

ملفوظاتِ خواجہ بندہ نواز گیسو دراز

(۳)

نفلی نمازوں میں کمی

حضرت گیسو دراز کے ملفوظات کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے زمانے میں حشتی بزرگ نفلی نمازوں کی طرف کم توجہ دینے لگے تھے۔ حضرت نظام الدین اولیا کے ملفوظات فوائد الفوائد میں صلوٰۃِ خضر، نمازِ اوابین، قیام اللیل، صلوٰۃ السعادت، نمازِ اشراق، نمازِ تہجد، صلوٰۃ البروج، نمازِ چاشت، صلوٰۃ النور، صلوٰۃ زوال، صلوٰۃ التبیح کا ذکر عام ملتا ہے لیکن حضرت گیسو دراز کے ملفوظات جو ام الکلم میں نفلی نمازوں کا ذکر بہت کم ملتا ہے۔ اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ایک صدی کے اندر چشتیہ سلسلہ میں نفل نمازیں پڑھنے کا رجحان کم ہو گیا تھا۔

دہلی میں جوگیوں کی موجودگی

جو ام الکلم میں کئی موقعوں پر جوگیوں کا ذکر آیا ہے۔ اس ضمن میں حضرت گیسو دراز نے بڑی دلچسپ حکایتیں بیان فرمائی ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سلاطینِ دہلی کے ابتدائی دور میں جادو ٹونے کا بڑا رواج تھا اور لوگ اپنے مخالفین کو تنگ کرنے کے لیے جوگیوں اور جادوگروں سے کئی طرح کے عمل کروایا کرتے تھے۔ حضرت گیسو دراز بیان فرماتے ہیں کہ اجودھن میں شہاب ساحر کے بیٹے نے حضرت بابا فرید الدین گنج شکر پر جادو کر دیا جس کی وجہ سے انھیں ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے ان کے جسم میں سونیاں چھوٹی جا رہی ہوں۔ بابا صاحب نے حضرت نظام الدین کو بلا کر اجودھن کے قبرستان میں شہاب ساحر کی قبر کا پتہ دیا اور انھوں نے وہاں جا کر جب ایک عمل کیا تو ایک روح متشل ہو کر ان کے سامنے آئی اور اس نے ایک جگہ کی نشاندہی کی اور جب حضرت نظام الدین نے وہاں سے مٹی ہٹائی تو وہاں سے آٹے کا بنا ہوا ایک پتلا برآمد ہوا جس میں جا بجا سونیاں پیوست تھیں۔ حضرت نظام الدین وہ پتلا اٹھا کر بابا صاحب کے پاس لے آئے اور

جوں جوں وہ پتلیے میں سے سوتیاں نکالتے گئے توں توں بابا صاحبؒ کو آرام آتا گیا۔ یہ حضرت نظام الدینؒ نے بھی بابا صاحبؒ پر جادو کرنے کا واقعہ بیان فرمایا ہے۔

حضرت گیسو درازؒ کے ملفوظات سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت نظام الدین اولیاؒ پر بھی کسی ساحر نے جادو کر دیا تھا اور انھیں بھی اپنے جسم میں سوتیاں چبھتی ہوئی محسوس ہوتی تھیں۔ انھوں نے اپنے خدام کو بلا کر ایک جگہ کی نشاندہی کی اور جب ان کے خدام نے وہاں جا کر مٹی ہٹائی تو ایک پتلا برآمد ہوا جس میں جا بجا سوتیاں پیوست تھیں۔ خدام وہ پتلا لے کر حضرت نظام الدین اولیاؒ کی خدمت میں آئے اور جوں جوں وہ پتلیے سے سوتیاں نکالتے جاتے تھے۔ حضرت کو آرام آتا جاتا تھا۔ جوامع الکلم کے مطالعہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت گیسو درازؒ پر بھی کسی نے جادو کر دیا تھا۔ سبب اس پایہ کے بزرگ بھی جادو گروں کے عمل سے محفوظ نہ تھے تو غریب عوام کی حالت کیا ہوگی۔

