

پشاور کے نادر مخطوطات

مخطوطات ہماری نہایت ہی قیمتی میراث ہیں۔ پشاور کے ہر چھوٹے بڑے قصبے میں نادر مخطوطات موجود ہیں۔ افسوس ہے کہ غیر ملکی ہماری اس میراث کو بے دردی سے لوٹا رہے ہیں اور ان کو وہاں توڑنے سے چند روپے کے عوض خرید لیتے ہیں۔ اس طرح ہمارے آبا و اجداد کی تصانیف برٹش میوزیم اور انڈیا آفس لندن کے کتب خانوں میں پہنچ جاتی ہیں۔ پھر ہم ان کی اشاعت کے لیے لندن کے مذکورہ کتاب خانوں میں مانگرو قلم اور روٹوگراف حاصل کرنے کے لیے سخت جدوجہد کرتے پھرتے اور ان کی اشاعت کے لیے اجازت طلب کرتے ہیں۔

یہ خبر نہایت ہی مسرور کن ہے کہ ایران اور پاکستان کے تعاون سے راولپنڈی میں ”مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان“ نے ان بکھرے ہوئے مخطوطات کو جمع کرنے کی جو مهم شروع کی ہے اس کی بدولت کتاب خانہ گنج بخش کے نام سے اس مرکز میں مخطوطات کا ایک نادر ذخیرہ جمع ہو چکا ہے جن کی تعداد اس وقت تک تقریباً سات ہزار ہو گئی ہے۔ ایک لاکھ مخطوطات جمع کرنے کا پروگرام ہے۔

راقم بھی مخطوطات کی تلاش میں پشاور کے لیے روانہ ہوا تھا۔ ۲۳ دسمبر ۱۹۷۷ء کو مرکز تحقیقات مذکورہ میں راولپنڈی پہنچا۔ وہاں سے میاں عبدالاحد بن خواجہ غلام محمد محصوم سرہندی کی ایک سہولتجوئی کے منسلک لینا مقصود تھا۔ دوسرے دن پشاور کے لیے روانہ ہوا اور وہاں ایک معزز اور مشہور بزرگ مولانا امجد علی شاہ قادری کی معرفت تمام کتب خانے دیکھے۔ مولانا سید امجد علی شاہ حضرت شاہ محمد غوث لاہوری بن سید حسن پشاوری (رحمۃ اللہ علیہما۔ ف ۱۱۵۳ھ) کی اولاد میں سے ہیں۔ اس وقت تک یہاں کی روحانی تاریخ کے بارے میں اہم کتابیں تالیف کر چکے ہیں، جن میں تذکرہ علماء و مشائخ سرحد (دو جلد) تذکرہ مشائخ قادریہ حسینیہ اور تذکرہ حفاظ پشاور چھپ کر منظر عام پر آچکے ہیں۔ شمائل ترمذی شریف کی بہت بلیغ شرح بھی لکھی ہے، جو اس وقت زیر طبع ہے۔

ذیل میں ان کتاب خانوں کا ذکر کیا جا رہا ہے جن میں مخطوطات موجود ہیں اور چند اہم مخطوطات

کا محل تعارف بھی نذر قارئین ہے۔

کتب خانہ مولانا سید محمد امیر شاہ قادری

یہ کتب خانہ قدیم اور موروثی ہے۔ مولانا کے جد اعلیٰ حضرت سید حسن پشاوری (ف ۱۱۱۵ھ) مدفون دائرہ حسن پشاور سے اس کتب خانہ میں کتابیں جمع کرنے کا آغاز ہوا تھا۔ مخطوطات کا ایک بہت عمدہ ذخیرہ جمع ہو گیا تھا۔ لیکن انیسویں صدی عیسویں کے آخر میں اس خانہ کے بعض اصحاب کی وجہ سے کتب خانہ کا بڑا حصہ ایک کنویں میں پھینک دیا گیا۔ اب فقط سو مخطوطات محفوظ ہیں جن میں سے چند اہم مخطوطات کا ذکر ذیل میں کیا جا رہا ہے۔

۱۔ حلاوة المتعلمین - شرح شمائل الترمذی

اس کے شارح مولانا محمد عاقل بن شیخ محمد خاکی لاہوری ہیں جو شیخ نور محمد مدقق لاہوری اور حاجی شیخ احمد عرف ملا جیون کے شاگرد تھے۔ ان کی ایک تصنیف تحفة المسلمین میرے ذاتی کتب خانے میں موجود ہے۔ شیخ حامد قادری لاہوری سے خاص عقیدت تھی۔

