

علومِ اسلامی کے چند اہم ماخذ

دینِ میں اسلام کی تعلیمات زمان و مکان کی قیود سے بالاتر اور دائمی ہیں۔ دین میں تفکر و تدبیر کی راہیں آغاز سے لے کر آخر تک کھلی ہیں گی۔ ہر دور کے علما و فضلا اور حقائقِ دین کے نکتہ بین کتابِ الہی اور احادیثِ رسولؐ کی روشنی میں اپنے عصر کے تقاضوں کے مطابق رہنمائی حاصل کرتے رہے ہیں اور یہ سلسلہ ابد الابد تک جاری و ساری رہے گا۔

چون شہد کہنہ جہان اندر برش
می دہد قرآن جہان دیگر شش
نوع انسان را پیامِ آخسرین
حاصل اور حمتہ للعالمین

علمائے سلف نے انہام و تفہیمِ دین کی خاطر جو مساعی فرمائی ہیں، اُن کے مطالعہ سے ہم خود کو بے نیاز نہیں کہہ سکتے۔ علما (محقق، اشاعرہ یا متکلمین) اور صوفیہ وغیرہ نے تو اتر روایات یا اپنے ذوق اور سلیقہ کی رو سے توضیحات و تعبیرات دین کی جو جو مشعلیں روشن کیں اُن میں ہمارے لیے سامانِ ہدایت و عبرت موجود ہے۔ علمائے سلف کے اس سرمائے کو ملاحظہ کرنا تفقہ فی الدین کی خاطر حمد و معاون ثابت ہو سکتا ہے۔ انشاء اللہ!

مردِ ایام سے لوگوں کے ذوق اور سلیقے میں عجیب و غریب تبدیلیاں آتی رہی ہیں۔ عربی و فارسی زبانوں اور اسلامی علوم و فنون سے موجودہ ہمہ گیر بے اعتنائی کو بھی شاید تغیرِ اذواق ہی کہنا چاہیے۔ ساری دنیا کے مسلمانوں کی خاطر عربی ایک محترم اور تقسیم دین کی خاطر بنیادی زبان تھی اور ہے۔ اس کے بعد فارسی کا درجہ ہے۔ اور ہماری زبان اُردو پر اُن زبانوں کے اثرات کا ذکر کرنا تحصیل حاصل ہوگا۔ ان السنہ اور اسلامی علم و تحقیق کی شمع کے پروانے خدا کے فضل و کرم سے ہمارے ہاں ایک قابل لحاظ تعداد میں موجود ہیں۔ مگر نئے عصری تقاضوں کی خاطر ایسے لوگوں کی ضرورت اور ذمہ داری کہیں زیادہ ہے تاکہ وہ یہ کہہ سکیں کہ:

زمانہ کہنتہ بتاں سا ہزار بار آراست من از حرم نگذشتم کہ پختہ بنیاد است
 معارفِ اسلامی کے ادراک کی خاطر معتبر ماخذ سے آگاہی ایک ضروری امر ہے اور سوتے اتفاق سے
 اس کام کی خاطر ہمارے ہاں ابھی کوئی منظم کوشش نہیں کی گئی۔ نتیجہ یہ ہے کہ ایک انتہائی محدود
 تعداد کے علاوہ، اسلامی علوم و فنون کے دلدادہ افراد بھی درس و تدریس کی کتابوں سے نائد منابع
 و مصادر سے آگاہ نہیں ہوتے الاماں اللہ اور یہ بات علوم معقولہ و منقولہ دونوں پر صادق آتی ہے۔
 علوم اسلامی کے دو واضح شعبے ہیں، منقول (نقلی)، اور معقول (عقلی)۔ منقول یا نقلی علوم
 میں منونات، مرویات و مسوعات داخل ہیں۔ قرآن مجید، احادیثِ رسول، فقہ اور ادبیات
 کے سارے شعبے منقولات میں شامل ہیں۔ دوسری قسم کے علوم معقول یا عقلی ہیں۔ (معقولات
 یا عقلیات)۔ ان علوم میں ذوق اور سلیقے سے چنداں واسطہ نہیں ہوتا۔ عقل و منطق کی کارگزاری
 اور کارفرمائی دیکھی جاتی ہے۔ ریاضی، منطق، فلسفہ اور ہیئت وغیرہ اس کی مثالیں ہیں۔ اسلامی علوم
 کے ان دونوں شعبوں کی اہمیت اپنی اپنی جگہ مسلم ہے مگر ظاہر ہے کہ ”معقولات“ بیشتر ”منقولات“
 سے ہی استناد اور استعانت پذیر ہوتے رہتے ہیں۔

اس مختصر گزارش میں ہم ماخذ خصوصاً منقولات کی فہرست میں سے چند کتابیں متعارف کرنے جا
 رہے ہیں جو گونا گوں فوائد کی حامل ہونے کے باوجود ہمارے ہاں چنداں معلوم و مروج بلکہ اکثر
 بڑے بڑے کتب خانوں میں موجود بھی نہیں ہیں۔ اس بحث سے راقم الحروف کا مقصد یہ ہے کہ یہ
 کتابیں ہمارے ہاں منگوائی جائیں، عربی اور فارسی دان حضرات ان کو مطالعہ فرمائیں اور نیز یہ کہ
 ماخذ شناسی کی اہمیت کی خاطر نوجوانوں میں ایک تحریک اور جنبش پیدا ہو۔ ان چند عربی اور فارسی
 تفاسیر، کتب ماخذ، تاریخ فہرستی اور کلاسیکل کتابوں کی ہم مختصر کیفیت بھی لکھ رہے ہیں۔ خدا کرے
 اس سلسلے میں مزید کاوش و جستجو کرنے کی خاطر کسی کو توفیق ارزانی ہو اور اس طرح شاید ”فکر و
 نظر کی نئی راہیں باز ہوں۔“

