

## تہذیب

**مُلْكُتُخَلَّا حَمَّةُ السَّيِّدِ (عَرَبِي)**

تحقیق ڈاکٹر محمد احمد اظہر پروفیسر اور نئیل کالج لاہور۔

عربی زبان کا یہ مخطوطہ بیجا بیرونی طبی کالج کے اور نئیل کالج کے جوشی صدر سالہ کے موقع پر شائع کیا گیا ہے۔ اسے اور نئیل کالج کے جدید عربی ادب کے پروفیسر ڈاکٹر اظہر نے ایڈٹ کیا ہے مصنف مثل شہنشاہ اشناہ بہمن کی حکومت کے دور اول میں پیدا ہوتے لور ۱۱۱۰ ھجری میں اور نگ زیریب عالم گیر کی حکومت کے آخری دو ریس اکھنوں نے وفات پائی۔ ڈاکٹر اظہر نے مقدار میں لکھا ہے کہ مصنف نے اس کتاب میں اس تقریباً خصوصی اور ایجاد سے کام بیا ہے کہ سوائے اس کے کہ یہ ترجمہ پاک و ہند کی تاریخ پر دوسری عربی کتاب ہے، اس میں اور کوئی علاحدہ بھی نہیں۔ جن فارسی تصنیفات سے مصنف نے استفادہ کیا ہے اور جن کی فارسی تعبارات کا، اس نے عربی میں ترجمہ کیا ہے، ڈاکٹر اظہر نے ان کا ذکر کرتے ہوئے ان کے بارے میں مختلف معلومات بھی دے دی ہیں۔ اکھنوں نے اس سلسلے میں ایک بڑی اچھی بات یہ بھی کی کہ دوسری کتابوں سے مصنف کے حالاتِ زندگی اور اس کی تصنیفات کے متعلق جو کچھ بھی مواد ملا، اُسے یہاں بجھ کر دیا ہے۔ اس سے اس مخطوطے کی افادیت بڑھ گئی ہے۔

مصنف شیخ محمد بیگ نے کافی اٹھاڑہ کتابیں تصنیف کیں۔ ان میں سے ایک کتاب ابتدائی عالم اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حالات پر خلاصۃ البیتر کے نام سے لکھی۔ تین نظر کتاب اس کا ایک مخفی یعنی تصنیف ہے۔ یہ تصنیف تو محفوظ رہا، باقی سڑۂ تصنیفات نہیں میں۔

ڈاکٹر اظہر نے مصنف کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ فقیرہ بھی تھے اور صوفی بھی۔ چنانچہ جہاں اکھنوں نے فقیری مصنفوں کے پرکشیں، وہاں تصوف پر بھی اُن کی تصنیفات میں۔ اس میں میری عزیب بات یہ ہے کہ اُن کی ایک کتاب وحدت الوجود کے دفاع میں ”مراد المقصود فی دفعہ شبھات وحدۃ الوجود“ کے نام سے ہے۔ لیکن اسی کے ساتھ سانحناں کی ایک اور کتاب حضرت مجتبی الف ثانی پر ہے جو وحدت الوجود کے مخالف اور وحدت الشہود کے علم بردار اور داعی میں اور جس کا نام ہے ”معطیۃ

الاحادیب الفاصلۃ بین الحق والصواب فی الرسیق علی المعتبر ضیف علی الشیخ احمد الفاروقی "یعنی اس کتاب میں شیخ احمد الفاروقی پر اعتراض کرنے والوں کا جواب دیا گیا ہے۔ افسوس صنف کی یہ دو اذکار کا بیش نہیں ملیتیں ورنہ ان کا بیک وقت دحدت الوجود اور وحدت الشہود کی تائید کرنا غیر معمولی تجھیسی کا سبب ہوتا۔

مصنف نے ابو الفضل کے "اکبر نامہ" کے حوالے سے لکھا ہے کہ تینا آدم سے لے کر اب تک کوئی سات ہزار سال کا زمانہ گورا ہے۔ لیکن اس کے ساتھ ہی وہ ابتدائے عالم کے متعلق ہندوؤں کا جو یہی الامد و روزانے کا تصور ہے، وہ بھی پیش کر دیتے ہیں، اور اس کی تائید میں ابن عربی اور سعد الدین حموی کا کہی آدموں کا جو تصور ہے، اس کا بھی ذکر موجود ہے۔

مذکور میں حضرت آدم کی ولادت۔ پھر حضرت نوح اور حضرت ابراہیم کا ذکر ہے۔ پھر یا جوج ما جوج کا ذکر کرنے کے بعد ملکہ فارس اور ملکہ ترک کا بیان ہے۔ اس کے بعد چیخ خان اور اس کی اولاد کا ذکر ہے۔ باوشاہیں اور ان کے خاندانوں کے ذکر کے ساتھ ساختہ مصنف ہر عہد کے علماء، صوفیا، اور شعرا کا بھی ضمناً ذکر کر جانتے ہیں اور ان کے نئیں وفات بتا نہیں۔ کتاب کا اختتام اکبر عظیم کے محمد پر ہوتا ہے۔