حضرت گیسو درازؒ کے ملفوظات سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ اس زمانے میں عوام جوگیوں کے گرد ویدہ پور رہے تھے۔ مشہور سیاح ابن بطوطہ رقم طراز ہے کہ سلطان محمد بن تغلق کو بھی جوگیوں کی صحبت بے حد مرغوب تھی اور وہ اپنا کافی وقت ان کی صحبت میں گزارتا تھا۔ ۱۲۵۵ المتام علی دین ملوکھم کے مصداق عوام بھی اپنے فرمانرواؤں کے نقش قدم پر چلتے ہوئے جوگیوں سے مسائل دریافت کرنے اور خاص طور پر کیمیا گری سیکھنے کے لیے رجوع کیا کرتے تھے۔

ترک معاشرہ کی لعنت

حضرت گیسو درازؒ کے ملفوظات میں ایک موقع پر لوطیوں کا ذکر بھی آیا ہے۔ ہمارے خیال

۱۔ جوامع الکلم، ص ۱۳۹

۲۔ امیر حسن سنجر، فوائد الفوائد، مطبوعہ لاہور ۱۹۶۶ء، ص ۲۹۹۔

۳۔ جوامع الکلم، ص ۱۳۸

۴۔ ابن بطوطہ، رحلتہ، مطبوعہ قاہرہ ۱۳۲۲ھ، ج ۲، ص ۱۲۳۔ والسلطان یعظمہہ ویجالسہہ۔

۵۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: سرمایہ عمر، ص ۶۳۔

میں ترک معاشرے میں یہ چیز عام تھی۔ حضرت گیسو دراز نے اس ضمن میں ان کے ساتھ حضرت علیؑ کے طرز عمل کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ وہ لوہیوں کو پہاڑ سے نیچے گرا دیا کرتے تھے، یا زندہ دفن کر دیتے تھے یا پھر انہیں سنگسار کر دیتے تھے۔ لیسے سلطان فیروز شاہ تغلق نے بھی اس عہد میں اپنی مملکت میں لوہیوں کی نشاندہی کی ہے۔ سلطان نے انہیں عبرتناک سزا دی تھی۔ ہماری خیال میں حضرت گیسو دراز کو ان کا ذکر کرنے کی ضرورت اس لیے پیش آئی کہ ان کے عہد میں ترک بدکرد ہو چکے تھے اور ہم جنسی کی وبا عام ہو رہی تھی اس لیے انہوں نے اصلاح معاشرہ کی خاطر ایسے بدکردوں کے لیے حضرت علیؑ کی مقرر کردہ تینوں سزائیں تجویز فرمائی ہیں۔

جوامع الکلم کے مطالعہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت گیسو دراز کی مجالس میں جادو ٹونے کے علاوہ تسخیر آفتاب و ماہتاب کا ذکر بھی آتا رہتا تھا۔ حضرت گیسو دراز اس موضوع پر مولانا فخر الدین رازوی کی ایک کتاب ”سر مکتوم“ سے بھی واقف تھے۔ اس ضمن میں حضرت گیسو دراز مولانا فخر الدین رازوی کے حوالے سے فرماتے ہیں کہ جب اللہ تعالیٰ کسی شخص کو ولایت عطا کرتا ہے تو اسے آفتاب، عطارد، زہرہ، مشتہی، زحل، مریخ اور چاند پر قدرت اور تصرف عطا فرماتا ہے۔ حضرت گیسو دراز نے تسخیر کو اکب کے طریقے بھی بتائے ہیں اور ان کی اس ساری گفتگو اور بیان سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ان کے ہم عصر جادو ٹونے اور تسخیر کو اکب پر یقین رکھتے تھے۔

علم نجوم

سلطان فیروز تغلق نے جب کانگرہ فوج کیا تو وہاں سے سنسکرت کی اندازاً تیرہ سو کتابیں اس کے ہاتھ لگیں۔ سلطان فیروز تغلق کو علم نجوم سے کافی دلچسپی تھی، لہذا اس نے علم نجوم پر سنسکرت کی چند کتابوں کا فارسی میں ترجمہ کروایا، جس سے مسلمانوں میں علم نجوم کے مطالعہ کا شوق پیدا ہوا۔