تفاسیر

۱۔ تفسیر قرآن العظیم ہا ز شیخ سہل بن عبد اللہ قسری (۲۰۱-۲۸۳ھ)۔ شیخ سہل متقیین
 صوفیہ میں بڑے مرتبہ کے بزرگ تھے۔ ان کی یہ صوفیانہ تفسیر مطبع سعادتِ قاہرہ نے طبع کی ہے

جو لوگ صوفیانہ تالیفات میں تاویلات گوناگوں کو دیکھنے کے آرزو مند ہوں، وہ اس اور دیگر صوفیانہ تفاسیر کو مطالعہ فرمائیں۔ بعض حضرات متوسّطین یا متاخرین صوفیہ کی تعلیمات پر اعتراض کرتے رہتے ہیں۔ اس سلسلے میں متقدمین کی کتابیں بالخصوص تفاسیر قرآن مجید مسلک تصوف کو سمجھنے میں بڑا معاون ثابت ہو سکتے ہیں۔

۲۔ جامع التبیان: معروف بہ تفسیر طبری مؤلفہ ابو جعفر محمد بن جریر طبری (متوفی ۳۱۰ھ) علامہ ابن جریر نے قرأت قرآن مجید، حدیث، فقہ، لغت، منطق اور دیگر علوم کے بارے میں گراں قدر تالیفات پیش فرما کر اپنے بتحرر کا ثبوت دیا ہے۔ "جامع التبیان فی تفسیر القرآن یا تفسیر کبیران کی مستند اور معتبر تفسیر قرآن مجید ہے جو ۳۰ جلدوں میں چھپی ہے (بولاق)۔ یہ تفسیر نہایت خوشنما طریقے سے قاہرہ میں چھپنے لگی ہے اور اب تک ۱۸ جلدیں چھپ چکی ہیں۔ چوتھی صدی ہجری میں تفسیر طبری کا عربی سے فارسی میں ترجمہ کیا گیا۔ اس ترجمے میں لغات اور استنادات کی کیفیت کو مختصر اور بعض مقامات پر محذوف کر دیا گیا۔ فارسی ترجمہ سات جلدوں میں تہران میں چھپ چکا ہے۔

۳۔ کشف الاسرار و وعدۃ الابرار: معروف بہ تفسیر خواجہ عبداللہ انصاری "پیر بہرات (م ۴۲۱ھ) جسے خواجہ کے ایک شاگرد اور مرید ابوالفضل رشید الدین یسعی بن زوی نے ۵۲۱ھ کے لگ بھگ مکمل کیا ہے۔ تفسیر خواجہ عبداللہ کی توضیحات و تشریحات پر مشتمل ہے اور ہر آیت کی تین طریقے سے شرح کی گئی ہے۔ آیت کا فارسی ترجمہ، لغات کے معانی اور شرح آیات۔ تفسیر بڑی جامع ہے مگر عارفانہ اور صوفیانہ رنگ غالب ہے۔ پروفیسر ڈاکٹر علی اصغر حکمت اور ان کے بعض فاضل ہمسکاموں مثلاً ڈاکٹر سید حسن سادات ناہری نے اس تفسیر کو بڑی دیدہ ریزی سے مرتب کیا اور تہران یونیورسٹی سے اُسے دس جلدوں میں شائع کر دیا ہے۔

۴۔ تفسیر الکشاف: مؤلفہ علامہ ابوالقاسم محمود بن عمر زحشری خوارزمی (۳۶۷-۵۲۸ھ) تفسیر کا پورا نام "الکشاف عن حقائق التنزیل و عیون الاقوال" ہے اور عموماً تفسیر الکشاف یا صرف "کشاف" کے نام سے معروف ہے۔ علامہ محمود زحشری کا نام علوم عصر میں تبحر کی دلیل سمجھا جاتا ہے۔ منجملہ اور بانوں کے وہ بہت بڑے لغوی اور متکلم تھے۔ یہ تفسیر متکلمانہ بحثوں اور

معقولہ عقائد پر حاوی ہے مگر خالص قرآن فہمی کی خاطر بھی اس کی اہمیت سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔
تفسیر متعدد بار چھپ چکی ہے۔ ۱۹۲۸ء والی طباعت جو قاہرہ میں عمل میں آئی بہت بہتر اور متداول ہے۔

