

سید شریف احمد شرافت نوٹھا، ہی

## تبیرکاتِ شریفیہ درگاہِ اوضج شریف

بروز پھارشنبہ ۷ جنوری ۱۹۶۰ء کو ہم اوضج متبرک گیلانی میں پہنچے۔ ایک رفتہ ہمراہ تھا۔ جامع مسجد گیلانیہ کے حوض مبارک سے وضو کیا، اور سید سے درگاہِ شریف محبوب بجانی حضرت مخدوم سید محمد غوث حسین گیلانی قدس سرہ (المنوفی ۹۲۳ھ) پر پہنچے۔ زیارت کی۔ سلام و اداب بجا لائے۔ محل میں بیٹھ کر ختم پڑھ کر ایصالِ ثواب کیا۔ اور بسیلہ جمیلہ بزرگان عظام درگاہِ حق تعالیٰ سے دعا خیر مانگی۔

دربار قادریہ غوثیہ اوضج شریف میں بجزیمات متبرکہ اور کتابوں کے نادِ متبرکات ہیں مخدوم زادہ سید فتحار حسین صاحب کی عنایت سے ہمیں ان کی زیارت کرائی گئی۔ زیارات الماریوں میں رکھی ہیں۔ اور پڑیشیہ لگھے ہوئے ہیں یہیں پیشے الٹا کریہ زیارات دکھانی گئیں جن کی تفصیل یہ ہے:

- ۱۔ جبجہہ مبارک حضرت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم۔ اس کا ایک چھوٹا سا لکڑا یا اونٹ کے بالوں کا ہے۔

۲۔ نقشہ قدم مبارک حضرت رسالت کا ب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم یہ کاغذ پر بنایا ہے۔

۳۔ غلاف روپ نامہ مبارک حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ایک لکڑا۔

۴۔ غلاف بیت اللہ شریف کا ایک لکڑا۔

۵۔ خواجہ اوسیں قرنی ۷ کا واثت مبارک

۶۔ جبجہہ مبارک حضرت غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ

۷۔ کھلاڑی مبارک حضرت غوث اعظم

۸۔ بال مبارک حضرت غوث اعظم ۷ یہ سفید سرخی مائل ہے۔ حضور کی دار الحکمی مبارک کا ہے۔

۹۔ پیسچ مبارک حضرت غوث اعظم ۷ پتھری دانتے ہیں۔ رشتہ میں پروئے ہوئے ہیں۔

۱۰۔ قدم مبارک حضرت غوث اعظم ۷ یہ سنگ مرمر پر لکھا ہوا ہے۔

۱۱۔ دستہ نے یعنی سر کنڈے کے کافوں کا ایک مٹھہ۔ یہ سلطان غیاث الدین بنگاہ کو خواب میں حضرت غوث العظم نے دیا تھا۔ جب وہ بیدار ہوا تو اپنے پاس موجود پایا۔ بیماروں کے جسموں پر پھیرنے کے شفایوں تھیں۔ یہ ایک خلاف میں بندیکی ہوا ہے۔  
۱۲۔ دستار ہائے بزرگاں۔ یہ متعدد دستاریں ہیں، جو عمادِ قیام گیلانیہ کی ہیں۔ اس کی کوئی پہچان نہیں کہ یہ کسی بزرگ کی ہیں۔

۱۳۔ ہوا ہمیر خواہیم گیلانیہ۔ یہ متعدد فہریں ہیں جو پرانے مخدوم صاحبان کی ہیں۔

۱۴۔ زندہ تحریر۔ یہ ایک قسمی تحریر ہے، جو موسم تبدیل ہونے کے ساتھ ساتھ رنگ بدلتا رہتا ہے۔

۱۵۔ پتھر کا ایک دانہ۔ یہ بھی ایک خاص قسم کا ہے۔

۱۶۔ کھڑل سبارک معہ و نہ نگھنیں۔ یہ بھی زمانہ قدیم کی ایک کھڑل ہے، بزرگوں میں سے کسی صاحب کے

مُرمِر پر نہیں کی جو گلی۔

۱۷۔ شمشیر کھاں۔ یہ مخدوم سید حامد گنج بخش راجح المشور مخدوم جنگلکادرؒ کی تواریخ ہے۔

۱۸۔ شمشیر میانہ۔ یہ بھی مخدوم جنگلکادر کے ہاتھ کی تواریخ ہے۔ اس کی پشت لکھرہ دار ہے۔

