

اقتصادیات میں اسلام کا موقف

(۲)

نظام سرمایہ داری کے اصولی نقائص

سرمایہ دارانہ نظام میں اصولی نقائص کیا ہیں اور کن وجوہ اور اسباب کی بنا پر پہلے ہی قدم پر یہ منہ زور کر دینے کے لائق ہے۔ اس کو جاننے کے لئے ہمیں فکر و تدبیر کو خصوصیت سے ان نکات پر مرکوز رکھنا چاہیے۔

۱- سرمایہ دارانہ نظام کی روح، نفع اندوزی ہے، اس کے دائرہ کار میں یہ بات داخل نہیں ہے کہ معاشرہ میں عدل و انصاف کی قدروں کو راج کیا جائے یا اس تضاد و اختلاف کو رفع کیا جائے جس کی بدولت انسان و حریف طبقوں میں تقسیم ہو کر رہ گیا ہے۔ اس کی اصل غرض و غایت سرمایہ کو بڑھانا اور ایک خاص طبقہ کے لیے زیادہ سے زیادہ آسائشوں کو مہیا کرنا ہے۔ اس میں اگر نام نہاد اصلاحات کی طرف بدرجہ مجبوری کوئی قدم اٹھتا بھی ہے تو اس لیے نہیں کہ اُس سے اس غیر انسانی تفریق کو ختم کیا جائے جس نے انسانوں کے جسم غیر سے راحت و سکون کی دولت چھین رکھی ہے۔ ان کی تڑپیں بے مقصد کار فرما ہوتا ہے کہ اس طبقہ میں جو ایک طرح کا احساس ظلم یا محدودی پایا جاتا ہے وہ کم ہو اور یہ پہلے سے زیادہ محنت اور زیادہ جانفشانی سے کام کریں تاکہ پیداوار کا تناسب بڑھے اور اس کے ساتھ ان کی دولت و ثروت کے ذخائر میں بھی اسی تناسب سے اضافہ ہو۔

اس نظام میں اصلاحات کا معیار چاہے کتنا ہی اونچا ہو جائے، یہ ناممکن ہے کہ یہ حدود و عدل کو چھو سکے، وہ انسانیت کے ہم گیر اصولوں تک رسائی حاصل کر سکے۔ مزدور و سرمایہ دار میں جو غیر فطری دوری اور فاصلہ ہے اس کو دور کرنا اس کے بس کا روگ نہیں۔ اس کی بنیاد، جڑ اور فطرت میں یہ بات لپچی جیسی ہے کہ انسانوں کو ظالم و مظلوم، بالادست اور زیر دست، یا استحصال کرنے والے اور

استحصال کا شکار ہونے والے دو کمپنیوں میں تقسیم کیے رکھے۔ اسی میں اس کی زندگی کا راز مضمر ہے۔ غور طلب بات یہ ہے کہ اگر معاشرہ میں فرق و امتیاز کے یہ فاصلے مٹ جاتے ہیں تو سرمایہ دارانہ نظام کے لیے وجہ جواز بھی کیا باقی رہ جاتی ہے؟