۵۔ **مفاتیح الغیب** یا تفسیر کبیر از امام ابو عبد اللہ فخر الدین محمد بن عمر طبری رازی (م ۶۰۶ھ) امام فخر الدین لئی کو ابن الخطیب بھی کہتے ہیں۔ امام رازی اپنے دور کے سب سے بڑے متکلم اور فلسفی تھے اور اگرچہ لوگ انھیں «امام الشکین» کہتے ہیں مگر وہ خود شیخ الرئیس حکیم ابو علی حسین بن سینا (م ۴۲۸ھ) سے «تعلیم تمہین وطن» منسوب کرتے اور کئی مقامات پر حکیم پر اعتراضات کرتے ہیں۔ «مفاتیح الغیب» میں امام نے خیر العقول طریقے سے کوشش کی کہ جملہ علوم و معارف متداول کا سرچشمہ قرآن مجید کو ثابت کیا جائے۔ انھوں نے گویا علوم نقل و عقلی کا ایک دائرہ المعارف تیار کرنے کی کوشش کی ہے جو کا حقہ، مکمل نہ ہو سکا۔ امام رازی کی یہ شہرہ آفاق تفسیر ۲۲ جلدوں میں ہے۔ قاہرہ کی ۱۹۳۳ء والی طباعت نفیس اور دیدہ زیب ہے۔

۶۔ **عرائس البیان فی حقائق القرآن**۔ مؤلفہ شیخ صدر الدین ابو محمد روز بہان بقلی دیلمی شہر رازی (م ۶۰۶ھ)۔ شیخ روز بہان ایک بہت بڑے فاضل صوفی تھے جن کی متعدد تالیفات موجود اور قابل توجہ رہی ہیں۔ صوفیانہ «شطیحات» اور «تحفۃ العرفان» ان کی معروف کتابیں ہیں۔ البیان فی حقائق القرآن «ان کی صوفیانہ تفسیر ہے اور بڑی جدت آمیز بحثوں کی حامل ہے۔ ۱۳۱۰ھ میں مطبع نو لکشور لکھنؤ نے اسے دو جلدوں میں چھاپا تھا۔ مگر اب باسانی مل نہیں پاتی ایک عرب طالب علم تہران میں اس کی تصحیح و تخریج میں مصروف ہیں۔ کتاب کے مخطوطے مختلف کتب خانوں میں موجود ہیں۔

۷۔ **الجامع لاحکام القرآن**۔ مؤلفہ علامہ قرطبی (م ۶۷۱ھ) جسے «تفسیر قرطبی» بھی کہتے ہیں۔ مستند تفسیر ہے جسے متواتر روایات کی بنیاد پر ترتیب دیا گیا ہے۔ مطبوعہ قاہرہ، مصر۔

۸۔ **تفسیر القرآن العظیم**۔ یا تفسیر ابن کثیر۔ مفسر علامہ ابن کثیر (م ۷۴۴ھ) ہیں اس مستند اور مقبول عام تفسیر کا فارسی اور اردو ترجمہ بھی چھپ چکا ہے۔ عربی متن کئی بار چھپا۔ قاہرہ میں ۱۹۳۷ء (۱۳۵۶ھ) میں جو چہار مجددی ایڈیشن چھپا، وہ عام طور پر دست یاب ہے

۹۔ **تفسیر جلالین** :- از جلال الدین محلی (۷۹۱-۸۶۲ھ) اور جلال الدین سیوطی

(۸۴۹-۹۱۱ھ)۔ جلالین شافعی مسلک کے بیرو تھے اور اس مسلک پر یہ مستند تفسیر ہے۔ جلال ثانی (علامہ سیوطی) نے جلال اول (علامہ حلی) کے کام کو مکمل کیا ہے۔ اس دقیق اور محققانہ تفسیر میں معانی آیات کے علاوہ، اعراب اور لغات قرآن مجید سے مربوط بڑی ہی دلاویز اور ایمان افروز بحثیں موجود ہیں۔

۱۔ تفسیر سیوطی یا التذکرۃ المنثور فی تفسیر الماتوس؛ علامہ جلال الدین سیوطی ^{رحمۃ اللہ علیہ}

کی یہ تفسیر ۶ جلدوں میں ہے اور ۸ جلدوں میں قاہرہ سے چھپ چکی ہے۔ مستند اور متواتر روایات پر مشتمل ہے۔

التفسیر بیضاوی: جس کا پورا نام انوار التنزیل و اسرار التاویل ہے مؤلفہ علامہ قاضی بیضاوی (م ۶۸۵ھ)۔ جامع و مختصر تفسیر ہے اور متحدہ عرب جمہوریہ اور کئی مغربی ممالک میں چھپ چکی ہے۔ بولاق میں دو جلدوں میں بھی ہے۔ اس تفسیر کی نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ مسلمانوں کے مختلف فرقے اس سے استناد کرتے ہیں۔ مفسر نے کوشش کی ہے کہ تمام فرقہ کی آراء و استنادات کا خیال رکھا جائے۔

۱۲۔ روح المعانی: یا تفسیر آلوسی مؤلفہ ابوالشمار عمود آلوسی (۱۲۱۷-۱۲۷۰ھ) جس کا پورا نام روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم و سبغ المثانی ہے۔ متاخر تفسیر میں خاص اہمیت کی حامل ہے۔ مفسر نے اپنے زمانے کی بیشتر تفسیر کو بھی پیش نظر رکھا ہے۔ تفسیر دوبار چھپ چکی ہے اور بولاق والا نفیس ایڈیشن ۹ جلدوں میں ہے۔