حلاوة المتعلمین کے دیباچہ میں کتاب کی وجہ تالیف اور اپنے بارے میں فرماتے ہیں

بسم الله الرحمن الرحيم۔ بہترین کلامی کہ سبب دریافت سعادت و دو جہانی و باعث تقرب بارگاہ سبحانی اما بعد بندہ خاکسار قاضی محمد عاقل بن شیخ محمد خاکی کہ باستان بوسی مدرسہ امام المحققین، رئیس المدققین شیخ نور محمد لاہوری و مدرسہ تدوۃ المحدثین و المفسرین شیخ الحرین الشرفین شیخ احمد عرف شیخ جیون، بہرہ و رگشتہ - می گوید بفرمودہ فرمان ایزدی درود بے پایان باد کہ بچوئید دانش را اگر چه بچین باشد جستجوی دانش ناگدیر است بر سر مرد و زن خدا پرست و اگر چه بعضی علماء کرام شرح آن (شمائل ترمذی) بزبان پارسی نوشته اند لیکن متعلمان مبتدیان از استعیاب آن در ماندہ می شود۔ لہذا ترجمہ آن بوجہی کہ نمیدان آن مسائل ضروری سہل الحصول و قریب الوصول باشد و بہر کس نفع تمام و فائدہ تام شود، تحریر نمود کہ بذوق حلاوت آن متعلمان مخصوص نور الحق و زین الدین وغیرہ فرزندان خاکسار را شوق سعادت پیدا گردد و باعث خوشنودی کردگار اطاعت حکم احکم خلیفہ روزگار بادشاہ دین پناہ رئیس المحدثین و امام المفسرین خلیفہ الہ و خلیفہ رسولہ فی العالمین قطب الدین محمد شاہ عالم بادشاہ غازی محمد اللہ

ملکہ و سلطنتہ و نام کردم اور بہ جلادۃ المتعلمین الخ
 ناقص الآخر صفحات ۲۶، سطور فی صفحہ ۱۳۔ تقطیع میانہ بخط نسخ و نستعلیق۔

۲۔ مجموعہ تصوف

دیوان میر غلام کشمیری بن سید محمد عابد بن شاہ محمد غوث بن سید حسن پشاوری۔ یہ دیوان
 شیخ عبد القادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے مناقب اور نعتیہ کلام پر مشتمل ہے۔ اپنے والد سید
 محمد عابد کا سال وفات اس طرح نظم کیا ہے:

آمدہ این ندا بگوش غلام سر کشیدہ بگو ز طول کلام

بہر تاریخ آن امام زمان ”رضی اللہ عنہ“ از قرآن

یک الف از صد و یکی ز ہزار نو و سہ بر آن فزون بشمار

حضرت میر غلام کشمیری کی ایک اور نادر تصنیف خوارق العادات بھی اس کتب خانہ
 میں ہے جس میں اپنے والد اور دادا حضرت شاہ محمد غوث لاہوریؒ کی زبانی سید حسن پشاوری
 کے حالات قلم بند کیے گئے ہیں۔

۳۔ صلوة غوثیہ (استفتا علماء بسلسلہ صلوة غوثیہ)

ابتداء بعد از حمد و ثنا پر ورد گار و درود مسعود بر احمد مختار استفتائی نماید چہ فراید علماء
 مصنف و ثار مفتیان از جادہ تعصب بر کنار۔ اندر آن چہ بعد از دوگانہ یگانہ صلوة الاسرار
 یازدہ قدم کہ معتقدان سلسلہ حضرات قادریہ علیہ جانب بغداد شریف کہ قائم مقام زیارت
 آنحضرت می زنند الخ

جواب ہست چنانچہ علی محمد ختن خواہر زادہ مولوی یار محمد مدرس ملتان در رد منکرین و اثبات
 مشروعیت آن کتاب نوشتہ و برای ہر مقدمہ سندی مستقیم آوردہ الخ

کاتب این سطور فقیر بر خود دار کترین تلامذہ علماء سیالکوٹ۔ نیز در ابتدا حال متردد بادیہ
 ضلالت بود بوجہ مخرقات کتاب و محک الطالین کہ نہ بسند کسی مجتہد از علماء است دست او یزد۔

نزد محبوب سبحانی سید متعالی مولانا سید فرحت کہ نالی در انیس القادریہ از حیوۃ الجوان
 دمیروی قدس سرہ می آورد۔

