اور فوراً اپنے ایک امیر میر منصور بنوشی کو نعتِ شامانہ دے کر سید آدم بنوری کی خدمت میں بنور بھیجا۔ مگر اس کے آنے سے پہلے آپ حج کی نیت سے وہاں سے روانہ ہو چکے تھے۔ شیخ سعدی کو اس سفر میں حضرت آدم بنوری کی رفاقت نصیب نہیں ہوئی کیوں کہ اس موقع پر آپ کے والد آپ کی ملاقات کے لیے لاہور آئے تھے۔ جب ان کو معلوم ہوا کہ سعدی بھی سید آدم بنوری کے ہمراہ سفر حج کا ارادہ رکھتے ہیں تو ان سے چند دنوں کی اجازت چاہی تاکہ اس فرصت میں وہ اپنی والدہ سے ملاقات کر سکیں۔ حضرت سید آدم بنوری نے یہ درخواست منظور کی اور سعدی کو رخصت ہونے سے پہلے مجاز و ماذون کر کے کلاہِ خلافت سے سرفراز فرمایا۔

حضرت سعدی والدہ سے ملاقات کے بعد واپس لاہور آئے تو معلوم ہوا کہ میر منصور بنوشی بادشاہ کے حکم سے بنور جا رہا ہے۔ آپ ان کے ہمراہ بنور روانہ ہوئے مگر ان کے پہنچنے سے پہلے سید آدم بنوری وہاں سے حجاز کی جانب چل پڑے تھے۔ آپ میر منصور بنوشی اور چند دیگر رفقاء کے ساتھ ان کے تعاقب میں روانہ ہو کر مکہ مکرمہ پہنچ گئے مگر چونکہ ایام حج گزر چکے تھے۔ اس لیے اس سال حج کی سعادت

نصیب نہ ہوتی۔

حضرت سید آدم بنوری نے حج کے بعد مدینۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کا ارادہ فرمایا، مگر شدت گرمی کی بنا پر خود کچھ وقت تک اپنا ارادہ ملتوی کر دیا اور حضرت سعدی کو اپنا نائب مقرر کر کے اجاب ورفقا کے ساتھ مدینہ منورہ رخصت فرمایا۔<sup>۱۵۱</sup>

گرمی کا موسم ختم ہوا تو حضرت سید آدم بنوری بھی مدینہ منورہ تشریف لے گئے۔ مگر وہاں بیمار پڑ گئے اور ۱۳ شوال جمعہ کی صبح کو ۵۳ھ بمطابق ۱۶۳۳ء میں مدینہ میں اپنی جان جان آفرین کے سپرد کر دی۔<sup>۱۵۲</sup>

حضرت سعدی فرماتے ہیں کہ جب حضرت سید آدم بنوری کی زندگی کے آخری لمحات تھے، مجھے اپنے پاس بلایا اور تنہائی میں بے حد نوازشات کر کے اپنے سینے بے کینہ کے کمالات لاناہایت سے مشرف کیا اور اسم اعظم عطا فرمایا۔<sup>۱۵۳</sup>

مولانا یار محمد لاہوری کی صاحب زادی کے ساتھ نکاح

سید آدم بنوری کی وفات کے بعد شیخ سعدی وطن کی جانب روانہ ہوتے۔ راستے میں شمس الدین خان قصوری کی التماس پر قصور میں چند دن قیام فرمایا۔ قصور سے رخصت ہو کر لاہور آئے اور چند دنوں کے بعد شمس الدین خان قصوری، شیخ بایزید اور بعض دیگر مخلص رفقا کی تحریک پر مولانا یار محمد لاہوری کی صاحب زادی کے ساتھ رشتہ ازدواج میں منسلک ہو گئے۔<sup>۱۵۴</sup>

<sup>۱۵۱</sup> ظواہر السرائر (کویاٹ)، ص ۲۰۲ - ۲۰۴

<sup>۱۵۲</sup> ظواہر السرائر (لاہور)، ص ۱۷۹ - ۱۸۰۔ جناب اعجاز الحق قدوسی نے اپنی کتاب "تذکرہ صوفیائے پنجاب" میں شیخ سعدی کے حالات کے ذیل میں سید آدم بنوری کی تاریخ وفات ۱۳ شوال کی جگہ، "شوال لکھی ہے، جس کی کسی دوسرے ذریعے سے تائید نہ ہو سکی۔ حضرت میاں صاحب چکنی نے تاریخ وفات ۱۳ شوال بتائی ہے اس لیے قریب و اقرب ہونے کے سبب حضرت میاں صاحب کے قول کو ترجیح حاصل ہے۔" دانشدار علم