ڈاکٹر انہر صاحب نے جگر بر جگر حاشیوں میں کتاب کے اصل مأخذوں کی طرف اشارے کیے ہیں اور جہاں مصنف فارسی عبارتوں کا عربی میں صحیح ترجمہ نہیں کر پاتا ہے۔ وہاں اس کی تصویح بھی کروئی ہے غرض اخنوں نے اس مخطوطے کی تصویح اور تحقیق پر بڑی محنت کی ہے۔ لیکن اس سلسلے میں ایک چیز بڑی کھلتی ہے اور وہ ہے طباعت کی غلطیاں۔ گراہنیں چار صفحے کا اغلاظ نامہ موجود ہے۔ لیکن اتنی مختصر سی کتاب میں طباعت کی اس قدر غلطیاں مخطا کر کر نہ ولے پر بہت گران گزرتی ہیں۔

۳۔ صفحات کی اس کتاب میں برعظیم پاک وہند کے مکران خاندانوں کے علاوہ دنیا کے اسلام کے کئی دوسرے شاہی خاندان کے حالات بھی آگئے ہیں۔ لیکن یہ اتنے مختصر ہیں کہ اس سے زیاد انقاہ نہیں ہو سکتا۔

آفیشل کالج کی طرف سے اُس کی صد سالہ سالگرہ پر اس نادر عربی مخطوطے کی اشاعت ایک قابل تعریف اقدام ہے۔ پروفیسر نظرور احمد اطہر نے اس کی تحقیق اور اس پر تعلیقات لکھنے میں بڑی محنت کی ہے، وہ

بڑی قابل تعریف ہے۔ ضرورت ہے کہ اس کتاب کو عمری مکون کے کتب خالوں میں بھجا یا جائے۔ یہ ہمارے مکاں کی علمی و فلسفی زندگی کے لیے بہت اچھا ذریعہ تعارف ہو گی۔

### مشابہۃ التوحید

اس کتاب کے مصنف جناب مکاں حسن علی صاحب میں ۱۹۲۰ء میں خلافت اور برطانوی حکومت سے عدم تعاون کی جو تحریک چلی تھی اُس کی سب سے زیادہ نقابل ذکر خصوصیت یہ تھی کہ اس میں حصہ یعنی ولے کیا نوجوان طالب علم اور بڑی عوام اور بڑی عمروں کے عوامی مذہبیت میں دوستی ہوتی تھی۔ عملاء بھی بعض عبادات مذہبی کو ادا کرنے میں اور عقیدت ایجادی تھیں ویں اسلام سے گھری تلہی محبت اور واپسی کرنے میں کامیل کے وہ نوجوان طالب علم جو مولانا محمد علی اور مولانا ابوالکلام آزاد اور دوسرے زمین کی دعوت کو لیکر کرتے ہوئے اس تحریک میں شرکیت ہوئے اور انہوں نے ”سرکاری کالجوں“ کو چھپوڑا تراویں کی سماںی زندگی مذہبی نگہ میں رکھی گئی۔ ان میں سے اکثر صرف پنج و تقریباً نمازوں کے پابند ہو گئے۔ بلکہ وہ تجدید بھی پڑھنے لگے سان نوجوان طالب علموں پر اس تحریک نے ایک مجیب کیفیت پیدا کر دی تھی۔ یہ معلوم ہوتا تھا کہ ایک گم شدہ چیز تھی، جس کی تلاش میں وہ عرصے سے سرگردان تھے۔ ۱۹۲۰ء میں یہ تحریک جو شروع ہوئی تو گویا ان کے ذریعہ انہیں وہ پہنچیاں گئیں اور یہ چیز تھی اسلام پر ایک عقیدتے اور لا تکہ حیات کے لئے مک حسن علی صاحب اسلامیہ کالج لاہور کے ان طالب علموں میں سے ہیں، جنہوں نے ۱۹۲۰ء میں سرکاری تعلیم کو خیر باد کہا اور اس تحریک کے عدم تعاون میں شرکیت ہوئے۔ اس تحریک نے بہت سے نوجوان طالب علموں کو اپنی طائفہ تھیں جو تھا۔ لیکن اس سلسلے میں مک حسن صاحب کا خصوصی امتیاز یہ ہے کہ انہوں نے اس پچاس سال کی طویل مدت میں عقیدہ و عمل کا وہ دینی چذبہ پر اپرتفاقی رکھا۔ جس کے ماتحت انہوں نے ۱۹۲۰ء میں اسلامیہ کالج لاہور چھپوڑا تھا۔

نااضل مصنف اپنے ہم وطن بزرگ حضرت میاں شیر محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ شرقووی سے گھری عقیدت رکھتے ہیں اُن سے پہلی بیعت کرنے کے ساتھ ساختہ توحید کے اثبات اور بدعات و شرک کے رو میں امام ابن تیمیہ اور حضرت مجدد الف ثانیؒ تھیں۔ بھی بہت متاثر ہیں اور انہوں نے اپنے ان خیالات کی اشاعت کو زندگی کا مقصد اولیں بنایا ہے، چنانچہ اس سے پہلے اسی