۱۹۔ ایرانی تیغنا۔ یہ ایران کے کسی باڈشاہ نے مخدوم جنگلکادر کو تخت پیش کیا تھا۔

**کتابوں کے ناویں تبرکات**

۱۔ قرآن مجید قلمی۔ بخط حضرت امام حسن عسکریؑ۔ یہ ہر ان کے سعید چڑھے پر جو کافر نہیں ہے، لفظ میں لکھا ہوا ہے۔

۲۔ قرآن مجید تقطیع خور و۔ یعنی حامل شریف۔ مکتبہ ۵۰۰۔

۳۔ قرآن مجید قلمی مطلاً تقطیع خور و بخط حضرت سید شمس الدین اعظم عسکریؑ فرزند سید سراج الدین شاہ میر علیؑ۔ یہ نہایت خوش خط ہے۔ سات جلدیں میں ہے اور جلد ہے۔ یعنی ہر ایک منزل کی الگ الگ جلد ہے۔

لہ مخدوم سید حامد گنج بخش راجح المعروف مخدوم جنگلکادرؒ متوفی ۲۷ ذی القعده ۱۴۲۱ھ تاریخ اور شریف حفظہما و پوری

لہ سید شمس الدین محمد اعظم علیؑ صلی اللہ علیہ وسلم متوفی تھا دریخ الاول ۱۴۲۳ھ۔

لہ سید سراج الدین شاہ میر گیلانی علیؑ متوفی ۱۴۲۶ھ۔

- حضرت سید شمس الدین اعظم حضرت مخدوم سید محمد غوث گیلانی او پھی کے والد بزرگ اور تھے۔
- ۳- قرآن مجید قلمی جعل قلم - تقطیع کلال بخط بمار۔ نہایت خوش وضع ہے۔
  - ۵- قرآن مجید قلمی باریک قلم - تقطیع کلال بخط عبد الباقي ولد جان محمدؒ۔
  - ۶- یہ سارا قرآن مجید تیس درق پر لکھا ہوا ہے۔ ایک درق پر ایک بارہ ہے جو بسانی ٹرھا جاسکتا ہے راقم الحروف کے خیال میں یہ کاتب دی صاحب ہیں، بحکمت مقاماتِ داد دی کے صفت ہیں۔ کتب مقاماتِ داد دی مخدوم سید عالمجی بخش کلال (المتوifi ۹۴۸ھ) کے عنیۃ اعظم شیخ داد د کرمائی شیرازیؒ (المتوifi ۹۸۲ھ) کا تذکرہ ہے۔ اس کے صفت کا نام بھی عبد الباقي ولد جان محمدؒ ہے۔
  - ۷- قرآن مجید قلمی - تقطیع کلال بخط ادیگ زیب حاملگیر خازیؒ۔ نہایت خوش خط ہے۔
  - ۸- قرآن مجید قلمی - تقطیع کلال بخط محمد بادل خاں ثالثؒ والی بہادر پور۔
  - ۹- قصیدہ بروشیریہ حمزہ بن عبید اللہ بن عاصیؒ کو خطا میں ہے۔
  - ۱۰- غذیۃ الطالبین قلمی - مترجم فائدی مولانا عبد اللہ بن سیوطی (المتوifi ۱۰۴۲ھ)۔ بخط محمد زمان بن محمدزادہ قریشی صدیقی ساکن جھڑہ متبرکہ۔ تاریخ کتابت دو شنبہ ۵ ربیع الثانی ۱۱۱۳ھ۔
  - ۱۱- اتنی بات شاہ ناصر فردوسی - قلمی مصور بخط محمد شاہ۔ مکتوبہ ۱۵ ار رضوان ۱۱۲۲ھ۔
  - ۱۲- یہ سینا قلمی از ظلام علی آزاد بلگرامی۔ مکتوبہ ۵/۱۱۱۲۳۷۔ یہ خاری شاعر دل کا تذکرہ ہے۔
  - ۱۳- یوسف زلیجا یا یوسف زلیجا - قلمی مطلقاً۔ مکتوبہ ۱۱۸۶ھ۔
  - ۱۴- حسن حسین قلمی بخط شیخ محمد ولد محمد ولد قادری ساکن قصبہ بگرات شاہ ولہ۔ تاریخ کتابت دہم جمادی الاول ۱۱۱۰ھ۔ مخدوم عبد القادر کے زمانہ خلافت و سجادگی میں لکھی گئی۔ (مخدوم سید عبد القادر ساہ سینا بن سید گنج بخش ثالث بانی قلعہ اوج ۱۲۰۱ھ میں فوت ہوئے)
  - ۱۵- مشکوٰۃ شریف - نہایت خوش خط۔ زمانہ فذیم کی لکھی ہوئی ہے۔