کتاب شناسی کے نمایاں منابع

۱۔ کتاب الفہرست: مؤلفہ ابوالفرج محمد بن اسحاق الندیم (م ۳۸۵ھ)۔ ابن الندیم مؤلف کا معروف نام ہے اس کتاب میں تمام متداول اسلامی علوم اور علماء و فضلاء کے ذکر کے علاوہ معروف کتب کا ذکر موجود ہے۔ کتاب الفہرست یا الفہرست کو متعدد بار چھپا گیا۔ فارسی ترجمہ بھی متداول ہے۔ توشی کی بات ہے کہ ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور نے اس عظیم کتاب کا اردو ترجمہ چھپوایا ہے۔

۲۔ ایضاح المکنون: از اسمعیل پاشا بغدادی (مطبوعہ بیروت ۱۹۴۵ء) یہ کتاب دراصل

حاج خلیفہ کی معروف کتاب کشف الظنون کا ضمیمہ ہے۔ کشف الظنون عن حقائق الفنون -
۱۳۱ھ میں قاہرہ میں چھپ چکی ہے۔

۳۔ اکتفاء القنیع :- از ایڈورڈ فنڈیک مطبوعہ قاہرہ ۶۱۸۶۴۔ فہرست کتب ہے۔

۴۔ کشف الحجب :- از اعجاز حسین مطبوعہ کلکتہ ۱۳۳۰ھ مآخذ شناسی کی خوب کتاب ہے۔

۵۔ مفتاح السعادة :- از طاش خبری زادہ مطبوعہ حیدرآباد دکن (سال مذکور نہیں ہے)۔

کتب اسلامی کی فہرست ہے۔

۶۔ معجم المطبوعات العربیہ :- از یوسف علی خان مطبوعہ قاہرہ ۱۳۷۲ھ۔

۷۔ مؤلفین کتابہائے چالی عربی و فارسی (اول) از خان بابا مشار تہران مطبوعہ سال ۱۳۴۰ھ شمسی۔

۸۔ ایضاً جلد دوم۔ (پہلی جلد میں عربی اور دوسری میں فارسی کتابوں کا تعارف ہے)

۹۔ منابع مطالعہ - حبیب اللہ حسامی مطبوعہ آبادان (ایران)

تاریخ اسلام کے معتبر مصادر

۱۔ الامامة والسياسة اور عيون الاخبار :- (دو مجلد) مؤلفہ ابن قتیبہ دینوری (م ۲۶۷ھ)

پہلی کتاب خلفائے اسلام (تازمان مؤلف) کی تاریخ ہے اور دوسری عمومی تاریخ ہے۔ عيون الاخبار میں مذہبی بحثیں بڑی جالب و جاذب ہیں۔ مؤلف نے اسلام سے قبل والے ادیان کی معتبر کتابوں کے حوالے دیے ہیں اور اس کے ذکر کردہ مآخذ سے بعض اب ناپید ہیں۔ دونوں کتابیں بالترتیب ۶۱۹۲۵ اور ۶۱۹۵۷ میں قاہرہ سے شائع ہو چکی ہیں۔

۲۔ اخبار الطوال :- از ابو حنیفہ دینوری (م ۲۸۱ھ)۔ قبل از اسلام سے لے کر خلیفہ المعتمد

بالشہ اول عباسی کے عہد تک کی مستند اور عمومی تاریخ ہے۔ مؤلف نے وقائع کو وضاحت اور پس منظر و پیش منظر کے ساتھ بیان کیا ہے۔ مطبوعہ لیڈن ۶۱۸۸۸ اور قاہرہ ۶۱۹۶۰۔ مقام سرت ہے کہ یہ اہم کتاب اردو میں منتقل ہو کے چھپ چکی ہے۔

۳۔ تاریخ یعقوبی :- مؤلفہ ابن واضح یعقوبی (م ۲۸۴ھ)۔ اسلامی دور کے آغاز سے

۲۵۲ھ کے واقعات مشروحاً مندرج ہیں۔ مؤلف کی آرا معتد بہ حد تک "تاریخ طبری" سے

مختلف ہیں۔ یہ تاریخ دو مجلد پر مشتمل ہے اور بیروت (۱۹۵۶ء) اور نجف اشرف (۱۳۵۸ھ) میں

چھپی ہے۔ مرحوم ڈاکٹر ابراہیم آیتی نے اُسے فارسی میں ترجمہ کیا تھا۔ ترجمہ ۱۳۲۲ھ ش میں تہران سے چھپ چکا ہے۔

۴۔ مروج الذهب : مؤلف ابو الحسن علی بن حسین جوالمسعودی کے نام سے معروف ہیں (م ۲۴۶ھ) "المسعودی" کی نسبت مشہور صحابی حضرت عبداللہ بن مسعود سے ہے۔ المسعودی بغدادی تھے۔ اور بہت سے ممالک کی سیاحت کی ہے۔ برصغیر اور چین بھی گئے ہیں۔ "مروج الذهب" میں ان تجارب کی کیفیت دیکھی جاسکتی ہے۔ اس کتاب کے ۱۳۲ باب ہیں اور اس میں حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر ۳۳۲ھ تک کے واقعات قوتاً مندرج ہیں۔ بقول مصنف یہ کتاب ان کی تالیفات "اخبار الزمان" اور کتاب "الاوسط" کا خلاصہ ہے۔ مروج الذهب میں اوضاع جغرافیائی مذکور ہیں۔ اس کتاب کی ادبی اہمیت بھی قابل ملاحظہ ہے۔ دورِ جاہلیت سے لے کر اپنے عہد تک کے کئی شعرا کے اشعار نقل کیے ہیں اور کئی موارد میں ان شاعروں کے بارے میں واحد منبع ہی کتاب ہے۔ فارسی زبان میں اس کی سٹیبل "تاریخ سیستان" ہے جسے مرحوم ملک الشعرا بہار (م ۱۹۵۱ھ) نے شائع کر دیا ہے۔ اس کا فارسی ترجمہ مترجم ابوالقاسم صاحب تہران سے چھپ چکا ہے۔ اور اردو ترجمہ بھی حیدرآباد دکن میں شائع ہو چکا ہے۔