<sup>۱۵۳</sup> ظواہر السرائر (کویاٹ)، ص ۲۱۱ - ۲۱۲

<sup>۱۵۴</sup> ایضاً، ص ۲۱۲ - ۲۱۳۔ مولوی نور احمد چشتی، شیخ سعدی کے حالات کے ضمن میں لکھتے ہیں کہ

لاہور میں پورے ۵۵ سال تک مخلوقِ خدا کی رہنمائی کا فریضہ انجام دیتے رہے۔ بے شمار طالبانِ حق آپ کے چشمہ فیض سے فیض یاب ہوئے اور بالآخر ۱۰ اگست ۱۶۹۶ء بدھ کے دن ۳ ربیع الثانی کو دینی علوم کا یہ آفتاب درخشندہ غروب ہو گیا۔

حضرت سعدی اور عشقِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم  
حضرت سعدی سچے عاشقِ رسول تھے اور آپ کے دل میں ہر وقت روضہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے جوار میں ایامِ زندگی گزارنے اور مقاماتِ مقدسہ میں موت نصیب ہونے کی تمنا کرتی تھی جو بالآخر پوری ہوئی۔

### فقر و تجرد کا حال

آپ ایک درویش منش بزرگ تھے۔ ابتدائے حال کے زمانے میں تقریباً ۲۵ برس تک نہایت (بقیہ حاشیہ ملاحظاً) جب شیخ آدم بنوری بیت اللہ تشریف کے سفر پر روانہ ہوئے تو اس وقت شیخ سعدی کو خلقِ خدا کے ارشاد و ہدایت کی خاطر لاہور میں چھوڑ گئے تھے۔ محدثینِ کلیم نے اسی قول کو ترجیح دی ہے۔ (لاہور میں اولیائے نقشبند کی سرگرمیاں از محدثینِ کلیم، ص ۱۳۳) مگر راقم الحروف کو اس کے ساتھ اتفاق نہیں ہے۔ دراصل بات یہ ہے کہ حضرت آدم بنوری نے اس موقع پر اگرچہ حضرت سعدی کو ملاقات سے نوازا تھا اور شیخ سعدی کے والد کی درخواست پر والدہ سے ملاقات کے لیے چند دنوں کی اجازت دے دی تھی لیکن ملاقات کے فوراً بعد وہ سید آدم بنوری کی رفاقت اختیار کرنے کے لیے مکہ معظمہ روانہ ہوئے۔ مکہ میں ان سے ملے۔ مدینہ منورہ کے سفر میں ان کی نیابت کا فریضہ انجام دیا اور ان کی وفات تک مدینہ منورہ ہی قیام پذیر رہے۔ شیخ سعدی خود فرماتے ہیں:

دروقت احتضار حضرت بزرگ خود من حاضر بودم۔ در وقت انقطاع نفس مبارک اشک از دیدہ حق بین جاری بود و چون نفس مبارک منقطع شد پیمان قطرات اشک از چشمان می رفت تا بوقتیکہ ایشان را غسل دادند قطرات اشک منقطع شدند۔ ظواهر السرائر (کولٹ)، ص ۱۹۶-۱۹۷

یعنی میں حضرت بزرگ خود (سید آدم بنوری) کے نزع کے وقت حاضر تھا۔ انقطاع نفس کے وقت آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ روح منقطع ہو جانے کے بعد بھی آنسو کے قطرات جاری رہے تا وقتیکہ ان کو غسل دیا گیا۔ اس کے بعد آنسو رک گئے۔

اس سے صاف ظاہر ہے کہ آپ سید آدم بنوری کی وفات کے بعد لاہور تشریف لائے ہیں۔

فقروفاقت کی زندگی گزاری۔ یہاں تک کہ اکثر اوقات کھانے کے لیے کچھ میسر نہ آتا تھا۔ یہ حال بیان کرتے ہوئے آپ خود فرماتے ہیں کہ جب بھوک کا غلبہ ہو جاتا تو میں دریا کی جانب نکل جاتا اور ریت کھا کر اپنا پیٹ بھر لیتا تھا، جس سے بدن میں کچھ قوت پیدا ہو جاتی تھی۔<sup>۱۲۴</sup>