۴- مونس القادری - (منشور و منظوم فارسی) تقطیع میانہ
مؤلفہ بدواً محقق بہار الدین

۵- ہدیہ احمدیہ فارسی ترجمہ تحفۃ المحمدیہ ۱۲۹۹ھ صفحات ۵۰ - تقطیع کلاں
تالیف بزبان اردو سید عبدالفتاح حسینی قادری مدعو بہ سید اشرف علی گلشن آبادی ترجمہ فارسی
از محمد رضوان اللہ ہوتوی بن بادشاہ گل۔

۶- نصرة الابدیہ فی رد الفرقۃ المرتدیہ - ۱۳۰۱ھ
تالیف شاہ عبدالقدوس بن شاہ عبدالجلال قادری حنفی -
ترجمہ فارسی از محمد رضوان اللہ ہوتوی بن بادشاہ گل - صفحات ۱۴۴ - تقطیع کلاں - حواشی میں
سید احمد شہید کے معرکوں کی مختصر کیفیت بھی درج کی گئی ہے۔

۷- شرح گلستان -

مؤلفہ علی محمد بن گل محمد انصاری بسال ۱۱۲۴ھ

ابتداً: سپاس بے قیاس بنام جہاندار جان آفرین کہ باطن مشتاقان را از انوار فضل و افعال خود
بوستان معرفت و عرفان ساخت۔۔۔۔۔ بعدہ ہی گوید عبدالرحمن الی رحمۃ اللہ تعالیٰ علی محمد بن گل محمد
انصاری کہ چون در سنہ مزار و صد و بیست و چہار ہجری شرح میر نور اللہ انصاری بنظر دہ آمد خاطر فاتر و
سیر و تماشا گلستان خوش آمد تا شرح فارسی تازہ و موافق استعداد بر آن ثبت نمود باز۔ دہ ماہ ماہ سوا
و خیال گل کاری بوستان سرای سعدی شیرازی نیز موافق خاطر گشت حاشیہ اذان، نیز از گلستان معانی
انگیز نمود۔

خاتمہ: می ترسم کہ ترا از مستکبری محرومی آید (سال کتابت ندارد)

حواشی میں شرح خلیفہ عبداللہ کے حوالے بھی دیے ہیں جس سے مراد عبداللہ خلیفہ شکی قصوری
کی بارستان شرح گلستان ہے۔ علی محمد بن گل محمد انصاری وہی بزرگ ہیں جنہوں نے میاں شیخ دیوش
کے حالات پر ایک کتاب تذکرۃ الامصار ۱۱۱۸ھ میں تالیف کی تھی لیکن ان کی اس شرح گلستان کا
تذکرہ نویس نے ذکر نہیں کیا۔

۸- اخبار الاخرت - مؤلفہ دہلی ساکن پرگنہ حجرات موضع بدولی بعد اورنگ زیب عالمگیر۔

پشتو ترجمہ از منور شاہ بفرمائش میاں حبیب۔ بسال ۱۲۸۰ھ

۹۔ بدرالنضید فی بیان قواعد التجوید

مؤلف شیخ عبدالحق محدث دہلوی۔ یہ کتاب نہایت نایاب ہے۔ بقول خلیق احمد نظامی صاحب یوڈپ اور ہندوستان کے کسی کتب خانہ میں اس کا کوئی خطی نسخہ نہیں پایا جاتا ہے۔ یہ ۱۰۰۲ء کی تصنیف ہے۔ شیخ محدث خود وضاحت فرماتے ہیں:

الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا وجعل لمن تمسك به...
 اما بعد فيقول اضعف عياد الله القوي المياري عبدالحق بن سيف الدين الترك
 الدهلوي البخاري ذقة الله التمسك بجبل المتين... ارجحة الامام العالم العامل
 الكامل استاذ الحفاظ وشيخ المقرئين قدوة العلماء المتأخرين ابى الخير شمس الدين
 محمد بن محمد بن محمد بن الجزري سقى الله ثراه ويجعل الجنة متواها وهي احسن
 كتاب صنف في هذا العلم واقع مختصر جمع في هذا الشأن ولذلك صادت اكثرها
 تداء في هذا العصر ودستورا لقراء هذا الزمان... اني قرأت اكتاب المجيد
 وبعض ما يتعلق به من كتب القراءة ورسائل التجويد على عدة مشائخ من اجلم و
 اعظمهم وقد ولهم شيخ الشيوخ المقرئين في الحرمين الشريفين واستاذ الفقهاء والقراء
 بمدينة سيد الثقيلين صلى الله عليه وسلم تذكرا لسلف وحجة الخلف الشيخ
 الامام المحجة العلماء محمد بن محمد بن محمد الشافعي المد في عرف بالشيخ ابى
 الحرم مات رحمه الله سنة احدى والى بالمدينة المهودرة ودفن بالبقيع
 ورحمة الله عليه رحمة الابوار واسكنه بجموحه بياندا دام القواء ركنا فقد اجارنى
 ورحمة الله بقراى عليه كتاب المشاطى وشيئا من القرآن العظيم وصحيح البخارى من
 كتب احاديث النبى الكريم صلى الله عليه وسلم في المسجد الشريف النبوى صلى الله
 عليه وسلم غرة اشهر المكرم شعبان عممت مناهته لاهل الايمان ستة ثمان و