۲۔ اس نظام میں جو جذبہ تحریک پیدا کرتا ہے وہ یہ ہے کہ کن ذرائع و وسائل سے دولت آفرینی کے دائروں کو وسیع سے وسیع تر کیا جاسکتا ہے۔ اس وجہ سے سرمایہ داری کی ہر سطح میں اس تضاد اور استحصال کا رہنا ضروری ہے جو انسانوں کو دو مستقل خانوں میں بانٹ دے۔ یہ صحیح ہے کہ بعض اصلاحات سے مغربی ممالک میں مزدور کا معیار زندگی خاصا بلند ہو گیا ہے اور وہ قریب قریب ان تمام تحفظات اور آسائشوں سے بہرہ مند ہے، جس سے مل کلاس بہرہ مند ہے۔ لیکن اس کے باوجود یہ نہیں کہا جاسکتا کہ استحصال کا پوری طرح قلع قمع ہو گیا ہے اور وہ طبقہ معاشرہ میں باقی نہیں رہا جو اپنے دامن حرص و آرز میں زیادہ نفع ڈال لینے کا متمنی ہے۔ اور اس سے تہذیب و ثقافت کی وہ کوئی ختم ہو گئی ہے جو لاکھوں اور کروڑوں سوپوں کی آمدن سے پیدا ہوتی اور ابھرتی ہے۔ اس میں بھی کوئی شبہ نہیں کہ اجارہ داری کی صورت میں سرمایہ کا کردار نسبتاً اجتماعیت اختیار کر لیتا ہے اور جب یہ اجارے مل کر ایک کلیت (CARTEL) کی شکل اختیار کر لیتے ہیں تو ان میں کسی حد تک اشتراکیت کی نو پیدا ہو جاتی ہے۔ یہی سرمایہ باندی مفصل کے بجائے اجتماعی مفصل کے تابع ہو جاتا ہے اور اس کی تنظیم اور منصوبہ بندی میں زیادہ وسیع تر مفادات کا خیال رکھا جاتا ہے۔ لیکن فکر و نظر کا یہ دھوکا ہے۔ اس تبدیلی کے معانی عملاً صرف یہ ہیں کہ پہلے اگر ایک فرد کا استحصال محدود اور سمٹا ہوا تھا تو اب بہت سے لوگوں نے مل کر اس کی طاقت و قوت میں بیش بہا اضافہ کر دیا ہے یعنی اب اس کا دائرہ اثر و نفوذ صرف اپنے ہی ملک کے مزدوروں تک وسعت پذیر نہیں رہا۔ بلکہ سوچا یہ جا رہا ہے کہ کس پس ماندہ ملک کے ذرائع دولت تک رسائی حاصل کی جائے۔ سرمایہ کاری اور سرمایہ داری کا یہی وہ مرحلہ ہے جہاں سے منحوس مستعمرانہ دور کا آغاز ہوتا ہے۔ اور اس طرح سرمایہ دارانہ نظام کے نشو و ارتقا کوئی قوت اور نیا کس بل مل جاتا ہے۔

خود اس فلسفہ حیات میں زندہ رہنے اور معاشرہ کے تضادات کو حل کرنے کی کس درجہ صلاحیت ہے۔ عام لوگوں کو اس کا صحیح صحیح اندازہ اس وقت ہو گا جب مشرق کلیتاً مغرب کے استعماری دائرے سے باہر نکل آئے گا۔ جب یہ دن ملک کے تمام استحصالی ہتھکنڈے بیکار ہو جائیں گے۔ اور ہر ہر

ملک اپنی اقتصادیات کو آزادانہ اپنی استطاعت کے مطابق خود ترتیب دے گا۔ اور ہر ہر قوم جمہور ہو جائے گی کہ اپنے ہی فداغ پر قناعت کرے۔ جب تک یہ نہیں ہو پاتا اور مغرب کی بالادستی قائم رہتی ہے مغرب کے برتر وائی حکم خود بھی اس غلط فہمی میں مبتلا رہیں گے اور دوسروں کو بھی اس میں مبتلا رکھیں گے کہ یہ سرمایہ دارانہ نظام ہی کا کرشمہ تو ہے کہ امریکہ، برطانیہ اور فرانس میں مزدوروں کا معیار زندگی خاصا اونچا ہے اور ان کو وہ تفوق حاصل ہے جس کی نظیر اشتراکی ممالک میں نہیں ملتی۔ سوال یہ ہے کہ ایسا کیوں ہے؟ کیا اس لیے کہ یہ فلسفہ اور یہ نظام حیات صحیح ہے یا اس لیے کہ ان قوموں کو استعماری ٹھیکیداروں کی بدولت استحصال کے جو بے شمار مواقع حاصل ہیں وہ دوسروں کو حاصل نہیں۔

