

سین اور متاثر ہوں گیونکہ عربی زبان اور روزمرہ میں بسیروں ایسی ضرب الامثال اور حجاء و دل کا ثبوت ملتا ہے، جن کا تعلق حیوانات، حشرات والارہن اور حیرت انہیں اشیاء ہے تفصیل کے لیے دیکھیے ضمی یا میدانی کا مرتب کردہ مجموعہ امثال۔

تعبیر کا یہ اسلوب ہمیں اس لیے بھی نہیں بجا تاکہ اس سے قرآن کے مرتبہ فصاحت پر حرف آتا ہے۔ وہ کتاب جو ادبی انسان کی جملہ خوبیوں کی حامل ہو، جو الفاظ اور پیارا یہ بیان کے لئے اعتماد سے نہ صرف فصاحت و بلاغت سے بہرہ ور ہو بلکہ اس میں معنوی گہرائیاں بھی ہوں، اور مفہوم اور موضوع کی پاکیزگی اور رفتہ بھی۔ بھلا ممکن ہے کہ دعویٰ کی سطح بلند سے نیچے اتر کر جواب دعویٰ اور دفاع کی پست سطح پر آرہے۔

سوال یہ ہے کہ کہاں آیت کی لگتی ہوئی تفسیر کیا ہو سکتی ہے؟ جواب کے لیے ہمیں دور جانے کی ضرورت نہیں۔ آیت زیر بحث کا سیاق و سبق دیکھیے، معلوم ہو جائے گا کہ قرآن حکیم کیا کہنا چاہتا ہے؛ ہم شانِ نزول کی اہمیتوں کا انکار نہیں کرتے لیکن اصول تفسیر کا یہ بھی مسئلہ قاعدہ ہے کہ اگر کسی آیت کے سیاق و سبق سے مطالب کی وضاحت ہو جاتی ہے تو اس صورت میں اس بات کی غروریت ہی محسوس نہیں ہوتی کہ شانِ نزول سے متعلق روایات پر عنود کیا جائے۔

آیت کا سیاق و سبق بتاتا ہے کہ اس آیت کا اصل موضوع اخروی زندگی پر روشنی ڈالنا ہے اور ان لوگوں کو جنت کی خوشخبری سنانا ہے جو ایمان لائے اور پھر ایمان کے مطابق جنہوں نے زندگی بسر کی بیوال یہ ہے کہ جنت جس کی مسلمانوں کو خوشخبری سناتی جا رہی ہے کیا ہے اور کن احوال و کوائف سے تعییر ہے۔ کیا اس کامراج یکسر روحانی ہے۔ یا یہ کوئی مکافی و جسمانی حقیقت ہے۔ یعنی ایسا دلستان ہے جس میں چاروں طف نہیں رواں ہیں جس میں گوہاگوہ بودنیا سے ملتے جلتے اشمار اور بچلوں کی فرامانی ہے۔ اس سے بھی آگے بڑھ کر کہنا چاہیے جس میں اندوہ جی زندگی کی نشاط انگریزیاں بھی ہیں۔ گویا جنت ایسا مقام ہمچشم ہے جس میں طب و انساط کا وہ بہ سامان فراہم ہے جس سے حیاتِ جسمانی کی تسبیکن ہوتی ہے۔

قرآن حکیم کی اس آیت سے چونکہ جنت کا نقشہ پکھا اس انداز سے کھینپا گیا ہے جس سے کہہوں کو یہ مہوکر لگ سکتی ہے کہ اخروی زندگی کے باقی میں اسلام جس تصور کو پیش کرتا ہے وہ مراسر

جسمانی اور مکانی تقاضوں کے تمام سے تغیر ہے۔ لہذا فردی تحاکہ اس شبہ کا جواب قصہ زین برسریز میں کے مطابق دیا جائے اور بتایا جائے کہ اس طرح کی آیات سے اخذ نتائج کا یہ اسلوب صحیح نہیں۔

قرآن حکیم جب اخروی زندگی کی روحانی و جسمانی بطاں تو کو سمجھانا چاہتا ہے اور قلب و روح کی تکمیل و ارتقا کی ان منازل کا نقشہ کھینچنا چاہتا ہے جن سے مومن رونے کے بعد دوچار ہو گا، تو اس کے لیے مخفی سمجھنا نے کی خاطر تمثیل کا ایسا پیرایہ بیان اختیار کرتا ہے جو اگرچہ حقیر تر لذائذ دنیا پر مشتمل ہے، تاہم اس سے مقصود جنت کی وہ زندگی ہے جو ہر خواست سے مکمل، جامع اور لطیف ہے۔ قرآن حکیم کی اس آیت میں اسی حقیقت کا اعلان ہے کہ اللہ تعالیٰ کو ایسا پیرایہ بیان اختیار کرنے میں کوئی عار نہیں جس میں لذائذ حستی کی روشنی میں جنت کی بلند تر، پاکیزہ تر، اور سکل زندگی منعکس ہو سکے۔ غرض یہ ہے کہ یہ لذائذ اور جسمانی فضتوں جن کا جنت کے سلسلہ میں قرآن حکیم میں جا بجا دکھ ہوا ہے، ان انعامات کے مقابلہ میں جن سے مسلمانوں کو حقیقتاً ایمان و عمل کی بدولت بہرہ مند ہونا ہے مچھر سے بھی زیادہ حیرت، یہی اسلامی نقطہ نظر سے اخروی زندگی کے لذائذ و انعامات کو روحانی و جسمانی زندگی کے دو مختلف خانوں میں تقسیم کرنے سے غلط فہمی پیدا ہو گی۔ اس حقیقت کو کہ اس طریقے کی کوشش کرنا چاہیے کہ ہماری دنیا کی زندگی عارضی اور ناقص ہے اور ایسے تناقضات میں ٹھری ہوتی ہے کہ جن سے انسانی آنکی تکمیل و ارتقا کے داعیے متاثر ہوتے ہیں اس لیے اللہ تعالیٰ آخرت میں اپنے بندوں کے لیے اس انداز کی زندگی فراہم کرے گا جو حقیقی، واثقی اور ہر طرح کے نسخات سے پاک ہو گی جس میں انسان اپنی "آنکے" جملہ تقاضوں کو پورا کر سکے گا۔ زندگی کے تمام بطالف سے بہرہ مند ہو سکے گا۔ نیز اس کے لیے ممکن ہو گا کہ اس ماحول اور فضای میں اللہ تعالیٰ کی صفات کمال کی طرف اپنا سفر بر جاری رکھے اور ہر محظوظ آن اس کی رضا اور خوشبو دی کی بہرہ مندیوں سے دوچار ہوتا ہے۔