۵۶ جوامع الکلم، ص ۵۲۔

۵۷ فیروز تغلق، فتوحات فیروز شاہی، مشورہ تاریخی مقالات، مطبوعہ لاہور ۱۹۶۰ء، ص ۱۸۶۔

۵۸ جوامع الکلم، ص ۱۵۸۔

۵۹ خلیق احمد نظامی، سلاطینِ دہلی کے مذہبی رجحانات، مطبوعہ دہلی ۱۹۵۸ء، ص ۳۹۹۔

حضرت گیسو دراز کی اہلیہ کے نانا مولانا جمال الدین علم نجوم میں بڑی ہمدت رکھتے تھے اور وہ پیش گوئیاں کرتے رہتے تھے۔

تعویذ

حضرت گیسو دراز کے ملفوظات کے مطالعہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بسا اوقات لوگ ان سے تعویذ لینے آیا کرتے تھے۔ اس سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ اس زمانے میں تو ہم پرستی بڑھتی جا رہی تھی اور لوگ عمل کے بجائے تعویذ اور عملیات پر تکیہ کرنے لگے تھے۔ یہ مرض سلطان فیروز شاہ تغلق کے زمانے میں اتنا بڑھ چکا تھا کہ اس موضوع پر باقاعدہ کتابیں لکھی جانے لگی تھیں۔ عبد القوی المعروف برصیائے راحت الانسان کے عنوان سے تعویذ اور عملیات کے موضوع پر ایک کتاب لکھ کہ سلطان فیروز تغلق کے نام معنون کی۔ اسی طرح فوائد فیروز شاہی میں بھی فاضل مصنف نے بہت سے تعویذ نقل کیے ہیں۔

جعلی مزارات

ایک روز حضرت گیسو دراز نے یہ حکایت بیان فرمائی کہ ایک بار ایسا ہوا کہ چار آدمی ایک کٹے کے ساتھ سفر کر رہے تھے۔ اثنائے سفر جب وہ ایک دریا کے کنارے پہنچے تو اُن کا کتا مر گیا۔ انھوں نے اس کی دفاداری کا خیال کر کے اسے دفن کر دیا اور اس جگہ نشان بنا دیا تاکہ جب وہ سفر سے واپس لوٹیں تو انھیں معلوم ہو جائے کہ یہ وہی جگہ ہے جہاں انھوں نے کتا دفن کیا تھا۔ حضرت گیسو دراز فرماتے ہیں کہ انھوں نے کتے کی قبر پر جو مٹی کا ڈھیر بنایا تھا اس نے بعد میں ایک مزار کی شکل اختیار کر لی۔ حسن اتفاق سے ایک روز تاجروں کا ایک قافلہ اس طرف سے گزرا تو انھوں نے دیکھا کہ دریا کے کنارے ایک درخت کے نیچے ایک مزار موجود ہے۔ مزار کا محل وقوع دیکھ کر انھوں نے اندازہ لگایا کہ یہ ضرور کسی بزرگ کا مزار ہے۔ اتفاق سے اس زمانے میں راستہ بڑا پرخطر تھا، اس لیے تاجروں نے اس مزار پر یہ منت مانی کہ اگر وہ صحیح سلامت اپنا مال لے کر اپنی منزل پر پہنچ جائیں تو وہ منافع کا دسواں حصہ بطور نذر مزار پر چڑھائیں گے۔

۱۰۔ جوامع الکلم، ص ۲۱۔

۱۱۔ خلیق احمد نظامی، سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات، مطبوعہ دہلی، ۱۹۵۸ء، ص ۲۰۰۔

۱۲۔ شرف محمد العطائی، فوائد فیروز شاہی، مخطوطہ مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ، نمبر ج ف ۶۸۷۔

اتفاق سے انہی دنوں میں ڈاکوؤں میں اختلافات پیدا ہو گئے اور وہ آپس میں الجھ پڑے اور یوں وہ قافلہ صحیح و سلامت اپنی منزل مقصود پر پہنچ گیا۔ جب وہ تاجر اپنے وطن کو واپس جاتے ہوئے اس مقام سے گزرے تو انہوں نے اپنی منت پوری کی اور اس قبر پر ایک گنبد تعمیر کروا دیا اور اس سے ملحق ایک خانقاہ بھی بنوادی۔ رفتہ رفتہ صاحب قبر کی کرامت کا شہرہ دُور دُور تک پھیل گیا اور قرب و جوار کے دیہات سے لوگ وہاں آکر آباد ہو گئے اور وہاں ایک شہر وجود میں آ گیا۔