۳۔ فنی طور پر بنیادی نقص اس نظام معیشت میں یہ ہے کہ آغا کار سے لے کر نشو و ارتقا کے ہر ہر موڑ تک اس کو مسلسل ناہمواری کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ ہموار اقتصادیات سے ہماری مراد یہ ہے کہ دولت کی تقسیم اور منصوبہ بندی، کسی قوم یا ملک کی ضروریات اور تقاضوں کو ملحوظ رکھ کر کی جائے یعنی جہاں اور جس جس مد پر قومی و ملی مصالح کے پیش نظر زیادہ خرچ کرنا ضروری ہو، وہاں زیادہ خرچ کیا جائے اور جو نقصان قومی اور ملی نقطہ نظر سے یا انسانی فلاح و بہبود کے لحاظ سے کم تر درجہ کے حامل ہوں ان پر اسی نسبت سے کم توجہ صرف کی جائے۔ لیکن سرمایہ دارانہ نظام میں ایسا ہونا ممکن نہیں اس کی بنیاد چونکہ ملی و انسانی مصالح کے بجائے نفع اندوزی و نفع آفرینی پر ہے اس لیے اس میں ہمیشہ دیکھا یہ جاتا ہے کہ کون مد زیادہ سے زیادہ افزائش دولت کا باعث ہو سکتی ہے۔ فرض کیجیے ضروریات زندگی کے مقابلہ میں تعیشات تخلیق و آفرینش کی حوصلہ افزائی زیادہ نفع آور ثابت ہوتی ہے۔ یا آکات حرب و ضرب کی برآمدات سے وارے نیارے ہونے کا امکان ہے تو ملک کے کارخانے تکلفات زندگی کی تیاری یا ہلاکت آفرین اسلحہ کی فراہمی میں ایڑی چوٹی کا زور لگا دیں گے اور رات دن انہی اغراض کی تکمیل کے لیے کام کرنے پر مجبور ہوں گے اور جو ملک و قوم کی تعلیم، تہذیب اور ترقی کے لیے ناگزیر ہیں یا نفع انسانی کی حقیقی فلاح و بہبود پر منتج ہو سکتے ہیں، تو ان کو نہایت آسانی سے نظر انداز کر دیا جائے گا۔ سرمایہ دارانہ نظام میں اس نوع کی ناہمواری کا پایا جانا لازمی امر ہے۔ اس کا ثبوت طلب کرنا ہو تو امریکہ، برطانیہ یا فرانس کا کوئی سا میزانیہ اٹھا کر دیکھ لو۔ تمہیں پتہ چل جائے گا کہ بناؤ سنوار کے غیر ضروری تکلفات یا جنگی برآمدات کی تیاری کی مد پر کتنا صرف کیا جاتا ہے اور انسانی صحت، خوراک

رہائش، تعلیم اور تہذیب و تمدن کی آسائشوں پر خرچ کا تناسب کیا ہے؟ اور دنیا میں امن و عافیت کے دواعی کو تقویت دینے اور علوم و فنون کے قافلوں کو آگے بڑھانے پر کیا خرچ کیا جاتا ہے اور کون کون سے اشیاء کا گھونٹ دینے والی مساعی و تحقیق کے بارہ میں کس فیاضی اور بے دریغی سے صرف کیا جاتا ہے۔

۴۔ فلسفیانہ لحاظ سے اس نظام کا تعلق تصوریات سے ہے اور اس اعتبار سے اقدار و اخلاقیات کو اس میں کسی نہ کسی حد تک مستقل بلذات مقام حاصل ہونا چاہیے۔ لیکن ستم ظریفی اور تضاد ملاحظہ ہو کہ اس میں اصل مقام روپیہ اور دولت کو حاصل ہوتا ہے اور روپیہ جو محض تبادلہ اشیاء کا ذریعہ ہے، سرمایہ دارانہ معاشرہ میں بجائے خود ایک قدر (VALUE) اور خوبی کا روپ و ہمارا لیتا ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ کسی بھی شخص کی قیمت یا درجہ اس سے متعین نہیں ہو پاتا کہ اس میں معاشرہ کو ترقی دینے، آگے بڑھانے اور تہذیبی اعتبار سے جلا دینے کی صلاحیتوں کا کیا عالم ہے یا اس کے دست ہنر پرور میں تخلیق و آفرینش کے کیا کیا اعجاز پنہاں ہیں یا کسی دانشور اور عالم کا وجود معاشرہ کی روحانی و ذہنی تعلیم و تربیت کے لیے کس درجہ ضروری ہے یا ذاتی طور پر اس میں کون کون سے اخلاقی فضائل پائے جاتے ہیں جن سے معاشرہ استفادہ کر سکتا ہے بلکہ مقام و منصب کا تعین اس سے ہوتا ہے کہ اس کے پاس کس درجہ دولت کی فراوانی ہے۔ یہ آراستہ و پیراستہ بنگلہ میں رہتا ہے، یا کچے مکان اور پھونس کے جھونپڑے میں رہ رہا ہے۔ اس کا بینک بیلنس کتنا ہے۔ یہ کار پر چل کر آتا ہے یا ساری مسافتیں سپید ہی چل کر طے کرتا ہے۔ اور اسی معیار سے معاشرہ میں پذیرائی اور حوصلہ افزائی کے امکانات ابھرتے ہیں۔ حتیٰ کہ خالص دینی مجالس میں بھی جہاں اصولاً تمام فیصلوں کو صلاحیت کار اور عمل کے لحاظ سے طے ہونا چاہیے، ہوتا ہے کہ صدارت، نظامت اور دیگر اختیارات کی ریوڑیاں گھوم پھر کر ان ہی میں تقسیم ہوتی رہتی ہیں جو سرمایہ دار ہیں اور ان کے مقابلہ میں نہایت ہی نیک، مخلص اور سجدار لوگوں کو اس بنا پر نظر انداز کر دیا جاتا ہے کہ ان کے دامن پر غربت و افلاس کے بدنما درخ، دھبے نمایاں ہیں۔ یہ اس غلط نظام کا کرشمہ ہے۔ معاشرہ کی سرمایہ دارانہ تنظیم میں چونکہ ہر کام سرمایہ ہی کے بل پر انجام پاتا ہے اس لیے انجنین اور مذہبی و دینی ادارے مجبور ہیں کہ ان کی سرپرستی دوسرا ہی کو چارو ناچار قبول کریں۔ غرضیکہ اس نظام میں فضیلت و بزرگی کے پیمانے بدل جاتے ہیں اور معاشرہ کو اس تلخ حقیقت کے سامنے تسلیم کر کے ہی بن پڑتا ہے۔