شادی (۱۰۵۳ھ) کے بعد بھی کچھ مدت تک یہی کیفیت رہی یہاں تک کہ دس دس روز تک کھانے کے لیے کچھ نہیں ملا۔ حضرت سعدی فرماتے ہیں کہ شادی کے بعد میرے ہاں ایک لڑکی پیدا ہوئی مگر گھر میں ایک بھی پیسہ نہ تھا جس سے بچی اور اس کی ماں کے لیے کھانے پینے اور دوا کا بندوبست ہو سکے۔ چنانچہ بھوک کی شدت کے باعث بچی کی ماں کے پستانوں میں دودھ خشک ہو گیا۔ بچی اکثر روتی رہتی جس کی وجہ سے اس کا جسم نہایت کمزور ہو گیا۔ یہ حالت دیکھ کر ایک دن اس کی جدہ ماجدہ کو اس پر رحم آیا۔ گو وہ میں اٹھا کر میرے پاس لے آئیں اور مجھے مخاطب ہو کر کہا کہ اس بچی پر رحم کرو۔ میں نے جواب میں کہا کہ حق تعالیٰ اس بچی پر رحم سے زیادہ رحم کرنے والا ہے۔

خدا کا احسان تھا کہ رفیقہ حیات بھی موافق حال ملی تھی۔ فرماتے ہیں کہ ایک دن میں نے بیوی سے کہا کہ اپنے والدین کے ہاں چلی جاؤ، وہاں سامانِ زندگی موجود ہے۔ چند دن آرام ملے گا۔ بیوی نے جواب میں کہا:

مردن وز یستن بہ اختیار حضرت حتی لایموت است جل شانہ۔

اس کے چند دن بعد وہ بچی خدا کو پیاری ہو گئی۔<sup>۱۲۵</sup> بعد میں اگرچہ آپ کو ہر قسم کا سامانِ زندگی حاصل رہا مگر آپ ہمیشہ عیش و عشرت کی زندگی سے گریزاں رہے یہاں تک کہ سفر و حضر دونوں میں نرم بستر کے استعمال کرنے سے بھی اجتناب کرتے رہے۔

حضرت میاں صاحب چکنی فرماتے ہیں کہ ۱۱۰۶ھ بمطابق ۱۶۹۳ء میں جب حضرت سعدی دوسری بار پشاور تشریف لائے تو اس وقت بڑھاپے اور بیماری کی وجہ سے نہایت ضعیف و نحیف ہو چکے تھے۔ مگر اس حالت میں بھی صرف ایک کھردری اور موٹی اوننی قبارات کے وقت بطور چھوٹا استعمال کرتے تھے۔<sup>۱۲۶</sup> آپ فخر و مباہات اور نام و نمود کو حقارت کی نظر سے دیکھتے تھے لہذا اپنے اجاب و اصحاب کو نصیحت

کرتے ہوئے یہ تاکید فرمایا کرتے تھے:

”اگر مارا بعد از مایاد کنید نہ گوئید کہ قطب بود یا غوث بود یا امام و خلیفہ بود۔ گوئید فقیر بودہ و بندہ بودہ از بندگان خدا تعالیٰ کہ خدا را یاد می کرد و اگر چیزی برین زیادہ کنید گوئید کہ بندہ بود از بندگان خدا تعالیٰ کہ خدا را یاد میکرد و ہر کہ برائے طلب حق پیش وی آمد اورا بندہ لائے تعالیٰ آشنائی کرد۔“

اگر مجھ کو میرے مرنے کے بعد تم یاد کر، تو یہ نہ کہا کرو کہ قطب تھا یا غوث تھا یا امام یا خلیفہ تھا۔ کہنا کہ خدا کے بندوں میں ایک بندہ تھا جو خدا کو یاد کرتا تھا اور اگر تم اس پر کوئی اضافہ کرو تو کہنا کہ ایک بندہ تھا خدا کے بندوں میں جو خدا کو یاد کرتا تھا اور جو کوئی طلب حق کی خاطر اس کے پاس آتا اسے خدا سے آشنا کرتا تھا۔ اس شانِ فقیری کے باوجود نہایت با رعب اور پُر وقار شخصیت کے مالک تھے۔ ان کی مجالس ارشاد میں ہر وقت سنجیدگی اور وقار کا سماں رہتا اور آپ کے سامنے کسی کو دم مارنے کی مجال نہ ہوتی۔ حضرت میاں صاحب چمکنیؒ ان کی ایک مجلس کا حال بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”در صحبت با بہجت آنحضرت جمیع اکابر علماء و مشائخ و اعلیٰ و ادانی شہر پشاور و سوادان حاضر بودند و خیلے صحبت گرم بود و باہمیت و ارادت آراستہ و بہ تمکین و وقار برانستہ و کسے را در آن محل مجال دم زدن و سخن گفتن نہ بود من نیز بہ بہمان شیفتگی در مجلس شریف حاضر شدم دیدم کہ آنحضرت در میان حقائق و معارف چوں ابرگراں مایہ نیسلنے می جوشند و نکات عجیبہ و اولیٰ رموزات غریبہ در صدف گوش مستحمان می رسند۔“