۵۔ تاریخ طبری جس کا پورا نام اخبار یا تاریخ الرسول والملوک ہے۔ (۱۲ جلدوں میں) مؤلف امام طبری ابو جعفر محمد بن جریر مذکور ہیں۔ مفضل ترین تاریخ ہے۔ جسے تقریباً تمام مؤرخین نچے پیش نظر رکھا۔ اور اس کا ذکر کیا ہے۔ اس تاریخ میں ابتدائے آفرینش سے لے کر ۵۲۲ھ تک کے واقعات مندرج ہیں۔ ترتیب کتاب سنوات کے اعتبار سے ہے اور مؤلف کی روش تحقیق اور دیانت بیان قابلِ داد رہی ہے۔ یہ تاریخ لیڈن (۱۶۸۹ء) اور قاہرہ (۱۶۹۰ء) میں چھپ چکی ہے۔ اور اردو ترجمہ بھی حیدرآباد دکن میں شائع ہو رہا ہے۔

تاریخ الرسول والملوک کا فارسی ترجمہ "تاریخ بلعی" کہلاتا ہے۔ جسے منصور بن نوح بن نصر سامانی کے لائق وزیر ابوعلی محمد بن ابو الفضل بلعی نے ۳۵۲ھ میں کیا تھا۔ بلعی نے ترجمے میں روایات و اسناد کو حذف کر دیا۔ بعض مطالب کو تبدیل کر دیا اور ترتیب و قانع

کو سنوآت سے تبدیل کر کے افراد واقوام کے ذکر سے منظم کیا ہے۔ "تاریخ بلخی" بھی تہران میں چھپ چکی ہے۔

مرحوم محمد تقی بہار ملک الشعراء نے ۱۳۲۱ ش میں تاریخ الرسل والملوک کی پہلی جلد کا متن مع فارسی ترجمہ کے تہران سے شائع کیا تھا مگر وہ دوسری جلدوں کو اس طرح شائع نہ کر سکے۔

۶۔ سنی ملوک الارض والانبیاء مؤلف ابو عبد اللہ حمزہ بن الحسن الاصغہانی (م تقریباً ۲۶۰ھ) کتاب انبیا اور بادشاہوں کے حالات پر مشتمل اور ۳۵۰ھ میں مکمل ہوئی ہے۔ یہ ایک مقدمہ اور دس ابواب پر حاوی اور سنوآت کی بنیاد پر ترتیب پائی ہے۔ کتاب موجز مگر دقیق ہے۔ اس کا فارسی ترجمہ (مترجم ڈاکٹر جعفر مشار) دو سال قبل تہران میں چھپ چکا ہے۔ عربی متن حکمتہ اور برلین میں طبع ہوا ہے۔

۷۔ البداء والتاریخ (دو مجلد) مؤلف مطہر بن طاہر المقدسی (م ۳۵۵ھ)۔ یہ قابل قدر عربی تاریخ پیرس میں چھپی ہے۔

۸۔ احسن التقاسیم فی معرفۃ الاقوالیمین۔ مؤلف شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن احمد المقدسی بشاری (قرن چہارم ہجری)۔ مؤلف معروف ستیاح تھے۔ ان کی تالیف میں تاریخ و جغرافیہ کا امتزاج موجود ہے۔ مطبوعہ لیڈن۔

۹۔ اخبار الباقیہ عن قرن الخالیہ :- از ابو یوسف محمد بن احمد بیرونی خوارزمی (م ۲۴۰ھ) کتاب کا سال تالیف ۳۹۱ھ ہے۔ علامہ بیرونی کی یہ تالیف تاریخ اور رسم و رواج کا ایک دائرۃ المعارف ہے۔ جس میں برصغیر اور ایران سے مربوط بڑی گراں قدر اطلاعات ملتی ہیں۔ عربی متن نو نظر سے نہیں گزرا البتہ فارسی ترجمہ (مطبوعہ تہران) کافی متداول ہے۔

۱۰۔ مجمل التواریخ والقصاص: (فارسی) جس کا مؤلف یا مؤلفین نامعلوم ہیں۔ اتنا معلوم ہوتا ہے کہ آغاز کنندہ آسما آبادی ہمدانی ہے۔ اور کسی دوسرے نے ۵۲۰ھ میں اسے تکمیل کیا ہے۔ اس کتاب کو مرحوم بہار مشہدی نے چھپوایا ہے (تہران)۔ کتاب کے ۳۵ ابواب ہیں جن میں ابتدائے آفرینش سے لے کر چھٹی صدی ہجری کے اوائل تک کے واقعات مندرج ہیں۔ اگرچہ بہت سے منابع و مصادر سے آرا جمع کیے گئے ہیں۔ مگر "تاریخ الرسل