کہ ہر پر معاملہ میں روپیہ ہی فیصلہ کن عامل ہے اور یہ کہ ایک غریب کی نسبت سرمایہ دار کہیں زیادہ نیک، قابل اور بہتر انسان ہے۔

(۵)۔ سرمایہ دارانہ نظام کے سلسلے میں آخری بات یہ کہی جا سکتی ہے کہ جہاں تک معاشرہ کے ارتقاء کے رشتوں کا تعلق ہے یہ ارتقاء کی اس منزل تک پہنچ گیا ہے جہاں کسی نظام میں ٹھہراؤ اور جمود کا پیدا ہونا بالکل قدرتی امر ہے۔ اس صورت میں یہ کسی نئے فلسفہ کی تخلیق و آفرینش پر قادر نہیں رہتا۔ یہ صحیح ہے کہ جہاں تک سائنس اور ٹیکنالوجی کی فتوحات کا تعلق ہے یہ نظام ان سمتوں میں برابر بڑھتا رہے گا اور علم و فن کے نئے نئے خوراکی سے دنیا کو درطرح حیرت میں ڈالتا رہے گا۔ لیکن اس نظام نے معاشرہ میں جن نئے رشتوں کو جنم دیا ہے اور ان رشتوں سے تضاد اور ناہمواری کے جو اشکالات ابھرے ہیں، ان کو ختم کر دینے کے لیے اس کے پاس کوئی چیز نہیں۔ کوئی پیغام اور حل نہیں۔ محنت کش طبقہ کی حالت کو سنوارنے کے سلسلے میں یہ بونس، انشورنس برائے نام حصص کی تخصیص یا جزوی تاقیم (PARTIAL NATIONALISATION) ایسی اصلاحات سے کام لے سکتا تھا اور صلح و تدبیر کے جن جن نگوں کو آزما سکتا تھا وہ آزما چکا۔ آئندہ وہ اس سمت میں کیا قدم اٹھا سکتا ہے اور مزدور و خواجہ کے درمیان حائل اونچی اونچی دیواروں کو کس طرح گرا سکتا ہے، اور عدل، اخوت اور انصاف کی بنیاد پر کیونکر ایک نئے معاشرہ کی تشکیل کر سکتا ہے، اس کا کوئی نقشہ اس کے سامنے نہیں۔ یہ نظام اب فرسودگی کی اس حد کو چھونے لگا ہے جہاں فکر و تجدید کی راہیں مسدود ہو جاتی ہیں اور زمانہ کے پرودہ ساز سے کسی نئے نئے فلسفہ حیات کے ابھرنے کا منتظر نظر آتا ہے۔

جدلی مادیت کے معنی

سرمایہ داری کے لہجے سے جس نئے نظام و فلسفہ نے جنم لیا، اس کا نام اشتراکیت ہے۔ یہ دوسرا متبادل نظام ہے۔ اس کے ہیولے اور ادھورے، یا غیر سائنسی تصور کا سراغ پرانی مزدکیت میں ملتا ہے۔ افلاطون نے بھی اس کے خدخال کی نشان دہی کی ہے مگر اسے ایک منظم فکر کی حیثیت سے پیش کرنے کا ہرا کارل مارکس کے سر ہے۔ لینن اور انگلس کی حیثیت کا میاب شارحین کی ہے۔ ایسے شارحین کی جھوں نے صرف اس فکر کے گیسوؤں کو سنوارا اور سائنسی قالب میں ڈھالا ہے۔ بلکہ عملاً اس پر مبنی انقلاب میں حصہ بھی لیا ہے۔ اس کے اہمات کی تشریح و تفصیل بیان کرنے کے ساتھ یہ بھی بتایا ہے کہ فلسفہ انقلاب کیا