لکھ مخدوم سید محمد غوث گیلانی او پھی متوifi درج ۹۴۲ھ (اذکار روزہ ہیہ تالیف راقم السطور) ۵۵ مولانا زادہ نیز نخنے ۱۱۱۰ھ میں تالیف کی۔ اس کی معتقد و تقلیل اہل سیستان نہیں، اس کے بعد مزید علاوه شامل گر کے مولانا نافع ۱۱۱۸ھ میں اسی کو مکمل کیا۔ پیش نظر نجع نقش اول کی نقل معلوم ہوتا ہے۔ شرافت

۱۵۔ مجموع مسلوالت۔ موسوم بـ تنبیہہ الانعام الکبیر فی فضل الصلوٰۃ علی البشیر۔ تقطیع کلام۔ نہایت خوش خط۔ جلی قلم۔ چار جلدیں میں ہے۔ اس نظر پر طلاقی کام بہت عمدہ ہوا ہے۔

۱۶۔ کتاب الجفر و الجامعہ (لوح محفوظ)

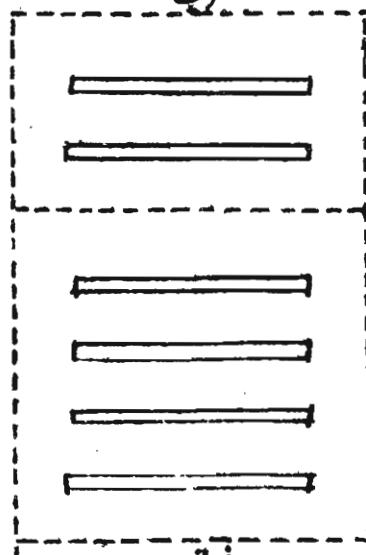
۱۷۔ رسالہ جات ستہ۔ از حضرت شیخ سعدی شیرازی۔ یہ چھ رسالوں کا مجموعہ ہے۔

۱۸۔ اسراء الحجۃ۔ جلی قلم۔ بخط ناخنی طلاقی۔ مکتوبہ حسام الدین ولدقاضی فضام دحل سکن دھوکہ متصل وزیر آباد۔ مطلع گوجرانوالہ۔

ان کے علاوہ بھی چند قلمیں کتابیں دیکھیں۔ بوجہ بعدی ان کے متعلق کچھ لکھا نہیں جاسکا۔ ایک کتاب نظر آئی جس میں محل شریف کے مزارات کا نقشہ اور تعارف تھا۔ اس میں سے میں نے صرف حضرت مخدوم سید محمد غوثؒ اور ان کے چاروں فرزندوں کی قبور کا نقشہ لکھ لیا۔ وہ یہ ہے:

مخدوم سید محمد غوث الحسن گیلانی ۱۹۷۲ موتی  
مخدوم سید عبدالقادر ثانی بن سید محمد غوث ۱۹۷۴ موتی

مخدوم سید عبد اللہ بن سید محمد غوث موتی ۱۹۷۸  
سید محمد غوث ثانی بن گنج تجش رابع جنگاہ  
مخدوم سید مبارک حنانی بن سید محمد غوث موتی ۱۹۵۶  
مخدوم سید محمد فراہی بن سید محمد غوث



**نیز وستوں کی اسماء** مولانا محمد جعفر بھلواروی

یہ کتاب مصر کے نامور مفکرہ ادیب، داکٹر طاہحسین کی مشہور تصنیف "الوحد المعنی" کا ترجمہ ہے۔ اداہ تحریر بہت شکفتہ ہے۔ اور طاہحسین کے سو اربعہ حیات بھی درج کردیے گئے ہیں صفحات ۲۲۔ قیمت ۱۰ روپیہ۔  
ملئے کاپتہ: ادارہ ترقیات اسلامیہ۔ کلب روڈ، لاہور