والملوک“ کے مطالب کا چربہ بہت نمایاں ہے۔ کتاب کا اندازہ بیان شیرویں اور دلاویز ہے۔ فقہ خوانی میں تاریخ فہمی کا مزاملتا ہے۔

۱۱۔ المنتظم: از علامہ ابو الفرج عبدالرحمن جوہزی بغدادی (م ۵۹۷ھ)۔ یہ مستند اور معتبر کتاب سنوآت کی مناسبت سے ترتیب پائی ہے۔ مطبوعہ حیدرآباد دکن۔

۱۲۔ الکامل فی التاریخ:۔ یہ کامل ابن اثیر مؤلفہ عزالدین علی معروف بلبن الاثیر (م ۶۳۰ھ)

یہ تاریخ واقعی اہم سبھی اور ”تاریخ کامل“ ہے ترتیب سنوآت پر ہے بدیف اتل کی تاریخ ہے اور ہر مکتب فکر کے اشخاص مؤلف کی وقت نظر اور امانت بیان کے معترف ہیں۔ کتاب کا متن متعدد بار اور مختلف ممالک میں چھپا ہے کتاب کا بیشتر حصہ ڈاکٹر سعید حسن سادات ناصری کی رہنمائی میں طہران سے چھپ چکا ہے (اب تک سات جلدیں)۔ کچھ جلدیں حیدرآباد دکن میں اردو میں بھی منتقل ہو چکی ہیں۔

۱۳۔ مختصر الدول: از ابو الفرج مطلی معروف بہ ابن العربی (م ۶۸۵ھ)۔ مؤلف نے کتاب کو بظاہر سریانی (عربی) زبان میں لکھا تھا اور پھر عربی میں منتقل کیا ہے۔ یہ عمومی تاریخ ہے موجز اور جامع۔ مطبوعہ بیروت۔

۱۴۔ المحادث للجامعہ: از ابن فوطی (م ۶۴۲ھ) واقعات اور احوال رجال دونوں کے

اعتبار سے اہم کتاب ہے۔ یہ کتاب پوری طبع نہیں ہوئی۔ ایک حصہ کو ڈاکٹر علی جواد نے بغداد سے شائع کر دیا ہے۔ مخطوطے دست یاب ہیں۔

۱۵۔ نظام التواریخ:۔ از قاضی بیضادی شیرازی (مؤلف کی وفات کا سال ۶۸۶ تا

۷۱۰ھ کے درمیان مختلف فیہ ہے)۔ معتبر ماخذ کی بنیاد پر مرتب کی گئی ہے، مطبوعہ تہران

۱۶۔ جامع التواریخ: (دو جلد) مؤلفہ رشید اللہ فضل اللہ ہمدانی (م ۷۱۸ھ)۔

عمومی تاریخ عالم ہے (فارسی)۔ اس مبسوط تاریخ کی جلد اول کے حصے انقرہ اور تہران میں چھپے ہیں۔ اور باقی ماندہ حصے تہران میں زیر طباعت ہیں۔ کتاب چار جلدوں میں ہے مؤلفہ ۷۱۰ھ

۱۷۔ تاریخ بناکتی مؤلفہ ابو سلیمان داؤد بناکتی (م ۷۳۰ھ) جسے ۷۱۷ھ میں مکمل کیا گیا ہے۔

کتاب کا طویل نام ”روضۃ ادلی الالباب فی تواریخ الاکابر واولاد الانساب“ ہے تاریخ جہاں ہے جس میں مؤلف نے مسلمانوں کے علاوہ دیگر اقوام کے بارے میں ذی قیمت اطلاعات

جمع کی ہیں۔ نصف حصہ مسلمانوں سے مربوط ہے۔ یہ کتاب ابھی تک مخطوطوں کی شکل میں ہے۔ ایک مخطوطے کی عکسی نقل تہران یونیورسٹی کے کتب خانے میں موجود ہے۔

۸۔ تاریخ ابوالفداء مؤلفہ عماد الدین ابوالفداء رحماد (م ۵۲۷ھ)۔ کتاب کا نام کتاب المختصر فی اخبار المبتشر (چہار جلد، عربی) ہے۔ یہ عمومی تاریخ انبیا علیہم السلام اور مسلمانین اسلام کے حالات کے علاوہ دوسرے ادیان و اقوام کے بارے میں ذمی قدر اطلاعات بہم پہنچاتی ہے۔ دوسری جلد خالصتاً اسلام سے مربوط ہے اور مسلمانوں کے حالات ۷۴۹ھ تک مندرج ہیں۔ مطبوعہ قسطنطنیہ ۱۲۸۶ھ۔

۱۹۔ تاریخ گزیدہ مؤلفہ حمد اللہ مستوفی قزوینی (م ۵۰۷ھ)۔ تاریخ عمومی اور جغرافیہ ہے۔ ایک حصہ ڈاکٹر محمد دبیر سیاتی نے تہران سے طبع کروایا ہے۔ اس کے مخطوطے موجود ہیں اور دوسرا حصہ جلد ہی تہران سے چھپنے والا ہے۔

۲۰۔ مجمع النساء: از محمد بن علی شبانکاری شیرازی مؤلفہ عباسی ۷۴۳ھ۔ بڑی جامع و مستند تاریخ ہے۔ مگر ابھی تک مخطوطوں کی صورت میں ملتی ہے۔ ایک نفیس مخطوطہ تہران یونیورسٹی کے کتب خانے میں موجود ہے۔