ہے، کس طرح سرمایہ داری کے قلعوں کو گرایا جاسکتا ہے اور کیونکر اس کے کھنڈرات پر نئے اشتراکی معاشرہ کی تعمیر کی جاسکتی ہے یہ فلسفہ جدلی مادیت کے اصولوں پر استوار ہے۔ مادّی جدلیت کے معنی، مادیت کی ایسی تشریح کے ہیں جو معقول ہو اور جس کا دائرہ تحقیق صرف سائنسی کشفیات ہی تک وسعت پذیر نہ ہو، بلکہ جو فکر و عمل کے تمام تضادات کو رفع کرنے کی ذمہ داری بھی قبول کرے۔ یعنی کائنات کے عقیدوں کے حل کرنے کے علاوہ، معاشرہ اور تاریخ کی تشکیل نو بھی اس کے دائرہ کار میں شامل ہو۔ سولہویں اور سترھویں صدی آفاقی مادیت کے معنی صرف تصویریت کی نفی کے تھے۔ نیکتہ صرف کارل مارکس نے دریافت کیا کہ مادیت کے فلسفہ سے مکمل ضابطہ حیات وابستہ ہے اور اس کے اصولوں کا اطلاق فلسفہ و معاشرہ پر یکساں ہوتا ہے۔

اشتراکیت اور جدلی مادیت میں چولی دامن کا ساتھ ہے۔ اشتراکیت کے مبلغین و شارحین نے کھلے بندوں اس کو تصویریت کے خلاف اس جنگ کا آخری نتیجہ قرار دیا ہے جو صدیوں سے فلسفہ کے ان دو کیسوں میں جاری رہی اور ابھی ختم نہیں ہو پائی۔ ان کا کہنا ہے کہ اشتراکی معاشرہ اس وقت تک قائم نہیں ہو سکتا، جب تک لوگ مذہبی عقائد و روایت سے بیزار ہو کر خالص مادیت کو نظریہ حیات کے طور پر قبول کرنے پر مجبور نہ ہو جائیں۔ ان لوگوں کے نزدیک اگر عقل، سائنس اور معاشرہ کے محرومی تقاضوں سے قطع نظر کر کے مابعد الطبیعی اصولوں کو اپنایا گیا تو اس سے سوچ کا دھارا جو رخ اختیار کرے گا اس پر معاشرہ قابو نہیں پاسکے گا، اس کی تنظیم نو نہیں کر سکے گا اور جدید مشکلات کے ٹھیک ٹھیک حل کی طرف قدم نہیں بڑھایا جائے گا کیونکہ اس صورت میں معاشرہ ان اصولوں کی روشنی میں حل تلاش کرنے کی کوشش کرے گا، جو مذہب و دین مینا کرتا ہے۔ اس فلسفہ کی رو سے زمین کے مسائل زمین ہی پر حل ہونے چاہئیں، آسمان پر نہیں؛

قصہ زمین بر سر زمین

اشتراکی حکما مذہب کے شدید مخالف ہیں۔ ان کا یہ خیال ہے کہ اس سے رجعت پسندانہ خیالات کی تائید ہوتی ہے اور معاشرہ آگے بڑھنے کی بجائے ماضی کے دھندلکوں میں غائب ہو کر رہ جاتا ہے۔ اس فلسفہ کی رو سے مذہب کا تعلق تاریخ کی کروٹوں سے ہے۔ ہر ہر دور کے معاشی و اجتماعی تقاضے اس کو پورا کرتے ہیں اور اس کی غرض و غایت اس کے سوا اور کچھ نہیں کہ اپنے دور میں ان تقاضوں سے

سمجھوتہ کرے، ثقافت کا درس دے اور انقلابی رجحانات پر اخلاق، روحانیت اور بلند تر اقدار کے نام سے قرض اور رکاوٹ عائد کرے۔ ان کے نقطہ نظر سے تہذیب و ثقافت اور مذہب و دین کی تخلیق و پرورش میں پیداواری ذرائع کو اولیت حاصل ہے۔ ان کے ہاں تاریخ صرف واقعات و حالات کو محفوظ رکھنے کے لیے جان ذریعہ سے تعبیر نہیں۔ بلکہ اس کو مستقل بالذات اور انقلاب آفرین معروضی عامل کی حیثیت حاصل ہے، جو معاشرہ کو کسی خاص سانچے میں ڈھالتی اور اس کے خدو خال کو متعین کرتی ہے۔ اسی نے مذاہب عالم کو سطح وجود پر ابھارا ہے، اور یہی اس کو ختم کر دینے کے درپے ہے۔