کچھ عرصہ بعد جب وہ مسافر واپس لوٹے تو اس جگہ آبادی اور مزار دیکھ کر بڑے حیران ہوئے۔ انہوں نے یہ خیال کیا کہ یہ کہیں اسی کتے کی قبر نہ ہو جسے وہ وہاں دفن کر گئے تھے۔ انہوں نے جب لوگوں کو اس راز سے آگاہ کرنا چاہا تو صاحب مزار کے عقیدت مندوں نے اس بات کا بہت بُرا منایا اور وہ انہیں ایذا پہنچانے پر آمادہ ہو گئے۔ ان چاروں نے ان عقیدت مندوں سے کہا کہ وہ ان کی موجودگی میں وہ جگہ کھودتے ہیں اور اگر وہاں سے کتے کی ہڈیاں برآمد نہ ہوں تو وہ بے شک انہیں قتل کر دیں۔ چنانچہ اس شرط پر جب انہوں نے مزار کھودا تو وہاں سے واقعی کتے کی ہڈیاں برآمد ہوئیں۔ یہ واقعہ بیان کر کے حضرت گیسو دراز فرماتے ہیں کہ یہ تو عوام کے اعتقاد کا حال ہے۔

اسی واقعہ سے ملتا جلتا ایک دوسرا واقعہ جوامع الکلم میں موجود ہے۔ حضرت گیسو دراز فرماتے ہیں کہ دولت آباد میں ایک شخص کا کتا مر گیا تو بچوں نے اسے ایک درخت کے نیچے دفن کر کے اس درخت پر نشان کے لیے ایک کپڑا لٹکا دیا۔ جب لوگوں کی اس طرف آمد و رفت شروع ہوئی تو انہوں نے دیکھا کہ وہاں ایک جھنڈا لہرا رہا ہے۔ لوگوں نے وہاں آکر منتیں ماننا شروع کیں اور اس درخت کے ساتھ دھاگے باندھنے لگے۔ حضرت گیسو دراز فرماتے ہیں کہ تھوڑے ہی عرصے میں اس درخت کی یہ حالت ہو گئی کہ اس پر دھاگا باندھنے کے لیے جگہ ملنی دشوار ہو گئی۔

جوامع الکلم کے ان اندراجات سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس عہد میں قبر پرستی اور توہم پرستی عام ہو گئی تھی اور کئی جعلی مزار وجود میں آ گئے تھے۔ حضرت گیسو دراز کی وفات کے بعد بھی جعلی مزار بنتے رہے۔ سلطان سکندر لودھی کے عہد کے نامور فاضل رزق اللہ مشتاقی، اپنی شہرہ آفاق

تصنیف دو واقعاتِ مشتاقی، میں رقمطراز ہیں کہ ان کے زمانے میں متعدد جعلی قبریں وجود میں آگئی تھیں۔ اس کے بعد سلطان سکندر لودھی مردوں کو تو ان قبروں پر جانے سے نہ روک سکا، البتہ اس نے عورتوں کا مزارات پر جانا بند کر دیا۔^{۱۵}

حضرت گیسو دراز اور شاعری

حضرت گیسو دراز بڑے اچھے شاعر تھے اور ان کا دیوان انیس الحشاق کے عنوان سے طبع ہو چکا ہے۔ اس کے باوجود وہ شاعری کو اچھا نہیں سمجھتے تھے۔ جوامع الکلم میں صاحبزادہ محمد اکبر حسینی نے ان کا یہ قول نقل کیا ہے کہ بلند مرتبہ شخص کے لیے شعر گوئی سے زیادہ خوار کوئی چیز نہیں ہے۔^{۱۶}