آپ کی مسرت بخش صحبت میں شہر پشاور کے تمام اکابر علماء و مشائخ اور اعلیٰ و ادنیٰ سب موجود تھے اور مجلس خوب گرم تھی۔ آپ بہت ارادت اور وقار و تمکنت سے آراستہ تھے اور کسی میں دم مارنے اور کلام کرنے کی جرأت نہ تھی۔ میں بھی اس شیفتگی کے ساتھ مجلس میں آیا۔ میں نے دیکھا کہ آپ کا گراں مایہ ابرہار مایہ جوش مار رہا ہے اور عجیب و غریب نکات اور اسرار و رموز کے موتی سامعین تک پہنچا رہے ہیں۔

۲۶۲ ص ۲۶۲

۲۶۸ ص ۲۶۸



## خودداری اور شان استغنا

آپ بے انتہا منکر، مستغنی المزاج اور خوددار شخصیت کے مالک تھے اور دنیا دار قسم کے سلاطین و حکام سے میل جول اور اختلاط سے حتی الوسع اجتناب فرماتے۔ کہتے ہیں کہ سلطان محمد معظم جب اپنے باپ اور ننگ زیب عالم گیر کی قید سے رہا ہوا تو دکن سے لاہور آیا اور حضرت سعدی کی خدمت میں اپنا آدمی بھیج کر ملاقات کی درخواست کی۔ آپ نے اس کے جواب میں کھلا بھینجا کہ:

دیدن فقر امض برائے خدمت متضمن منافع دینی و دنیوی است، اگر چنین بہ خاطر است  
باک نہ دارد و اگر غرض آلود باشد و استعلا سلطنت و دیگر مطالب دنیوی در میان آرد آمدن ویرا  
نمی خواهم <sup>۱۱۹</sup>

فقر کے ساتھ ملاقات صرف خدمت و عقیدت کے خیال سے بہت سے دینی و دنیاوی منافع پر مشتمل ہوتی ہے۔ اگر یہی خیال ہے تو کوئی حرج نہیں اور اگر خود غرضی پر مبنی ہو اور سلطنت کی استدعا یا دوسرے دنیاوی مقاصد کی خواہش ہے تو اس کے لیے میں چاہتا کہ تم یہاں آؤ۔

اسی طرح ایک بار سلطان اور ننگ زیب واقعہ خیبر سے فارغ ہو کر لاہور واپس آیا تو ایک قاصد حضرت سعدی کے پاس بھیجا اور ملاقات کی التماس کی مگر ادھر سے حسب معمول بے نیازی اور استغنا کا مظاہرہ ہوا اور یہ کہہ کر ٹیال دیا کہ:

باعث دیدن یک دیگر خالی از وجوہ نیست غرض استدعا ہست یا استفادہ حق یا افادہ اگر  
مراد شما استدعا ہست بس ما بہ این امر موریم کہ بیورثہ شمارا دعا میکنیم احتیاج آمدن و دیدن  
و گفتن نیست <sup>۱۲۰</sup>

ایک دوسرے کے ساتھ ملاقات چند وجوہ سے خالی نہیں ہوتی یا تو مقصود استدعا ہوتی ہے یا استفادہ یا افادہ۔ اگر تمہارا مطلب استدعا ہے تو ہم اس پر تیار ہیں کہ ہمیشہ تمہیں دعا دیتے رہیں۔ لہذا یہاں آنے، ملاقات کرنے اور بات کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔

## فیوض و برکات

آپ اپنے دود کے ایک کامل، نافع اور نافع الخلق روحانی پیشوا گزرے ہیں۔ آپ کے فیوض و

برکات کا دائرہ بہت وسیع تھا اور آپ کے خلفا و مریدین کی تعداد بے شمار تھی آپ خود فرمایا کرتے تھے کہ:

مریدان ما ماند ستارہ های آسمان از حیطہ شمار خارج اند و منجملہ آنها بہ تکمیل کمال بہ رتبہ اجازت و ارشاد رسیدند علیہ السلام

ہمارے مرید آسمان کے ستاروں کی مانند بے شمار ہیں اور ان میں سے ایسے بھی (بہت سے مرید) ہیں جو تہ بہ کمال پر پہنچ کر اجازت و ارشاد کا درجہ حاصل کر چکے ہیں۔

حضرت سعدی کی دینی خدمات کا نمایاں پہلو یہ ہے کہ آپ نے اپنے فیوض سے نہ صرف سرزمین پنجاب کو منور کیا بلکہ اس کے ساتھ ساتھ شمال مغربی سرحدی صوبہ اس کے ملحقہ قبائلی علاقوں میں بھی لوگوں کی اصلاح کے لیے زبردست مہم چلائی جس کے نتیجے میں حضرت شیخ محمد یحییٰ (حضرت جی اٹک) اور حضرت میاں محمد عمر چکنی جیسے نامور اور جلیل القدر مرید پیدا ہوئے جنہوں نے سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی احیا و اشاعت کے لیے کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کیا۔ ان حضرات کی مخلصانہ تگ و دو کے نتیجے میں دین حق کو بے حد تقویت ملی اور طریقہ نقشبندیہ کو اس علاقے میں زبردست فروغ حاصل ہوا۔

کشوف و کرامات

اولیاء اللہ کی اصل کرامت، کتاب و سنت کا اتباع اور خلافِ اولیٰ امور سے اجتناب ہوتا ہے۔ تاہم خداوند تعالیٰ اپنے فضل و احسان سے بعض اوقات ان کو کرامت جسی بھی عطا فرماتا ہے۔ حضرت سعدی ایک صاحب کشف و کرامت اور مستجاب الدعوات ولی تھے اور خداوند تعالیٰ نے آپ کو کرامت کے نہایت اعلیٰ مراتب پر سرفراز فرمایا تھا۔ مولانا محمد امین بدششی اور میاں صاحب چکنی نے آپ کی کرامات کے بے شمار واقعات قلم بند کیے ہیں، جن کی تفصیل میں جانا باعثِ طوالت ہوگا البتہ ”مشتے نمونہ از خوارے“ کے مصداق ایک واقعہ درج ذیل ہے۔

کہتے ہیں کہ جب شاہ جہان نے ہندوستان سے سید آدم بنوری کے اخراج کا حکم صادر کیا تو یہ سن کر حضرت سعدی بہت غضب ناک ہوئے۔ یہاں تک کہ ہاتھ میں غیبی تلوار لے کر بادشاہ کا سر قلم کرنے

کا ارادہ کر لیا۔ دریں اثنا حضرت سید آدم بنوریؒ ظاہر ہوئے اور آپ کا ہاتھ پکڑ کر فرمایا:

از بادشاہ اسلام تحمل لازم است و نیک خواہی او واجب ز نہار بدی او نہ خواہی کہ وجودش  
سبب امن و امان است بدی او بدی بہ تمام عالم است <sup>۱۲۳</sup>

بادشاہ اسلام کے بارے میں تحمل لازم ہے اور اس کی خیر خواہی واجب۔ خبردار! اس کی برائی مت چاہو کیوں کہ  
بادشاہ کا وجود امن و امان کا موجب ہے اور اس سے برائی کرنا تمام نوع انسانی سے برائی کرنے کے مترادف ہے۔

### مدفن

آپ شہر لاہور کے جس حصے میں مدفون ہیں۔ ابتدا میں یہ مقام پیر مزنگ کے نام سے موسوم  
تھا۔ مگر رفتہ رفتہ اس کا نام موضع مزنگ مشہور ہوا۔ جس احاطے میں آپ آرام فرما ہیں وہ آپ کے  
نام کی مناسبت سے سعدی پارک کہلاتا ہے۔ یہاں تقریباً دس فٹ اونچی چار دیواری کے اندر ایک  
اونچے چبوترے پر آپ کی قبر ہے جس پر آپ کی وصیت کے مطابق گنبد تعمیر نہیں کیا گیا ہے۔ چار دیواری  
کے مشرقی کونے میں ایک اور قبر بھی موجود ہے۔