جدلی ماوریت کے لحاظ سے تاریخ اب ایک اشتراکی معاشرہ کی متقاضی ہے جس میں عقل اور سائنس کا بول بالا ہو۔ جس میں سرمایہ داری کے تضادات رونما نہ ہوں جس میں ظلم اور استحصال کا قلع قمع ہو جائے، اور ہر انسان کا درجہ اس کی محنت، قابلیت اور کام سے متعین ہو۔

اشتراکیت کا دنیا کے انسائیت پر احسان

اس فلسفہ کا انسانی معاشرہ اور اس معاشرہ کے غریب عوام پر سب سے بڑا احسان یہ ہے کہ ان سے سرمایہ دارانہ نظام نے استحصال کے بل پرنا ہموار اور غیر عادلانہ خطوط پر مبنی جس نظام کی پرورش کی اس کی دھجیاں بکھیر کر رکھ دیں اور صاف صاف اس اصول کی تلقین کی کہ جب محنت اور مزدوری کا مزاج اجتماعی ہے اور خواجہ اور مزدور مل جل کر صنعتی تہذیب کو فروغ دیتے ہیں تو یہ کیا بے انصافی ہے کہ نفع و ثمر کی تقسیم کے اختیارات صرف سرمایہ دار کو حاصل ہوں اور اس کی وجہ سے وہ خود تو دولت و ثروت کے تمام ذرائع پر یکے بعد دیگرے قابض ہوتا چلا جائے اور محنت کش عوام کے مقدر میں صرف صبح و شام کی سوکھی روٹی ہو۔

کارل مارکس نے اس حقیقت کی نقاب کشائی کی کہ جب محنت کش عوام ہی کی تخلیقی کوششوں سے تہذیب و تمدن کی تمام آسائشیں وجود میں آتی ہیں اور جب انہی کے دست ہنر پر در اور جاگسل محنت سے تہذیب و ثقافت کا چہرہ رنگ و روغن اور آب و تاب حاصل کرتا ہے تو ہونا یا چاہیے کہ تہذیب و ثقافت کی رفاہیتوں اور آسائشوں میں بھی ان کا معتد بہ حصہ ہو یعنی جس تہذیب کو انھوں نے جنم دیا ہے، اس تہذیب میں ان کا ایک مقام اور حیثیت متعین ہونی چاہیے، نہ یہ کہ

یالات
تاہے۔
ثقافت
اسے

یہ خلاق اور ہنرمند ہاتھ تو مفلوج رہیں اور وہ ہاتھ جنہوں نے صرف سرمایہ کی تنظیم کی ہے تمیش و تکلفات کے جام و مینا سے شغل فرماتے رہیں۔