جمع مال

چشتیہ سلسلہ کے بزرگ خود کو غلامِ حق دنیاوی سے حتی الوسع آزاد رکھتے تھے۔ تاریخ کے صفحات اس بات پر شاہد ہیں کہ سلاطین نے متعدد موقعوں پر ان بزرگوں سے التجا کی کہ وہ جاگیر یا وظیفہ قبول کر لیں لیکن ان بزرگوں نے ہمیشہ شاہی پیشکش کو ٹھکرا دیا۔ چشتیہ سلسلہ کے بزرگوں کے مسلک کے برعکس سہروردیہ سلسلہ کے بزرگ مال و دولت سے بڑی رغبت رکھتے تھے اور یہ بات چشتیہ سلسلہ کے بزرگوں کی نظروں میں ہمیشہ کھٹکتی رہتی تھی۔ حضرت گیسو دراز فرماتے ہیں کہ مشائخِ ملتان نے مال جمع کرنے پر کمرِ محبت باندھ رکھی ہے اور وہ تجارت اور سوداگری میں کھنسی لیتے ہیں، لیکن ہمارے (چشتی) بزرگ دنیاوی اسباب سے کوئی تعلق نہیں رکھتے۔^{۱۷}

حضرت سلطان التارکین صوفی حمید الدین ناگوری کو حضرت بہار الدین زکریا رح کے مال جمع کرنے اور پاس رکھنے پر بڑا اعتراض تھا اور ان دونوں بزرگوں میں اس موضوع پر باقاعدہ خط و کتابت رہتی تھی۔^{۱۸}

^{۱۵} رزق اللہ مشتاقی، واقعاتِ مشتاقی، مخطوطہ برٹش میوزیم لندن اور سنٹیل ۱۹۲۹ء، ورق ۱۵،

”قبور بلا میت را ہنر ساختہ“

^{۱۶} عبد اللہ، تاریخ داؤدی، مطبوعہ علی گڑھ ۱۹۵۲ء، ص ۳۸۔

^{۱۷} جوامع الکلم، ص ۱۷۲۔ ”بچ چیز مرد بلند مرتبہ را خوار کنندہ ترا ز گفتن شعر نیست۔“

^{۱۸} شیخ محمد اکرام، آب کوثر مطبوعہ لاہور ۱۹۵۲ء، ص ۲۳۶-۲۳۷۔

اتفاق سے یہ خط و کتابت ایک مخطوطہ کی صورت میں مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ میں محفوظ ہے۔ جب حضرت سلطان التارکین نے حضرت بہار الدین زکریا کے مال جمع کرنے پر اعتراض کیا تو انھوں نے جواب میں تحریر فرمایا کہ خدا تعالیٰ نے دنیا کے تمام مال و دولت کے متعلق فرمایا ہے: **قل متاع الدنیا قلیل**۔ اب اس قلیل میں سے جو تھوڑا بہت میرے حصہ میں آیا ہے، آپ کو اس پر اعتراض نہیں کرنا چاہیے۔ اس کے بعد حضرت زکریا نے ان کے خطوں کے جواب لکھنے بند کر دیے۔

حضرت گیسو دراز کے ملفوظات سے بھی یہ ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت بہار الدین زکریا بڑے مال دار تھے اور جب ان کا انتقال ہوا تو انھوں نے ایک کروڑ اسی لاکھ ٹینکے ترکہ میں چھوڑے۔ ایک دو سو تیس موقع پر حضرت گیسو دراز فرماتے ہیں کہ حضرت بہار الدین زکریا کی وفات کے بعد ان کے گھر سے نو سو نایک لاکھ تھا۔ حضرت بہار الدین زکریا کے پوتے حضرت رکن عالم کی امارت کا یہ عالم تھا کہ ان کی اہلیہ محترمہ جو جو تاپہنتی تھیں اس کی مالیت اسی ہزار ٹینکوں سے کم نہیں ہوتی تھی اور اگر کوئی شخص اس پر اعتراض کرتا تو حضرت رکن عالم جواب میں فرماتے:

عورات را مباح است با کی نیست **۱۳۱**

حضرت گیسو دراز مشائخ ملتان کے بارے میں فرماتے ہیں کہ وہ بڑے معزز تھے اور بہت کم کسی کے احترام کے لیے کھڑے ہوتے تھے **۱۳۲**