کہتے ہیں کہ کسی زمانے میں حضرت سعدیؒ کا احاطہ قبر ایک وسیع باغ میں گھرا ہوا تھا اور اس  
باغ کی آبیاری کے لیے دو کنوئیں تعمیر کیے گئے تھے۔ سکھوں کے دور میں وہ باغ اور کنوئیں سکھ گردی کی  
نذر ہو کر اُجڑ گیا۔ بعد کے زمانے میں ہدایت خان بلوچ ساکن مزنگ باغ کے قطعہ زمین پر قابض ہوا  
اور اب تک یہ زمین اس کی اولاد کے قبضے میں ہے <sup>۱۲۴</sup>

### اولاد

سعدی لاہوری کے چار صاحب زادے تھے اور ہر ایک زہد و تقویٰ اور علم و عمل میں اپنے بزرگوار کا  
سچا جانشین تھا۔ مفتی غلام سرور لاہوری لکھتے ہیں:

ہر چہ چار ستون دین متین بودند و بد دست گیری عالی قدر آنچنان بد کمالات ظاہری و باطنی رسیدند  
کہ از ہمہ مشائخ متاخرین گوتے سبقت بردند <sup>۱۲۵</sup>

<sup>۱۲۳</sup> نتائج الحیمن ورق ۲۲۔ ظواہر السرائر، ص ۱۱۵، ۱۱۶

<sup>۱۲۴</sup> خزینۃ الاصفیاء، ص ۶۵۲

<sup>۱۲۵</sup> لاہوریوں میں اولیائے نقشبندی کی سرگرمیاں از محمد دین کلیم، ص ۱۳۱، ۱۳۲

چاروں (صاحب زادے) دینِ منین کے ستون تھے اور سب اپنے عالی قدر باپ کے ظاہری و باطنی کمالات کے حامل تھے اور متاخرین مشائخ پر سبقت لے گئے تھے۔

ان کے مختصر حال حسب ذیل ہیں :

۱- خواجہ محمد سلیم : خواجہ محمد سلیم آپ کے فرزند کبر تھے۔ وہ یار محمد لاہوری کی صاحب زادی کے بطن سے پیدا ہوئے تھے <sup>۱۳۶ھ</sup> آپ جملہ انسانی کمالات سے متصف اور تمام امور میں اپنے والد کے نقش قدم پر گامزن تھے۔ خدانے آپ کا سینہ حفظِ قرآن کے شرفِ عظیم سے مشرف فرمایا تھا۔ تلاوتِ کلام پر اتنی مدد و منت کرتے کہ خواب و بیداری دونوں حالتوں میں بے اختیار کلامِ ربانی آپ کی زبان پر جاری ہوتا تھا <sup>۱۳۷ھ</sup>

۲- خواجہ محمد علی : خواجہ محمد علی، حضرت سعدیؒ کے نہایت محبوب اور چہیتے بیٹے تھے۔ انھوں نے بہادر شاہ سلطان معظم کا زمانہ پایا۔ آپ کے والد بزرگوار نے اپنی زندگی کے آخری ایام میں ان کو اپنا قائم مقام بنا کر طالبانِ حق کی تربیت و ارشاد کے لیے مجاز و مخصص فرمایا تھا۔ بچہ نیک، متقی اور متوکل علی اللہ تھے <sup>۱۳۹ھ</sup>

بہادر شاہ سلطان معظم نے خواجہ موصوف کی عورت افزائی کی خاطر ان کو بڑا منصب عطا فرمایا تھا۔ مگر جب حضرت سعدیؒ کا انتقال ہو گیا تو اپنے منصب کو چھوڑ کر لاہور آئے اور مخلوقِ خالص کے ارشاد و ہدایت میں مصروف ہو گئے۔

حضرت میاں صاحب چکنی کے ساتھ بہت گہرے مراسم تھے اور حضرت میاں صاحب کی بے حد تعظیم کرتے تھے۔ آپ فرماتے ہیں کہ ایک بار خواجہ محمد علیؒ انک تشریف لائے اور مجھے مخاطب ہو کر فرمایا