تسعين وتسعمائة جميع ما يوجد رواية عند... قراءت القرآن العظيم على عدة
من المشايخ الاجلاء المقربين والقراء المجودين من اعلام سنا الشيخ العلامة
المقرئ المجود محمد بن ابراهيم السمد بسبي المصرى وهو عن الشيخ المقرئ احمد
الاميرى المصرى عن الشيخ الامام شمس الدين محمد بن الجزرى شيخ القراء
المجودين وسنده الى النبي صلى الله عليه وسلم مشهور فى الكتاب مذكور فى
بعض مصنفاته انتهى-

خاتمہ میں سال تصنیف اس طرح تحریر کیا ہے:

تسويده عثينه عمرة الجمعة من سنة اثنين والف وتبيته ظهرة اول
ايام الثماني من السنة المذكورة على يد مولفة الفقير الحقير اصحف عباد الله
القوى البارى عبد الحق بن سيف الدين الدهلوى البخارى غفر الله له... الخ
یہ نسخہ ۱۲۴۷ھ میں مولوی غلام جیلانی پشاوری نے کتابت کیا ہے۔ خوش خط اور صاف ہے عربی
کے یہ طویل اقتباسات اس لیے نقل کیے گئے ہیں کہ اول تو یہ کہ ایک نادر مخطوطہ سے منقول ہیں۔
دوسرے خود مصنف یعنی حضرت شیخ عبد الحق محدث دہلوی کی سوانح کے سلسلہ میں بھی اہم ہیں۔
کتب خانہ مولانا فضل ہمدانی بنوڑی

مولانا فضل ہمدانی مرحوم پشاور کے معروف علما میں سے تھے۔ پانچ چھ سال پیشتر انتقال کر
گئے ہیں۔ حضرت سید شیخ آدم بنوڑی خلیفہ حضرت مجدد الف ثانیؒ کی اولاد میں سے تھے۔ مرحوم نے
اپنے نادر کتب خانہ کا زیادہ حصہ پشاور یونیورسٹی میں فروخت کر دیا تھا۔ کچھ مخطوطات ممتاز حسن صاب
لے گئے تھے جناب کراچی میوزیم میں ہیں۔ لیکن اب بھی کم و بیش سو مخطوطات موجود ہیں جن میں سے
چند ایک کا ذکر کیا جاتا ہے۔

- ۱۔ مجمع البحرین۔ حالات اکابر مشائخ نقشبندیہ، رسالہ ثبوت تجدید رسالہ و شیخ پایزہ
محمد، مکتوبات حضرت شیخ عبد الاحد وحدت معروف بر شاہ گل (د ف ۱۱۲۶ھ)
- ۲۔ خلاصۃ المعادف۔ تصنیف حضرت شیخ آدم بنوڑی
- ۳۔ نکات الاسرار۔ تصنیف حضرت شیخ آدم بنوڑی

۳۔ نتائج الحرفین - تصنیف مولانا محمد امین بدخشی - یہ تین حصوں پر مشتمل ہے اور حضرت شیخ آدم نبوٹھی کے حالات پر مشتمل ہے - نہایت نادر مخطوطہ ہے -

۴۔ مؤخر الذکر تینوں مخطوطات مولانا محمد یوسف نبوٹھی ان سے مستعار لے گئے ہیں - ہنوز واپس نہیں آئے -
۵۔ اتعاف الاکابر بمروریات الشیخ عبدالقادر - از علامہ منہوم محمد ہاشم بن عبد الغفور مخطوطی سال تصنیف ۱۱۳۶ھ -

۶۔ توضیح المعانی شرح خلاصہ کیدانی - (پشتو) تصنیف حضرت میاں محمد عمر چمکنی (وف ۱۱۹۰ھ)

۷۔ شجرہ نسب حضرت میاں محمد عمر چمکنی - (پشتو نظم)

۸۔ دہرود شریف - مصنف: صاحب زادہ میاں محمد بن میاں محمد عمر چمکنی -

۹۔ دہرود حق - شرح منظوم ترجمہ خلاصہ کیدانی تصنیف مولانا محمد باقر بن شرف الدین عباسی لہوری