برٹروا حکما کا اندازِ استدلال۔ کیا محنت صرف منفرد عمل ہے؟

برٹروا حکمانے استحصال کو جائز قرار دینے کے لیے جن دلائل سے تعرض کیا ہے وہ ایک طرفہ و کاہل پر مبنی ہیں۔ ان کا حاصل یہ ہے کہ سرمایہ دار اتمہادرجہ کے ایثار اور قربانی سے پائی پائی جمع کرتا ہے، تب جا کر اس قابل ہوتا ہے کہ کوئی صنعت قائم کرے۔ پھر وہ سرمایہ ہی نہیں لگاتا، بلکہ مکمل منصوبہ بندی بھی کرتا ہے جو اچھی خاصی دماغ سوزی کا کام ہے۔ آلات اور مشینری بھی فراہم کرتا ہے اور نقصان کا خطرہ الگ سول لیتا ہے۔ اس بنا پر اس کو حق پہنچتا ہے کہ اجرت کا تعین کرے اور زیادہ سے زیادہ نفع حاصل کرے۔ اس طرزِ استدلال میں دو گھٹیلے ہیں۔ اول یہ بات خواہ مخواہ فرض کر لی گئی ہے کہ تہذیب و تمدن کی آفرینش، ارتقا اور فروغ میں سرمایہ کو تفوق حاصل ہے۔ دوسرے یہ کہ سرمایہ داری کو کوئی ابواب اور خانوں میں تقسیم کر لیا گیا، اور ہر ہر خانے اور باب کی علیحدہ علیحدہ قیمت متعین کر لی گئی لیکن اس کے مقابلے میں مزدوری کو صرف ایک ہی عمل قرار دیا گیا۔ حالانکہ یہ دونوں باتیں غلط ہیں۔ نہ تو تہما سرمایہ کی کوئی قیمت ہے اور نہ مزدوری ہی غیر مرکب اور وحدانی عمل ہے۔ سرمایہ اور محنت میں رشتہ و تعلق کا کیا اسلوب ہے۔ اس کو سمجھنے کے لیے یہ جاننا بہت ضروری ہے کہ سرمایہ اس وقت تخلیقی کردار ادا کرتا ہے جب اس کے ساتھ محنت بھی شامل ہو، اور محنت اس وقت بار آور ثابت ہوتی ہے جب اس کو بروئے کار لانے کے لیے کافی سرمایہ موجود ہو۔ اس میں تفوق و برتری کا سوال ہی کماں پیدا ہوتا ہے۔ تہذیب و تمدن کی تخلیق و آفرینش، یا بوقلموں پیدا داری عمل کا آغاز اس وقت ہو جاتا ہے جب سرمایہ اور محنت مل جمل کر کسی منصوبے کو پروان چڑھاتے ہیں نہ کوئی کارخانہ صرف سرمایہ کے بل بوتے پر چل سکتا ہے، اور نہ صرف محنت تخلیقی عمل انجام دے سکتی ہے۔ ظاہر ہے تخلیق و پیداوار کا یہ عمل سراسر اجتماعی ہے اور چونکہ یہ عمل اجتماعی ہے اس لیے اجرت اور نفع کی تقسیم بھی اجتماعی قاعدہ سے ہونی چاہیے۔ برٹروائی فلسفہ اجرت میں سب سے بڑا سفسطہ یہ ہیں کہ سرمایہ کار خانہ دار کو پہلے ہی قدم پر مالک و خواجہ تسلیم کر لیتا ہے، اور مزدور کو ملازم و بندہ۔ اور ظاہر ہے جب ایک کو خواجہ و مالک ٹھہرایا جائے گا۔ اور دوسرے

تاکہ
کیا
نظر
ہے
قائم

فریق کو بندہ و مزدور تو اجرت کا تعین بہر حال مالک کی مرضی اور مفاد کے تابع ہوگا اور اگر مقدمات کی اس ترتیب کو بدل دیا جائے تو اخذ کردہ نتیجہ بھی اس سے قطعاً مختلف ہوگا۔ مثلاً ہم کہہ سکتے ہیں کہ چونکہ پیداوار اور تخلیق و آفرینش کا عمل سرمایہ اور محنت دونوں کے اتحاد سے رونما ہوتا ہے۔ اس لیے یہ عمل اجتماعی نوعیت کا ٹھہرا جس میں خواجہ و بندہ کی تقسیم منطقی طور پر ناروا ہے۔ اور چونکہ یہ عمل اجتماعی کردار کا حامل ہے اس لیے اجرت و نفع کا تعین بھی اجتماعی سطح پر ہونا چاہیے۔ مقدمات کی اس ترتیب اور صغریٰ اور کبریٰ کے اس انداز سے خواجہ و بندہ کی تقسیم خود بخود بے معنی ہو کر رہ جائے گی۔

آئیے اب سوال کے اس پہلو پر غور کریں کہ سرمایہ دار کے مقابلہ میں کیا مزدور کا عمل مفرد اور وحدانی ہے؟ نہیں! دیکھنے کی چیز یہ ہے کہ جہاں سرمایہ دار ایشیا کر کے دولت جمع کرتا ہے، وہاں مزدور بھی افلاس اور بھوک کی کلفتوں کو جھیل کر پہلے ہنر سیکھتا ہے اور کام کو جانفشانی سے انجام دینے کے لیے قوت اور طاقت کی وہ مقدار فراہم کرتا ہے، جو بھاری بھر کم ذمہ داریوں سے عہدہ برآ ہونے کے لیے ضروری ہے۔ پھر جب وہ کام کرتا ہے اور لوہے اور آگ سے نبرد آزما ہوتا ہے یا بھاری بھر کم مشینوں سے زور آزمائی کرتا ہے تو اس میں اس کی حیثیت بے جان کل پڑے کی نہیں ہوتی بلکہ اس کے اس عمل میں عقل، تجربہ اور اعصاب کی توانائیاں بھی صرف ہوتی ہیں۔ یعنی وہ ذہن سے بھی کام لیتا ہے، تجربہ اور ہنر سے بھی استفادہ کرتا ہے اور اپنے اعصاب کو بھی گھسانا اور فرسودگی کا ہدف ٹھہرتا ہے جو اس کی عمر اور طاقت کو گھٹا دینے اور طرح طرح کے عوارض کا شکار بنا دینے میں مدد و معاون ثابت ہوتی ہے۔ سرمایہ دار اگر کاروبار میں خسارہ کے اندیشہ سے دوچار ہوتا ہے تو مزدور حقیقتاً جسم و جان کے خسارہ کا سودا کرتا ہے۔ ان حالات میں یہ کس درجہ بستم ظریفی ہے کہ سرمایہ کو تو کئی کئی مدت میں تقسیم کر دیا جائے اور ہر ہر مد کے لیے نفع کا تعین کیا جائے۔ مگر محنت کو صرف وحدانی عمل ہی تصور کیا جائے اور اسی بنا پر اس کی اجرت کا تقرر ہو۔ غرض یہ ہے کہ اشتراکی فلسفہ نے سرمایہ دارانہ نظریہ میں پنہاں اس گھپلے کو بے نقاب کر دیا ہے کہ اجرت اور نفع کا تعین ایک طرف مصاحبت کے تابع ہے، اور یہ کہ استحصالی نظام کے قیام سے عدل و انصاف اور تہذیب و تمدن کی صالح ترقدروں کو قائم رکھا جا سکتا ہے۔ اشتراکیت استحصال کو اس دور کی سب سے بڑی اجتماعی برائی تصور کرتی