۲۱۔ الاعلاق النفیسة: از ابن رسر۔ تاریخی واقعات کو بذکر ماخذ بیان کیا گیا ہے۔ مطبوعہ لیٹن اور تہران۔ زیادہ مباحث جغرافیائی اہمیت کے حامل ہیں۔

۲۲۔ البدایة والتھایبنة: از ابن کثیر قریشی شامی (م ۷۴۴ھ)۔ تاریخ عمومی مطبوعہ قاہرہ

۲۳۔ زبدۃ التواریخ: از شہاب الدین عبداللہ خوانی ہراتی معروف بہ حافظ ابرو (م ۸۳۴ھ)۔ یہ اہم کتاب بھی ابھی چھپی نہیں۔ اس کے ایک ضمیمہ کو ڈاکٹر خانبا بیانی نے تہران سے شائع کر دیا ہے۔ مخطوطے ایران اور ترکی میں موجود ہیں۔ راقم الحروف نے اپنے ترکی دوست محمد اردوغان مرجیل کے وسیلے سے ایک نفیس عکسی مخطوطے سے استفادہ کیا اور یادداشتیں مرتب کی ہیں۔ "زبدۃ التواریخ" تاریخ جہاں ہے۔ جس کے چار حصے ہیں اسے "مجمع التواریخ السلطانیہ" بھی کہتے ہیں۔ اور چوتھی جلد کا نام "زبدۃ التواریخ بالبنقری" ہے

۲۴۔ تاریخ الفی: جو منغل شاہشاہ اکبر اعظم کے حکم سے لکھی گئی۔ یہ مسلمانوں کی ہزار

سالہ مستند تاریخ ہے جو ابھی تک مخطوطوں کی صورت میں موجود ہے۔ دو نفیس مخطوطے تہران یونیورسٹی کے مرکزی کتب خانے میں موجود ہیں۔ یوں تو اس مبسوط تاریخ کو اکبری عہد کے کئی علماء و فضلاء نے لکھا ہے۔ مگر معتد بہ حصہ ملا احمد ٹھٹھوی (مقتول ۹۹۶ھ) نے لکھا ہے۔ فارسی کی یہ عظیم تاریخ چھپ جانے تو بہت سے واقعات یکجا مل جائیں۔

جغرافیہ اور سفر نامے

- ۱- المسالک و الممالک: از ابن خرداد بہ مؤلفہ تقریباً ۳۲۲ھ مطبوعہ لیڈن
- ۲- مسالک و الممالک: (ان کے حذف سے) یہ بھی چوتھی صدی ہجری کی تالیف ہے۔ مؤلف ابواسحق ابراہیم اصطخری ہیں۔ مطبوعہ لیڈن اور فارسی ترجمہ بھی تہران میں چھپ چکا ہے۔
- ۳- مراثی البلدان: از محمد حسن خان سبح الدولہ۔ مؤلف نے فتوح البلدان مؤلفہ ابو الحسن بلاذری (م ۲۷۹ھ) کے جغرافیائی مطالب پر افسانے کیے ہیں۔ مطبوعہ تہران۔
- ۴- صودا الاقالیم: از ابو زید بلخی (م ۳۲۲ھ) جو ابھی مخطوطوں کی صورت میں موجود ہے۔ کسی نامعلوم مؤلف نے اسے فارسی میں ترجمہ کیا ہے۔ اور اس کا ایک نامکمل نسخہ تہران یونیورسٹی کے مرکزی کتب خانے میں موجود ہے۔
- ۵- الرسالہ النشانیہ: از ابو دلف سعد بن مہلال خررجی۔ ایشیا کے اکثر ممالک کے سفر نامے پر مشتمل ہے۔ مطبوعہ قاہرہ فارسی ترجمہ ان ہی سالوں میں تہران میں چھپا ہے۔
- ۶- کتاب البلدان: از ابن واضح الیعقوبی مذکور جو متعدد بار چھپ چکی ہے۔ ابن فقیہ کربانی کا مرتب کردہ، ان کا فارسی خلاصہ ۱۳۰۲ھ میں لیڈن میں چھپا ہے
- ۷- جرہاں نامہ (فارسی)، مؤلفہ احمد بن نجیب بکران۔ اس کی مربوط جلدیں ایران ترکی اور روس میں چھپ چکی ہیں۔

۸- حدود العالم من المشرق الی المغرب: مؤلفہ ۳۷۲ھ جس کا مؤلف نامعلوم

ہے، ایران اور روس میں طبع ہو چکی ہے اور فارسی ترجمہ افغانستان میں چھپا ہے۔ کتاب میں شہر و اقلیم کی عالمی تقسیم اور مختلف علاقوں کے افراد کے بارے میں بے نظیر اطلاعات

مندرج ملتی ہیں۔

۹۔ الرحلة ابن فضلان: از احمد فضلان (قرن چہارم)۔ جغرافیہ بلکہ تاریخ کے لحاظ سے یہ سفر نامہ بڑا اہم ہے (مطبوعہ دمشق اور فارسی ترجمہ تہران)۔ یہ کتاب گویا الرحلة انابن بطوطہ (م ۷۹۷ھ) اور الرحلة ابن جبر (مؤلفہ ۷۱۴ھ) کی ترتیب کے لیے نمونہ رہا ہے