سال تصنیف ۱۰۷۱ھ - مولانا محمد باقر لہوری - حضرت خواجہ محمد معصوم سرہندی کے مرید و خلیفہ تھے - حضرت جبرائیل ثانی اور حضرت خواجہ محمد معصوم کے مکتوبات کی تلخیص کنز الہدایات کے نام سے کی تھی جو متعدد مرتبہ چھپ چکی ہے اور خاصی مقبول ہے - منتہی الاعجاز کے نام سے قرآن مجید کی تفسیر بھی آپ کی یادگار ہے - مولانا غلام محی الدین قصوری کے مجموعہ میں کتابخانہ گنج بخش لڑیلندی میں محفوظ ہے -
کتب خانہ - اسلامیہ کالج پشاور

۶۔ مولانا سید محمد امیر شاہ قادری مدظلہ کے ہمراہ ۲۹ دسمبر ۱۹۷۳ کو یہ نادر کتب خانہ دیکھنے کے لیے حاضر ہوا - کتب خانہ کے منتظم وحید شاہ صاحب اور امیر حیدر صاحب نے بڑی مہربانی کی اور مطلوبہ کتب دکھائیں - مخطوطات بڑی حفاظت سے رکھے ہیں - ان کے لیے ایک کمرہ بنا ہوا ہے - تقریباً پندرہ مخطوطات دیکھے جن میں سے چند ایک کا ذکر کیا جاتا ہے -

۱۔ لائق السمعہ فی تحقیق المجمعہ نمبر ۶۵

تصنیف میاں عبید اللہ المعروف بہ میاں گل بن حضرت میاں محمد عمر چمکنی - یہ نہایت نادر رسالہ ہے - حضرت میاں عمر چمکنی اور صاحبزادہ میاں گل کے سوانح نگاروں نے اس کا ذکر نہیں کیا -

۲۔ تذکرہ مشائخ نقشبندیہ - نمبر ۱۵ - ۱۱ ناقص الاول

۳۔ ملفوظات شیخ عیسیٰ سندھی - مکتوبہ ۱۱۰۳ھ (وراق ۱۶۷ نمبر ۱۰۵)

اس کا نام کشف الحقائق ہے۔ اپنے موضوع کے اعتبار سے اہم نسخہ ہے۔

۴۔ نتائج الحرمین :- مولفہ مولانا محمد امین بدخشی۔ قسم اول موجود ہے۔

کتب خانہ پشاور یونیورسٹی

ہم ۳۰ دسمبر ۱۹۷۲ کو یونیورسٹی پہنچے۔ کتب خانہ کا نظام نہایت اچھا ہے۔ ہمت مہاراج بڑی فراخ دلی سے پیش آئے۔ تقریباً چار سو مخطوطات ہیں۔ میں نے صرف یہ مخطوطات دیکھے۔

۱۔ خصائص المصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم (فارسی) صفحات ۴۸۰ تقطیع ۱۰ × ۶ ۱/۲ نمبر ۲۲۲۔

تصنیف: مولانا خواجہ معین الدین بن خواجہ خاوند محمود کشمیری۔

آغاز شکر و سپاس مرادان بعد البتادہ آسمان و قطرہ باران الخ

۲۔ فتاویٰ نقشبندیہ - صفحات ۱۱۲۸، مکتوبہ ۱۱۳۵، نمبر ۲۲۶

تصنیف: خواجہ معین الدین کشمیری مذکور

ابتدا: الحمد لله الذي رفع اعلام العلماء العالمين الصالحين..... الخ

۳۔ دلیل الاحسان: از مولوی عبداللہ و اعظمتانی ۷۲

۴۔ رسالہ اسباق طریقتہ عالیہ نقشبندیہ: فارسی از محمد چراغ ۳۹۹

۵۔ رسالہ تصوف: از شاہ ابوسعید مجددی دہلوی - ۶۸۳

۶۔ رسالہ موتی (فارسی) از ابو بکر انصاری بن محمد لاہوری ۲۶۲

۷۔ مجمع النقائق از سراج الدین علی خان آرزو ۶۳۶

۸۔ بحر فراستہ اللافظ: شرح دیوان حافظ از عبداللہ خلیفگی قصوری ۶۵۶

۹۔ شرح غوثیہ: (شرح صحیح بخاری شریف) از حضرت شاہ محمد غوث لاہوری (ف ۱۱۵۳)

صفحات ۶-۱۱-۲۲