ہے اور تقسیم دولت کے ایسے نظام کی حامی ہے جس میں معاشرہ کا کوئی فرد کسی بھی شخص کی محنت کا استحصال نہ کرنے پائے۔ اس سے پہلے کہ بحث آگے بڑھے، اس سلسلہ کے اس اہم سوال کا جواب دے دینا بہت ضروری ہے کہ اجرت اور تقسیم نفع کی آخر کون صورت منصفانہ سمجھی جاسکتی ہے۔ اس کا جواب اگلی بحثوں میں لگے گا۔

اشتراکی معاشرہ کی خصوصیات

اشتراکی ریاست کے بارہ میں سب سے پہلے اس حقیقت سے آشنا ہونا ضروری ہے کہ اس کے درہستہ پر حکومت کے قابض ہونے کے معنی بیوروکریسی کے قابض ہونے کے نہیں۔ یہ پروٹناری معاشرہ پر مبنی ایک نظام ہوتا ہے جس میں اس بات کو اولیت حاصل ہوتی ہے کہ محنت کش عوام کی جسمانی ذہنی اور فکری صلاحیتوں کی تابش و ضو کا زیادہ سے زیادہ اہتمام کیا جائے اور ان کی بنیادی ضرورتوں کو پورا کرنے کے علاوہ اس چیز کا بھی خیال رکھا جائے کہ ان کو تہذیبی تنگ و دو میں کیونکر برابر کا شریک ٹھہرایا جاسکتا ہے۔ ان کے لیے اول اول معاوضہ کا اصول اس بنیاد پر طے کیا جاتا ہے کہ کون کتنا کام کرتا ہے، کس درجہ بہتر و سلیقہ کا ثبوت دیتا ہے اور اس کے بعد ترقی کے دوسرے مرحلہ میں جب اشتراکی معاشرہ استواری و استحکام کی خاص نچ پر پہنچ جاتا ہے تو معاوضہ کا اصول یہ قرار پاتا ہے کہ ان لوگوں کی جسمانی، طبیعی، تعلیمی اور تہذیبی ضروریات کا کیا تقاضا ہے۔ اس کو پورا کیا جائے۔ نظام اشتراکیت میں چونکہ سرمایہ کو مکمل منصوبہ بندی کی روشنی میں خرچ کیا جاتا ہے اس لیے مزدوروں اور کسانوں کی فلاح و بہبود کے ساتھ یہ بھی دیکھا جاتا ہے کہ ریاست کی دوسری اہم ضروریات کیا ہیں اور اس مناسبت سے ان ضروریات کے لیے بھی رقم مختص کی جاتی ہے۔ اس احتیاط کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ اشتراکیت اپنے ارتقائی دور میں تضادات اور اقتصادی نا انصافیوں سے بچ جاتی ہے اور پورا معاشرہ اپنے جلو میں تناسب اور توازن لیے ہوئے ایک ساتھ آگے بڑھتا ہے۔ اس میں یہ نہیں ہوتا کہ معاشرہ کا ایک قلیل حصہ تہذیب و شانستگی کے اعلیٰ معیار کا حامل ہو۔ اور دوسرا حصہ جو تعداد کے اعتبار سے اس سے کہیں بڑا اور اہم ہے ابتدائی ضروریات تک سے محروم ہو۔

(باقی آئندہ)