علوم پر چند قابل قدر تالیفات

۱۔ احصاء العلوم: از ابو نصر محمد بن محمد الفارابی بخارائی (م ۳۳۹ھ)۔ "المعلم الثاني" کی اس تالیف کے اجزا بطور عموم دست یاب ہیں۔ پوری کتاب ابھی چھپنا باقی ہے ایک مخطوطہ زنجان، ایران میں موجود ہے۔

۲۔ تاریخ التمدن الاسلامی (چار جلد) از جرجی زیدان (م ۱۹۱۴ء)۔ جرجی زیدان نے سیاست بازی کے ساتھ تاریخ نویسی کی بڑی خدمت کی ہے۔ یہ کتاب اسلامی تاریخ اور علوم و فنون پر ایک مستند تالیف ہے۔ جسے جواہر کلام صاحب نے فارسی میں ترجمہ کر کے پانچ جلدوں میں تہران سے شائع کر دیا ہے۔ متن عربی قاہرہ میں چھپا ہے

۳۔ تنمہ صوان الحکمة: از ابو الحسن علی زینہ بیہقی (م ۵۶۵ھ) جسے مرحوم ڈاکٹر مولوی محمد شفیع نے ۱۳۵۱ھ میں چھپوا کر لاہور سے شائع کیا ہے۔ کتاب کا موضوع حکمت و فلسفہ ہے۔ "صوان الحکمة" کے مؤلف ابوسلمان منطق سستانی (م تقریباً ۳۹۱ھ) ہیں۔ کہا جاتا تھا کہ صوان الحکمت ناپید اور مفقود الاثر ہو چکی ہے۔ مگر جیسا کہ ڈاکٹر سید حسین نصر (تہران) نے راقم الحروف کو بتایا تھا، اس کا مخطوطہ سلیمانہ کتب خانہ استنبول میں مل گیا ہے اور عنقریب چھپ جائے گا۔

۴۔ مدۃ الاحبار: صوان الحکمة مذکور کا فارسی ترجمہ ہے۔ مطبوعہ تہران

۵۔ جامع العلوم یا حدائق الانوار فی حقائق الاسرار: از امام ابو عبد اللہ محمد زین محمد رازی۔ امام صاحب نے اس کتاب کو ۵۴۷ھ میں لکھا اور ان کی فارسی کتابوں میں غالباً سب سے اہم کتاب یہی ہے۔ اس کتاب میں چالیس متداول علوم و فنون سے بحث کی گئی ہے۔ بعض مکتہ رس اس تعداد کو ساٹھ تک پہنچاتے ہیں (مطبوعہ تہران)

۶- دلة التاج لعزّة الديباج ج : از علامہ قطب الدین شیرازی (م ۷۱۰ھ) سے
 نمونہ علوم (نمونہ علوم) کہا جاتا ہے۔ یہ کتاب عربی و فارسی میں ہے۔ مطبوعہ اور متداول ہے
 علامہ قطب الدین محمود بن ضیاء الدین مسعود، فلسفی اور طبیب تھے۔ وہ شیخ سعدی
 (م ۶۹۵ھ) کے دوست تھے۔ سیاحت کے دوران مولانا نے روم (م ۶۷۲ھ) اور
 صدر الدین قزوئی (م ۶۷۳ھ) سے ملاقات کی۔ وہ علمائے سلف کے فخر دان تھے۔ اگر
 ایک طرف ابن سینا کی کتب "قانون" اور "الشفا" کی تدریس کرتے تھے تو دوسری طرف
 "الکشاف" کی مشکلات کو حل کرتے تھے "الکشاف عن حقائق التنزیل" پر انہوں
 نے ایک ذیل و حاشیہ بھی لکھا ہے۔

(بقیہ مضمون حافظ شیرازی صفحہ ۲۲)

شاعر کی اپنی شخصیت اس کے کلام میں داخل ہو جاتی ہے۔ جو اس کو دوسرے کے مقابل انفرادیت
 بخشتی ہے۔ حافظ کا اپنا علم فن، دل کا گلزار، جذبات کا دلولہ، احساسات کا اخلاص، وہ عناصر
 ہیں جو ان کے کلام کا جز ہو کر منفرد بناتے ہیں۔ حافظ کو اپنے کلام پر ناز بھی ہے۔

ندیدم خوشتر از شعر تو حافظ بقرآنی کہ اندر سینہ داری

۳- غزلِ حافظ کی ایک فنی خصوصیت یہ بھی ہے کہ اس میں ایجاز کے پیش نظر مصطلحات
 کو استعمال کر کے ایمائیت کا خیال رکھا گیا ہے۔ قاری یا سامع ان علامات پر غور کرنے کے لیے
 ٹھہرتا ہے۔ فکر و تامل کے بعد شعر کے کئی کئی معنی نکلتے ہیں۔ اور شاعر کی تہ در تہ فکر کا احساس
 ہوتا ہے۔ مثلاً یہ اشعار ملاحظہ کیجیے :

بیاکز چشمِ بیمارت ہزاراں درد بوجھم

کہ غوغا میکند درد سر خیالِ خوابِ دو چشم

بہ مژگانِ سیدِ کردی ہزاراں زخمِ دردِ نیم

صباحِ الخیر زد بلبلی کجای ساقیا بر خیز