یہ عجیب بات ہے کہ آج تک لوگ حضرت بہار الدین زکریا کو مال اکٹھا کرنے کا طعنہ دے رہے ہیں۔ لیکن وہ اس بات کو فراموش کر جاتے ہیں کہ موصوف جو دو بخشش میں بھی بڑے دیادول واقع ہوئے تھے۔ حضرت گیسو دراز فرماتے ہیں کہ حضرت بہار الدین زکریا نے ایک شخص کو غلے کا ایک انبار مرحمت

۱۳۱ رسائل سلطان التارکین، مخطوطہ مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ نمبر ۲۱/۱۱۱ فارسی تصوف ورق ۸۶

۱۳۲ جمیع الکلم، ص ۶۰

۱۳۳ ایضاً، ص ۳۳۵۔ بعد نقل شیخ بہار الدین بن من زرا میراث ادا آمدہ خاب اجناس و اشیاء۔

۱۳۴ ایضاً، ص ۶۰

۱۳۵ ایضاً، ص ۲۳۵۔ ”مشائخ ملتان رائے غزنی عظیم باشد، البتہ بیہین کسی کم تر خیزند۔“

فرمایا تو جب وہ شخص غلہ اٹھانے لگا تو اس میں سے ٹنکوں سے بھرا ہوا ایک برتن برآمد ہوا۔ وہ شخص برتن اٹھا کر حضرت کی خدمت میں لے گیا تو انھوں نے فرمایا کہ انھیں معلوم تھا کہ تاج کے اس ڈھیر میں ٹنکوں سے بھرا ہوا برتن موجود ہے۔ یہ کہتے ہوئے آپ نے وہ برتن بھی اسے بخش دیا۔ ^{۱۵} جوامع الکلم کے ایک اندراج سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت بہا مال دین زکریا کے گوداموں میں لاکھوں من غلہ موجود رہتا تھا اور قحط کے ایام میں موصوف ان گوداموں کے دعوانے عوام کے لیے کھول دیا کرتے تھے ^{۱۶}

حضرت گیسو دراز ^{۱۷} کی روایت ہے کہ حضرت بہا مال دین زکریا کی خانقاہ میں سات سو سے زیادہ درویش رہتے تھے ^{۱۸} اور یہ ظاہر ہے کہ ان کے خورد و نوش کی ذمہ داری موصوف پر ہی تھی۔ حضرت بہا مال دین کی علم دوستی

حضرت گیسو دراز ^{۱۹} حضرت سلطان المشائخ نظام الدین کے حوالے سے بیان فرماتے ہیں کہ ایک روز حضرت بہا مال دین زکریا اپنے گھر میں تشریف لاتے تو اس وقت ان کا ایک بیٹا اپنے استاد سے سبق پڑھ رہا تھا حضرت بہا مال دین زکریا استاد کی کارکردگی سے اس قدر خوش ہوئے کہ انھوں نے حکم دیا کہ اس کا منہ چاندی سے بھرا جائے ^{۲۰} حضرت برہان الدین غریب

حضرت گیسو دراز ^{۲۱} فرماتے ہیں کہ ان کے مرشد حضرت نصیر الدین چراغ دہلی اور مولانا برہان الدین غریب میں بڑی دوستی اور محبت تھی اور موخر الذکر بزرگ اکثر یہ فرمایا کرتے تھے کہ اگر وہ حضرت سلطان المشائخ کے دامن ارادت سے وابستہ نہ ہوتے تو خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی کے ہاتھ پر بیعت کر لیتے۔ حضرت گیسو دراز فرماتے ہیں کہ ان کے مرشد اور مولانا برہان الدین غریب سالہا سال تک اکٹھے رہے اور موخر الذکر بزرگ کا اتنا احترام کیا کرتے تھے کہ وہ ان کی طرف کبھی پشت نہیں کرتے تھے۔ ^{۲۲}

(باقی آئندہ)

۱۵ ایضاً ص ۵۹

۱۶ ایضاً ص ۵۹

۱۷ جوامع الکلم ص ۶۰

۱۸ ایضاً ص ۳۳۵

۱۹ ایضاً ص ۲۴۰