<sup>۱۳۶ھ</sup> ظواہر السرائر (کوہٹ)، ص ۱۸۵۔ یہاں یہ بات قابل ہے کہ حضرت میاں صاحب چکنی نے خواجہ موصوف کے حالات کے ضمن میں ان کی والدہ ماجدہ کا خاص طور پر تذکرہ کیا ہے۔ لکھتے ہیں کہ ”خواجہ محمد سلیم فرزند کلاب ان آنحضرت است و از صلبیہ شریفہ مولانا یار محمد لاہوری است“ دوسرے صاحب زادوں کے حالات بیان کرتے وقت اس امر کا اہتمام نہیں کیا گیا ہے جس سے یہ بات مشریح ہوتی ہے کہ ایک سے زیادہ عورتیں سعدی کے عقد نکاح میں تھیں۔ واللہ اعلم۔

<sup>۱۳۷ھ</sup> ظواہر السرائر (لاہور)، ص ۵۱۲    <sup>۱۳۸ھ</sup> ایضاً (کوہٹ)، ص ۲۲۲    <sup>۱۳۹ھ</sup> ایضاً (لاہور)، ص ۵۱۶

کہ تھماری کشش تھی کہ یہاں چند دن قیام کیا ورنہ دو تین دن سے زیادہ ٹھہرنے کا ارادہ نہیں تھا۔  
حضرت خواجہ عیسیٰ کو اللہ تعالیٰ نے دو فرزند۔ خواجہ غلام محمد اور خواجہ محمد صادق۔ عطا فرمائے۔

۳۔ خواجہ محمد یوسف؛ خواجہ محمد یوسف آپ کے تیسرے فرزند تھے اور بڑے عالم و فاضل اور بالکل صوفی تھے۔ اپنے والد بزرگوار کے علاوہ حضرت محمد سحیٰ سے روحانی فیض حاصل کیا۔ بڑے عابد و زاہد اور مرتاض بزرگ تھے۔ شب بیدار تھے اور نماز تہجد کے پابند۔

۴۔ خواجہ محمد عارف؛ آپ حضرت سعدی کے فرزند اصغر تھے، ان کے ساتھ بے حد پیار و محبت کیے۔ آپ کی نظر تربیت باطنی ہمیشہ ان کے شامل حال رہی۔ حضرت سعدی فرمایا کرتے تھے کہ،  
عارف اسم بامستی اور عارف سلطان العارفين ہوگا۔ عارف ہمارے آخری وقت کا نتیجہ ہے۔  
بہت سے کمالات کا حامل ہے اور بلند مناصب پر فائز ہوگا۔

نظم ظواہر السرائر (لاہور)، ص ۵۰

## بڑھتی پڑھتی پاک و ہند میں علم فقہ :- محمد اسحاق بھٹی

اس کتاب میں سلطان فیاض الدین بلبن (۷۶۶ھ) کے عہد سے لے کر سلطان اورنگ زیب عالمگیر (۱۱۱۸ھ) کے عہد تک کی تمام فقہی مساعی کا احاطہ کیا گیا ہے اور تفصیل سے بتایا گیا ہے کہ بڑھتی پڑھتی پاک و ہند میں علم فقہ سے کس طرح روشناس ہوا۔ یہاں کے علماء و زعمائے کس محنت و جہل فتنائی سے اس کی ترویج و اشاعت کا اہتمام کیا اور کن اہم فقہی کتابوں کی جمودین کی۔ بڑھتی پڑھتی پاک و ہند کے جن سلاطین کے دور حکومت میں کتب فقہ مرتب کی گئیں، ان کے عہد اور طریق حکومت پر بھی روشنی ڈالی گئی ہے، اس زمانے کے علمائے کرام کے حالات بھی بیان کیے گئے ہیں اور یہ بھی واضح کیا گیا ہے کہ یہ سکران علم علیا سے کس درجہ تعلق و ریلہ رکھتے تھے پھر فقہ کی جن کتابوں کا تعارف کرایا گیا ہے، اس کے اہم تقدمات بھی شامل مصنف نے درج کتاب کیے ہیں۔ انہیں فقہ کی ان شہور کتابوں کے بارے میں ضروری معلومات فراہم کی گئی ہیں، جو مختلف ملکوں میں تصنیف کی گئیں اور جن کو مسائل فقہ کے اصل ماخذ کی حیثیت حاصل ہے۔ اس موضوع سے متعلق اردو زبان میں یہ پہلی کتاب ہے۔

قیمت ۲۰ روپے

صفحات ۲۰۸

ماننے کا پتا :- ادارہ ثقافت اسلامیہ، کلب روڈ، لاہور